

Informe de guerra 4

El plan de Fiamma de la derecha por fin había comenzado.

Empezó por reunir las piezas que necesitaba de las iglesias católicas y catedrales de todo el mundo para construir la fortaleza que necesitaba para su ceremonia.

Kamijou Touma fue atrapado mientras la fortaleza ascendía y escucho la voz de su archienemigo.

"Supongo que debería darte la bienvenida a mi castillo, la Estrella de Belén".

Esa fortaleza no era la única amenaza.

Fiamma tenía su carta de triunfo.

"Sal, Arcángel Gabriel. Destrúyelos a todos."

Hamazura Shiage llegó a un hospital de campaña de la Alianza Elizarina de Naciones Independientes donde la maga Elizarina consiguió eliminar la mayor cantidad posible de Body Crystal en el cuerpo de Takitsubo Rikou.

Sin embargo, Hamazura y Takitsubo leyeron el Informe del Kremlin que fue enviado a la Alianza y se enteraron de los preparativos del ejército ruso para llevar a cabo una misión especial.

Era un manual para la defensa de las instalaciones de lanzamiento nucleares con un arma bacteriológica. El área prevista para esta operación inhumana estaba cerca de la aldea donde Digury y los demás vivían.

"Yo no llegué a hablar con nadie en ese pueblo, pero me acuerdo lo que hicieron por mí. Quiero luchar por ellos, también. "

Accelerator también estaba en la Alianza Elizarina, pero incluso con las técnicas de desintoxicación de Elizarina, Last Order no puede salvarse.

Para salvarla, tenía que descifrar los pergaminos.

Mientras Accelerator pensaba eso, recibió una advertencia de Elizarina.

"¡¡Huye!! Si usted no sales de este lugar ahora, ellos can a venir aquí. ¡Si realmente nos invaden, no podremos detenerlos! ¡¡Van tras los pergaminos que tienes!! "

El poder de un arcángel atacó en Rusia.

Sin embargo, Misha Kreuzhev no era el único ser que podría ser conocido como un ángel.

Había una más.

Kazakiri Hyouka, el ser creado científicamente con los campos de la difusión AIM, se había enfrentado al ángel del agua.

"... Si se vas a hacerle daño a mis amigos, voy a utilizar todo mi poder para detenerte."

En un lugar diferente, una batalla diferente se estaba desarrollando.

En el Vaticano, Matthai Reese, un hombre que había desechado su posición como el Papa y había decidido a luchar como un simple seguidor de la Iglesia cristiana, se paro ante el Cardenal Pietro Yogdis.

"Esta es una lucha para asegurar la supervivencia, así que asegúrese de no morir antes de que esta guerra haya terminado".

En un palacio ruso, el obispo Nikolai Tolstoy había sido echado del plan, por lo que su cuerpo temblaba de rabia.

"Saquen las 'reservas'. ¡¡Acaben con esa fortaleza!! ¡¡Ahora!!"

Y Misaka Mikoto, que había llegado a Rusia, se enteró de los movimientos de una unidad independiente de Rusia gracias por la información de una Imouto.

"Nu-AD1967. Están preparando una antigua cabeza nuclear estratégica de la Unión Soviética, informa Misaka mientras explica el contenido de la transmisión."

Diferentes batallas ocurren en diferentes lugares.

No lo sabían, pero muchas personas se reunieron para derrotar al Arcángel Misha Kreuzhev.

Accelerator se puso entre Misha y Kazakiri.

Acqua de la Retaguardia utiliza su control sobre el agua para intentar despojar la fuerza del arcángel guiando el Telesma que componen el cuerpo de Misha a su propio cuerpo.

Kamijou Touma destruyó el cuarto de ceremonias de la Estrella de Belén para intentar dañar al arcángel.

Como resultado de ello...

"... ¿De verdad crees que va a ser fácil? Misha se ha ido. No estoy realmente seguro de por qué las cosas han ido tan bien, pero nosotros los humanos ganamos a un arcángel. Las escalas se han inclinado claramente a nuestro favor."

Pero no había terminado.

Incluso si hubiera perdido el enorme poder de arcángel, Fiamma no se vio nervioso en lo más mínimo cuando se enfrentó a Kamijou en la Estrella de Belén.

"El papel de Misha Kreuzhev terminó una vez que el cielo paso a ser este cielo nocturno que yo quería. La primera etapa ha terminado, pero viene con un buen beneficio para

mí. "

Los dos brazos derechos estaban a punto de chocar.

Fiamma de la derecha solamente hablaba.

"El poder adecuado no puede ser utilizado perfectamente a menos que estemos en un mundo donde se pueda. Ahora voy a mostrarte lo que es el poder adecuado..."

Capítulo 9: En el momento en que una enorme distorsión es corregida. *Mano_Derecha_Rota.*

Parte 1

Mugino Shizuri.

La 4° nivel 5.

Es un verdadero monstruo que puede usar libremente el poder conocido como Meltdowner. Y también es la archienemiga de Hamazura, quien le había derrotado dos veces en el pasado. Había aparecido ante él después de haber huido de Ciudad Academia en Japón hasta llegar a Rusia, podríamos llamarla sin exageración el perro de caza más temible.

Por lo que Hamazura sabía, había perdido uno de sus brazos.

La manga de su abrigo amarillo estaba extrañamente floja. Es posible que sólo la parte después de la muñeca se hiciera para que pareciera humana y es algo así como un brazo robótico.

"Ji, ji".

No había palabras.

Mientras Mugino bajo su mirada, sus hombros se mueve arriba y abajo de una manera siniestra casi mecánica.

"j...!"

Cuando Mugino levantó la cabeza, estaba sacando su lengua.

Un pequeño recipiente yacía sobre ese pedazo húmedo de carne roja. Era una pequeña caja rectangular similar a una caja de lápiz mecánico. Contiene polvo blanco. Hamazura estaba muy familiarizado con esa sustancia.

Era Cristal Body.

Era la sustancia que había hecho sufrir a Takitsubo Rikou. La droga que obliga a salir el poder de un Esper, haciéndolo perder el control.

Hamazura y Takitsubo entonces estaban vagando por Rusia con el fin de combatir los efectos secundarios y Mugino Shizuri había aparecido, siendo la raíz de todo esto.

Hamazura se olvidó completamente de los límites entre el Nivel 0 y Nivel 5.

Empezó a preguntarse dónde estaba Takitsubo. ¿Estaba bien? ¿Alguien le ha hecho algo horrible?

La cabeza de Hamazura hervía y escupió algunas palabras.

"¿¡Todavía estas tratando de hacer que Takitsubo use esa mierda!? ¡¡Y sin ninguna razón!! ¡¡¡Sólo para hacernos sufrir un poco más!!!!"

Mugino se burló de su arrebato.

Ella movió su boca.

Sin embargo, no se escucho respuesta. Esto fue debido a que no había movido la boca para hablar.

Mugino Shizuri rompió el Crystal Body entre sus dientes.

Los ojos de Hamazura temblaban como si estuviera viendo algo que realmente no podía creer.

El crujido continúo. Venía de la boca de Mugino. Era el sonido de su masticación, estaba masticando los fragmentos afilados de la caja después de haberla destruido. Por supuesto, la boca humana no es tan dura. Por lo que la boca de Mugino tenía que estar llena con el sabor de la sangre.

Y, sin embargo frente a ese monstruo que no tenía nada, más que una sonrisa pegada a ella.

"¿...Takitsubo? ¿Por qué tengo que cuidar de alguien tan insignificante como esa?" Murmuró Mugino mientras que un extraño sonido se podía oír desde el interior de su boca.

Ella se estaba llenando de algo.

Un ciclo extraño comenzó dentro del cuerpo de esta chica.

"Crystal Body... hace que el poder de un Esper se salga de control. Algunos investigadores de "alguna cosa u otra", dijeron que era el camino para el Nivel 6. Dado que no hice caso a la respuesta desesperada del Tree Diagram y utilice resonancias y telepatía en una lucha inútil para hacer que funcione, debe haber algo más en el Crystal Body, pero no necesito pensar en ello tan profundamente. "

Hamazura Shiage se había equivocado.

Se había equivocado acerca de que tan serio fue el hecho de que había derrotado dos veces a la 4° nivel 5. Y se había equivocado acerca de hasta qué punto el fuerte iba a eliminar a un nivel 0 una vez que el nivel 0 se había puesto en el escenario de los fuertes.

"Hey, Hamazura. Si la 4ta Nivel 5 obliga a salir su poder, ¿en qué medida crees que el daño se extienda?"

Haces de luz blanca que son demasiado terribles se dispararon.

No se trataba sólo unos pocos de ellos.

Con la chica llamada Mugino Shizuri en el centro, decenas de miles de rayos de luz se dispararon en todas direcciones.

Parte 2

Kamijou Touma y Fiamma de la derecha se alzaba sobre la estrella de Belén.

Un ardiente instinto asesino fue emitido por Fiamma en todas las direcciones. Un extraño poder que se reunió alrededor del tercer brazo que era

un símbolo de ese poder. Era una fuerza tan extraordinaria que incluso Kamijou podía sentir a pesar de no conocer los detalles detrás de la estructura de la magia.

Kamijou no tuvo otra opción para hacer frente a ese oponente solo. La maga Lessar no estaba en la Estrella de Belén, e incluso Sasha Kreuzhev que habían estado con él momentos antes había sido tragada por las grietas en el suelo que Fiamma había roto por lo que la hizo caer a los niveles más bajos de la fortaleza. No había nadie en quien pudiera confiar.

Sin embargo, no ha sido vencido.

Kamijou bien apretó el puño derecho cuando se enfrentó al enemigo delante de sus ojos.

Fiamma rodó un elemento espiritual en su mano. Es el elemento que controla de forma remota a Index lo que le permite adquirir los conocimientos de los 103.000 grimorios.

Estaba tan cerca y Kamijou sentía que podía llegar a él si solo extendiera su mano.

Sin embargo, el muro del poder conocido como Fiamma haría mucho más difícil esa realidad. Kamijou sabía que era un problema que no podía resolver con sólo cargar de forma aleatoria.

Como Kamijou se acercó lentamente, Fiamma se echó a reír.

Era una risa cruel.

Y sin embargo, era la risa de alguien que creía que no tenía ningún mal en sus propias acciones.

"La Estrella de Belén se ha levantado y he utilizado a Gabriel para controlar los cuerpos celestes. Los cuatro elementos han sido devueltos a sus posiciones que les corresponden."

El ruido de algo cortando el aire se podía oír.

Fiamma ha oscilado ligeramente su tercer brazo y resplandecía pálidamente.

"Los preparativos están completos. Supongo que es hora de que tome ese brazo derecho tuyo. Si ejerzo el poder fijo dentro de mí durante usando tu brazo como un medio, el Proyecto Belén será completado."

"... ¿Quieres una victoria de la Iglesia Católica Romana tan mala?"

Kamijou derramó más poder en su puño derecho.

Pero Fiamma negó con la cabeza.

"La Iglesia Católica Romana no importa. Bueno, estaría mintiendo si dijera que no estaba pensando en la sociedad cristiana en un sentido más amplio, pero en el fondo, mis acciones son para mí ", respondió Fiamma, sin un momento de silencio. "Además, no soy la causa de esta guerra."

Que no era un discurso que había preparado de antemano. No era algo que estaba recitando de memoria. Los pensamientos centrales impregnan completamente al hombre conocido como Fiamma. Por eso no había la más mínima pausa mientras hablaba.

"Puede ser cierto yo apreté el gatillo, pero la espiral de ira, resentimiento, celos y otras emociones negativas en la base de esta guerra no es más que lo que ya se había arraigado en la gente de todo el mundo. Si no es así, las llamas de la guerra no se hubiera difundido en tan poco tiempo no importa que violento hubiera tratado de despertar la guerra. "

Las palabras de Fiamma fluyeron entre ellos.

"Yo soy indulgencia."

"..."

"Siempre y cuando sean capaces de reclamar que hicieron algo porque se les ordenó y no porque realmente querían, la gente puede dejar salir lo que hay dentro de ellos no importa lo inhumano que sea. Eso justamente es lo feo que las criaturas conocidas como los humanos son."

"¿Estás tratando de decir todo lo que has hecho se justifica por eso?"

"No creo que eso sea cierto, pero no tengo que hacerlo," dijo Fiamma. "Yo tenía dos objetivos al iniciar la Tercera Guerra Mundial. El primero fue reunir

todos los materiales que necesitaba, con el pretexto de que son necesarios para la guerra. El segundo fue como una ceremonia para sacar al enemigo que debo vencer. "

Una luz parpadeaba entre débil y fuerte como el pulso de una criatura viviente. Venía del tercer brazo que era el símbolo de lo que lo hizo especial.

"Incluso si posees un arma con la que matar al señor de los demonios, no puedes girar hacia abajo la espada si la encarnación del mal no está frente a ti."

Inmediatamente después, vino un ataque de cortante.

Fue un golpe horizontal.

La distancia no importaba. Ni siquiera cabe en la habitación en el primer lugar. Ese "algo" gigante atravesó las paredes cuando apareció. En el instante en que se abrió, la habitación entera estaba rebanada y la Estrella de Belén se tuvo un gran trozo cortado.

Un fuerte estruendo resonó tras un breve retraso.

Hubo un destello, como si fuera electricidad de color púrpura.

La mano derecha de Kamijou no podía negarlo completamente. Si hubiera tratado de recibir el ataque, habría salido volando, como si estuviera siendo arrastrado por una corriente grande. Él habría volado unos cuantos miles de metros y pudo incluso haberse estampado en el suelo.

Pero...

"Hohh".

Fiamma sonrió.

Kamijou Touma se encontraba dentro de esa habitación destruida. El chico se había dado cuenta de que no sería capaz de negar un ataque tan enorme, así que había utilizado un ataque como gancho por debajo del horizontal ataque. Como resultado, la trayectoria del ataque Fiamma había sido ligeramente desplazada hacia arriba, haciendo que pase por encima de la cabeza de Kamijou.

En otras palabras...

"Así que has aprendido a desviar un ataque en lugar de simplemente negar", dijo Fiamma como si estuviera impresionado.

No hay nadie capaz de predecir el siguiente ataque que hará.

Kamijou no podía y Fiamma no podía.

Nadie más hubiera sido capaz de tanto.

Algo brillaba en el cielo por encima del techo roto.

Era una luz blanca.

Inmediatamente después de que la mente Kamijou lo interpreto de esa manera, un gigante pilar de luz de color blanco puro caía en línea recta y envolvió a Fiamma.

Un sonido como el petróleo derramado en un wok caliente llegó a oídos de Kamijou un instante después.

"Qu-...?"

Hubo una explosión.

Una luz brillante, como la de una soldadura hizo que Kamijou se cubra los ojos con las manos. Era tan brillante que empezó a tener dolor de cabeza y luego sintió que sus pies flotan arriba de la tierra. Inmediatamente después, fue arrojado unos pocos metros.

Que no era más que una secuela.

Hubo tanto calor que el aire explotó y la onda de choque que creó fue suficiente para lanzar un cuerpo humano.

Pero...

"Una arma óptica de Ciudad Academia ¿eh?"

Esa refrescante voz vino de dentro del haz de luz explosiva.

A pesar de que supuestamente recibió ese misterioso ataque, la forma de hablar de Fiamma no cambió en lo más mínimo.

"Si no recuerdo mal, el número oficial de satélites anunciados es de cuatro, pero a partir de esto, parece que tenía razón al asumir que había algo muy raro sobre el mapa de distribución sus fuerzas espaciales. Mejor dicho, pequeños satélites y naves espaciales se están desplegando desde una estación central de gran tamaño. "

La luz blanca que había sido disparada desde arriba, parecía que había llegado hacia abajo sobre el hombro de Fiamma.

Sin embargo, no fue así.

En realidad, el tercer brazo de su hombro se levantó hacia arriba como si fuera una sombrilla gigante. Sin permitir que la luz se inmiscuyera en su posición. Fiamma luego de forma incidental metió su brazo derecho. Eso fue todo.

Y, sin embargo el aire sacudió mucho.

La luz blanca fue lanzada por su tercer brazo, como restos de goma siendo arrojados con un dedo. Eso fue todo. Con eso, la luz tremenda que había sido manejado con tanta furia se desvaneció. La visión de Kamijou fue promedio, por lo que no podía ver lo que estaba ocurriendo fuera de la atmósfera, pero lo sabía. Fiamma, el hombre que estaba ante sus ojos, había derribado el satélite con el simple movimiento.

"No es nada de que sorprenderse." Fiamma de la derecha se balanceaba su tercer brazo hacia atrás y adelante. "De hecho, estoy bastante avergonzado de que tuve que mostrar mi brazo derecho en un estado incompleto."

"Tu..."

"¿Has olvidado lo que anuncie en la Alianza Elizarina? Mi brazo derecho responde a la necesidad, coincide con el nivel de pruebas y tribulaciones, utilizando la salida más adecuada. Si se trata de un arma óptica o cualquier otra cosa, nada puede hacer frente a mí. "

(Esto no es normal.)

Fue más allá de jugar piedra, papel-tijeras-en contra de alguien que tiene que elegir después de que había mostrado su lado. En pocas palabras, Fiamma era todopoderoso. Si utilizas piedra, papel o tijeras, Fiamma sólo recurrirá a "ganar". No importaba qué forma hicieron sus dedos. En el momento en que se le reto, ya había ganado.

Por eso Fiamma no necesitaba las cosas que suele ser necesarias.

Velocidad.

Inteligencia.

Dureza.

Fuerza física.

El espacio entre él y su oponente.

Números.

Un arma.

Fiamma podría poner fin a la lucha simplemente sosteniendo su mano, por lo que no le hace falta ninguna de las cartas habituales que conducen a una pequeña victoria cuando se usan juntas. Tenía que hacer sólo una cosa para ganar. Tiene que ondear su mano derecha y todo habrá terminado. Eso es todo lo que tiene que hacer. Parecía que se había limitado en el número de veces que podría utilizarlo antes, pero podía compensarlo con el conocimiento que recibió de Index. Ahora, Fiamma podría ganar todas las veces que quisiera.

Sus victorias fueron sólo victorias personales, por lo que pudo haber sido diferente de victorias políticas. Por eso necesitaba a la Iglesia Católica Romana y la Iglesia Ortodoxa Rusa, pero en la situación actual, Fiamma simplemente tenía demasiada ventaja.

¿Cómo se supone que Kamijou luchara contra un oponente de esa manera?

Estar parado en el mismo escenario que a alguien y tener un medio definido para derrotarlo eran dos cosas diferentes.

"Pero debes estar orgullosos", dijo Fiamma alegremente con su brazo derecho de aspecto muy extraño.

No estaba disfrutando de la lucha contra Kamijou.

No era más que disfrutar como obtiene el objeto que él quería.

"Como era de esperaba del brazo derecho en el que tenía los ojos puestos. Parece que mi brazo derecho no puede decidir qué nivel de potencia usar en contra de que ese puño."

Un ataque horizontal vino.

Por supuesto, el brazo derecho Kamijou no podía recibirlo. El brazo de Fiamma no es tan simple. Kamijou metió la mano derecha hacia adelante. En el punto donde se encontraba en el borde para tocar ese tercer brazo Fiamma, torció la trayectoria de la mano para que su mano se deslice a lo largo del brazo de Fiamma y luego obligó a su propio cuerpo se deslizara hacia un lado.

Una gran tensión se comió en todo su cuerpo y se sentía como si estuviera acortar su vida.

Sin embargo, la mano derecha de Kamijou claramente no era normal, por el mero hecho de que él era capaz de desafiar el brazo derecho de Fiamma.

"...!"

Incluso después de hacer todo eso, Kamijou no pudo contraatacar Fiamma.

El cuerpo de Fiamma había desaparecido.

Fiamma no podía moverse hacia arriba o hacia abajo, pero puede moverse cualquier distancia si era perfectamente nivelada. Si había caído de nuevo 3000 metros y ahora estaba de pie encima de un edificio diferente en la Estrella de Belén.

Al mismo tiempo, disparo su próximo ataque.

El mando a distancia espiritual en la mano de Fiamma disparó un rayo de luz.

"Advertencia: capítulo 22, versículo 1. Siete segundos hasta que la activación completa del hechizo llamado Eli Eli lama Sabachtani".

Un rayo de luz de color rojo sangre surgió.

El pilar de la luz fue despedido del círculo mágico que había aparecido antes de Fiamma y se dirigió directamente hacia Kamijou que estaba en la distancia por delante de él.

Una extraña sensación corrió hasta la columna vertebral de Kamijou.

Él no tenía ningún recuerdo de él, pero un intenso sentimiento de rechazo provino de algo así como instinto.

De inmediato estiro la mano derecha y una intensa presión se sentía como si fuera a romperle los dedos.

No podía arrojar esto lejos.

Kamijou apretó los dientes.

(¿El no sólo confía en su brazo derecho? Con todo esto, ¿realmente no ve como es algo más que incómodo e incompleto?)

Y después...

"Como un conjuro puro, realmente tiene sus desventajas."

La voz viene directamente detrás de él, pero no tenía la libertad necesaria para dar la vuelta. Fiamma ya estaba allí. El tercer brazo sostenía una espada gigante hecha de luz. Él blandió la espada horizontalmente apuntando hacia el cuello de Kamijou.

El Imagine Breaker de Kamijou no podía hacer frente a ataques simultáneos desde múltiples direcciones.

Era difícil de negar ambas a la vez y los ataques se encontraban en un nivel donde incluso uno de ellos sería suficiente para aplastarlo.

Pero Kamijou no tiene ningún margen de maniobra en sus opciones.

El rayo rojo sangre de luz estaba ya entonces a punto de aplastar a su cuerpo y la precisa espada estaba cada vez más cerca de decapitarlo por detrás.

"¡Ooooohhhhhhhh!" Gritó Kamijou y volteo su cuerpo mientras mantiene su mano derecha en frente de él.

Manteniendo su mano derecha en el centro, trasladó sus piernas por lo que estaba en un ángulo de 90 grados con la Eli Eli lama Sabachtani.

Y luego quitó la mano derecha del haz de luz.

Alteró la ubicación de su mano derecha por lo que fue apenas rozando por el rayo en vez de recibirlo directamente.

Inmediatamente después, la trayectoria del haz de luz roja fue distorsionada a la fuerza.

Era similar a perder a propósito el centro de un pino de bolos con la bola con el fin de golpear a un lado. Con la ruta del haz cambiado, fluía en diagonal detrás Kamijou.

Se dirigió directamente hacia Fiamma que estaba tratando de decapitarlo.

(Ye-...)

Kamijou se dio la vuelta al oír el ruido explosivo, pero sus ojos se abrieron antes de que pudiera comprobar el resultado.

Fiamma de la derecha ignoro el haz de luz roja que se acerca y metió su tercer brazo en posición horizontal. La espada de luz voló el haz de luz roja de un solo golpe y continuó para cortar a través del aire hacia Kamijou.

No tenía tiempo para levantar su mano derecha.

Tampoco tuvo tiempo de usar sus pies para evadir.

"!!!!"

Como si estuviera barriendo sus propios pies por debajo de él, sin vacilar Kamijou se arrojó al suelo. La gran espada pasó por encima de él inmediatamente después. Podría decir que es corto directamente a través de la

pared de la fortaleza. Un ruido explosivo golpeó el cuerpo de Kamijou como una onda de choque.

Fiamma sonrió levemente.

Con la espada que aún defiende, jugó con el objeto de control remoto espiritual en la mano.

"Consecutivos ataques de larga distancia pierden precisión. Lo confirme en la Alianza Elizarina".

Una luz roja brillaba pálidamente del control a distancia espiritual.

"Advertencia: Capítulo 29, versículo 33. Siete segundos hasta que la activación completa de la Piedra de Scarlet Pexjarva".

(;Qu-...?)

En estado de shock, Kamijou presiona la parte inferior de sus zapatos contra el suelo con el fin de ponerse de pie y se mueve a su próximo curso de acción.

Inmediatamente después, un intenso dolor se arrastró desde los dedos del pie, el tobillo, la espinilla y la rodilla. El dolor fue similar a la de tener las articulaciones trasladadas por la fuerza. Algo invisible parecía moverse por el suelo y entro dentro de su cuerpo a través de su pierna.

"¡Kh...Gaaaaaaaaahhhhhhhhhh!"

Kamijou golpeó su puño contra su propio muslo.

El intenso dolor que se transmite desde el pie de repente desapareció.

Kamijou estaba de sobre en una rodilla, pero Fiamma no se detuvo allí.

"Advertencia: Capítulo 35, versículo 18. Cinco segundos hasta que la activación completa de la lluvia de azufre que va a quemar la tierra."

Los objetos como flechas naranjas que contenía un calor abrasador cayeron.

No se trataba sólo unos pocos.

Casi 50 flechas aparecieron desde cerca del techo y cayeron hacia Kamijou como un techo colgante.

(¿Él está utilizando sus habilidades como un miembro de asiento de la derecha de Dios y el conocimiento de Index uno tras otro...?)

Kamijou apretó los dientes y metió su brazo derecho al tiempo que se derrumbó en el suelo.

Algunas de las flechas se hicieron chispas de color naranja y volaron como algo así como spray. Las diminutas partículas fueron alcanzadas por las otras flechas que aun caían lo que causó explosiones sin sentido en el aire.

Incluso entonces, aun sobraban algunas.

Flechas de color naranja atravesaron el suelo justo al lado del chico y destrozó la piedra. Los fragmentos afilados golpearon el cuerpo de Kamijou mientras él se movió hacia atrás y se levantó sobre sus pies.

Kamijou Touma y Fiamma de la derecha.

Se miraron el uno al otro a través de una cortina de humo blanco.

"No es bueno. No era el momento para un ensayo, pero tengo que ser consciente de los errores entre la teoría y la realidad. Sería casi grosero, si me encontraba en este estado cuando el enemigo que debo derrotar fuera arrastrado."

La habitación y la fortaleza en sí habían sido cortadas en dos, así que había un acantilado en el cielo justo en frente de Kamijou.

En el otro lado de la grieta que compone la roca, pudo ver las nubes blancas y la gran tierra de Rusia.

Un paso en falso le enviaba dando tumbos fuera de su muerte, a una altitud de 10.000 metros, pero ni Kamijou o Fiamma apartaban los ojos del otro.

Los movimientos de las extremidades de Fiamma no fueron tan rápido como Kanzaki o de Acqua. Se trasladaron a la velocidad de una persona normal como Kamijou y sin embargo, podría romper una montaña y dividir la tierra. Esa sensación de desequilibrio era muy extraña.

Kamijou Touma estaba muy consciente de lo terrible de un oponente contra el que esta, pero aun así sus labios se movieron.

"¿El enemigo que debes derrotar?"

"Sí. Yo no busco nada ridículo. Yo no quiero dominar el mundo o la extinción de la humanidad ni nada por el estilo. De hecho, se podría decir que estoy en la posición más alejada de ese tipo de "transformación". Después de todo, mi objetivo es tener lo que debe estar fluyendo como debe ser. "

Hubo una clara disparidad entre la declaración y las cosas que había dicho antes.

Sin embargo, lo que dijo después hizo que el peligro del que hablaba fuera muy claro.

"Este mundo esta distorsionado."

Esta afirmación contundente fue suficiente para expresar el frío dentro de Fiamma.

"Con la falta de alineación de los cuatro grandes elementos y la masa de goteo de la negatividad que está alimentando la Tercera Guerra Mundial como la base, todo se distorsiona. No hay solo una o dos causas. Todo tipo de problemas son vomitados. Es como si el mundo mismo se estuviera deteriorando. Se dice que Dios ha creado un sistema perfecto y que todos los engranes a su vez funcionan de la forma correcta, entonces ¿por qué todo tiene que distorsionando con facilidad? ... La respuesta es simple. Algunos de los engranes han llegado a su límite. "

Así que los volverá a la normalidad.

Se trataba de un simple objetivo de poner en palabras.

Pero cuando uno pensaba en los sacrificios Fiamma había obligado a otras personas, parece dudoso que el proceso que estaba usando era una buena idea.

"Es necesario cambiar los engranajes y en algunos lugares, es necesaria la instalación de nuevos mecanismos. Supongo que es similar a la forma en que el cableado interno debe trabajar con un poco más en la reparación en una

casa antigua. Y reunir toda la mala voluntad a la superficie con la Tercera Guerra Mundial podría decirse que solo estamos eliminando el polvo que obstruye las cosas. "Fiamma habló como si lo que estaba diciendo no era importante en absoluto. "Después de lavar toda la suciedad en los engranajes, lubricarlos con un modelo cristiano para que puedan recuperar sus movimientos ligeros. Supongo que es una metáfora bastante buena para todo. Creo que mi método es bastante discreto en comparación con el arca de Noé. ... E incluso después de lavar el mundo con una gran inundación, la mala voluntad no quedaba atrapada en el mundo después. "

"¿...Lubricante?" Murmuró Kamijou al tiempo que miraba a Fiamma. "¿Me estás diciendo que vas a utilizar algún tipo de magia que reorganiza los corazones de las personas a su conveniencia como la Croce di Pietro durante el Daihaseisai?"

"No es nada tan complejo. Te voy a mostrar. Esa sería la mejor manera de conseguirlo. Oh, si tan sólo balancear mis puños será perfecto sólo una vez, te mostrare más de lo que siempre quisiste saber en cuanto a la brecha que existe entre nuestras capacidades. Ahora bien, me pregunto cuánto miedo la humanidad tiene que conseguir antes de que se den cuenta de la verdad. Cuando se dan cuenta de que lo que estoy haciendo es lo mismo que las leyendas de castigo divino en el que un rayo cae sobre aquellos que violan la norma, por lo que se llega a ver el momento en que guardo todos en el mundo, siempre y cuando obedezcan. Y cuando se den cuenta de que en el momento de la estrella de Belén brilla en el cielo nocturno, una nueva era ha comenzado. "

Al final, ¿Fiamma de la derecha realmente es un seguidor de la iglesia cristiana?

¿O siente que las manos humanas pueden "arreglar" los engranajes distorsionados que Dios había creado sería la última blasfemia?

Pero eso no fue lo que más llamó la atención de Kamijou.

"¿Dices que vas a salvar a todos en el mundo?"

Fiamma cubriría todo el mundo en sólo las bendiciones que se ajusten a los límites de lo que podía imaginar.

No veía el valor de cualquier otra cosa.

En cierto modo, un mundo como ese sería una utopía.

La Tierra sería un planeta donde todo excepto las bendiciones, habrían sido aniquiladas.

"¿Realmente miraste a tu alrededor en cada parte del mundo? ¿Has visto cuánta gente está sonriendo? "

"Ya veo. Tienes una visión interesante. "Sonrió Fiamma. "Pero vamos a pensar eso después de haber salvado al mundo."

Inmediatamente después, la espada gigante se disparó directamente desde abajo para arriba.

Pasó bajo la axila derecha Kamijou y se dirigió a la derecha hacia su hombro.

Este no tuvo tiempo de evadir o desviar el golpe.

Con un sonido increíblemente suave, el brazo derecho de Kamijou Touma fue cortado desde el hombro.

Parte 3

Acelerador había conseguido derrotar al ángel del agua.

Su respiración es irregular. A pesar de que manipula los vectores, sus piernas le temblaban de cansancio mientras permanecía de pie sobre la nieve.

Seguramente tuvo éxito.

La explosión del ángel del agua había sido contenida al mínimo.

Todo habría sido aniquilado hasta el punto de que ni siquiera quedaría polvo en cientos de kilómetros, pero se las había arreglado para proteger la tierra de

Rusia y la gente que vivía allí.

Y sin embargo, Accelerator pensó que su corazón se iba a detener.

Un coche se detuvo delante de él como si hubiera golpeado una pared de nieve. Es el coche que Misaka WORTS había estado conduciendo y donde se encontraba Last Order. Claramente no estaba en buen estado. El frente estaba muy abollado y el parabrisas roto.

Todos los árboles en el área habían sido derribados en la misma dirección.

Fue la secuela de la batalla del Accelerator.

Last Order y Misaka WORST fueron golpeadas por la onda de choque.

"..."

Accelerator se inclinó y casi se hundió en la nieve.

Ya no sabía por qué había estado luchando.

Misaka WORST y Last Order yacían sin fuerzas dentro del coche. Se habían lastimado mucho. Especialmente Last Order. Ella ya estaba lastimada en su interior debido al efecto de la aparición de Aiwass y ahora se le añaden daños externos. Tenía miedo de siquiera imaginar la peligrosa situación en la que su cuerpo estaba.

¿Podría hacer algo?

Él todavía no sabía cómo usar los pergaminos. La guerra había sido infinitamente dura. En medio de toda la lucha, Last Order y Misaka WORST había salido muy lastimadas. ¿Sería capaz el cuerpo de Last Order de resistir hasta que pueda encontrar una pista que lo lleve a una forma de resolver todo esto?

"... Podrías ser capaz de hacer algo," dijo una voz.

Era una frágil voz femenina.

"También hay alguien que quieres rescatar con tus propias manos, ¿verdad? Yo no soy técnicamente humano, pero entiendo cómo piensan los seres humanos."

Acelerador se sintió acorralado y por lo tanto sus ojos eran más hostiles de lo necesario. Cuando se volvió, se encontró con la ángel científico allí. Su cuerpo era extrañamente transparente.

"Puedo ser capaz de confiarle mi objetivo a alguien como tú. Gaste mucho. Mi existencia no desaparecerá, pero me será difícil estar presente en el mundo físico por un tiempo."

"¿Qué estás diciendo? ¿Qué quieres decir con eso de que podrías ser capaz de hacer algo? "

"30 de Septiembre."

Los Accelerator se abrieron cuando esa fecha fue pronunciada por la ángel científico.

Ese fue el día que Kihara Amata secuestro a Last Order. Para Accelerator, esa fecha tenía más sentido para su vida que cualquier otra.

"Mi amiga se llama Index... elimino el virus de la cabeza de esa niña cantándole una canción especial."

Y luego se menciona Index.

Esa es la palabra clave que ambos, Aiwass y aquel Nivel 0 habían mencionado.

Ya no podía ignorar lo que estaban diciendo. El enfoque de Accelerator se volvió hacia la ángel científico como si estuviera siendo succionado hacia ella.

Sin embargo, la silueta del ángel científico ha perdido nitidez, como si fuera la llama de una vela que estaba a punto de apagarse.

"... El contenido de la canción... está dentro de mi cabeza... porque yo... estaba vinculada con el virus. La original tenia... la intención de... tratar... conmigo, así que... puede que no funcione... para ese monstruo... que se deriva de mi... pero si... cambiar los... para... metros... de la canción... "

(¿Canción? ¿Es algún método para estimular los sentidos a fin de controlar el estado mental de alguien? Si manipulo directamente el cerebro, como cuando tuve que lidiar con el virus de Amai...)

Ella estaba desapareciendo.

Ya era demasiado tarde.

No tuvo tiempo para que le explicara acerca de la canción en detalle.

"... No... te preocupes..."

La ángel científico puso un dedo en su sien.

Su punta de los dedos había desaparecido casi por completo.

"Esa chica... fue curada... por la... canción... por lo que... se ha... registrado en... su cabeza..." Su tímida sonrisa es borrosa. "... En cuanto... a los paráme...tros, Los con-"

Ella desapareció.

Ella ya no es visible.

Ya no podía oír su voz.

"..."

Accelerator presiono el interruptor de su electrodo y comprobó los vectores de los alrededores. Los campos de difusión AIM que llenan el área al igual que en Ciudad Academia habían desaparecido por completo. Ese ángel científico había desaparecido... o más bien había sido devuelto a Ciudad Academia.

Pensó por un momento.

Se dirigió hacia el asiento del conductor del coche dañado.

Se dirigió hacia Misaka WORST.

"... ¿Estás viva?"

"Por desgracia. Misaka pensaba un poco en lo cómodo que es fingir estar muerta. "

La chica levantó la cabeza y luego salto a la nieve con un movimiento sorprendentemente ágil. Accelerator no manifestó ningún signo real de que le importara.

"Entonces escuchaste todo eso."

"Los datos de la canción utilizada para eliminar el virus de Last Order aún se mantiene dentro de sus recuerdos", respondió Misaka WORST de manera improvisada. "Parece que los datos podrían ser útiles si los pueden extraer. Wow, por lo que el Nº 1 de Ciudad Academia puede robar los recuerdos de las personas leyendo los vectores de las señales eléctricas del cerebro. Increíble".

"... Mi poder de manipulación de vectores sólo puede detectar la presencia o ausencia de una señal eléctrica. En otras palabras, sólo puedo extraer una serie de 0s y 1s. No tengo manera de saber que recuerdo pertenece a que otro, así que no puedo reproducir los recuerdos, ni nada. ¿O acaso alguien puede escuchar la música en un CD con sólo mirar la superficie del CD? Es lo mismo que eso. "

"Entonces, ¿qué vas a hacer?"

"Voy a utilizar tu poder", respondió inmediatamente Accelerator. "Eres de la serie SISTERs, por lo que debes ser capaz de acceder directamente a la fuente de información de la Red Misaka".

"Last Order es la unidad más alta. Una Misaka que no tiene más que los privilegios de acceso normales no pueden entrar a la cabeza de la torre de

control. Si pudiera hacer eso, podría haber manipulado a Last Order para que te atacara. "

"No es necesario acceder a esta mocosa. Ella tiene la costumbre de compartir sus recuerdos con las otras Sisters para hacer un respaldo. Así que, hay una buena probabilidad de que puedas acceder a los datos de la canción, si puedes acceder a las demás Sisters a través de la red."

"Que descuido de ella. Si juego con los tiempos en los que la torre de control se puso en contacto para hacer el respaldo, tienes la oportunidad de integrar los datos maliciosos dentro de la torre de control."

"Sí, pero parece que ese descuido es normalmente conocido como confianza," escupió Accelerator. "Y gracias a eso, podríamos tener un medio para salir de esto."

"Keh keh. Incluso si tienes la canción, no sabes cómo utilizarla. ¿De dónde piensas sacar los parámetros para modificar esto? "

"Yo sé de dónde."

Accelerator metió la mano a su bolsillo.

Los pergaminos están allí.

No podían ser explicados por la ciencia.

¿Pero no podías decir lo mismo de ese monstruo en Ciudad Academia llamado Aiwass? Incluso si ese ser se basa en los campos de difusión AIM, ¿Podría ser llamado "científico"? Cuando pensó que el ser existía fuera de un determinado conjunto de reglas, de repente tiene sentido que Accelerator fuera derrotado tan fácilmente a pesar de ser supuestamente el Nº 1.

En ese caso...

"Puedo ser capaz de encontrar los parámetros buscándolos aquí. Si pongo las técnicas de Ciudad Academia y las técnicas de otro tipo que existe fuera de esa ciudad, puede conducirme a una manera de resolver esto".

Parte 4

Mugino Shizuri ha "explotado".

Luces blancas se dispararon en todas direcciones.

El abrumador flujo de luz elimino los fenómenos sobrenaturales de ese misterioso cielo nocturno que oculto el sol y esas extrañas luces de 4 colores que brillan intensamente. De la misma manera que las luces de una ciudad hacen que las estrellas desaparezcan, el poder de Mugino Shizuri se mostró en Rusia como un símbolo de los aspectos negativos de la ciencia.

Todos los haces de luz se concentraron en un único lugar. Se trataba de su brazo. Era una construcción de casi 20 metros de largo. Hamazura la miró y casi sentía majestuosidad en él, pero el brazo de luz y se dirigió hacia él como un edificio derrumbándose.

"??!! ...زززخ"

Frenéticamente saltó a un lado.

El brazo de la Meltdowner no sólo derritió la nieve, incluso derritió la tierra debajo de la nieve.

Se escucho una explosión.

El cuerpo de Hamazura voló más de 10 metros. Trató de gritar de miedo, pero su boca no se movía. Se dio cuenta de que estaba perdiendo la humedad.

Así que obligó a su cuello que se moviera y aspiró aire, Hamazura pensó.

No había sido golpeado directamente.

Si eso hubiera pasado, habría sido volado en pedazos.

(¡Una explosión freática¹...!)

Sintió un dolor punzante y todo su cuerpo crujió, pero no tenía tiempo para quejarse del dolor.

El siguiente golpe se avecinaba.

Una pequeña porción de suerte en medio de toda la desgracia fue que Mugino no podía apuntar con cuidado después de enviar a sí misma fuera de control.

Sin embargo, la desgracia superaba con mucho la suerte.

Ya no podía ver Mugino Shizuri.

Su brazo estaba disparando decenas de miles de rayos en todas direcciones una vez más. Sin embargo, no fue sólo por un instante. Al igual que un sable de un anime de robots, estaba constantemente disparando los rayos. La silueta de la chica desapareció. La intensa luz le impide a Hamazura distinguir algo. El remolino de rayos de luz le provoco un intenso dolor de cabeza y solamente se sentó en el suelo. El ataque de Mugino podría fundir el acero al instante, por lo que solamente fue un milagro que el cuerpo de Hamazura no fuera cortado en dos.

No podía acercarse a ella.

Si se acercara, solo provocaría su muerte.

En todas sus batallas hasta ese ahora, la Meltdowner Mugino había sido abrumadora. Después de todo, puede disparar rayos que pueden penetrar a través de cualquier cubierta y atravesar directamente el cuerpo de su oponente. Torturándote al saber que el más mínimo sonido te traería la muerte. Así de terrible era.

¹Hidrovulcanismo o freatovulcanismo (Adapte las palabras a español) Esto es cuando hace erupción un volcán y el magma se pone en contacto con agua, en este caso el agua impulsa la erupción, lo cual causa que se evapore rápidamente y cree una explosión de vapor, agua, cenizas, rocas, etc. No se necesita una gran cantidad de agua, dado que puede ocurrir con solo nieve (como en este caso). Los ejemplos más sencillos serian la erupción del monte Santa Helena en Washington, Estados Unidos y la de Guagua Pichincha en Ecuador y uno más nuevo aunque no fue Freática sino freatomagmáticas el volcán Eyjafjallajökull en Islandia que por entrar en contacto con el hielo afecto a toda Europa, por lo que se pueden imaginar la magnitud de estos eventos.

Pero esto era diferente.

Era muy diferente.

Ahora se asemejaba al sol. Ya no podía aguantar la respiración e intentar colocarse en un punto ciego o usar alguna distracción para atacar. Ya no le quedaba ninguna oportunidad. La luz era muy intensa. Al sólo acercarse, sufriría una herida mortal. Y ni siguiera se puede pensar en tocarla.

Υ...

"... Haamazuraa..."

En medio del ruido explosivo, aún podía escuchar su voz. Cada vez más cerca. Sí, cada vez más cerca. Aunque Mugino Shizuri ha "explotado", ella se acerca lentamente. Ese sol, que podría quemar un cuerpo humano simplemente acercándose, caminaba hacia él como la encarnación de la muerte.

Eso era Body Crystal.

Eso es Meltdowner.

Su poder que había sido endiabladamente poderoso desde un principio, paso a ser aún más destructivo por efecto de la droga. Después de haber hecho un infierno en la tierra, Mugino Shizuri plenamente representados todos los que.

"... He abandonado todo", dijo de manera tenebrosa.

Su tono de voz solo apretó el pequeño corazón de ese chico.

"Sabía lo que pasaría si usaba el Body Crystal, pero me aseguré de abandonarlo todo, Hamazura. Di todo lo que tengo para estar aquí, así que no creo que puedas salir ileso ¿no? ... ¡No me digas que pensaste que podrías salir de este lugar sin renunciar a nada...!"

¿Acaso ella era humana?

Eso es lo que Hamazura honestamente pensó. No es un fragmento sobrante de esa vaga idea de oponerse a poderosos Espers que tuvo durante sus días con Skill Out. Estaban locos. Vivian en un mundo toralmente diferente. Se supone que han estado corriendo hacia un acantilado como un juego de la gallina, pero Mugino Shizuri agitó las alas en su espalda para volar más allá del borde del acantilado. Incluso si se usara una máquina contra un monstruo como ella sólo acabarías cayendo del acantilado.

No podía ganar.

No había manera.

Él estaba sobre sus manos y rodillas en la nieve y no podía moverse.

No significaría nada para ese monstruo si apretara el gatillo de su rifle de asalto y disparara todas las balas que tenía. No había ninguna abertura. No había ningún punto ciego. ¿Cómo iba a lastimar a un nivel 5, que está disparando ataques mortales en todas direcciones?

"... Hamazura..."

La muerte dijo su nombre.

La muerte se le acercó.

"Hamazura".

Darle la espalda no significa nada. Cualquier distancia que logre hacer a pie por la nieve no significaría nada si Mugino sólo centrara su ataque un poco. Incluso si se esconde detrás de un árbol, ella solamente dispararía y atravesaría el tronco.

Incluso si corría, lo matarían.

Así que intentar oponérsele solo acortaría su vida.

En ese caso...

(¿¿¿¡¡¡Qué diablos se supone que debo hacer...!!!???)

Ella gritó.

La blancura que no le permitía ver desapareció de repente. No. El ataque que se disparaba en todas direcciones se concentro en un solo lugar. Se concentraba en un solo lugar para golpear a Hamazura Shiage. Solamente quería abrir un gran agujero en su objetivo.

Intentar escapar sería inútil.

Ese ataque que puede perforar cualquier tipo de cobertura.

(¿Estoy muerto....?)

Hamazura dejo de respirar, sin embargo, sus brazos se movieron. Sin comprobar si tenía el seguro o no, apuntó el cañón del rifle de asalto a Mugino. Si existiera la remota posibilidad de aumentar las probabilidades de supervivencia de Takitsubo Rikou en un 1% o incluso el 0,1%, Hamazura comenzó a apretar el gatillo.

Y luego el grito de Mugino Shizuri se extendió de forma explosiva.

De repente, toda la luz desapareció.

El cuerpo de Mugino Shizuri cayó en la nieve.

"¿Ah...?"

Hamazura no podía entender lo que sucedía.

Aun no había jalado el gatillo. Además nadie había aparecido de repente y atacó a Mugino. Nadie había hecho nada y, sin embargo, Mugino había perdido todo su poder y se derrumbó como una marioneta con los hilos cortados.

Hamazura ni siquiera podía preguntarse qué había sucedido.

(¿Estoy...a salvo...?)

Eso es todo lo que podía pensar.

Y entonces se dio cuenta de algo.

El cuerpo de Mugino Shizuri temblaba mientras se hundía en la nieve. Su rostro estaba sudando mucho, y más aun en un lugar tan frío como Rusia. Su tez parecía la de alguien con mucha fiebre. Hamazura sabía lo que estaba sucediendo. Él había visto una situación similar, con la chica que había estado con él todo el tiempo.

Eso es Body Crystal.

Había sido originalmente desarrollada para presionar el poder de un Esper y que saliera de control. En casos extremadamente raros ese estado podría fortalecer el poder de un Esper, por lo que fue suministrada a Espers como Takitsubo, pero esto no era algo que un Esper sin aptitudes para ello debería tomar.

Mugino Shizuri no tienen las características especiales que se necesitan.

Takitsubo las tenia, aun así el Body Crystal poco a poco se comía su cuerpo. Era obvia la magnitud de daños que tendría alguien que no posee las aptitudes como Mugino si la utiliza de todos modos.

Mugino Shizuri había llegado tan lejos.

Sus poderes como la 4°, no fueron suficientes. Con el fin de derrotar a Hamazura Shiage quien le había derrotado dos veces, no le importaba lo que le pasara a su cuerpo. Eso fue lo que Mugino había estado pensando cuando se

utilizo el Body Crystal.

(... Así que era todo lo que podía hacer para mantenerse de pie.)

No era algo que un nivel 0 como Hamazura pudiera entender.

Si existiera algo que pueda reforzar los poderes de uno tan fácilmente y sin riesgo alguno, nadie necesitaría trabajar tan duro.

"¿Por qué...?"

Algo se retorcía en la nieve.

Esa es lo que una vez fue la líder de ITEM y a lo que ahora se había reducido.

"¡¡Por qué, maldita sea!! ¡¡Maldita sea, maldita sea, maldita sea!! El Body Crystal... ¿Dónde está el Body Crystal? Sólo un poco más... ¡tan sólo 10 segundos más y habría acabado! "

"..."

Hamazura conocía la situación y sus manos temblaban. El cañón de su rifle de asalto se sacudía. Podía sentir que Mugino estaba indefensa mientras luchaba en la nieve.

Él podría matarla.

Si él la mataba, ya no sería objetivo.

Su dedo comenzó a apretar el gatillo.

Pero...

¿Realmente está bien matarla?

¿Quién fue el que se había arrepentido de pelear con Mugino Shizuri antes de que llegar a Rusia?

Hamazura miró a Mugino de nuevo.

Ella había sido la más glamorosa de las chicas de ITEM. Su gusto por la ropa no era malo. Sus extremidades eran largas y delgadas, y todos sus movimientos habían tenido una cierta elegancia. Hamazura no había sido más que un subordinado, por lo que nunca había aprendido de su historia personal, pero supuso que era una especie de niña rica.

Y sin embargo...

Mugino está demasiado herida. Ella había perdido un brazo y un ojo. Tenía quemaduras horribles en la cara. Y eso es sólo en el exterior. Hamazura no tenía manera de saber lo que estaba pasando en su interior. ¿Realmente sus órganos estaban en los lugares correctos? ¿Ella aún tiene todos sus órganos? ¿Tenía algo más pegado allí con sus órganos? Ni siquiera se sabe las respuestas a esas preguntas. ¿Qué le había sucedido mientras él no estaba viendo? No era normal que consiguiera volver después de todas sus lesiones en cada ocasión. Ni siquiera podía imaginar qué tipo de tecnología grotesca se había puesto en su interior para apoyar esa anormalidad.

Y todo ello llevó al Body Crystal.

Ella era una sombra de sí misma. Su cuerpo carecía de su núcleo. Se sentía como si con sólo ponerle un dedo en su piel se hundiría como si fuera gelatina podrida. Era raro que se moviera antes. Era una herramienta que la oscuridad de Ciudad Academia había utilizado por completo.

- ... ¿Por qué me convertí en un monstruo tan horrible?

¿No era eso lo que Mugino Shizuri había dicho en el Distrito 23? Cuando él la escucho decir eso, ¿qué había pensado? Cuando había huido de Ciudad Academia, ¿no se había sentido como si dijera adiós a todas las luchas

calleión?

"Mugino..."

Si él la mata, ¿Cambiara realmente algo?

¿No había venido a Rusia porque estaba harto de todo el derramamiento de sangre causado por la oscuridad de Ciudad Academia?

"¡¡Muginooooooooooooooo!!"

Lo siguiente que supo, fue que estaba corriendo hacia ella. Había tirado el fusil de asalto a un lado. Él no lo necesitaba.

Mugino había sido un poderoso muro que le cerraba el paso, pero no habrán más ataques de ella. No podía hacer nada, más que temblar en la nieve.

Hamazura se acercó a Mugino, se agachó, coloco sus brazos alrededor de su espalda, y la ayudó a ponerse de pie.

Ellos, naturalmente, terminaron en una posición similar a un abrazo y sus manos se sentían tanto una sensación de suavidad femenina como también una extraña sensación dura y áspera.

En un primer momento Hamazura asumió que había algo escondido en su abrigo, pero se dio cuenta de que no era así.

Había algo en su cuerpo.

La expresión de Mugino no cambió. Para ella puede haber sido tan normal que no veía necesidad de decir algo. Miró a la cara sorprendida de Hamazura y movió sus labios temblando.

"¿...Que estás... haciendo...?"

"Ya he tenido suficiente", dijo Hamazura escupiendo sus verdaderos sentimientos. "¿Por qué tenemos que luchar así? ¡¡Incluso la lucha entre ITEM y SCHOOL que nos llevó a todo esto, era un problema de los adultos de

Ciudad Academia deberían haber resuelto!! Sus deseos crearon la oscuridad de esa ciudad. ¿¡Por qué tenemos que hacer todo esto para limpiar lo que hicieron!? "

"..."

"¡¡Tu, Takitsubo, Kinuhata y Frenda se llevaban tan bien!! No sé mucho de cuando las cuatro estaban juntas, ¡¡pero estoy seguro de que se estaban cuidando unas a otras desde mucho antes de empezar a trabajar en ITEM!! ¿Por qué? ¿Por qué tiene que acabar así? No es sólo por que tu mal temperamento te hizo a matar a Frenda. Si realmente los de arriba de Ciudad Academia tuvieron este conflicto en sus manos, entonces ¿¡no significaba que ITEM se hizo para perder contra SCHOOL, independientemente de los resultados de las pequeñas batallas!? ¿¡No estábamos acorralados y nos obligaron a luchar entre sí hasta la muerte!? "

Los de arriba que manipulan los destinos de la gente como si fueran dioses pudieron haber predicho esta conversación. Pueden estarse relajando en un cuarto oscuro mientras se ríen de las palabras que decía.

"Oye, si quieres verme siendo patético, te dejare verme tantas veces como desees. Me inclinare ante ti el tiempo que sea necesario, voy a lamer tus zapatos hasta que estés satisfecha, y voy a prender fuego a mi libreta bancaria con un encendedor. Si ese tipo de cosas logran poner fin a esta lucha, voy a hacer lo que sea".

A medida que dijo lo que verdaderamente estaba en lo más hondo de su corazón, Hamazura lentamente se dio cuenta de quién era su verdadero enemigo. No era un monstruo como Mugino. Sino la gente que se había convertido en una chica en ese monstruo.

No iba a dejar a que nadie dijera que era la sociedad o el medio ambiente en el que vivía. Una calamidad de ese nivel no se produce de forma natural. Esto es la pesadilla que le hicieron pasar.

¿Pero que si hay alguien que organizo el entorno de los delincuentes y Espers en los callejones con el fin de crear esa tragedia para su propio beneficio? ¿Esa persona no sería una mayor masa de maldad que un simple monstruo?

"Así que vamos a parar esto."

No había ninguna razón para pelear.

Si continuaban a tomar la vida del otro, los únicos que se beneficiarían de ello serian los VIP que se pulen sus garras en un lugar inalcanzable. ¿Por qué esta guerra de lavar la sangre con sangre tiene que continuar sólo para que esas personas puedan aumentar el número de joyas y pinturas de su propiedad? ¿Por qué una chica se convirtió en un monstruo y por qué tiene que llamarla un monstruo y apuntarle con un arma?

Por eso Hamazura dijo lo que dijo.

Hamazura finalmente rompió las cadenas mentales que le vincula a la gran oscuridad dentro de Ciudad Academia y hablaba como un ser humano completamente normal.

"Vamos a dejar de matar".

Durante un tiempo, Mugino Shizuri permaneció en silencio.

Su peor enemigo prácticamente la abrazaba y ella normalmente habría sido capaz de matar a su objetivo al instante sin mover un dedo a esa distancia, pero la monstruosa nivel 5 se apoyó en el chico nivel 0.

Finalmente, abrió la boca.

Ella sacudió la cabeza.

"... ¿Qué estás diciendo, Hamazura...?"

Ella parecía estar exprimiendo sus palabras.

Sonaba como si su corazón se hubiera roto y ella estaba exponiendo lo que había dentro.

"Elegiste a Takitsubo, ¿verdad? Me disparaste dos veces con el fin de salvarla. ¿Cómo puedes decir ahora que me vas a salvar...? "

"Sí..." Hamazura asintió con la cabeza y su voz sonó como un gemido. "¡¡Sí!! ¡¡Elegí a Takitsubo!! ¡¡Juré que arriesgaría mi vida para protegerla!! ¡Eso no ha cambiado! ¡¡No puedo cambiar mi decisión y elegirte a ti!! Eso no ha cambiado. ¡¡Te abandoné para proteger Takitsubo!! "

Hamazura había dicho que iba a hacer cualquier cosa patética, siempre y cuando dejen de pelear. Él entendió la gravedad de lo que había hecho. Cuando Mugino se dio cuenta de eso, los bordes de sus labios se movieron tan sutilmente que ni siquiera se noto.

Su cuerpo estaba muy lastimado.

Ella no solo había perdido un ojo y un brazo. Su interior estaba tan lastimado que el ojo y el brazo no eran un problema real. Se había sometido a los extraños tratamientos médicos de Ciudad Academia y el Body Crystal había causado estragos en su cuerpo. Mugino pensaba volver a su estado trágico y murmuró unas palabras.

"... Eres un cabrón egoísta."

"Lo sé. Probablemente soy la peor persona en Ciudad Academia."

"Yo maté a Frenda. Separe ITEM. Traté de tomar la vida de Takitsubo y no sólo una vez. ¿Cómo vas a salvar a alguien que ha hecho todo eso?"

"No estoy diciendo que va a salir fácil. Y tampoco lo haré yo "

"?...;"

"Así que hay que pedirle disculpas a Kinuhata, inclinarse ante Takitsubo, e ir a llorar a la tumba de Frenda para pedir perdón. Una vez hecho esto..."

Hamazura se detuvo allí.

Ese delincuente nivel 0 utilizo su poco intelecto para buscar las palabras

adecuadas.

"Una vez hecho esto, vamos a hacer ITEM una vez más. ¡Lo haremos! "

Ella no puso objeción alguna.

Los pensamientos de Mugino Shizuri se detuvieron por completo.

En ese silencio, sólo las palabras de Hamazura continuaron.

"Y después, ¡yo te protegeré! ¡¡Voy a arriesgar mi vida por ti, Takitsubo, y Kinuhata volverán a ITEM!! Así que ponte de pie, Mugino. Por favor, ¡ponte de pie sobre sus tus piernas una vez más! ¡¡Rompe esas retorcidas cadenas mentales conocidas como orgullo que Ciudad Academia creó!!"

"¿Tu, un nivel 0, dices que vas a proteger a mí, un nivel 5...?"

Mugino Shizuri sonrió.

Era la misma sonrisa de cuando, Kinuhata Saiai, Frenda y Rikou Takitsubo habían realizado sus reuniones estratégicas en el restaurante familiar.

"Que broma. No me mires de esa manera. "

Apartó la mano de Hamazura y poco a poco se puso encima de la nieve. Su cuerpo se tambaleó. Le tendió una mano para detener a Hamazura que estaba tratando de ayudarla y utilizo la barbilla para apuntar hacia ese espeluznante cielo nocturno hecho de puntos de cuatro colores diferentes.

Un bombardero supersónico de Ciudad Academia pasaba por encima.

Tres masas bajaron en línea recta desde el bombardero.

Un sonido horrible daño a los oídos de Hamazura. Venía de la radio que el soldado ruso había tirado. Alguien lo bloqueo, para que ni siquiera el pedazo más pequeño de cosas inhumanas que está a punto de ocurrir se fugase.

Hamazura sentía una sensación terriblemente desagradable.

Sintió el mismo "olor", como cuando se enfrentó a los corsarios. A pesar de haber sido un arma de Ciudad Academia, la impresión que recibió fue exactamente lo contrario de la monstruosa aeronave que había rechazado la unidad especial rusa. Este no era el tipo de oponente que había destruido el dispensador de vapor.

Este sin duda solo quiere matar.

Ese era su único objetivo.

Los instintos de Hamazura se lo dijeron.

Mugino comenzó a murmurar mientras miraba hacia el cielo nocturno.

"... Parece que siempre fui prescindible. Ellos han concluido que la basura me rompió antes de que hubiera destruido todo. Su plan secundario viene bajando. ¿Qué vas a hacer, Hamazura? "

"¿No te lo he dicho ya?" Hamazura tomó el fusil de asalto que había dejado antes. "Te dije que arriesgaría mi vida para que todos pudieran volver a ITEM."

"... Heh. Tienes agallas ", murmuró en voz baja Mugino para que Hamazura no escuchara.

Mientras tanto, Hamazura miró alrededor de la zona. Tenía un poco de tiempo antes de que los asesinos de Ciudad Academia completen su descenso. En ese tiempo, tenía que encontrar a Takitsubo que se había perdido de durante la avalancha. Una vez que la encuentre, tenía que venir con un plan para luchar contra los asesinos de Ciudad Academia que se dirigían a ellos mientras bajaban del cielo nocturno.

No tiene mucho tiempo.

Una oscuridad que era suficiente para reemplazar a Mugino Shizuri se acerca como si se tragara a Hamazura y los demás.

Parte 5

En la parte subterránea de la Catedral de San Jorge, los ataques de Index eran implacables.

Ella había visto inmediatamente por el hecho de que Stiyl Magnus había hecho los tres gigantes de la llamas en un solo conjunto con el fin de crear la construcción de la Trinidad para reducir la carga. Con el fin de destruir esa construcción, había centrado sus ataques en un solo Innocentius.

Al tener tres Innocentius, la carga de Stiyl fue reducida, pero ya se habían reducido a dos, por lo que perdió la estabilidad y se vio obligado a soportar todo una vez más.

Sin embargo, no podía dejar de luchar.

No tenía tiempo para descansar.

Los feroces ataques de Index en plena utilización de los 103.000 grimorios no le daban ninguna oportunidad.

Diferentes tipos de objetos giraban alrededor.

Había un brillo de círculos mágicos en sus ojos, alas rojas crecieron en su espalda la hacían parecer que había perdido su n, y las numerosos espadas occidentales creadas de algo así como partículas de luz, flotaban a su alrededor. Todo estaba preparado para aniquilar completamente a su enemigo y su objetivo actual es Stiyl Magnus.

"¡¡Kh...!!"

Incluso entonces, las alas rojas se balanceaban una y otra vez y las largas y estrechas espadas hechas de partículas de luz lo apuñalan desde diversos ángulos. Las espadas no estaban sostenidas por las manos de Index. Sino

flotaba a su alrededor. Stiyl se acordó de la espada de Freyr² dios de la cosecha que automáticamente lucha y mata al enemigo de forma automática.

(Alas de ángel y la espada del dios de la cosecha... ¡Ella está haciendo mi combinación de cristianismo y mitología nórdica!)

Dentro de la mitología nórdica, no hay leyenda en que esa espada perdiera. Incluso en la última batalla el Ragnarok, Freyr perdió porque había dejado la espada con otra persona antes de que comenzara la guerra, por lo que una no se registro alguna manera de derrotar a la espada.

Incluso Odín y Thor fueron derrotados junto con sus armas, pero la espada era el único invicto.

Innocentius por sí solo no va a ser suficiente.

Los gigantes se desgastan rápidamente y sería aniquilado sin poder recuperarse.

Si eso sucediera, ¿no se detendrá Index?

¿Cómo iba a salvarla?

Pensando en eso, Stiyl ha creado una espada de llamas y se puso entre Index e Innocentius.

Debido a que había dos de los gigantes de fuego, no podían ganar tiempo para recuperarse.

Los continuos ataques de Index no le da la oportunidad de hacerlo y están perdieron impulso.

En ese caso, tenía que utilizar otros medios para compensar eso.

Si pudiera conseguir tiempo para recuperarse, podría completar una alternación.

² En la mitología nórdica, **Frey** (Señor) era el hijo de Njörðr y el hermano de Freyja, era el dios de la lluvia, del sol naciente y de la fertilidad. Frey poseía la **Espada de la Victoria** (que sabía moverse y luchar sola por los aires), pero la abandonó por conquistar a Gerda, una gigante virgen.

Él disparó varias cuchillas de la espada de llamas, y las alas rojas y los brazos del gigante se dieron la vuelta. Stiyl sintió aún más la presión dentro de su cuerpo y sudaba excesivamente. Su espada de llamas no era perfecta. A veces, recibía un ataque de Index y se rompía en pedazos. En esos momentos, torcía su cuerpo en el último segundo y apenas lograba seguir luchando.

Pero se enfrentaba al modo John's Pen, que había sido creado para aniquilar a cualquier persona que tratara de robar los 103.000 grimorios, aun si se trataba de una sola persona o una cábala completa. El mero hecho de que Stiyl Magnus pudiera hacerle frente era anormal.

Simplemente decir que Stiyl había "crecido" no es suficiente para explicarlo.

Index claramente no se encontraba bien.

(La carga del objeto de control espiritual esta poseyéndola.)

Mientras que se las arreglaba para cortar sin ayuda a través de los 103.000 grimorios, Stiyl no sobreestima sus propias habilidades.

(Esa interrupción innecesaria en su conciencia está disminuyendo su precisión y velocidad. Si fuera la misma que cuando luchó contra aquella mano derecha, este tipo de truco no funcionaria.)

Pero no estaba agradecido.

Si esa carga no estuviera allí, ella no estaría sufriendo.

Stiyl dio un paso adelante.

Hubo una apertura de un instante.

Si detona la espada de llamas allí, podría noquearla y dejarla inconsciente. Aunque ella era una gran existencia mágica, su cuerpo seguía siendo el de una niña delicada. Si ella fuera afectada por la onda expansiva, ya no debería ser capaz de continuar. Y entonces él podría poner una tarjeta de runa en ella para bloquearla mentalmente.

Entonces habrá terminado.

Y, sin embargo, la mente de Stiyl está atrapada en ese último segundo.

Incluso si lo estaba haciendo para protegerla...

Incluso si se había visto obligado a pelear esta batalla contra su voluntad por el objeto de control espiritual...

La había lastimado un poco.

¿Le permitiría el nombre mágico de Stiyl Magnus hacerle mucho más daño?

No debió haber pensado eso.

Ha usado un tiempo que no debería tener.

Y...

"Capítulo 32, versículo 44. Preparando el contraataque", dijo la voz implacable de la chica que se supone debe proteger.

Entre líneas 6

Robar un tanque de Ciudad Academia había sido simple.

Mikoto estaba en la cima cuando se trata de Espers que manipulan la electricidad. A pesar de que el tanque principal funciona con un motor diesel, la mayor parte funciona a través de la electrónica. Como alguien que podía hackear directamente sin necesidad de utilizar cables, el arma no era rival para Mikoto.

Había trajes de poder que parecen los utilizados por químicos para moverse y que estaban protegidos con una armadura que rechaza todas las ondas

electromagnéticas como medio de defensa contra Electromasters, pero el tanque no parecía tener nada de eso equipado.

Había detenido el motor, abrió la escotilla y expulsó a las personas a bordo.

Habían tratado de reportar el incidente, pero Mikoto había interferido su transmisión de radio también. Ella había hecho lo mismo con las fotografías de los UAVs³ y el radar que estaba monitoreando la situación. Separo el tanque en el frente, para que nadie se diera cuenta.

"Hmm. Los tanques se mueven sorprendente rápido", murmuró Mikoto desde dentro del tanque que Imouto estaba operando.

"Los tanques modernos poseen la potencia necesaria para moverse sin problemas en las carreteras, pero sólo es la tecnología de Ciudad Academia la que le permite a éste moverse a 150 km/h en una pista nevada de esta manera, dice Misaka dando un informe arbitrario".

"Bueno, estas masas de hierro cuestan 7 millones cada uno, por lo que deben ser por lo menos así de útiles."

"Original, están hechos de materiales compuestos, corrige Misaka. Las armas principales de estos tanques modernos pueden disparar alrededor de Mach 4.5⁴, dice Misaka mientras ella añade a su informe anterior. Esa es una mayor velocidad que el Railgun, onee-sama. "

"No tiene que ver con la velocidad, ¿sabes?"

Ella sólo tenía ese nombre porque simbolizaba sus poderes eléctricos. Su orgullo no se centraba en que un solo ataque. De hecho, encontró a su valor real, golpeando a sus enemigos con múltiples ataques desde múltiples ángulos.

(... Y es por eso que ese idiota me pone de los nervios, detiene mis ataques sin importar lo que arroje.)

³ Vehículos aéreos no tripulados

⁴ Mach 4.5 = 1 531.305 m/s, Mach 1 = 340.29 m/s

"Misaka pide disculpas por interrumpirte mientras balbucea para sí misma, pero..."

"¿¡Nyahh!?"

"Parece que la unidad independiente que preparan las ojivas nucleares Nu-AD1967 nos ha visto, informa Misaka".

Dirigiéndose hacia allí lo más pronto posible puede haber sido contraproducente. La unidad puede haber visto la nieve lanzada por los peldaños a través de un visor de visión nocturna.

Algo fue disparado a lo lejos.

La única cosa en la mente de Mikoto son las ojivas nucleares, por lo que un escalofrío le recorrió la espalda, pero parecía que no era eso. El misil es demasiado pequeño y había muchos de ellos.

"Parece que son misiles tierra-tierra usados para bombardeos, informa Misaka. Hay 30 a 40 de ellos. "

"Nyah ha."

"Pareces cada vez más un gato, así que ¿qué hacemos? pregunta Misaka sugiriendo un curso de acción."

"Por supuesto".

Mikoto alcanza la escotilla sobre su cabeza.

Abrió la escotilla circular que era como una boca de alcantarilla pequeña y saco la parte superior de su cuerpo hacia fuera.

"Este es mi área de especialización, ¡¡Así que déjamelo a mí!!"

Mientras ella gritaba, salieron chispas de su flequillo.

Ella no disparó una lanza de rayos. Ella envió a una enorme cantidad de ondas

electromagnéticas en la zona delante de ella. Está interfiriendo con el radar de los misiles que usan para buscar al enemigo.

Los misiles de inmediato perdieron su objetivo y cayeron en direcciones extrañas.

Numerosas explosiones se escucharon y una onda de choque golpeó la mejilla de Mikoto como una bofetada a pesar de que no se vio afectada directamente. Ella lo ignoró y miró al frente.

"¡¡Velocidad máxima hacia adelante!! Si nos retrasamos, ¡¡simplemente les daríamos tiempo de preparar el siguiente bombardeo!! ¡¡Vamos a ocuparnos de esto de una vez!! "

"M-Misa..."

"¿?"

"Misa... grave.... Kami... obstrucción de la señal... sakami... la red... sakamisaka... cortar... kamisa.... Tratando de restaurar.... Kamisaka..."

"¡¡Wah wah wah!! ¿Qué te pasa? ¿Eh? ¿Te acabas de dar cuenta de que tienes una vulnerabilidad a las interferencias hechas por un Esper con el mismo tipo de poder? "

Imouto que estaba temblando en el asiento del conductor, como si estuviera en trance y Mikoto rápidamente deja de enviar a las interferencias de las ondas electromagnéticas.

"Eh... La producción masiva de nuestros modelos realmente no pueden hacer frente a la Original, dice Misaka mientras reevalúa su propia posición con algunas burlas a sí misma".

Por supuesto, poner fin a ese bloqueo significaba que los ataques del enemigo empezarían de nuevo.

"¡¡Solo vamos a cargar!!" Gritó Mikoto. "Una vez que te acerques lo suficiente, ¡¡no será capaces de lanzar grandes cantidades de bombardeos por el temor

de quedar atrapados en los mismos!!"

El motor de diesel dejó escapar un rugido, como si respondiera. Estaban a sólo 2 kilómetros de distancia de donde los misiles tierra-tierra estaban siendo disparados.

La unidad independiente parecía haber renunciado a los bombardeos, pero habían enviado una unidad de tanques que se habían escondido detrás de una colina. A pesar que estaban preparados para ser golpeados varias veces, estaban completamente asombradas cuando decenas de tanques centraron su fuego contra ellas.

"Por las estimaciones de Misaka, vamos a ser afectados por las explosiones 20 veces antes de que podamos recorrer 500 metros, dice Misa-..."

"¡¡Entonces vamos a terminar esto antes de eso!!"

Una sombra negra se retorcía alrededor del tanque de Mikoto.

No.

Era una gran cantidad de arena de hierro que había estado durmiendo debajo de la nieve. La había reunido de unos 200 metros a su alrededor usando magnetismo.

Debe haber parecido una pared para sus enemigos.

Ese muro de la desesperación era como un tsunami gigante a punto de golpear la tierra.

Esa es la 3° Nivel 5.

No es solo un cañón.

Sólo había dos personas que ella sabía que no podía manejar incluso aplicando todo su poder. Ellos dos son los Espers que estaban en los extremos. Uno en el extremo de la justicia y el otro en el extremo del mal.

"¡Vamooooooooooooooooooosssssssss!"

Mientras ella gritaba, la enorme masa de arena de hierro pasó por encima y se estrelló contra las fuerzas enemigas. Al igual que un tsunami ondulado o como una serpiente viva, esa montaña de arena de hierro recorrió mientras vibraba a alta velocidad. La unidad independiente rusa es incapaz de tratar con eso.

Por supuesto que no podían.



Traducción y Edición: Kikuslirus

Página 51

No importa cuántas veces dispararan, el remolino de la arena de hierro no se detuvo en lo más mínimo.

El tanque está siendo controlado por Imouto entrando en el centro de las confundidas líneas enemigas. Mikoto se retiró completamente de la escotilla y miró hacia adelante.

Había un gran camión en el centro de las líneas enemigas. Tenía más de 20 neumáticos y era más grande que un vagón de tren. Tenía un tubo largo cargado sobre él. Ese objeto estaba de pie verticalmente con los cilindros hidráulicos lo más probable es que sea un misil cargado con un Nu-AD1967.

Como si intentara acelerar la situación, había llamas saliendo desde la parte de atrás.

Mikoto saltó desde el tanque mientras se arrastra hacia el lado alto de la nieve.

(Si eso es un ICBM⁵ o una ojiva nuclear estratégica con la cubierta exterior cambiada, todavía es controlada electrónicamente. Una lanza de electricidad hará que sea inútil.)

Ella no uso su Railgun porque quería evitar que los materiales nucleares se filtraran. Así que destruir de los circuitos de control era la forma más segura de actuar.

Justo cuando el cilindro que sostiene que el misil en su lugar estaba a punto de dispararlo, Mikoto se centró en su flequillo, mientras estaba en el aire.

Chispas de color blanco azulado salieron disparadas y gritó con las últimas fuerzas que le quedaban.

"¡¡...No te lo permitiré!!"

Traducción y Edición: Kikuslirus

⁵ Misil Balístico Intercontinental



Capítulo 10: Culminación de las Preparaciones Preliminares del Hechizo Final. *Renace_el...*

Parte 1

Sasha Kreuzhev corre por la Estrella de Belén.

La Estrella de Belén es un templo con una escala nunca antes vista en la historia de la Iglesia Cristiana. Sin embargo, el interior está envuelto en un silencio que provoca escalofríos. Sasha no se ha encontrado con ningún sacerdote guerrero. Siente como si una parte de Fiamma de la Derecha estuviera profundamente grabada en ese oscuro silencio. En un nivel fundamental, ese hombre no confía ni siquiera en aquellos a los que llama aliados. Es por eso que hizo esta estructura.

El ataque de Fiamma provocó que Sasha se separara del chico, quien aparentemente es un estudiante de Ciudad Academia.

En verdad debería ir a ayudarlo, pero vio con sus propios ojos la poca oportunidad que tiene contra Fiamma hace poco en la Alianza Elizarina. Ese hombre es un monstruo. Prácticamente sobrepasa las leyes de la magia.

Sin embargo, las cosas son diferentes si Fiamma de la Derecha no es el único oponente.

(Mi opinión personal: Este templo y el cielo nocturno alterado están profundamente relacionados con el Proyecto Belén y es muy probable que Fiamma esté mágicamente conectado con la Estrella de Belén para poder controlarla.)

Mientras observa todo cuidadosamente, Sasha corre por un pasillo a toda velocidad.

(Una explicación adicional: Incluso si no puedo enfrentar a Fiamma, tal vez pueda causarle un daño indirecto vía la Estrella de Belén.)

De cualquier forma, tiene que apresurarse.

No sabe en dónde se encuentra ese chico, pero no parecía ser que supiera mucho sobre magia. En ese caso es alguien que debe ser protegido por la Iglesia Rusa Ortodoxa que supuestamente trabaja para eliminar el ocultismo. Por el simple hecho de usar a ese novato para ganar algo de tiempo contra ese monstruo, la chica siente que necesita castigarse a sí misma.

(¿¡Pero dónde se supone que debo atacar!? La Estrella de Belén es un templo a gran escala con un radio mayor a 40 kilómetros. ¡¡Me llevará bastante tiempo ubicar la zona objetivo!!)

Mientras la impaciencia de Sasha se incrementa, una extraña voz resuena desde detrás de un pilar.

"¡Tah dah! ¡Tah dah! ¡Tah dahhh!"

"?!ز¿"

El cuerpo de Sasha se paraliza como un gato sorprendido y saca una barreta con forma de L del cinturón en su cadera. Sin embargo, el extremo de la vara de metal no es para golpea a la otra persona cuando es agitada como un ataque lai japonés.

Todo gracias a un guante de hierro.

Un objeto espiritual hecho de partes mecánicas combinadas que parece un poco como un brazo golpea contra la barreta modificada para propósitos de tortura y las chispas vuelan por el aire.

Sujetando el guante de hierro se encuentra a una chica que lleva puesto lo que parece uniforme de lacrosse con una chaqueta sobre su ropa. De la parte posterior de su minifalda, puede verse una cola artificial moviéndose de un lado a otro.

"Ahh. Me alegro haber podido usar mi guante de hierro para sujetarme del muro exterior de la Estrella de Belén cuando comenzó a elevarse. Intenté crear una línea de comunicación con Bayloupe y las demás que están en la superficie, pero la protección de la fortaleza es mucho más fuerte de lo que creí, así que no pude abrir un agujero para pasar. Ahora mismo, estoy intentando comprender todo lo que pueda de la tecnología de esta fortaleza por el bien del Reino Unido. Lo hacía mientras buscaba a ese importante chico del que fui separada."

La chica de cabello negro no parecía estar preocupada por haber sido atacada con una barreta.

"¿Perteneces a la Iglesia Ortodoxa Rusa? Pareces preocupada, así que vine a explicarte el plan de pago. Recomiendo que salgas de aquí. Es lo mejor por ahora."

"¿...?"

Sasha parece confundida y la chica de cabello negro mueve su cola habilidosamente para señalar en cierta dirección. Apunta hacia el fondo del templo en donde hay una gran cantidad de contenedores cúbicos colgando.

"Son algo así como aparatos de escape de emergencia. Son como una mezcla entre un autobús y un paracaídas, Parecía que los magos ortodoxos rusos planeaban enfrentar a Fiamma para evitar que complete su plan, pero él sólo los hubiera asesinado, así que los traje aquí antes de que eso sucediera. Heh heh."

"...Mi primera pregunta: ¿A qué te refieres con plan de pago?"

"Ah, no te pediré dinero en verdad. Todo lo que hago es por el bien del Reino Unido. Te ayudaré a salir de aquí si juras ayudarnos si el Reino Unido llegara a estar en problemas después," la chica de cabello negro dice con una sonrisa en el rostro.

Con la cola asomándose por debajo de su minifalda, da la impresión de ser un demonio, pero los diferentes detalles son dulces y lindos. Es más como un demonio pequeño y travieso. Sasha se pregunta qué intenta lograr con esa promesa verbal.

Sin embargo, a Sasha no le importa demasiado el Reino Unido, así que no pregunta nada más.

"mi primera respuesta: Asegúrate que todos los que desean escapar del campo de batalla lo hagan. Una explicación adicional: No pienso irme todavía. Al menos debo lograr contraatacar a Fiamma de la Derecha."

"Eh heh heh. Entiendo. No olvides que te pagaré por este favor más tarde ya sea de forma oficial o no."

Con un sonido seco, los contenedores suspendidos en el fondo el templo son lanzados al cielo nocturno. El fuego de la guerra puede verse destellando en la superficie, pero no es necesario preocuparse por ello. Son magos Ortodoxos Rusos profesionales.

La chica de cabello negro mueve su cola.

"¿Así que, cómo planeas contraatacar a Fiamma?"

"Mi segunda respuesta: No quiero responder a tu pregunta."

"Estás comenzando a desesperarme. ¿Quieres una goma de mascar?"

El rostro de Sasha se oscurece detrás de su fleco.

"...Mi tercera respuesta: No entiendo por qué las personas mastican esa masa de compuestos sintéticos."

"Incluso desde el maná descrito en el Nuevo Testamento, los cristianos tienen la reputación de amar las cosas dulces."

Sasha ignora a la chica de cabello negro que comenzó a seguirla y corre hacia las profundidades de la Estrella de Belén. No comprende totalmente el método de construcción del templo, pero tiene una idea de dónde se encuentra el aparato que está buscando.

Se dirige al aparato que conecta a Fiamma de la Derecha con el templo.

Asumiendo que la Estrella de Belén funciona basándose en la idea de un "templo" de la magia cristiana tanto antigua como moderna y tanto oriental como occidental, entonces el número, colores, y acomodo de las partes que forman al templo deben ser las mismas sin importar el tamaño.

Básicamente, él reunió los mejores materiales de alrededor del mundo e incrementó la escala por mucho, pero aún sigue utilizando la misma receta básica. En ese caso, no tienen porqué sentirse engañadas por su tamaño o vistosidad. El conocimiento dentro de la maga conocida como Sasha Kreuzhev es suficiente.

De pronto Sasha deja de correr. No se encuentra en alguna parte importante del templo que le indique su conocimiento. Está viendo por una ventana. A través de ella, puede ver un cielo nocturno extendiéndose en el exterior y otro edificio.

Los muros y el techo del edificio han sido prácticamente destruidos, así que puede ver el interior desde donde se encuentra.

Fiamma de la Derecha agita una gigantesca espada de fuego que opaca más allá del cielo nocturno.

Y Sasha observa el brazo derecho del chico que enfrenta a Fiamma siendo rebanado limpiamente desde el hombro.

Parte 2

Vasilisa, la mujer que lidera la unidad especial Ortodoxa Rusa conocida como Annihilatus llega a Moscú. Manchas escarlata profundizan el color rojo de su hábito religioso. Las comisuras de sus labios también están manchadas con un líquido de color similar.

Sin embargo, no todo es su propia sangre.

Vasilisa también tiene manchas rojas debajo de las uñas de sus dedos en ambas manos, las cuales usa para abrir bruscamente las puertas principales de un enorme palacio. Varios asesinos la atacan de inmediato, pero no les presta atención. No le presta atención a su fuerza o al hecho de que alguna vez fueron sus aliados.

Los lanza fácilmente.

"Mujer anciana caníbal de la casa de una pierna..." se escucha la voz de una joven chica.

Junto con la voz de Vasilisa, una mujer anciana usando sombras desgarradas utiliza un gran poder dentro del palacio. Una masa gigante de fuego explota y los magos profesionales son lanzados al suelo mientras dejan escapar gritos.

Cuando llega a las profundidades del templo, una profunda voz masculina resuena frente a ella.

"Así que has venido."

La voz se escucha irritada.

Un hombre de mediana edad se encuentra a de pie y lleva puesto un traje de obispo de aspecto bastante caro.

"Te enamoraste de ese monstruo caníbal, maldita bruja. Además tienes ese cuerpo que no envejece que obtuviste por adentrarte demasiado en el ocultismo."

"Preferiría que me llamaras 'heroína de un cuento de hadas', Obispo Nikolai. Soy una estrella nacional, ¿lo sabías?"

"Cállate. Sólo eres las ruinas de una chica de un cuento de hadas que obtuvo la felicidad al incinerar a su madre y hermana hasta la muerte."

Vasilisa lo ignora.

Desvía la mirada y la monstruosa sombra se mueve en respuesta. Se dirige directamente hacia Nikolai.

Nikolai abre la boca para hablar mientras observa a la bruja aproximándose.

"Las brujas caníbales son bastante famosas. Así de fuertes son. Rusia tiene bastantes dentro de su folklore, pero casi siempre caen dentro de dos patrones. O un humano es devorado por la bruja o la bruja deja ir al humano. Los humanos casi nunca ganan."

Con un estruendo, la bruja caníbal explota.

"Por cierto, existe una manera excepcional para matar incluso a una bruja caníbal."

Al mismo tiempo, algo se arremolina alrededor de Nikolai. Es un líquido transparente. Sin embargo, no es algo normal. Cuando aparece, comienzan a formarse quemaduras en la alfombra que decora el suelo.

"En una historia relacionada a una bruja caníbal, la bruja se encarga de vigilar dos fuentes. Una contiene el Agua de la Vida que otorga vida eterna. La otra contiene el Agua de la Muerte que termina con la vida de uno. Los caballeros le pidieron a la bruja que los llevara al Agua de la Vida y lograron monopolizar el Agua de la Vida al lanzar a la bruja al Agua de la Muerte."

La bruja caníbal fue absorbida por el líquido transparente y desapareció. Entonces Nikolai se truena los dedos. El agua se dirige hacia Vasilisa como un tsunami cubriéndola hasta la cabeza.

"Ese es un ejemplo de victoria extremadamente raro logrado por los humanos."

Una escena cruel se desarrolla frente a Nikolai.

La mitad izquierda del cuerpo de Vasilisa desaparece por completo. Su brazo no es nada más que hueso, su femenina silueta ha sido desvanecida desde su pecho hasta su abdomen, y las entrañas de color psicodélico están a punto de salir. Así, Vasilisa continúa deshaciéndose. En menos de un minuto, seguramente no le quedará ni un solo cabello en su cabeza.

"Esta guerra es la guerra de Rusia. El líder de la Iglesia Ortodoxa Rusa, el Patriarca, firmó personalmente esta política nacional," Nikolai dice como si escupiera las palabras. "No sé que estabas pensando, pero seguramente sabes lo que significa el intentar detenerlo."

Pero entonces el obispo se queda inmóvil.

Algo anda mal.

Expresiones de dolor o miedo no aparecen en el rostro de Vasilisa incluso después de que la mitad de su cuerpo se ha desintegrado. Aún muestra una sonrisa que hace preguntarse a uno qué estará pensando.

Y entonces sus labios se mueven a pesar de que ya no debía poseer pulmones.

"Ah, querido. Las firmas que son obtenidas usando trucos son consideradas como inválidas."

El instante en el que Nikolai da un paso hacia atrás, las heridas de Vasilisa se hinchan. Con un extraño sonido, las porciones que fueron desintegradas explotan a partir de las áreas que habían sufrido daños.

"El documento relacionado con la guerra usó el formato de orden militar en vez del formato de orden Ortodoxa Rusa. Y el Patriarca no está acostumbrado a enviar órdenes a través de la red. ... Me pregunto si es posible que alguien lo haya hecho firmar electrónicamente un documento

arbitrario y falso en una tableta, y después adjuntó los datos escritos a mano a un documento mucho más peligroso. No estoy diciendo que odie a los niños puros o cosas así."

A pesar de ser producidas de una manera tan extraña, las nuevas partes de su cuerpo se ven jóvenes y llenas de vida. La piel se ve suave, resistente al agua, y como alguien en su adolescencia prematura.

Se ve justo como la piel de una heroína de un cuento de hadas.

"Y la única persona que pudo haber usado un truco como ese sería la persona encargada de ser la conexión entre la iglesia y el poder militar. Me refiero a ti, Obispo Nikolai Tolstoy. Ciertamente eres el más sospechoso, pero me pregunto qué es lo que buscas. ¿La posición del Patriarca? ¿Estabas pensando en asesinarlo durante todo este alboroto?"

"¿Cómo?"

Nikolai observa la piel extrañamente blanca y brillante como si no pudiera creerlo.

"¡¡Mi Agua de la Muerte es perfecta!! ¡¡Creé ese objeto espiritual con materiales que encontré y que me fueron enviados desde zonas de difícil acceso!! ¡¡Fue creada especialmente para acabar con tu bruja!! ¡¡Eres la Vasilisa que se encuentra bajo el cuidado de esa bruja, así que no había forma que pudieras defenderte contra el Agua de la Muerte!!"

"Nikolai, Nikolai. ¿Ya olvidaste lo que tú mismo dijiste?"

Vasilisa tiene partes de su piel que se ven diferentes a las demás como si fuera un reptil que cambió sólo la mitad de su piel. Sacude la cabeza con una sonrisa en el rostro.

"Dijiste que la bruja Aníbal estaba a cargo tanto del Agua de la Vida como del Agua de la Muerte."

"Quieres decir que..."

"Claro que sí. El núcleo de esa historia es el objeto para obtener la vida eterna. Los métodos para matar a la bruja no son nada más que pequeñas herramientas para obtener un final feliz. Mi cuerpo no es algo tan ridículo como algo inmortal, pero no necesitamos discutir sobre qué objeto es más importante y cuál es más fuerte, ¿o sí?"

Eso significa que el as bajo la manga de Nikolai no puede matar a Vasilisa. Él posee otros métodos extraordinarios además del Agua de la Muerte, pero ella continuará oponiéndosele incluso si él logra reducirla a pedazos usando cada uno de ellos.

Y Vasilisa no es del tipo de maga que permita escapar a Nikolai.

"Mujer anciana caníbal de la casa de una pierna..."

Mientras esa heroína de cuento de hadas se le aproxima con una sonrisa, su linda voz resuena por todo el palacio.

"...Por favor comparte tu fuerza con esta chica honesta y débil. Entrégame tu increíble poder de bruja para que así pueda acabar con este adulto horrendo y deshonesto y lograr un final feliz."

Parte 3

El brazo derecho de Kamijou Touma gira por los aires con una línea de sangre siguiendo su camino. Esa estrecha forma bucles, creando una extraña forma de arte.

Fiamma de la Derecha estira tranquilamente su brazo.

Sujeta el brazo derecho de Kamijou como si lo absorbiera.

Ese brazo derecho es conocido como Imagine Breaker.

Esa mano derecha única puede negar cualquier poder sobrenatural inexplicable ya sea científico o mágico.

"Lo tengo..."

Los labios de Fiamma se encorvan por la alegría.

Con un sonido similar al de un globo con agua estallando, el brazo derecho cortado explota y la sangre, carne. Huesos, vasos sanguíneos, y nervios todos desensamblados claramente se esparcen por todos lados.

"El ambiente del mundo ha sido preparado usando la Estrella de Belén y la mano derecha que actuará como intermediaria ha sido cortada. El poder que reside dentro de mí no puede mostrarse al 100% excepto con el método de tu mano derecha. El Imagine Breaker debe ser un tipo de herramienta purificadora que la sagrada mano derecha posee, pero para mí no es más que un ratón comiéndose todas las reservas de alimento. Sin embargo, mezclar esta habilidad innecesaria con mi poder como una de las piezas originales termina con su propósito. ... Con esto, mi mano derecha está completa. Si utilizo el poder que originalmente debía poseer dentro de mí a su máxima potencia, la salvación de todos será completada. Después de todo, mi brazo posee el poder para salvar al mundo entero. Las personas pueden llamarlo La Persona Superior a Dios, pero... la verdad eso no me importa. No tengo pensado ponerme a su nivel o superarlo. Sólo pienso reunir todo el poder que poseo ahora para salvar al mundo utilizándolo."

Todas las partes han sido absorbidas por el tercer brazo que se extiende desde el hombro derecho de Fiamma de la Derecha.

Siente un poco de dolor.

Normalmente, su rostro no perdería la compostura, pero sus cejas se contraen levemente por la incomodidad.

La carne y sangre que han sido combinadas son perfectas, pero el poder del Imagine Breaker trata a Fiamma de la Derecha como un caso especial y comienza a consumirlo desde el núcleo.

Sin embargo, cabe mencionar que no pierde su poder inmediatamente.

En otras palabras, el poder durmiendo dentro de Fiamma constantemente crea tanto poder que los efectos del Imagine Breaker no son suficientes para negarlo.

(Nunca hubiera logrado esto sin la ayuda de trucos astutos, así que parece que la suerte y una verdadera habilidad estuvieron de mi lado. Y si no tuviera este nivel de potencia, no sería conocido como el poder que el Hijo de Dios debería poseer.)

El cuerpo de Fiamma de la Derecha tiembla.

No sólo su corazón se constriñe y reacciona. Centrado alrededor de su tercer brazo, su cuerpo entero tiembla por completo. Es una reacción al poder almacenado en su centro viajando hacia su brazo derecho de carne y hueso.

Un cambio increíble ocurre como si quisiera probar que el poder para cambiar al mundo ha sido obtenido.

Sin embargo, este cambio no ocurre en el cuerpo de Fiamma.

Es el planeta el que se modifica.

El cielo se abre de forma impresionante.

Ese cielo nocturno artificia es claramente sobrenatural posee también colores azul, rojo, amarillo y verde se abre por completo. Como una prenda siendo rasgada, enormes fisuras aparecen en varios lugares del cielo y se expanden silenciosamente.

Del otro lado puede verse un cielo dorado.

Es justo como una leyenda. Es justo como el mundo mostrado en una pintura religiosa. Esa cortina de luz parece una escena del paraíso y la tierra conectándose. Alguien que no sepa las circunstancias seguramente creería que los ángeles sobre las nubes descenderían. En realidad, Dios y los ángeles no tienen una apariencia física. Ellos se encuentran del otro lado de alguna capa invisible como los rayos infrarrojos o ultravioletas. Sin embargo, esa impresión errónea tal vez no está tan equivocada. La luz dorada es una cantidad masiva de Telesma.

Fiamma no ha invocado a un ángel.

Tal vez sea más preciso decir que ha invocado al mundo en el que viven los ángeles.

Fiamma de la Derecha no golpeó la puerta patéticamente una y otra vez y esperó a que la puerta del paraíso se abriera. Simplemente ha transformado el lugar en el que se encuentra en un lugar adecuado.

Cuando cierta mujer cristiana fue obligada a entrar a un burdel, ese burdel se convirtió en un lugar sagrado para los sermones. Aquí ocurre lo mismo.

Cuando otra mujer cristiana fue arrojada a una fría y sucia prisión mientras estaba herida, el espacio entero fue inundado con el brillante poder de los ángeles transformándolo en un manantial puro y las heridas de la mujer fueron curadas gentilmente. Aquí ocurre lo mismo.

(Ha sido teñido por el paraíso.)

El área alrededor de las personas adecuadas será teñida de la manera adecuada.

Los labios de Fiamma de la Derecha se encorvan de placer al confirmar esa verdad.

(Una vez que modifique las profundidades de la Tierra, todos los engranes habrán sido reajustados y los aparatos comenzarán a funcionar sin problemas. Entonces este mundo comenzará a moverse como de verdad debería hacerlo.)

Eso significa que ya no necesita al chico que acaba de perder su brazo derecho.

Esa masa de carne que no fue más que un adaptador para mantener ese brazo derecho en el mundo necesita ser eliminada rápidamente.

(Salvaré a este mundo. Tú ya no eres necesario para lograrlo.)

Fiamma lanza su tercer brazo que ahora claramente ha tomado forma física hacia el chico que aún sufre de grandes pérdidas de sangre que sale desde su hombro.

"Deberías sentirte agradecido, pedazo de carne. Lograste llevar a cabo tu propósito en la vida."

Eso lo acabará por completo.

Su tercer brazo ya no está incompleto y ya no tiembla de forma extraña.

La destrucción que llevará a cabo será diferente a la destrucción que podría lograrse usando los 103,000 grimorios.

Ahora posee el poder para salvar al mundo.

Ahora posee el poder digno de una leyenda.

Ahora es conocido como La Persona Superior a Dios.

Si es necesario, puede fácilmente acabar con ese adaptador inútil ahora con una explosión de luz aplastante que podría convertir al planeta entero en un montón de polvo.

Sería extraño si no pudiera hacerlo.

"¿...?"

En ese instante, lo que Fiamma de la Derecha siente no es ira o miedo. Es duda.

No hay ni un solo rasguño sobre el chico que debería haber sido transformado en cenizas.

De hecho, el poderoso remolino de luz que Fiamma lanzó fue rebanado en dos justo frente al chico y se desvió a ambos lados. Ese ataque poseía tanto poder como para acabar con el planeta entero o recrear cualquier leyenda del cristianismo.

Fue como si...

Fue como si hubiera sido bloqueado por una mano derecha invisible estirándose desde la herida en el hombro del chico.

"¿Qué...?" Fiamma de la Derecha dice sin comprender aún lo que ocurrió.

No puede detener las palabras que salen de su propia boca. Crecen y crecen como una bola de nieve cayendo por una pendiente.

"Te quité tu mano derecha. ¿¡Entonces por qué aún posees ese poder!?"

No hay respuesta.

El chico sólo mantiene la cabeza agachada mientras su mejilla derecha está salpicada con su propia sangre.

Un poder invisible se reúne.

Se reúne en es brazo derecho que no debería existir. Se reúne más allá de esa herida.

(...)

Fiamma mueve solamente los ojos para ver lo que está creciendo desde el hombro derecho del chico.

En verdad le arrebató a ese chico esa mano derecha y esa mano derecha que combinó con su propia carne y sangre aún poseía el Imagine Breaker, el poder único para negar cualquier poder sobrenatural.

¿Entonces qué es ese poder reuniéndose dentro del enemigo ante los ojos de Fiamma? (Algo...)

Fiamma siente que sus labios se secan rápidamente. Finalmente consiguió el brazo derecho del Imagine Breaker. Hizo todo tipo de preparaciones importantes para poder obtener esa extraña mano derecha que actuó como la llave final. Mientras poseyera su propio poder y el brazo derecho de ese chico que fue desensamblado y reorganizado como un objeto espiritual, podría salvar al mundo. Había obtenido algo con un valor tan alto, y aún así...

Es inferior.

Está siendo opacado.

El poderoso remolino de poder comprimiéndose en el hombro derecho de ese chico se siente tan amenazante que parece absorber todo el color de lo que Fiamma logró obtener.

(Algo invisible...)

Fiamma de la Derecha observa el rostro del chico.

Aún mantiene su cabeza agachada, de tal forma que no puede verse su expresión.

Parece ser que no sólo el Imagine Breaker reside dentro del cuerpo de ese chico. La habilidad de negar poderes sobrenaturales no es suficiente para hacer temblar tan intensamente el corazón de Fiamma y para ponerlo en guardia a tal nivel. Incluso ahora, siente una dolorosa ilusión sobre su piel. Siente un poderoso impacto en el fondo de sus entrañas como si hubiera fuegos artificiales explotando en la cercanía. Ese impacto es similar a un muro invisible.

(¡¡Hay algo ahí!!)

"…"

El chico, Kamijou Touma, alza lentamente la cabeza.

No es ninguna acción sorprendente. No lleva impresa demasiada velocidad. No parece estar siguiendo una regla en especial.

Simplemente alza su cabeza.

Eso es todo.

Fiamma de la Derecha siente que los músculos de sus hombros y su cuello se tensan.

Viene hacia acá.

No sabe lo que es, pero algo por lo que debe sentir peligro se aproxima.

Y...

Kamijou Touma utiliza su propia fuerza para aplastar a ese algo invisible.

Un poder diferente aparece por sobre ese increíble poder que se reunió alrededor de su hombro derecho. Ese otro poder parece abrir una enorme boca y se traga al primer poder. Como si esa boca lo masticara, el aire alrededor del hombro tiembla como si se tratara de un espejismo.

El increíble poder es suprimido en un instante.

"...Tú," Kamijou murmura mientras se mueven sus labios. "No sé quién eres."

Su tono de voz no es muy alto.

Y aún así se incrustan en las profundidades de los oídos de Fiamma. Su corazón se pone en guardia a tal nivel que siente que dejar pasar un simple movimiento de un dedo o parpadeo de un ojo tendrá algún efecto importante en el resultado de la pelea.

"Y no sé qué es lo que intentas hacer."

Kamijou no está observando a Fiamma de la Derecha, el poseedor del poder más aplastante incluso entre los miembros del Asiento a la Derecha de Dios.

Fiamma no sabe a quién o qué le está hablando.

"Pero..."

Tal vez eso es algo que sólo Kamijou Touma puede comprender.

De cualquier forma, continúa hablando.

"...Quédate callado. Yo me encargaré de esto."

Fiamma escucha un sonido seco y lo siguiente que sabe, es que un brazo derecho se ha extendido nuevamente desde el hombro de Kamijou Touma. Primero consumió a ese increíble poder para después hacer crecer una parte de su cuerpo.

```
(¿Él... lo despreció...?)
```

Fiamma intenta murmurar esas palabras, pero se percata de que no las dijo en voz alta.

Su garganta está seca y la sensación de que tiene algo atorado permanece.

(¿Despreció todo ese poder para obtener nuevamente el Imagine Breaker...?)

Observa el brazo derecho del chico que él mismo cortó.

Incluso en ese momento, Fiamma posee el brazo del Imagine Breaker dentro de su cuerpo después de haberlo desensamblado. Sin embargo, puede sentir que el brillante poder se

desvanece gradualmente de la carne y sangre que adquirió. Es un poder tan único que dos de ellos no pueden existir en el mismo mundo. La escena hace pensar a Fiamma que seguramente existe una regla similar. Y esa regla también debe decir que el verdadero poder sólo puede residir dentro del brazo derecho si está conectado al chico conocido como Kamijou Touma.

No puede permitirse perderlo.

No extraña el propio poder del Imagine Breaker. De hecho, había planeado eliminar la funcionalidad del brazo que absorbió dentro de su cuerpo eventualmente. No hacía nada más que interferir con el poder dentro del cuerpo de Fiamma. Sin embargo, si el brazo derecho continúa deteriorándose rápidamente, tal vez continúe hasta tal punto que perderá su habilidad para recibir el poder de Fiamma. Ese sería un problema para sus objetivos.

"...Finalmente he comenzado a comprenderlo," Kamijou comenta.

"¿Comprender qué?"

"Pensaba que tu plan parecía increíblemente perfecto. Creaste esta Estrella de Belén, comenzaste la Tercera Guerra Mundial, creaste una alianza entre la Iglesia Católica Romana y la Iglesia Ortodoxa Rusa, y muchas cosas más."

Kamijou deja de respirar por un instante.

Las siguientes palabras que pronuncia toman la forma de una pregunta para Fiamma.

"¿Por qué la Estrella de Belén tenía que ser así de grande? Este es un espacio ceremonial que te permite llevar a cabo tu magia de forma segura, pero si en verdad fueras la existencia más poderosa, ¿hubieras tenido alguna razón para destruir las iglesias y templos de todo el mundo para reunirlos?"

Kamijou habla como si estuviera revisando los objetos de una lista uno por uno.

"¿Por qué comenzaste la Tercera Guerra Mundial? Dijiste que fue para reunir los objetos necesarios de alrededor del mundo y para dejar en claro quién es tu enemigo a derrotar. Sin embargo, puede ser explicado de otra manera. Tu poder regula automáticamente la fuerza del poder de tu brazo para colocarlo al nivel de dificultad de tu enemigo. En otras palabras, entre más fuerte es el enemigo frente a ti, es más fuerte el poder que puedes utilizar ¿Pero por qué tienes que sacar un poder tan impresionante a la fuerza?"

Y cada una de las cosas en la lista es pronunciada ante Fiamma con tanta precisión que le deja en claro lo que quiere decir.

"¿Y por qué creaste una alianza entre la Iglesia Católica Romana y la Iglesia Ortodoxa Rusa? ¿Por qué querías fuerza militar a tal punto de contactar a otra denominación además de la Iglesia Católica Romana y sus 2 billones de seguidores? Si en verdad fueras invencible y en verdad pudieras derrotar a cualquiera, no hubieras necesitado preparar subordinados."

Kamijou Touma continúa pronunciando esas palabras que son fatales para Fiamma de la Derecha.

"En otras palabras... ¿Tenías miedo, cierto?"

Kamijou observa directamente a Fiamma mientras pronuncia esas palabras.

"En verdad no sabías si tu cuerpo poseía suficiente poder como para salvar el mundo."

Una explosión de luz destella en ese momento.

Las filosas garras del tercer brazo de Fiamma de la Derecha se estiran y un impresionante ataque es lanzado desde las puntas hacia Kamijou Touma.

Pero Kamijou no es destruido.

La palma derecha que estira frente a él es presionada contra esa lluvia de luz. Gira su muñeca para que la dirección del ataque sea desviado diagonalmente hacia sus espaldas.

Está totalmente intacto.

Podría decirse que ese es el resultado de ajustar el poder que puede destruir cualquier ilusión.

Y sus palabras no se detienen.

Cuando piensa sobre ello, es obvio.

Es totalmente natural que Fiamma de la Derecha no tenga ninguna prueba de ello.

Después de todo...

"El mundo nunca se ha acabado," Kamijou dice. "No conozco las leyendas de tiempos antiguos, pero al menos, nunca he escuchado alguna historia moderna de que el mundo se encuentre al borde de ser destruido justo como en los mitos."

Sus palabras buscan una abertura por la que puedan atacar directamente al imponente Fiamma.

"Y si nunca has evitado una amenaza que sea capaz de acabar con el mundo, nunca has sido bendecido con una oportunidad de sacar ese increíble poder que es suficiente para salvar al mundo. Es igual a mi Imagine Breaker que no parece tener ningún tipo de poder a menos que esté rodeado de ESPers o magos."

En otras palabras, la razón por la que Fiamma de la Derecha creó todo tipo de planes pequeños que conformaran el enorme plan que estaba llevando a cabo, es en verdad muy simple.

"Alguien que nunca ha salvado al mundo no tiene manera de saber si tiene el poder necesario para salvar al mundo."

" . . . "

Fiamma de la Derecha se queda callado por un momento.

Finalmente, sus hombros comienzan a temblar.

El hombre que domina sobre el rojo, la derecha, el fuego, y Miguel se ríe en silencio.

"... ¿Y eso qué?" son las palabras que salen de su boca.

Algo como una forma de malicia desconocida escapa de la boca del hombre que ha causado problemas alrededor del mundo y que controla totalmente el flujo de esos problemas con sus manos.

"Eso no se aplica conmigo. Si vives en este planeta y has continuado sobreviviendo, entonces no has experimentado la destrucción a una escala legendaria. ¿Estás diciendo que tú tienes el derecho de sermonearme? ¿Estás diciendo que has experimentado el poder necesario para salvar al mundo?"

"Por supuesto que sí," Kamijou Touma responde al instante.

Esa respuesta destruye por completo lo que Fiamma esperaba.

"No fue al nivel de salvar a toda la humanidad que vive en este planeta y tal vez fue algo insignificante cuando se ve desde un satélite o algo más alejado de la Tierra, pero la salvé. Puede ser insignificante, pero he visto el instante en el que 'el mundo' de una persona es salvado."

Así es.

Ese chico ha estado envuelto en todo tipo de incidentes todo el tiempo. Ha apretado desesperadamente su puño porque no quería ver a las personas que conoce cubiertas de sangre frente a sus ojos. Constantemente fue llevado al hospital, su brazo derecho fue cortado, y sus memorias fueron eliminadas, así que no puede recordarlo todo.

Y no obtuvo casi nada a cambio. Él mismo sabía que no era suficiente como para que valiera la pena. Si hubiera sido más fuerte, tal vez hubiera podido resolver las cosas de manera más astuta. Si hubiera sido más inteligente, tal vez hubiera sido capaz de obtener algo más.

Pero es por eso que sabe que ha obtenido algo.

Kamijou Touma sabe que las cosas que ha sujetado desesperadamente con sus torpes manos no son despreciables.

Si Fiamma no estuviera atrapado dentro del enorme concepto de "el mundo" y hubiera estirado su brazo para ayudar a las personas frente a él, no hubiera tenido miedo de sentir un poder lo suficientemente fuerte como para salvar al mundo. Incluso sin su pretencioso plan, sin su templo a gran escala, sin su naturaleza especial, y sin su extraño brazo derecho, no hubiera sentido dudas sobre ello.

Pero no lo hizo.

Es por eso que no puede comprenderlo.

"Alguien que dice que salvará al mundo no puede protegerlo."

Es algo obvio.

Si Kamijou hubiera actuado basado en esa idea, lo hubiera perdido todo.

Debajo del cielo dorado, Kamijou Touma habla con ese hombre que nunca ha obtenido nada y que nunca ha estirado su mano para ayudar.

"Nuestro mundo no es tan débil como para necesitar ser salvado por un bastardo como tú."

Entre líneas 7

Mikoto observa en dirección recta.

El cielo nocturno comenzó a emitir una extraña luz dorada, pero no tiene tiempo de preocuparse por ese clima tan extraño. Si hay alguien que pueda pensar en ese tipo de cosas cuando se encuentra al borde de una explosión nuclear, esa persona merecería estar en el Libro de Récords Guiness.

" "

Las flamas saliendo del fondo del misil balístico con él Un-AD1967 han desaparecido. El enorme misil no puede mantenerse vertical por mucho tiempo con el brazo que está a punto de soltarlo, así que se ladea lentamente pero con seguridad. Después de alcanzar cierto punto, cae hacia el suelo como un árbol cortado por un leñador.

El mísil ya no puede ser lanzado.

Mikoto suspira levemente y mira alrededor.

Humo negro está elevándose desde los tanques y vehículos armados de la unidad independiente. Claramente han sido rebanados por la fricción de la arena de hierro que vibraba a alta velocidad y que era tan eficaz como los rifles de asalto y pistolas con las que estaba armada la unidad. Tomando en cuenta la destrucción, es extraño que nadie haya muerto.

"...Bueno, supongo que eso es todo," Mikoto dice sin pensarlo antes de observar a la otra Misaka.

El clon asoma la cabeza desde la escotilla del tanque que se encuentra en medio de las filas enemigas.

"Lograste derrotar a una poderosa tropa de 200 por cuenta propia. Viendo eso, parece que Misaka se siente un poco acomplejada, dice Misaka mientras se siente un poco desanimada."

"¿Qué estás diciendo? Tu fuerza se encuentra a un nivel cercano a 10,000 cuando están todas juntas. Además tienes tu poder, tu red, y además posees las eficientes tácticas de Ciudad Academia dentro de tu cerebro. Estos tipos no son nada comparados contigo."

La otra Misaka murmura algo sobre desear demasiada individualidad, pero entonces sus cejas se contraen y se lleva una mano a los auriculares.

- "¿Qué sucede? ¿Estás interceptando otra transmisión militar rusa?"
- "...Parecen estar confundidos al ser incapaces de contactar al hombre que supuestamente está detrás de esto, Nikolai Tolstoy, reporta Misaka con expresión seria."
- "Siempre tienes la misma expresión. ¿Así que ese tipo terminó autodestruyéndose? O tal vez una unidad de Ciudad Academia acabó con él."

"Los detalles son desconocidos, pero la unidad no parece estar segura si deben continuar la misión o no, agrega Misaka."

"¿Aún queda otra unidad? Pero si su líder ya ha sido sacado de combate..."

"Parece que han decidido continuar, concluye Misaka."

"¡Ah, maldición! ¿¡Por qué están tan motivados con esto!?" Comienzan a saltar chispas de la frente de Mikoto. "¡Muy bien! ¿¡En dónde está esa unidad!? ¡¡No me digas que pueden lanzar Un-Ad1967 desde lugares distintos al mismo tiempo!!"

"Por los contenidos de la transmisión, parece que no pueden hacer eso, dice Misaka negando esa posibilidad. La unidad independiente restante sólo posee 10 oficiales al mando que pueden pelear directamente. Parece ser que ese Un-AD1967 tirado ahí es el único que son capaces de usar, dice Misaka mientras escucha la transmisión."

Incluso si tuvieran varios misiles, parece ser que existen algunos procesos que deben seguirse antes de lanzarlos como por ejemplo el arreglo de vehículos relacionados y la regulación de la energía eléctrica que lo controla. Mikoto acaba de derrotar a las personas con las habilidades necesarias para hacer eso. Los oficiales comisionados que quedan no pueden preparar un misil o transportar una ojiva.

"Pero este misil se cayó, así que ya no pueden usarlo, ¿cierto?"

"No se han percatado de ese hecho, así que están intentando enviar la señal de lanzamiento a distancia, dice Misaka sorprendida."

Mikoto parpadea.

"Eso significa que..."

"Incluso si envían la señal vía el control de emergencia, el mísil no será lanzado, pero la ojiva detonará aquí, dice Misaka expresando sus propias predicciones."

"¡¡Espera, espera, espera, espera!!"

Mikoto desvía la mirada frenéticamente hacia el misil colapsado.

"¡Moriremos! ¡¡Si eso sucede, definitivamente moriremos!! Dijiste que enviarán una señal a distancia, ¿¡cierto!? ¡¡Entonces si uso mi poder para interrumpir la señal...!!"

"Es una transmisión óptica que usa rayos infrarrojos, así que tu bloqueo electromagnético no funcionará, advierte Misaka."

"¡¡Gwahh!! ¡No digas eso! ¿¡Qué es, un control remoto de TV!?"

Mikoto no cree que la radioactividad pueda escapar tan fácilmente, pero se dirige cuidadosamente hacia el misil para examinarlo. El tamaño del misil es de más de 20 metros de largo.

"Tal vez los circuitos para recibir la transmisión puedan ser afectados por un ataque eléctrico..."

"Los circuitos principales están protegidos por una gruesa capa de vidrio reforzado, reporta Misaka. Además, los misiles balísticos están hechos de tal forma que no tendrán errores aunque pasen a través de nubes tipo cúmulos, así que son hechos para resistir a corrientes eléctricas de alto voltaje, dice Misaka evidenciando lo obvio. Seguramente el misil se detuvo antes porque el sistema en el vehículo de lanzamiento fue destruido."

"Si usa rayos infrarrojos, debe haber algún sensor para detectarlos. ¡Tal vez seamos capaces de bloquear la señal si lo cubrimos con algo de tela!"

"¿Lograremos hacerlo a tiempo? Se pregunta Misaka con un suspiro. Haz lo mejor que puedas... ¿Pero cuándo seré capaz de ver a ese chico?"

"¡¡En verdad te ves muy tranquila!!"



Capítulo 11: En el Brillante Cielo Dorado. Estrella_de_Belén.

Parte 1

Una intensa presión se apodera del pecho de Accelerator.

No comprende qué está sucediendo, pero una parte del cielo nocturno se ha abierto y una gran cantidad de luz dorada destella desde ahí. Tomando en cuenta el índice de refracción de la luz solar y la atmósfera, el cielo está lleno con un color que debería ser imposible de adquirir- Esa luz acaba con el ambiente nocturno del mundo. La fortaleza que domina los cielos ahora se ve más claramente que cuando estaba teñida por los colores de la noche.

El cielo nocturno de hace unos momentos ya era demasiado extraño dada la hora.

Ese espeluznante cielo nocturno que parecía como si hubiera sido pintado por manos humanas y el arreglo de las estrellas era algo imposible de suceder desde un punto de vista astronómico.

Pero...

Ese cielo dorado está más allá de eso. Parece que sería un error incluso el intentar explicarlo astronómicamente. Uno puede imaginarse a los científicos alrededor del mundo rindiéndose diciendo que no hay sentido común que pueda explicarlo aunque se encuentre frente a sus propios ojos.

Todo se ha salido de control.

No sólo es el hecho de que la escena ignora todas las leyes científicas básicas. Es el hecho de que nadie intenta ocultar ese fenómeno. Es una locura que se haya extendido alrededor del mundo así como así.

Accelerator está acostumbrado a la oscuridad de Ciudad Academia en donde es natural que todo tipo de incidentes y poderes ESPer sea cubierta usando tecnología de punta, así que esta escena se le hace algo totalmente ridículo.

En ese segundo, en ese instante, lo que era conocido como el mundo tal vez ha cambiado por completo.

Pero...

(... ¿Por qué debería preocuparme?)

Con eso en mente, Accelerator deja de lado ese increíble cambio.

Está sujetando su propio pecho con su delgada mano mientras respira pesadamente.

Incluso ahora, la vida de Last Order está en peligro.

Si no se deshace de la causa tan pronto como sea posible, podría empeorar hasta tal punto que no haya vuelta atrás.

Sabe que está siendo egoísta.

Pero aún así no se preocupa del cambio que ha sufrido el mundo entero. Si alguien se atreve a decir que era egocéntrico y malvado, el monstruo más fuerte de Ciudad Academia está preparado para pelear con todos y cada uno de ellos. No importa de quién se haga enemigo y no importa lo que tenga que perder, hay algo que tiene que lograr.

Tiene que rescatar a la niña conocida como Last Order de cada parte de este ridículo mundo.

Accelerator tiene una razón para vivir una vez más.

"Misaka Worst. ¿Ya obtuviste la información de la canción usada para remover el virus de Kihara Amata?"

"Se encuentra en una parte muy profunda de la Red Misaka. Parece ser que la voluntad única de la red se ha percatado de algo extraño en esa canción. La habilidad de cálculo de cada SISTER fue reorganizada y usada al mismo tiempo en un intento por analizarla continuamente. Gracias a eso, esta nueva Misaka fue capaz de obtener los datos sin necesidad de sumergirme muy profundamente en la red. Misaka ha terminado de descargarla," Misaka Worst dice mientras señala su propia sien con una traviesa sonrisa en el rostro.

"Dame los datos," Accelerator dice sin agradecerle.

"Al menos di algo más. Un vasto conocimiento es la recompensa del trabajo intelectual, ¿lo sabías? Aunque es algo así como una bebida después de las horas de trabajo extra."

La chica suspira y después saca un aparato móvil de un bolsillo de su traje blanco.

"Misaka tiene la canción, pero no puede expresarla con sus especificaciones. Tiene poco que ver con los movimientos de la garganta y más con la forma de respirar y cómo la haces resonar dentro de tu cuerpo de forma poco normal. Sería más rápido emitirla al enviar señales eléctricas a un altavoz. ¿Quieres revisar las partituras, los datos de voz artificial, o la gráfica de amplificación de sonido?"

"Entrégame todas. Sólo un delincuente patético se pondría a decidir. Comportarse cortésmente con cosas pequeñas como esas no sirve de nada, pero actuar fuerte y después fallar es un desperdicio de tus logros."

"En verdad eres una persona desagradable de muchas maneras, pero es más cómodo de esa forma."

Con un leve sonido de estática, ocurre un cambio repentino en el aparato móvil. Unos cuantos archivos son agregados.

Accelerator toma el aparato y opera la pantalla con las puntas de sus dedos. Misaka Worst observa la pequeña pantalla desde un costado.

"Pero únicamente esta canción no es suficiente, ¿cierto? Tienes que reemplazar los parámetros exclusivos o lo que sea. ¿Cómo harás eso?"

"Ya me las arreglaré," Accelerator responde mientras mueve el aparato móvil para alejarlo de la chica, cuya cabeza le estorba la visión.

Después de eso saca el montón de pergaminos.

Escritos con una tinta negra y pegajosa, se encuentran unos extraños hechizos o círculos mágicos. Misaka Worst frunce el ceño al ver los extraños contenidos de los pergaminos. Simplemente se ven demasiado fuera de lugar comparados con la ciencia súper desarrollada de Ciudad Academia, de donde proviene Last Order.

"... ¿Te estás burlando de Misaka?"

"Me alegro de que puedas expresar tus emociones de forma tan abundante, pero preferiría que las otras muñecas no lo aprendieran de ti."

"Deja de hablar como si fueras un padre. ¿Quieres decir que este texto de invocación de demonios ocultista esconde el parámetro que necesitas? ¿Te convertirás en un experto espiritual después de estudiar por 20 minutos y después invocarás a un ser con cabeza de cabra de un pentagrama para cumplir tu deseo?"

"No."

"Por cierto," Misaka Worst dice sin escucharlo y claramente con una mala intención cubriendo sus palabras. "El problema de Last Order fue causado por algo dentro de Ciudad Academia, ¿cierto? ¿Entonces por qué el manual para arreglar ese problema apareció frente a ti en un lugar tan lejano? ¿Simplemente viniste a Rusia por casualidad y aún así te encontraste con un método adaptable para arreglar esto? Es como en un videojuego donde hay pistas gentilmente preparadas a lo largo de la ruta de progreso. Simplemente necesitas conseguir la pistola para pelear contra los zombis, la espada del héroe para derrotar al rey demonio, y las notas de los investigadores y tú obtuviste todo. ¿En verdad crees que las cosas serían tan simples en este cruel mundo real?"

"...Ya te dije que no fue así."

"Ah, ¿en verdad deberías presionar una pistola contra la frente de Misaka, padre? A esta Misaka le gustaría ser tratada igual que las otras Misakas."

Accelerator había colocado el aparato móvil y los pergaminos bajo el brazo apoyado sobre su bastón y presionó su arma metálica contra la frente de Misaka Worst. El sentirse tan irritado pero aún no haber jalado el gatillo sería algo impensable para su vieja forma de ser. Después de todo lo que ha vivido ese monstruo, se ha suavizado un poco.

"Ya sea que hables de claves de seguridad de alto nivel en una computadora o los planos de los tiempos de da Vinci, todo se reduce a operaciones matemáticas. El número de dígitos es un poco diferente, pero la raíz de todo es la misma. El código que se usa en los teléfonos para la privacidad puede ser violado repitiendo el mismo cálculo una y otra vez. Las personas sólo piensan que es seguro porque los números son tantos que tomaría mucho tiempo hacerlo de esa forma. El método actual de codificación en verdad no es tan complejo."

"¿Entonces?"

"Entonces me encargué de esto usando matemáticas. Dividí la información en 1s y 0s y después los reuní como un rompecabezas en mi cabeza. Pensando normalmente, debí haber sido capaz de resolverlo de esa forma. Al menos, debí obtener una pista sobre cómo se encuentra codificado... Simplemente ignoremos que los números son tantos que me llevaría miles de años."

"Misaka sintió ese tipo de mala suerte y frustración que ama tanto cuando dijiste 'debí haber'"

"No puedo resolver el rompecabezas." Accelerator admite enseguida. "Me falta una pieza, así que no puedo usar solamente matemáticas. Puedo llegar hasta cierto punto, pero algo definitivamente está fuera de lugar- Es como si intentara calcular Pi y un error ocurriera en el centésimo dígito cada vez. Hay otro tipo de leyes entremezcladas. A menos que pueda llenar esa piza faltante, no puedo corregir ese error. Entre más continúo los cálculos, el error se disemina mucho más hasta que pierdo de vista por completo lo que estoy intentando encontrar."

"¿Así que sin importar lo que sean estos pergaminos, no puedes obtener los parámetros que necesitas?"

"No puedo hacer esto con matemáticas, pero tengo que resolverlo de alguna forma, así que reuní todo el conocimiento que poseo. Después de todo tengo el cerebro #1 de Ciudad Academia. No me siento particularmente orgulloso de eso, pero tengo muchas cosas guardadas. Así comencé a buscar en cada parte de mi cabeza sacando todo tipo de información una y otra y otra vez."

Sus palabras continúan.

Tal vez Misaka Worst sabe a lo que se refiere. Sus habilidades de cálculo y de lenguaje están siendo suplementadas por las casi 10,000 SISTERs. En otras palabras, sus características intelectuales originales son simplemente así de grandiosas.

"Y entonces me percaté de algo."

"¿De qué?"

"Tengo cosas que no puedo comprender dentro de mí."

"

"Al principio pensé en la batalla anterior entre el ángel de agua y el ángel científico, pero esa no es la respuesta correcta. Antes de eso, mucho antes de eso, lo comprendí con mi propio cuerpo."

Accelerator habla como si se hubiera dado cuenta de algo.

"Así es."

Hablar de su propia derrota sería algo impensable para la persona que era antes. Pero ahora sus prioridades han cambiado.

Si puede proteger una pequeña vida a cambio de su orgullo, lo hará sin dudarlo.

"Fui incapaz de reflejar un ataque desconocido. Simplemente pasó a través de mis defensas y rebanó mi cuerpo en dos. No se me ocurrió una sola manera de tratar contra eso. Fui derrotado sin oponer resistencia esa vez."

Ahora tiene suficientes pistas para sonreír.

Mueve su cuerpo para dar otro paso hacia adelante.

"Pero no era que el ataque no poseyera vectores. Estoy seguro que obtuve esas leyes desconocidas dentro de mi cuerpo cuando peleé contra Aiwass."

Ahora que lo piensa, eso fue lo que sucedió.

Aiwass no anuló sus poderes como ese Nivel 0.

Tampoco analizó sus poderes como Kihara Amata o Kakine Teitoku.

Aiwass utilizó un ataque totalmente directo y sus vectores golpearon limpiamente a Accelerator. En ese caso, la información debió ser transferida a Accelerator.

Desde el inicio, ha habido una pista dentro de su propia cabeza. La respuesta está dentro de él. Aiwass le dijo que fuera a Rusia, pero nunca dijo que la solución necesaria para salvar a Last Order estaría frente a él. Todo lo que ese monstruo le dio fue la llave para abrir el baúl.

No debe describirlo como algo "desconocido".

No debe pasarlo por alto.

Necesita establecer ejes vectoriales inexistentes que puedan ocuparse de lo que parece estar fuera de lugar. Necesita pensar en unas matemáticas que se ocupen de cosas como números imaginarios que no existen en el mundo real pero que pueden ser explicados usando cálculos puramente matemáticos. Necesita calcular los valores de los vectores frente a sus ojos para poder determinar qué leyes fueron usadas para crearlos. No pudo percatarse de ello sólo con lo que le dijo Aiwass. Aiwass es un monstruo fuera de lo normal. El fragmento de un asteroide alterado por un tremendo calor no es nada más que una simple roca. Sin embargo, usando fórmulas de alto nivel para analizarlo, puede convertirse en la llave para comprender la expansión del universo a partir del Big Bang.

Por supuesto, tal vez no sea capaz de comprenderlo a la perfección, pero puede crear una interferencia que sea excesivamente cercana a la verdad.

Aún no ha sido comprobado que el Big Bang al inicio del universo fuera una explosión gigante. Todo lo que se ha hecho es usar aceleradores de partícula con forma de anillo para recrear y confirmar los fenómenos físicos teóricos que sucedieron después de la explosión.

Los físicos utilizan eso para aproximarse a la explosión tanto como sea posible mientras rellenan los detalles poco a poco.

Él simplemente tiene que hacer lo mismo.

La habilidad e concentrar y controlar los vectores de las fuerzas y alterarlas en ataques no es más que un valor agregado. Seguramente, la propia razón de su existencia descansa en lo que está haciendo aquí.

Cuando recibió su nombre ESPer, seguramente lo comprendió de manera instintiva, pero Accelerator una vez más piensa fuertemente en esa razón.

"Al combinar las matemáticas inexistentes similar a los números imaginarios con los contenidos del pergamino e introducir sólo una línea de una fórmula física única, todo quedará completo. Pero eso no es lo importante. Una vez que resuelva el rompecabezas usando las reglas combinadas por mi cuenta, los misteriosos vectores Aiwass en mi cabeza serán reducidos a una interferencia tan cercana a la realidad que se encontrará al mismo nivel que la teoría del Big Bang. En otras palabras," Accelerator se detiene por un segundo. "Tengo los parámetros necesarios para salvar a esta mocosa. Ahora es el momento de revertir las cosas."

Desvía la mirada hacia la pequeña niña que incluso en ese momento está sufriendo por alguna razón absurda.

Desvía la mirada hacia el campo de batalla en el que debe pelear.

El 30 de septiembre cuando enfrentó a Kihara Amata, líder de la unidad Hound Dogs, el doctor conocido como Heaven Canceller dijo cosas poco graciosas que lo golpearon en donde más le dolió, pero ahora Accelerator siente que puede adentrarse en ese mismo campo una vez más y con orgullo. Ahora comprende el valor de pelear para proteger una vida y esforzarse para mantener segura a la misma.

No todas las peleas están relacionadas con el contacto físico.

Acabar con los demás no es la única manera de ganar.

Hasta ahora, juró mantenerse en lo más alto de la oscuridad para proteger a las personas importantes para él. Continuó teniendo peleas a muerte con bastardos muy parecidos a él en los sangrientos callejones. Cada vez perdió demasiado a cambio de su victoria, lo que lo llevó a ser absorbido cada vez más por la oscuridad.

Sin embargo, esta pelea es diferente.

No necesita continuar siendo un villano.

"...Heh."

Accelerator agacha la cabeza un momento y piensa lo que eso significa por un instante.

Piensa profundamente en ello.

Cuando levanta la cabeza nuevamente, el temblor que acompañaba a sus ojos mientras vagaba por los terrenos de Rusia ha desaparecido.

"Hay que empezar," es su único comentario.

No necesita llevar a cabo ninguna acción especialmente vistosa.

Simplemente tiene que cerrar los ojos e invocar la respuesta que creó en su mente utilizando su voz.

Eso terminará con el problema.

Terminará con el problema por completo.

La fórmula masiva ve la luz del mundo en la forma de una canción.

Tal vez Misaka Worst se sienta sorprendida mientras observa a su lado, pero no es nada especial. En el pasado, Accelerator eliminó el virus de Amai Ao usando su poder. Ahora, simplemente está usando una forma diferente, así que no hay razón por la que no pueda hacerlo. Tiene todo lo que necesita. Todo lo que tiene que hacer es mantener la canción en las mejores condiciones hasta el final y producir los resultados deseados como si fuera una máquina.

Así debía suceder.

Sin embargo, el mecanismo que supuestamente tenía que moverse lentamente se atora en un punto.

Es una vibración leve pero amenazadora como el presagio de un tren descarrilándose hacia el desastre.

(¿¡El cielo dorado...!?)

Vectores misteriosos como los de Aiwass están presionándolo desde arriba.

(Ya veo. No me sorprende que algo como eso interfiera un poco con esto.)

La estática corre a través de las TVs o radios cuando están cerca de cables con corrientes de alto voltaje. Aquí sucede lo mismo. Inmediatamente deduce eso y hace unos leves ajustes en sus ecuaciones.

En su mente, se ve como una pelota rodando por una pendiente.

Al final de la pendiente hay un acantilado.

Si continúa ajustando sus ecuaciones, cruzará esa línea decisiva. Sin importar lo que analice, Accelerator es una existencia que vive dentro de las leyes de la física normales. No solamente se adentrará un poco si intenta comprender esas leyes misteriosas.

Si cruza la línea, será absorbido por dichas leyes.

Accelerator lo sabe, pero no se detiene. Continúa. Baja por la pendiente en línea recta. Puede ver la orilla del acantilado. Accelerator ve ese profundo agujero como una puerta. Continúa sin titubear y salta hacia la oscuridad sin fondo.

En ese instante cruza la línea.

Inmediatamente después, ocurre un cambio.

"????!!!!..._{||||}|||

Con un sonido desagradable, algo dentro de su cuerpo deja escapar un grito. Los vasos sanguíneos del dorso de su mano se hinchan de forma extraña. Sabe muy bien que tiene gruesas tuberías de sangre corriendo desde las puntas de sus dedos hasta sus hombros. El momento en el que piensa eso, algo se desgarra. Su piel se abre desde el interior y un líquido rojo oscuro sale salpicando.

¿Se habrá percatado?

Al respirar de una manera imposible para alguien normal y usando las vibraciones de su cuerpo entero en vez de sólo su garganta, emite una voz extremadamente especial. Con esa voz, está

refinando su fuerza vital en poder mágico, creando un hechizo, y dejándolo salir al mundo. En otras palabras, está utilizando magia verdadera.

Los ESPers no pueden usar magia.

Si la usan a la fuerza, lo que les espera es una intensa reacción de rechazo.

El daño no sólo ocurre en un lugar. El flujo de las arterias, venas, y nervios corriendo por su cuerpo entero como telarañas le hacen sentir un intenso dolor mientras su presencia es llevada al frente de su mente. Siente a la perfección la expansión y contracción de sus órganos. El sudor empapa su cuerpo en un instante como si hubiera entrado a un sauna. Ese líquido transparente e incómodo se mezcla con algo rojo. Accelerator piensa que las explosiones a pequeña escala están ocurriendo en varios lugares de su cuerpo. Su pensamiento no es incorrecto.

Pero continúa porque no tiene ninguna razón para detenerse ahora.

Una voz salvaje y a la vez solemne similar a una canción aborigen resuena por el blanco paisaje. Su cuerpo entero queda cubierto de sangre e incontables heridas se abren desde el interior, pero no hay ni una pista de temblor en su voz. Esa es la fuerza de su voluntad. Quiere salvar a cierta niña pequeña. Con ese sentimiento en mente, supera el intenso dolor y lleva a cabo el trabajo mental de alto nivel sin cometer un solo error.

Existen historias de cuando la Iglesia Cristiana era perseguida por los romanos que cuentan que muchos creyentes ocasionalmente veían ángeles mientras eran cruelmente torturados.

Un punto de vista realista dice que eran ilusiones creadas por la excreción de químicos en exceso hacia el cerebro para escapar del intenso dolor. Después de todo, la aparición de un ángel sería demasiado conveniente. Si los ángeles en verdad existían y esos poderosos seres estaban del lado de los torturados, ¿por qué los romanos no eran derrotados en ese instante?

Pero esa visión tal vez era atinada en algunos casos.

¿Qué tal si esos creyentes que se encontraban en un estado mental extremo llevaban a cabo el trabajo mental necesario para crear un hechizo complejo y poderoso que les permitiera controlar Telesma y así ejecutar una invocación de alto nivel? ¿Qué esa no es otra explicación con restos de algunos sueños? ¿No podría explicarse diciendo que esos creyentes respondían con palabras silenciosas e invocaban brevemente a un ángel verdadero vía algún hechizo rápido?

Accelerator reza.

Reza con todo su corazón. No desea nada más. No le presta atención a su propio dolor. El monstruo más fuerte de Ciudad Academia no hace otra cosa más que continuar rezando para así proteger a la persona más importante para él incluso que su propia vida.

Ese ángel blanco que fue lanzado a los confines de la tierra por una gran cantidad de maldad. Se arrastró buscando nuevamente la luz, pero sus alas fueron destruidas por un monstruo diferente.

¿Pero cualquiera pensaría que es un "ángel caído" viendo su rostro ensangrentado?

¿O pensarían que su brillante luz no sería opacada incluso si cayera a las profundidades del infierno?

Es similar a los muchos creyentes que fueron despreciados, lanzados a celdas, o a burdeles, y aún así esos lugares sucios y asquerosos se convirtieron por completo en lugares desbordantes de fe.

Su alma no está tan manchada como para no tener otra oportunidad de levantarse.

Los pecadores confrontan sus pecados, arriesgan sus vidas y trabajan para remendarlos, y así deshacerse de la oscuridad.

No es un simple espectáculo.

No es algo que otras personas puedan obligarte a hacer.

El mundo no es tan frío como para no salvar a aquellos que en verdad buscaron dentro de su corazón, lucharon continuamente para cambiar sus costumbres, e intentaron liberarse de su destino. Entre las figuras históricas más importantes de la Iglesia Cristiana, están aquellos que originalmente hacían sufrir a los cristianos como los romanos. Esas personas se arrepentían de lo que habían hecho por el resto de sus vidas, pero recorrieron un camino de dificultades pero de salvación mientras luchaban continuamente para remendar sus pecados tanto como pudieran hacerlo.

En este momento, ¿qué es Accelerator?

¿Es una persona bondadosa o un villano?

¿Es un humano o un monstruo?

¿Pertenece al lado de la ciencia o de la magia?

Si le preguntaran, seguramente contestaría sin titubear: "¿No es obvio? Ninguna otra frase puede describirme mejor que 'simplemente soy yo'."

Al recorrer ese sangriento camino, Accelerator ha roto cada una de las cadenas que lo mantenían atado.

No hay nada que lo limite.

Puede avanzar hacia adelante todo lo que necesite.

Para salvar la pequeña vida de Last Order, no hace nada más que continuar recorriendo el camino en el que cree.

Se cubre totalmente de sangre.

Continúa cantando.

Y...

Parte 2

"En dónde está Takitsubo Rikou?

La pelea contra Mugino ha terminado y fueron enviados atacantes adicionales de un bombardero, así que Hamazura Shiage necesita reencontrarse con Takitsubo tan pronto como sea posible. Incluso si tiene pensado crear algún plan, no quiere hacerlo mientras se encuentran separados.

"¡¡Maldición!! ¿¡En dónde está!? ¿¡En dónde estás!?"

Mientras grita fuertemente, Hamazura toma una gruesa rama. Una avalancha destruyó la base cubierta de nieve de la montaña. Hamazura perdió el rastro de Takitsubo en el momento de su pelea con Mugino. El hecho de que no lega ninguna respuesta después de haber buscado por el área significa que es posible que haya quedado enterrada bajo la nieve.

A pesar de encontrarse en esa tierra helada, Hamazura está empadado de sudor y su garganta está seca. Toma un trago de una botella de agua carbonatada. El agua sigue siendo agua porque se encontraba dentro de su chaqueta. Si hubiera estado por ahí en el suelo, se hubiera congelado rápidamente.

Mientras tanto, Mugino Shizuri observa desinteresadamente a un nervioso Hamazura desde la distancia.

"¡¡Hey!! ¡¡También ayúdame a buscar, Mugino!! ¡No puedo encontrar a Takitsubo! ¡¡Ni siquiera puedo encontrar rastros de en dónde puede estar!! ¡¡Necesito tanta ayuda como pueda conseguir!!"

"¿Por qué tendría que ayudarte?"

"¿Qué hago? ¿Qué hago? Puede que el problema del Body Clear se haya reducido, pero aún está lejos de estar totalmente recuperada. No podemos dejarla así en el frío. Necesitamos que se caliente. Takitsubo es débil. Es una chica débil. Es culpa del Body Clear que se encuentre en ese estado..."

""

La Nivel 5 #4 de Ciudad Academia, Mugino Shizuri, ataca con su Meltdowner.

Con un sonido explosivo, una masa de nieve cerca de Hamazura se evapora en línea recta. El ataque lleva tanto poder que causa una explosión freática lanzando el cuerpo de Hamazura por los aires.

Mugino sacude la cabeza.



"O-oh, no. Me siento mareada. Tal vez sea una consecuencia del Body Clear... del Bo-Dy Cle-ar. Algo está pasando con el control de mi cuerpo, pero... no, creo que sólo me desmayaré patéticamente."

"¿¡Qué estás haciendo, Mugino!? ¿¡No entiendes que la débil conejita Takitsubo puede estar enterrada en cualquier lugarrr!?" Hamazura grita con un falsetto¹ femenino mientras se encuentra tendido en el suelo.

"...Qué molestia. Está bien, te ayudaré a desenterrarla."

"¡¡Keeee!!¡¡Necesitas dejar en claro cuando bromeas y cuando dices cosas serias!! No lo soporto. ¡¡En verdad necesito a alguien que sea totalmente inofensivo!!"

Entonces Mugino señala más allá de donde se encuentra Hamazura con una expresión increíblemente desmotivada.

"Viene hacia acá silenciosamente."

"¿¡Waaaahh!?" Hamazura grita al ver a la chica Takitsubo Rikou aproximándose en silencio.

Eso significa que todos están ahí.

Hamazura analiza la situación una vez que los tres están reunidos.

Alza la mirada hacia el cielo dorado.

Puede deducir que los atacantes de Ciudad Academia descendiendo en medio de ese escenario psicodélico están por aterrizar un poco lejos de ahí. Sus trajes no concuerdan con las planicies nevadas. Llevan puestos trajes de batalla negros. Parecen el tipo de trajes que utilizarían las fuerzas especiales urbanas. No llevan nada que parezca un arma.

" ..."

Mugino Shizuri lanzó su Meltdowner hace un momento, pero ya no puede ser usado en una pelea de verdad.

Tal vez sea capaz de lanzar 2 o 3 rayos, pero ese sería el límite para su cuerpo que ha sido devastado por el Body Clear. Puede que sea capaz de atacar a un objetivo inmóvil, pero no queda claro si puede atacar enemigos regularmente corriendo por ahí a gran velocidad. Sería difícil en verdad acabar con esos atacantes cuando tiene tan pocas oportunidades.

Takitsubo Rikou no sería de ninguna ayuda. Los efectos negativos del Body Clear han sido reducidos hasta cierto punto, pero la chica no ha pasado por ningún tratamiento formal. E incluso si se encontrara totalmente sana, es mucho más hábil en cuanto al apoyo logístico. Hamazura no la ve como alguien hábil en peleas a corta distancia y mucho menos como alguien que pueda lanzar enemigos por ahí con una poderosa habilidad ESPer.

Los atacantes saben eso.

¹ Diminutivo de Falso en Italiano, tiene múltiples significados y pero es una frecuencia de sonido que sobrepasa aproximadamente un octavo.

Es por eso que se lanzaron en paracaídas a plena vista. De otra forma, hubieran sido más cuidadosos al aproximarse.

Hamazura corre hacia el bosque de coníferas.

Unas cuantas docenas de metros más adelante, puede ver a una figura aproximándose lentamente pero con seguridad por la nieve. Hamazura aguanta la respiración y observa.

No es un soldado normal.

El atacante lleva puesto un traje totalmente negro y una máscara lisa de color blanco y dorado cubre su rostro. La extraña máscara parece ser el doble de larga que el rostro del atacante. No hay agujeros para los ojos o la boca. Parece que se crean varios patrones con las luces que cubren la máscara como si fueran decoraciones de LED para un teléfono celular. Hamazura no sabe lo que eso significa, pero un débil destello se emite ocasionalmente. Por la estatura, los pómulos, y las otras partes de la cabeza que no cubre la máscara, parece ser que el atacante es hombre.

" "

El observar al enemigo no cambiará las cosas a favor de Hamazura.

Revisa sus alrededores y las armas que puede usar.

Ya que Mugino y Takitsubo no podrán ayudar, no sería una buena idea pelear con ellas a su lado, así que hace que se oculten en una cueva cercana. Hamazura tiene que pelear contra los atacantes, pero también tiene que alejarlos de esa cueva.

Sujeta el rifle de asalto con ambas manos y retira el seguro con su pulgar.

(... ¿Sacrificaron protección para obtener movimientos más ágiles?)

Hamazura observa entre los árboles al atacante de la máscara extraña que se encuentra a una docena de metros.

El traje del atacante se ve demasiado delgado como para tener placas antibalas debajo. Sin embargo, tomando en cuenta la situación, es mejor asumir que posee algún tipo de tecnología ridícula que le otorga algún tipo de efecto ridículo.

(Una fibra especial puede detener una bala, ¿pero el daño del impacto logrará pasar? En ese caso, una bala de 7.62 mm funcionará. Incluso los protectores de Anti-Skill se ven más eficaces que eso basándome sólo en el grosor. Parece que puede moverse rápidamente con ese traje, pero tal vez pueda hacer algo antes de que me note.)

De pronto, la cabeza del atacante voltea en su dirección. El atacante no lleva nada parecido a un arma, pero si su fuerza es incrementada con resortes que se expanden y contraen con señales eléctricas al igual que el Hard Taping, sería capaz de partir en dos un cuerpo humano con sus propias manos.

Hamazura ya no tiene más tiempo.

Coloca en posición sus manos y jala el gatillo con el cañón apuntando hacia el atacante.

Un impacto golpea su hombro derecho.

El primer disparo impacta contra un árbol a medio camino.

El segundo, viaja en línea recta hacia el atacante.

Un fuerte sonido retumba y vuelan chispas.

La bala del rifle no atraviesa al atacante. Un ala con aspecto excesivamente vivo de pronto se estira desde el centro de la máscara blanca y dorada. Actúa como escudo para cubrir el delgado cuerpo del atacante.

"¿¡Qué-...!?"

Hamazura siente que su respiración se detiene, pero no es simplemente por ver esa ala orgánica.

Palabras conocidas son formadas por las luces sobre la máscara cubriendo el rostro del atacante.

Equ. Dark Matter.

Ese es el nombre ESPer del Nivel 5 #2 de Ciudad Academia que una vez se enfrentó contra Mugino Shizuri.

Hamazura escucha un extraño sonido.

El atacante se prepara para correr hacia él.

"ijijOooooooooooaaaahhhhhhhhhhhhhhh!!!"

Hamazura grita mientras dispara furiosamente en automático.

El sonido del metal siendo lanzado resuena de forma repetitiva. Los cartuchos siendo expulsados se golpean entre sí en el aire agregando un sonido como el de pequeñas campanas a los disparos.

Sin embargo, el intenso sonido no es provocado por que el cuerpo del atacante esté siendo destrozado.

Es el sonido de varias alas blancas que salieron de la enorme y lisa máscara desviando todas y cada una de las balas hacia el suelo.

Hamazura no puede herirlo.

Inmediatamente después de que la desesperación inunda el pecho de Hamazura, el atacante entra en acción.

Con un estruendo, las múltiples alas se sacuden y acaban con el espacio de docenas de metros entre ambos.

Hamazura no tiene tiempo para esquivarlas.

Vuelan en línea recta hacia él como si fueran balas.

Un sonido seco proviene de la parte superior del cuerpo de Hamazura.

"¿¡Gaaaahhh!?"

El simple hecho de que pueda quejarse demuestra que no ha muerto.

Su cuerpo es lanzado unos metros en el aire y cae sobre la nieve. Siente una dura raíz golpeando contra su espalda. Después de un solo ataque, ya puede sentir el sabor de sangre en su boca.

Hamazura escucha el sonido de algo cortando el viento.

Varias alas se estiran desde la máscara blanca y dorada del atacante y son liberadas por toda el área como látigos.

Hamazura gira por el suelo mientras ahoga el grito que se encuentra atorado en su garganta.

Los árboles de coníferas que conforman el bosque son cortados limpiamente. El suelo cercano es lanzado hacia arriba y los gruesos troncos caen alrededor de Hamazura que continúa girando.

Las alas blancas y la máscara están hechas de la misma sustancia.

Se extienden de forma poco natural como una escultura de azúcar derritiéndose por el calor.

"No..." Hamazura murmura.

En verdad nunca vio a Kakine Teitoku usando su poder, pero por lo que sabe, hay algo extraño en

"¿Es Dark Matter o algún otro poder ESPer...?"

El atacante no responde.

En vez de eso, desvía lentamente las alas blancas hacia Hamazura.

"?!زخ"

Hamazura intenta levantarse rápidamente y crear algo de distancia nuevamente, pero otro ataca viene desde atrás. Hay más de un atacante. El momento en el que Hamazura se percata de ello, ya es demasiado tarde. El tronco del árbol detrás de él es rebanado mientras varias alas atacan desde esa dirección.

Afortunadamente, es golpeado por el tronco del árbol en vez de recibir el ataque directo de las alas.

Sin embargo, es un golpe similar al de un martillo, así que Hamazura es lanzado.

Esta vez, no es capaz de quejarse.

Después de caer sobre la nieve, Hamazura se percata que hay manchas rojas a su alrededor. Siente tanto dolor que le lleva un poco de tiempo darse cuanta que está sangrando.

Tendido sobre el suelo, solamente mueve los ojos.

Puede ver a tres de ellos.

No tiene idea de cuándo fue que llegó el otro atacante.

"Los poderes psíquicos son similares al fuego," dice uno de los atacantes.

Todos llevan el mismo tipo de máscara, así que Hamazura no puede distinguir quién está hablando.

Traducción: Afireinside

Corrección: Kikuslirus Página 15 "El fuego es un gran poder que sólo los humanos podemos controlar, pero si sólo lo usas para agitarlo por ahí no eres mejor que un cavernícola. Los hombres civilizados usan el fuego para modificar el acero. Es lo mismo que eso."

(Ya veo.)

Los poderes Nivel 5 como el Meltdowner de Mugino Shizuri o la Dark Matter de Kakine Teitoku producen efectos que exceden las leyes físicas normales. En ese caso, ¿qué tipo de materiales podrían crearse a partir de esos poderes? ¿Tal vez se pueden crear materiales totalmente nuevos que ignoran todo lo relacionado a las partículas elementales, átomos, y moléculas que provienen del Big Bang?

Al igual que los nanotubos de carbón son diferentes a simples trozos de carbón. Al igual que los semiconductores que llevan a cabo cálculos a altas velocidades son diferentes a simples trozos de vidrio. Al igual que el acero con un tratamiento de alto nivel de calor es diferente a un simple trozo de hierro.

Una nueva sustancia creada usando una fuente de energía que no existe en el mundo puede poseer propiedades que no poseen en este.

Incluso puede llevarse a cabo a tal punto que pueden menospreciar a los verdaderos Nivel 5 diciendo que son como cavernícolas.

"...Ciertamente se ven tranquilos," Hamazura comenta bruscamente. "¿Le dieron a Mugino el Body Clear porque querían tratar a la habilidad de la #4 como arma y usarla a ella como un lanzallamas lleno de naftalina? ¿Y cuando eso no funcionó, vinieron por ella antes de que se extinguiera su habilidad? ¿Qué planean hacer después? ¿La van a conectar a algún aparato médico para convertirla en un alto horno para crear nuevos materiales?"

Si ese es el caso, Hamazura no es necesario para su proyecto.

Ciudad Academia lo ha perseguido desde el principio, así que un Nivel 0 como él simplemente será asesinado.

Los atacantes enmascarados se aproximan desde tres direcciones distintas.

Seguramente no podrá derrotarlos con su rifle de asalto. Incluso los materiales Nivel 5 son creados para tener el poder para acabar con una unidad militar por su propia cuenta. Hamazura no será capaz de derrotar aunque sea a uno de los atacantes incluso si tuviera un tanque o un obús.

Ese sería el caso si los atacara directamente.

Sin embargo, Hamazura Shiage no pensó en enfrentarlos sólo para ser asesinado.

"Hey," dice mientras se encuentra sobre el suelo sin fuerza en sus extremidades. "Ya que giré hasta llegar hasta aquí, lo que estaba en mi bolsillo se cayó. Tal vez se encuentra en algún lugar por aquí."

Los atacantes no le prestan atención a su comentario.

Acabarán rápidamente con los dos rebeldes y recuperarán a Mugino Shizuri.

Eso es todo lo que se encuentra en la mente de los atacantes mientras uno se adelanta un poco y siente algo duro quebrándose bajo su pie.

Es un fragmento transparente. Parecen ser los restos de un contenedor de vidrio.

"Maldición. Esa era mi última esperanza," Hamazura dice como si se rindiera. "Finalmente pensé que tenía algo con lo que podría negociar con Ciudad Academia y ahora sucede esto."

Una sensación amenazadora crece dentro de los atacantes.

Hamazura continúa hablando con ellos, quienes supuestamente tienen la ventaja absoluta.

"Ese era el contenedor del muro bacteriológico que una unidad especial rusa intentaba diseminar. Hubiera preferido que no lo rompieras justo enfrente de mis ojos."

La atmósfera se congela al instante. Los atacantes del lado oscuro de Ciudad Academia ya habían escuchado de las especificaciones de ese muro bacteriológico usado en el Reporte Kremlin.

Es un tipo de virus que se disemina por el aire y tiene un rango de mortalidad mayor a 80% para aquellos que quedan infectados. Posee una resistencia extremadamente alta al calor, así que hervirlo no serviría de nada. Por eso, se necesita ozono de alta densidad tóxica para esterilizarlo. Además, cabe mencionar el hecho de que el virus posee la habilidad de traspasar aceites lo que significa que puede consumir los filtros de las máscaras protectoras, vehículos, y otras construcciones. Es conservado sin ninguna humedad para evitar que se vuelva activo, pero una vez que deja el contenedor y entra en contacto con la humedad del aire, no hay manera de detenerlo.

Incluso, hay riesgo de infección aunque se esté totalmente cubierto con trajes especiales y máscaras.

"¡¡Mierda!!"

El pánico se apodera de los atacantes por primera vez. Saben que es inútil, pero intentan alejarse del contenedor de vidrio roto.

Y entonces Hamazura mueve rápidamente sus brazos que sujetan el rifle de asalto.

"Sólo bromeaba, idiotas. Esa era una botella de agua carbonatada."

"?!زخ"

El momento en el que los atacantes se percatan de ello, ya es demasiado tarde.

Hamazura se apoya sobre sus rodillas y mueve su cuerpo hacia adelante. Coloca el rifle entre las alas blancas y señala el cañón del arma hacia la cintura del atacante.

No tiene tiempo para vacilar.

Jala el gatillo.

Con un fuerte disparo, el atacante cae al suelo como si se abriera y cerrara una puerta bruscamente. El atacante era protegido por las alas blancas. Si se le disparara en cualquier otro lugar, queda claro lo que sucedería.

"¡¡Bastardo!!"

Los atacantes no esperaban que uno de los suyos fuera eliminado. Los otros dos agitan frenéticamente sus alas blancas.

Sin embargo, el cuerpo de un hombre usando la misma tecnología se encuentra a sus pies. Hamazura se mueve a un costado y salta detrás de las alas blancas que aún se encuentran extendidas desde la máscara del cadáver. Las alas blancas que parecían cortar lo que fuera son bloqueadas y repelidas por las alas hechas de la misma sustancia.

Hamazura patea el cuerpo cambiando el ángulo del cuello... o más bien, el ángulo de las alas saliendo de la máscara. Las alas blancas caen hacia abajo como guillotinas hacia los atacantes.

Ambos poseen el mismo tipo de arma.

Lo que significa que también son capaces de bloquear las alas blancas.

Varias alas blancas crecen a partir de las máscaras cuando los atacantes usan todo lo que tienen para bloquear el ataque. Así es, usan todo lo que tienen. No hay oportunidad de confiarse. Es en ese momento cuando Hamazura apunta su rifle de asalto como si lo sacara por debajo de su brazo.

Un grito resuena.

Junto con la lluvia de balas, líquido rojo se esparce por todos lados el instante en el que el segundo atacante colapsa sobre la nieve.

Sin embargo, ese es el límite.

El tercer atacante contraataca. Varias alas blancas se agitan e impactan en el suelo debajo del suelo de Hamazura en vez de buscar atacarlo directamente. El chico pierde el equilibrio lo que lo deja incapaz de apuntar su rifle de asalto. Está totalmente indefenso. El atacante primero se asegura que está a salvo y después se aproxima. Entonces toma a Hamazura del cuello con una mano y mueve la parte superior de su cuerpo para poder presionar la espalda del chico contra el tronco de un árbol que apenas logró sobrevivir durante la pelea.

"¿¡Gah!?"

Un impacto recorre el cuerpo de Hamazura, su respiración se detiene, y el rifle de asalto se resbala de sus manos. Sus piernas cuelgan a unos centímetros del suelo. El atacante no dice nada y extiende sus alas blancas. No hay misericordia en sus acciones.

"... ¿No olvidas algo importante?"

Sin embargo, Hamazura sonríe.

Habla mientras sonríe.

"Incluso si el balance de su cuerpo ha sido dañado debido al Body Clear, Mugino Shizuri es la #4. Aún puede lanzar dos o tres disparos.

"…"

Mientras el atacante sostiene a Hamazura con un solo brazo, mueve la cabeza levemente.

"Deja de decir tonterías. No funcionará de nuevo el mismo truco. El nivel de efectividad de Mugino Shizuri queda claro en el hecho de que perdió contra alguien como tú."

"Ya veo. Pues que mal."

Los brazos de Hamazura cuelgan limpiamente.

El chico hace ese último comentario mientras sus extremidades cuelgan sin fuerza alguna.

"Supongo que simplemente recibirás un ataque mientras te sientes victorioso en esta situación."

Un brillante rayo de luz sale disparado.

El momento en el que atacante lo percibe, ya todo ha terminado.

El atacante se encontraba con la parte derecha de su cuerpo inclinada un poco hacia adelante para tomar a Hamazura del cuello de la ropa con su brazo derecho. Ese brazo recibe el ataque desde el hombro... o eso es lo que Hamazura piensa. En realidad, el hombro derecho y el pectoral derecho del hombre son deshechos junto con su brazo. Lo único que queda es una enorme cavidad que llega hasta la parte inferior de su cuello.

"¿,Qué...?"

La mirada del atacante se desvía por la sorpresa hacia el origen del rayo de luz. Dos chicas se encuentran a unos cientos de metros. Una chica lleva puesto un vestido amarillo y la otra lleva puesta ropa deportiva rosa. La chica del traje amarillo se encuentra apoyándose sobre el hombro de la chica de rosa.

El equilibrio de Mugino Shizuri fue dañado por el Body Clear, así que no es capaz de apuntar con cuidado. Incluso si le quedan dos o tres disparos para usar, sería muy difícil que dieran en el blanco.

Entonces...

(Fue Takitsubo Rikou... ¿Esa #4 confió en alguien más para corregir su puntería...?)

El atacante no se percata de que no está pronunciando eso en voz alta.

(No, no sólo eso. Incluso la mentira del muro bacteriológico... no fue más que una preparación para esto. Si hubiera sabido que Mugino Shizuri me estaba apuntando, hubiera acabado con ella fácilmente... Es por eso que me hizo pensar que cualquier posibilidad no era más que una mentira... De esa manera, bajé mi guardia y les di tiempo de apuntarme lentamente...)

Con 2 o 3 disparos, todos los atacantes hubieran sido derrotados siempre y cuando todos los disparos hubieran dado en el blanco.

Si al menos uno de ellos era evadido, todo habría terminado. No, las alas blancas provenientes de la máscara seguramente hubieran bloqueado esos ataques de Meltdowner debilitados.

(Entonces...)

La derrota de los dos atacantes por parte de Hamazura con su rifle de asalto no fue nada más que buena suerte por parte de su estrategia. Su rol era mantener a los atacantes ahí, ganar algo de tiempo, y permitir que Mugino acabara con ellos.

La herida #4 no hubiera sido capaz de pelear en una situación así.

Es por eso que Hamazura cambió la situación a una en la que la chica herida pudiera pelear.

Los atacantes cayeron por completo en la trampa.

"Mal...dición..."

El cuerpo gravemente herido del atacante se tambalea y cae a un costado sobre la nieve.

Aún así, mueve la máscara.

Con lo que le queda de fuerza, intenta llevarse a Hamazura al infierno consigo.

Pero entonces siente algo duro presionando contra el costado de su cabeza cerca de la máscara.

Es el cañón del rifle de asalto.

"¿Cómo... pudo suceder esto...?"

El atacante finalmente comienza a arrepentirse.

El objetivo principal de los atacantes era asesinar a los dos que se rebelaron contra Ciudad Academia, Hamazura Shiage y Takitsubo Rikou. Sin embargo, su oponente era un Nivel 0, así que lo menospreciaron y se negaron a analizar adecuadamente su fuerza.

"Así que tú eres... Hamazura Shiage."

"No, en eso te equivocas," el chico dice mientras continúa apuntando el rifle hacia abajo y se mantiene de pie con sus débiles piernas. "Somos ITEM. Asegúrate de recordarlo mientras te quemas en el infierno."

Parte 3

No hay una verdadera razón para ello.

Su brazo derecho simplemente posee un poder especial en su interior.

Imagina que hay un misil nuclear a punto de ser lanzado frente a tus ojos y tú tienes la llave de control en tu mano y el panel de control de lanzamiento está frente a ti.

¿Es algo extraño el introducir la llave para detener el lanzamiento? ¿No sería más extraño decir cosas como "no soy un especialista, no lo comprendo", o "no soy un soldado ni un oficial de policía, así que no tengo el deber de arriesgar mi vida" y quedarse ahí sin hacer nada? ¿No sería más extraño no hacerlo porque no tienes razón para ello?

Alguien que hiciera algo así no sería humano.

No serían nada más que un juguete que se ha salido de control.

No se necesita una razón para pelear. De hecho, el no hacer nada en una gran crisis provocaría un pesado sentimiento de culpa. Y él tiene las cosas necesarias en las cantidades necesarias. En vez de intentar estirar la mano hacia un lugar al que nunca podrá llegar, continúa haciendo lentas preparaciones para un largo período de tiempo como creando escaleras con cajas de madera.

Es por el bien de un solo éxito.

Es por el bien de una victoria que no necesita razones.

Siente que ese chico es igual. Ambos poseen brazos derechos que tienen habilidades especiales incluso si tienen propiedades diferentes. Es por eso que él continuó peleando usando el poder de

ese brazo derecho. No tenía dudas sobre la razón detrás del proceso. Después de todo, no tenía que pensar en ello. De hecho, no tenía razones para detenerse.

Es por eso que él peleó de la misma manera.

Así debió de haber sucedido.

Y aún así...

Un fuerte sonido retumba por toda la Estrella de Belén.

Es el sonido de la mano derecha de Kamijou Touma repeliendo el flujo proveniente del tercer brazo de Fiamma de la Derecha.

El Imagine Breaker de Kamijou no puede negar el poder de una sola vez si es demasiado fuerte. Utiliza ese hecho en su ventaja para presionar el costado del ataque de Fiamma y desviarlo como si fuera un tren cambiando de rieles, haciendo que se deslice, y causando que la trayectoria del potente ataque se dirija a otro lado.

Fiamma se pregunta por qué.

Su brazo derecho altera la fuerza del poder que presenta para concordar con la fuerza del enemigo al que debe derrotar. Y Fiamma determinó que su enemigo era la Tercera Guerra Mundial. En otras palabras, es una gran calamidad que puede destruir un planeta entero contaminando laos alrededores con una gran cantidad de escombros. Al reunir la Estrella de Belén, Misha Kreuzhev, y el brazo derecho de carne y hueso que actuaba como contenedor del Imagine Breaker, debería haber tenido éxito al invocar su habilidad adecuadamente. Fiamma debería poseer el poder para declararse victorioso sobre esa gran guerra que era una combinación de la ciencia y la magia.

Era como el poder para destruir a toda la humanidad de la faz de la tierra. Intentaba usar eso por el bien de la salvación, pero hubiera sido posible para él el acabar con la historia humana si utilizara su poder de cierta manera.

Sin embargo...

"... ¿Por qué fuiste capaz de detenerlo?" Fiamma murmura.

Ajusta su agarre sobre el objeto espiritual de control a distancia.

La luz dorada de los cielos se concentra y cae sobre Kamijou Touma concordando con el movimiento del tercer brazo de Fiamma.

"¿En verdad es una habilidad tan poderosa? ¡¡Pero si sólo es el poder para negar lo sobrenatural!! ¡¡Simplemente es el poder para sujetar y desviar un poder que no pueda negar totalmente!!... Yo debería ser capaz de hundir un continente entero en el océano con un simple movimiento de mi brazo derecho. ¡¡Debería ser capaz de secar toda el agua de los océanos con un solo ataque!! No eras nada más que un adaptador conectado a ese brazo derecho hasta el tiempo designado. ¡¡No eras nada más que el brote de una patata que tiene que regresarse a la tierra después de que se cosecha el producto!!"

Guiado por los 103,000 grimorios, el poder de la salvación muestra sus colmillos.

La lluvia dorada cae.

Cae sobre la superficie de la Estrella de Belén. La masa de estructuras de piedra se derrumba poco a poco y enormes fisuras comienzan a formarse incluso en el suelo en el que se encuentran Kamijou y Fiamma. La presión envía poderosos vientos volando en todas direcciones y causa tanta destrucción que incluso Fiamma le ordena a su tercer brazo que le proteja el rostro.

Sin embargo, Kamijou Touma no cae.

Su brazo derecho está levantado hacia el cielo. El primer ataque que desvió a la fuerza explotó como un líquido cuando se le lanza algo. Los efectos secundarios de eso chocan contra la lluvia y modifican la trayectoria de los rayos de luz.

¿Por qué?

El brazo derecho de ese chico no debería tener una habilidad tan sorprendente.

Un solo ataque de Fiamma debería ser capaz de destruir a toda la humanidad. Debería ser capaz incluso de derrotar a Vento del Frente o a Acqua de la Retaguardia con un solo movimiento de su brazo derecho.

¿Aún no lo comprendes?" Kamijou Touma pregunta desde el interior de esa habitación que incluso ha perdido el techo debido al bombardeo desde los cielos.

Su voz es baja y pesada.

"Dijiste que ese brazo derecho cambia su habilidad basándose en la fuerza de tu enemigo. Entre más fuerte es tu oponente, más fuerza puedes utilizar. Y para invocar el poder máximo del brazo, tuviste que causar la Tercera Guerra Mundial para incrementar la malicia de las personas. Necesitabas completar tus preparaciones para dejar en claro la figura de tu enemigo a derrotar."

Pero, ¿eso qué?

La Tercera Guerra Mundial continúa incluso en este momento. La tragedia crea más tragedia y la malicia se disemina a todos los rincones del planeta. El poder de Fiamma incrementaría en respuesta a ese horrible escenario y purificaría al mundo entero una vez que sus preparaciones estuvieran terminadas.

"Pero eso crea otra posibilidad," Kamijou gira levemente su brazo derecho como si revisara su hombro.

La articulación suelta un leve crujido mientras lo hace.

"¿Qué sucedería si los corazones de todos no estuvieran llenos con malicia al nivel que pensaste que estarían? Entonces no serías capaz de invocar tanto poder como lo esperabas."

Las cejas de Fiamma se mueven levemente.

Observa más allá del muro roto y hacia la superficie de la tierra. La luz dorada continúa brillando, pero él no puede ver claramente la superficie. El polvo y las partículas evaporadas tal vez se

juntaron creando una pantalla. Es como si el mundo estuviera cubierto con una pantalla de humo emitida por la mete de las personas matándose entre ellas en esa guerra.

"... Tus suposiciones son incorrectas."

Fiamma de la Derecha sacude su tercer brazo.

Sujeta con más fuerza el objeto espiritual de control a distancia que le suministra una vasta cantidad de conocimiento.

Un rencor puro se refleja en sus ojos.

"Este mundo está retorcido. Ya no puede ser controlado. Los cuatro grandes elementos que conforman su núcleo hubieran sido totalmente destruidos si no los hubiera corregido. Los recursos que quedan, las razas que se oponen, las diferencias religiosas, la falta de alimento, los países en guerra, las fronteras destruidas, y todo lo demás se entrelaza creando una situación en la que cada problema es imposible de resolver."

"

"¿Dices que no fui capaz de reunir tanta malicia como supuse? No me hagas reír. ¡¡No hay nada más que tonterías viniendo de alguien que no comprende lo que es la malicia!! ¡¡Esa guerra continúa incluso ahora revelando la verdadera personalidad de los participantes!! ¡¡Nación, raza, religión, género, lenguaje, dinero, parentesco, talento, y todas las demás pequeñas espinas en los corazones de las personas están comenzando a manifestarse en el mundo!! ...¿En verdad quieres creer que las profundidades de los corazones humanos son tan puras? ¿¡Qué parte del corazón humano podría ser pura con todas las cosas que han hecho!?"

"Es cierto que los corazones humanos no son algo que tenga que ser visto desde el exterior. La naturaleza humana tal vez sea algo goteando maldad. Tal vez incluso hay algo de malicia durmiendo dentro de mí sin que lo sepa y simplemente no quiero creer que se encuentra ahí."

Kamijou no se detiene.

"Pero esa no es toda la naturaleza humana."

"¿Qué...?"

"¿Cómo puedes decir que sólo existe un aspecto en cuanto al interior de las personas? ¿Cómo puedes decir que hay malicia dentro de las profundidades de nuestros corazones pero que no hay nada más?"

Existe una profunda oscuridad extendiéndose por el corazón de las personas que no puede ser eliminada. Los humanos no solo piensan en relacionarse con los demás. También poseen una naturaleza que los lleva a distanciarse de otros bajo distintos pretextos tales como protegerse así mismos, asegurar su propia salud, y monopolizar cosas. Herir a otros y rechazar a otros son acciones completamente naturales.

Sin embargo, también existe una intensa luz durmiendo dentro de ellos al mismo tiempo. Hay una virtud que las personas normalmente se sienten demasiado avergonzadas como para pronunciarla en voz alta. Existe una justicia que uno normalmente no siente necesidad de mostrar abiertamente.

Ese tipo de cosas en verdad existen. Tal vez no sean visibles, pero definitivamente se encuentran ahí.

Sería extraño que no fuera así.

Si en verdad no fuera nada más que malicia lo que mueve a las personas para matar a otros, la humanidad ya hubiera peleado entre cada miembro hasta destruirse hace mucho tiempo. El hecho de que todos siguen con vida hasta hoy y que la historia continúa demuestra que el deseo de conectarse con otros es más fuerte que el deseo de destruirlos.

"No necesito una razón," Kamijou Touma aprieta su puño derecho. "No es que yo fuera fuerte. Simplemente tú fallaste por cuenta propia. Incluso sin razón alguna, los humanos pelearán por aquellos a los que consideran importantes. Incluso sin poderes especiales, continuarán peleando porque quieren protegerlos. Yo fui salvado por ese poder."

"¿Sin razón?" Fiamma observa a Kamijou con una expresión como si estuviera viendo algo imposible de creer. "Esa conclusión sólo se adapta con nosotros. Imagina que un misil nuclear está a punto de ser lanzado. Nosotros tenemos la llave y el panel de control está frente a nosotros. Es cierto que no necesitamos una razón para introducir la llave e intentar detener el lanzamiento. Sin embargo, aquellos que no poseen la llave no pueden detener al misil."

"No necesitas la llave," La respuesta de Kamijou llega sin un segundo de retraso. "Puedes introducir cables al cerrojo. Puedes abrir el panel de control y desordenar los cables de la computadora. Incluso puedes dispararle al propio misil antes de que sea lanzado. Tener la llave o no sólo significa tener uno de los muchos métodos para resolverlo. No existe ninguna razón para quedarse quieto y observar al misil siendo lanzado. ... Cualquiera puede pelear. Mientras tengas algo por lo que quieras arriesgar tu vida por proteger incluso si en el proceso el mundo entero se vuelve tu enemigo, puedes pelear."

"Qué idiota," Fiamma murmura.

Se percata nuevamente de que Kamijou Touma es un ser con una mentalidad fundamentalmente diferente a la suya.

"Recuperaré a Index," Kamijou Touma anuncia mientras da un gran paso hacia adelante. "Y no solo eso. La pelea entre la Iglesia Anglicana, la Iglesia Católica Romana, y la Iglesia Rusa Ortodoxa, el conflicto entre la magia y la ciencia, y la pelea entre países alrededor del mundo en la Tercera Guerra Mundial terminarán aquí."

"¿En verdad crees poder hacer eso?"

Como si respondiera al paso dado por Kamijou, Fiamma de la Derecha estira por completo su tercer brazo.

Ese brazo especial incrementa en poder destructivo en respuesta a la malicia humana.

"¿¡En verdad crees que podrás obtener una victoria completa sin perder nada en un conflicto de escala tan grande!? Cosas como la Tercera Guerra Mundial no son nada más que preparaciones preliminares. Con la Estrella de Belén en los cielos, la purificación de la Tierra ya ha comenzado. ¿¡Dices que aún puedes obtener una victoria fácil!?"

"Claro que puedo."

Un lado es el líder oculto de la denominación cristiana más grande reforzado por el templo en el cielo conocido como la Estrella de Belén, la malicia del mundo traída a la superficie por la Tercera Guerra Mundial, el conocimiento de los 103,000 grimorios, la naturaleza del Asiento a la Derecha de Dios, y ese brazo derecho especial.

Del otro lado se encuentra un chico de preparatoria que no tiene otras características especiales además de su brazo derecho.

Sin embargo, no tiene razones para vacilar.

Por eso, Kamijou corre hacia adelante.

"A diferencia de ti, yo creo en la fuerza de la humanidad."

En ese momento, una extraña sombra se manifiesta cruzando la línea costera de Barcelona.

Es una extraña figura dorada. Algo como un brazo gigante y algo como una serpiente gigante. La mano se estira hacia arriba, entreabre sus dedos, y se alzándose hacia el cielo sin sujetar nada.

Todos los presentes observan con temor.

Esa área está relativamente alejada de los fuegos de la gran guerra ocurriendo. El área no se encuentra en estado de alerta.

Mientras un gran número de civiles observan, ocurre un cambio en el brazo dorado.

El brazo dorado se expande explosivamente desde el suelo hasta la punta de los dedos. En un instante, la figura de la palma queda deshecha y se transforma en algo similar a un globo gigante.

El sonido de la esfera distorsionada llegando a su límite puede escucharse.

En ese momento, al final del brazo de 100 metros estirándose desde la superficie del Mar de Japón, la palma pierde su forma básica y se transforma en una esfera distorsionada, apretándose fuertemente formando un puño como si intentara aplastarse a sí misma.

Inmediatamente después, explota.

En ese momento, el brazo gigante de 100 metros se destruye e increíbles ondas de impacto se diseminan por todos lados.

La calamidad que aparece en el mundo se manifiesta en la forma de enormes olas. Es como si una estación espacial gigante hubiera chocado contra la superficie del océano. Un muro de agua de mar de más de 20 metros de alto se extiende uniformemente en un círculo.

Los portaaviones, barcos escolta, barcos de asalto anfibios, buques, cruceros, y todos los demás tipos de barcos de Ciudad Academia y de Rusia hechos de acero que estaban alineados y peleando son totalmente absorbidos por el agua.

"¿Qué está sucediendo...?" grita un oficial de navegación de una institución cooperativa de Ciudad Academia mientras observa el desastre que se aproxima.

Ni siquiera está seguro si debería refugiarse dentro del barco o colocarse un chaleco salvavidas para saltar al océano.

"¡¡Esto ya está más allá de una guerra!! ¿¡Qué está sucediendo con el mundo!?"

En ese momento, un brazo dorado explota de manera similar en el frente de guerra del este de Europa.

Sin embargo, no causa olas gigantes.

Irradiando del centro del brazo explosivo hay nubes de relámpagos descendiendo hacia la superficie. Las masas oscuras de vapor se diseminan explosivamente sobre la superficie de la tierra mientras un extraño sonido reverbera por el área. Es el sonido de las chispas. Es el sonido de un voltaje que excede el millón. Esas corrientes de alto voltaje acaban con las personas que quedaron atrapadas en las nubes oscuras y achicharran todo el equipo electrónico y armas.

"Tienes que estar bromeando..." murmura un hombre de Ciudad Academia que está oculto detrás de algunas rocas mientras las nubes oscuras se aproximan.

La envergadura del desastre es simplemente demasiado grande. Las nubes de relámpagos se expanden hacia ambos costados por kilómetros, así que no hay forma de evadirlas incluso si empezara a correr. Y su cuerpo será destrozado en pocos segundos si es absorbido por las nubes.

Encarando esa ridícula situación, sólo una delgada sonrisa aparece en el rostro del hombre y entonces alguien lo sujeta de los tobillos. Las manos provienen de debajo de un vehículo ruso destruido. El hombre pierde el equilibrio y es arrastrado hacia abajo.

Inmediatamente después, las nubes oscuras pasan por ahí.

Un siniestro sonido como la fuente de energía de un tren fallando continúa repetidamente. El simple hecho de estar debajo del vehículo no deja al hombre sin daño alguno. Una porción de la corriente viaja por la superficie y después, sin misericordia, por el cuerpo del hombre.

Sin embargo, no muere.

El hombre de Ciudad Academia finalmente se percata de algo.

"Tú..." el hombre murmura mientras observa a la soldado rusa quien lo arrastró hasta debajo del vehículo. "Sabes que somos enemigos, ¿cierto? Para ti, soy el detestable invasor."

"Un invasor que se esforzó para detener el Reporte Kremlin, querrás decir. Y este ya no es un momento para preocuparse sobre la guerra. La línea de comando está destruida. También hay todo tipo de reportes sin confirmar sobre casos similares ocurriendo por todo el mundo," la soldado prácticamente escupe esas palabras mientras observa la nieve electrificada que fue lanzada hacia el aire como un efecto de la electricidad. "Estoy peleando en esta guerra para proteger a mi familia. ¡¡No dejaré que el mundo termine o que la humanidad se extinga después de todo lo que he hecho!!"

De pronto, ambos escuchan el sonido del agua congelándose rápidamente.

Inmediatamente después, un sonido tremendo retumba.

Un tipo de anillo gigante ha aparecido en una porción del suelo que pueden ver desde debajo del vehículo. El anillo gigante está hecho de una sustancia similar al oro puro, tiene un radio de más de 100 metros, y su grosor es mayor a un camino de dos carriles. Está incrustado sobre la tierra de manera diagonal.

La soldado rusa piensa que esa cosa parece una aureola de ángel.

Sin embargo, ese no es el único cambio.

A lo largo del área de efecto de las nubes de relámpagos que recorre la tierra, anillos gigantes, enormes partes arqueadas con extremos afilados similares a costillas, fajos de tela con aspecto como de un río, y otros objetos se manifiestan en el mundo acabando con el suelo y con bosques enteros. Parece como si alguien hubiera volteado una caja de juguetes gigante. El flujo de construcciones gigantes se disemina en todas direcciones y cada objeto es de un tamaño impresionante.

El hombre de Ciudad Academia batalla para dejar salir palabras de su garganta seca.

"... ¿Qué demonios está sucediendo?"

"¿Cómo debería saberlo?" la soldado rusa responde directamente. "Al menos estamos en una planicie. Si algo como esto hubiera sucedido en una zona urbana, todos los edificios hubieran quedado destruidos."

"Y…"

En ese momento se siente un temblor.

Las nubes de relámpago ya han pasado, pero el peligro aún no termina.

No hay una regla que diga que sólo aparezca un brazo dorado.

Mientras esos brazos gigantescos continúen saliendo del suelo, los peligros seguirán apareciendo.

"Aquí viene otro. ¿¡Qué hacemos!?" pregunta el hombre de Ciudad Academia.

La mujer rusa mueve sus dedos a lo largo de un lanzacohetes anti-tanque.

"¿No es obvio? ¡¡Acabar con esa cosa antes de que explote!! Ayúdame, Ciudad Academia. ¡¡Necesitamos tu poder de fuego!!"

"Maldición. ¡¡Ya estoy suficientemente ocupado intentando detener el Reporte Kremlin!!"

"El objetivo es el mismo. ¡¡Ya sea algo ocultista o un muro bacteriológico, necesitamos destruir cualquier cosa que amenace con causar muertes innecesarias!!"

En ese momento, un brazo dorado a punto de explotar es rebanado a la mitad y cae hacia el Estrecho de Dover.

Los civiles, soldados, y todos los demás están perplejos.

Entre ellos, la chica que acabó con la amenaza hace girar su báculo.

Es una chica de unos 12 años.

"¡¡Hey, Mark1! ¿No le has dado el mantenimiento adecuado a mi Arma Simbólica, cierto? ¡¡Gracias a eso, sólo alcanzo el 80% de potencia!!"

"Líder, la producción y consagración de un Arma Simbólica tiene que hacerse por el mismo usuario, ¿no es cierto?"

"Tch. ¿Pero qué está sucediendo? Nunca pensé que terminaría ayudando a salvar el mundo."

"Tomando en cuenta la situación, parece que el plan de Fiamma de la Derecha es purificar la superficie de la tierra. Parece estar diseminando Telesma puro para causar un cambio en las bases para poder salvar al mundo. Debe estar pensando que cambiar las ases cambiara a todas las estructuras sobre éstas," Mark explica. "Sin embargo, la simple cantidad es un problema. Diseminar demasiado Telesma causará bastante destrucción. Además de eso, a diferencia del poder mágico refinado dentro del cuerpo de las personas, el Telesma posee un color elemental desde el principio. Esto causa que ocurran fenómenos derivados del elemento."

"Así que es como la inundación del Arca de Noé. La limpieza que está sucediendo no es diferente para nosotros, los horribles humanos."

La chica rubia a la que le llamaron "líder" muestra una malévola sonrisa que no concuerda con su edad.

Y aún así demuestra suficiente intensidad que haría pensar a cualquiera que esa expresión no le quedaría mejor a ese adorable rostro.

"Y nosotros los horribles humanos somos tachados como horribles porque no sabemos cuándo rendirnos."

Una explosión distante resuena en los oídos de la chica.

Proviene del horizonte. Ni siquiera ella puede eliminar a todos los brazos dorados. El océano en donde no hay personas ni barcos tiene una prioridad menor, así que explosiones como esa continúan de forma intermitente.

A lo largo del área afectada por el desastre, objetos como aureolas de ángeles gigantes y huesos aparecen una después de otro.

"... Ya veo. Se aseguró de pensar en todo. Ha preparado los recursos para ser usados en la resurrección después de que todo haya sido 'limpiado'. Ese es un enorme montón de materiales más valiosos y convenientes que el oro, el platino, o el tungsteno."

"Bueno, es posible crear objetos como ropa y armas a partir del Telesma, del cuerpo de un ángel... pero como alguien que usa magia humana, la escala en verdad me deja impactado."

"Pero es inútil," la chica rubia dice en voz baja. "Tal vez es cierto que tener suficientes recursos para satisfacer a cada persona del planeta resolvería la mayoría de conflictos mundiales. Cada

individuo resuelve las cosas aunque sea uno sólo. Sin embargo, eso no es suficiente. Sise les dan recursos a las personas, los usarán para expandir el área de lo que controlan. Las personas ya han construido cohetes y han tomado el control de la superficie lunar, así que no nos detendremos ahí. Usaremos el deuterio de la Luna y buscaremos llegar a Marte. Es por eso que el incremento o reducción de recursos no detendrá el conflicto. Sólo cambiará su alcance."

"Además, un material igual a las armas y escudos de los ángeles no puede ser tratado con técnicas humanas. No pueden recibir ni un rasguño aunque se usen láseres o diamantes, y dudo que la magia humana pueda hacer algo contra el cuerpo de un ángel. A esto no le llamaría un montón de recursos. No es nada más que un montón gigante de desechos."

"Bueno, nuestro objetivo definitivo es tomar el control del mundo entero ya sea del lado mágico o científico. Gobernar un mundo que ha sido limpiado y que esté lleno de bloques de juguete inútiles suena aburrido. Así que sigamos haciendo un poco de trabajo filantrópico."

Varios brazos dorados salen del suelo y del océano.

La chica no les presta atención.

Recarga el báculo que estaba girando sobre su hombro y da un paso hacia adelante sin vacilar.

Utiliza un megáfono que un hombre de ropa formal le entregó y habla dirigiéndose a todo el campo de batalla.

"¡¡Ya sean británicos, franceses, de Ciudad Academia, o rusos, escuchen!! ¡Todos los soldados que puedan hacerlo necesitan ayudarnos con sus transmisores de información infrarrojos! ¡¡Cuando reciban la información de las coordenadas del objetivo, abran fuego de apoyo con todo lo que tengan!! ¡¡Ahora, ha llegado el momento para un bombardeo de la gente, por la gente, y para la gente!! ¡¡Hagamos de esto algo vistoso!!"

Algunos soldados británicos que se encuentran demasiado sorprendidos como para mantenerse de pie abren sus bocas para hablar a pesar de no ser capaces de controlar lo que dicen.

"¿Q-q-q-qué...? ¿Quiénes... son ustedes...?"

La chica no se da la vuelta en respuesta.

Dándoles la espalda y con muchos hombres en ropa formal rodeándola, la chica habla nuevamente.

Se lleva el megáfono a la boca y habla como si estuviera cantando.

"Somos una cábala mágica. Somos la Luz del Sol Color Amanecer."

En ese momento, Acqua de la Retaguardia se encuentra en una planicie nevada. Está observando una sombra de forma extraña saliendo desde la nieve para mostrarse.

Ya no tiene nada que ver con Ciudad Academia, el ejército ruso, la ciencia, o la magia.

Todos trabajan en conjunto para atacar al brazo dorado.

Sujetan sus armas para destruir al origen de la calamidad antes de que pueda causar otra explosión a gran escala.

Están peleando para asegurarse de que el daño no se extienda mucho más.

Están peleando para proteger a aquellos a los que consideran importantes.

(...Eres un idiota, Fiamma.)

Acqua sonríe levemente.

La expresión de ese hombre casi nunca cambia, pero en ese momento sonríe aunque sea muy poco.

(No eres tú o yo los que salvaremos al mundo. Sin importar lo que destruyas y sin importar lo que bendigas, no puedes ganar contra las personas. Para aquellos que viven en este mundo, protegerlo es la decisión más obvia.)

En ese caso, ha llegado el momento de que él utilice su poder como una de esas personas.

Acqua ya no es un Santo. Tampoco es un miembro del Asiento a la Derecha de Dios. No posee la fuerza física para levantar su arma más poderosa, Ascalon, y la cantidad de poder mágico que puede refinar se encuentra al nivel de un mago promedio.

¿Pero eso que importa?

Acqua no peleaba por el hecho de ser un Santo o un miembro del Asiento a la Derecha de Dios. No siente que haya tenido una vida digna de halagos, pero desafortunadamente, tiene una conexión con ese mundo al menos a tal punto de ser capaz de pensar en alguien al que desea proteger.

En ese momento...

"Ah, ahí está. Finalmente lo encontré," un anciano dice tranquilamente mientras retira los binoculares de sus ojos.

Un joven cerca del hombre le habla con un poco de nerviosismo.

"¿En verdad esto está bien? Regresaste a Rusia de todos los lugares. Existe un rumor de que el antiguo nombre de la Brigada de Operación Astrológica aún se encuentra en la lista negra aquí."

"Cállate. No hay nada malo en que use todos los objetos espirituales que he recolectado para mi beneficio. Y cuando escuchaste que ese William Orwell vendría a Rusia, decidiste ir tras él sin reportarlo."

"Bueno, admito que perdí e temple. Aún le debo un favor por lo ocurrido esa vez con los Caballeros de Orleans. Si no se lo regreso, me dejaría con un mal sabor de boca."

El joven lleva una espada francesa llamada colichemarde² que ha sido derivada de una herramienta deportiva. A su lado se encuentra una mujer que posee las cualidades de un hechizo llamada la Oráculo D'Arc.

Esos tres no se encuentran solos.

Muchas personas se encuentran reunidas ahí. Muchas personas han sido salvadas a lo largo del camino que ha recorrido ese mercenario.

"¿Cómo ha estado ese mercenario?"

"Ha estado haciendo trabajos de mercenario como siempre. Pero hay algo extraño. Nunca pensé que sería alguien que jugueteara con algo como esto."

"¿Estás preocupado?"

"Por supuesto que no."

El anciano suspira y agita levemente la espada japonesa que estaba recargada sobre su hombro.

Su nombre es Raikiri.

Ese objeto espiritual moderno producido en masa está basado en las anécdotas de los rayos del cielo siendo interceptados.

Como si respondieran a eso, cientos de figuras detrás del anciano llevan sus propias armas listos para usarlas.

"Alguien tan adorable necesita de nuestra ayuda."

"Pero," comenta el joven. "No creo que este tipo de solución acabe con todos los desastres que están ocurriendo uno tras otro y a una escala global."

"Lo sé. Es por eso que existe la Brigada de Operación Astrológica original. Las personas que se mueven libremente por todo el mundo tienen una red que les permite hacer eso. Las líneas colocadas por esas personas obstinadas que sin pensarlo toman una decisión y protegen un solo lugar pueden ser reunidas libremente."

"¿?"

"Bueno, un hombre senil como yo al menos puede conectar los delgados, delgados hilos. La verdadera parte difícil será hecha por gente más adecuada... En la propia raíz, no son idiotas." Después de decir eso, el anciano agita nuevamente su Raikiri. "Lo que los espíritus libres como nosotros debemos hacer es muy simple. ¿Sabes lo que es, joven?"

"Es no pensar en nada demasiado difícil," el joven sonríe y agita su colichemarde de manera similar, "y tomar nuestras espadas si hay alguien al que debemos proteger, ¿cierto?"

"Vamos."

Esa palabra es suficiente.

Se convierten en una fuerza unificada y se dirigen al campo de batalla.

² Es una especie de Repier pero enfocada más como Sable.

En ese momento, Vasilisa, la líder de Annihilatus, patea con fuerza a una maga que una vez fue su subordinada, causando que impacte contra una puerta doble como si fuera un misil destruyendo la puerta asegurada.

Vasilisa se encuentra dentro de un palacio en Moscú.

El tremendo sonido de esa destrucción hace que los hombros de la persona confinada dentro de la habitación den un salto. Es un chico de unos 15 años. Es tan delgado que posee una bella figura incluso mayor a la de una verdadera mujer como Vasilisa. Es tan delgado que parece como si fuera a terminar en un sueño eterno después de estar tres días fuera por cuenta propia. El majestuoso traje del Patriarca lo hace ver como un niño pequeño que se puso el traje de su padre.

Vasilisa escupe la sangre que juntó en su boca sobre el suelo y sonríe.

"Hola, nuestro gran líder. Parece que fuiste tratado con bastante cuidado para haber sido encerrado en una jaula tan lujosa. Las posiciones del chico y la heroína de cuentos de hadas han sido totalmente revertidos, pero vine a rescatarte del castillo del malvado rey."

"...No creí que alguien me seguiría llamando Patriarca. No tenía poder. Sin importar lo mucho que gritara, nadie bajaba sus armas. Todos usaron la firma que di bajo engaños y se negaban a escuchar mis palabras que intentaban apela nuevamente esa decisión."

"Eres lindo, así que te perdonaré," Vasilisa lo interrumpe con una voz bromista. "Además, aún queda algo por hacer. Algo que sólo puede hacer el Patriarca."

"ز?"

Vasilisa es totalmente devota a Sasha Kreuzhev, pero su corazón queda confundido al ver la adorable expresión confusa que muestra el pequeño rostro del Patriarca. El criterio que utiliza para elegir en donde permanece su lealtad es bastante simple. Se lleva una mano al rostro para asegurarse de no sufrir de un sangrado de nariz.

(...Vamos, detente. Ya he perdido mucha sangre, así que no tengo suficiente para algo así.) ¿Puedes ver eso?"

Vasilisa suprime su corazón retorcido y señala hacia la ventana.

Incluso desde la distancia, la fortaleza flotando en el cielo dorado es visible. Eso demuestra lo enorme que son tanto su escala como su altitud. Es la fortaleza de Fiamma de la Derecha del Asiento a la Derecha de Dios. Ha sido nombrada Estrella de Belén por los informes fragmentados recibidos.

"esa fortaleza fue creada al reunir las partes necesarias de las iglesias cristianas y catedrales de todo el mundo. Sin embargo, cada construcción posee su propia ceremonia. Simplemente juntarlas a todas en un lugar no sería suficiente para fusionarlas limpiamente."

"¿Qué intentas decir?"

"Hay un hechizo que las mantiene unidas," Vasilisa dice mientras mueve levemente su dedo. "Fiamma usó tanto a la Iglesia Católica Romana como a la Iglesia Ortodoxa Rusa. En otras palabras, usó hechizos de ambas iglesias a su máximo potencial en su plan para construir esa fortaleza."

"En otras palabras..."

"Si la analizamos, podremos romper sus conexiones. Lo más seguro es que los hechizos rusos ortodoxos fueron suministrados por Nikolai Tolstoy, pero no se encontró ningún documento relacionado con eso en este palacio. Sin embargo, no necesitamos rendirnos ahora. ¿Entiendes lo que quiero decir?"

Por supuesto, los hechizos utilizados serían los que son un secreto máximo dentro de la Iglesia Ortodoxa Rusa. Vasilisa no cree que Fiamma utilizaría hechizos fáciles de analizar para conformar su fortaleza.

Sin embargo...

"Ah, ya veo," el Patriarca dice mientras mueve sus labios y se frota suavemente la barbilla. "Cerca de aquí hay unas Instalaciones de control de Fenómenos y Reducción de Reproducción. Para poder encontrar las condiciones necesarias para la manifestación de fenómenos fantasmales y espirituales, se creó un diorama de la instalación de escala 1:1 en donde se llevan a cabo todo tipo de experimentos..."

"Si removemos el limitante, puede ser aplicado a la magia ortodoxa rusa usada por humanos. Y si tenemos éxito en la simulación, podremos analizar qué hechizos utilizó Fiamma."

"Así que me estás pidiendo que remueva ese limitante."

"Me pregunto si puedes hacerlo. Incluso con la 'anciana mujer caníbal de la casa de una pierna' contigo, tu seguridad no está garantizada."

Vasilisa intenta acariciar la cabeza del Patriarca, pero éste la mueve hacia un costado para esquivar u mano y se dirige a la salida de la habitación. Sin percatarse de que sus acciones emocionan mucho más a Vasilisa, el líder de la Iglesia Ortodoxa Rusa le pregunta algo.

"Pero las conexiones de la Estrella de Belén utilizan también magia católica romana además de la magia ortodoxa rusa. Tal vez sólo seamos capaces de debilitarla."

"...No te preocupes por eso. A pesar de ser bastante terco, cierto anciano extraño y con buenas conexiones nos ha ayudado a atar esos delgados, delgados hilos."

"¿?"

Invocando al fantasma de la anciana con arrugas, Vasilisa sale de la habitación detrás del Patriarca.

"Lo que quiero decir es que ese grupo no está tan podrido como todos lo creen."

En ese momento, un anciano llamado Matthai Reese que ha abandonado su posición como el Papa de los Romanos Católicos se dirige a la parte subterránea de una catedral medio destruida en el Vaticano. Su objetivo es analizar los hechizos que Fiamma utilizó en su plan. Un plan a gran escala como ese no puede ser llevado a cabo sólo con los hechizos del Asiento a la Derecha de Dios. Los hechizos centrales tal vez son esos, pero es muy probable que magia católica romana ya existente haya sido usada para rellenar los espacios.

"Hola, caballero. ¿Cómo van las cosas por allá?" dice una voz vía comunicación mágica.

"Hmph. ¿En verdad soy la persona con la que deberías hablar? Ya no soy el Papa."

"Estoy hablando con la persona que yo creo que es el líder de la Iglesia Católica Romana tanto en nombre como en la realidad. Y no creo que Pietro Yogdis pueda trabajar bien con nuestro lindo Patriarca."

"Supongo que esas palabras significan que lograste reunirte con el Patriarca. Ya terminé de seleccionar los libros principales que necesito. Estoy listo para crear un círculo para un hechizo a distancia que interferirá con la Estrella de Belén en el cielo ruso."

"Ah, qué conveniente. Parece que el Vaticano en verdad tiene muchos ases bajo la manga esperando a ser usados. Yo también podría hacer lo que quisiera si mi posición obtuviera tanto presupuesto."

"¿Qué tanta credibilidad existe en la teoría que dice que los cambios sobre la tierra se detendrán una vez que se le quite el poder a la Estrella de Belén? Aún recibo muchos reportes de todos lados en donde brazos dorados están causando desastres."

"¿Hmmm? Todo debería salir bien. Los cambios en la tierra están ocurriendo como respuesta a los cambios en el cielo. Si detenemos los cambios en el cielo, los cambios acá abajo también deberían detenerse."

"Espero que tengas razón. Si todos terminan sacrificándose a pesar de haber detenido a Fiamma, todo habrá sido en vano."

"Por cierto, ¿la Iglesia Católica Romana está de acuerdo con esto?"

"¿A qué te refieres?"

"Fiamma de la Derecha está en conflicto con nuestros intereses. Sin embargo, es cierto que le está dando un enorme beneficio a la Iglesia Católica Romana. Si destruyes esas bases, no hay garantía de que la Iglesia Católica Romana será capaz de prosperar como lo ha hecho en el pasado."

"Eso no importa... No existe razón alguna para poseer un poder que no pueda proteger a nadie. Si esto salvará a las personas, detendré a Fiamma incluso si despoja de su poder a la Iglesia Católica Romana."

"Es injustamente tierno."

"... ¿De qué estás hablando?"

"De nuestro líder. Me pregunto si tú también eras así cuando tenías su edad."

"Yo poseía una disposición para agradarle a la gente, pero nunca me dijeron cosas así. Fui escogido para ser el papa después de todo, así que probablemente la imagen que emito es la de un padre solemne.2

"Ah, parece que nuestra imagen paternal se ha ofendido un poco. ¡¡Pero es tan tierno!! ¡¡Sólo quiero abrazarlo!!"

"... De hecho, ¿no son las heroínas de cuentos de hadas las que normalmente son descritas de esa forma?" Matthai Reese dice un poco exasperado mientras observa la masiva cantidad de datos que se encuentran durmiendo bajo tierra.

Se encuentra en una librería llena de estantes. La pequeña chica conocida como Index Librorum Prohibitorum una vez fue invitada en este lugar.

Si descubre los hechizos que utilizó Fiamma, tal vez sea capaz de contraatacar.

Tal vez sean capaces de detener esta enorme guerra.

Sin embargo, eso también significa que...

"Estamos ayudando a alcanzar nuestra derrota, ¿no es cierto?" dice el joven sacerdote que ha seguido a Matthai Reese.

"No es una derrota," Matthai Reese lo corrige con una fuerza que detiene a los demás tan siquiera de dudar. "Incluso en esto, estamos peleando por una victoria."

"Esa victoria no nos hará ganar nada."

"Si en verdad piensas eso, no deberías estar ayudándome."

El joven sacerdote se queda callado un momento.

Sólo el sonido de las páginas pasando puede escucharse.

"... ¿Podremos rehacerlo una vez más?"

"Claro que sí," es la corta respuesta de Matthai Reese.

Hay una pequeña sonrisa en el rostro del anciano.

"Definitivamente podremos."

De pronto, Matthai Reese frunce el ceño. Inmediatamente después, un intenso dolor de cabeza se extiende desde sus sienes hacia el interior de su cerebro. Se encuentra en una bóveda de conocimiento puro en el que una vez estuvo Index Librorum Prohibitorum. Incluso para el antiguo papa, ver ese conocimiento por un largo periodo de tiempo provoca un efecto negativo en su cuerpo y en su mente.

"Aún podemos hacerlo," Matthai Reese dice mientras aleja al joven sacerdote con una mano que se había acercado para revisar si todo estaba bien. "Aún podemos pelear. Para abrir el camino hacia un mañana lleno de esperanza, no podemos detenernos aquí."

Sin embargo, es cierto que se siente preocupado.

Las ceremonias secretas de la Iglesia Católica Romana y la sabiduría de la Iglesia Ortodoxa Rusa.

Si usaran las técnicas utilizadas en la Estrella de Belén contra ella misma, podrían ser capaces de dañarla severamente.

Sin embargo, no es seguro que eso pueda derribarla.

Después de todo...

(Esas no son las únicas técnicas utilizadas...)

Antes había escuchado que Fiamma de la Derecha había robado el objeto espiritual de controlar a distancia a Index Librorum Prohibitorum.

Eso significa que la Estrella de Belén tal vez no sólo esté utilizando técnicas Católicas Romanas u Ortodoxas Rusas.

La llave final es...

"La Arzobispo Anglicana, ¿hm?"

"Hey, hey. ¿Quieres jugar a piedra, papel, o tijeras para decidir quién hablará con esa mujer engañosa?"

En ese momento, Sasha Kreuzhev saca diferentes herramientas de su cinturón mientras se encuentra dentro de la Estrella de Belén flotando sobre Rusia. Está raspando el suelo con una barreta en forma de L para dibujar un círculo mágico.

Lessar prepara apresuradamente los contenedores de escape.

Son varios objetos con aspecto de contenedor de metal con enormes paracaídas colgando a partir de ellos en el fondo de la fortaleza. Lessar está preparándolos para usarlos.

Además de las dos chicas, más de 200 magos ortodoxos rusos que han sido dejados de lado por Fiamma se encuentran ahí. Deben intentar escapar a la superficie antes de que Fiamma se deshaga de ellos.

E incluso si Fiamma es derrotado, aún necesitan métodos para escapar.

Después de todo, se encuentran a 10,000 metros sobre el aire.

"¡Espera! ¡¡No sé qué estás intentando hacer, pero el 'último tren' está a punto de partir!!"

"Mi primera respuesta: No estoy aquí porque quiero. Una Explicación adicional; En verdad quisiera salir de aquí tan rápido como fuera posible." Las manos de Sasha manipulando sus herramientas no se detienen mientras habla. "Mi opinión personal: Sin embargo, también me opongo a escapar sin hacer nada. El único enfrentando a Fiamma es ese chico. Como una maga profesional, al menos debo apoyarlo incluso si es una resistencia inútil."

"¿¡Cómo!?"



"Mi segunda respuesta: Fiamma usó mi cuerpo para invocar a Gabriel y cambiar una porción del cielo en el ambiente que deseaba. ...Por eso, tal vez me haya convertido en un factor que pueda afectar su plan."

La chica no sabe cuánto efecto podría producir.

Al menos, es imposible para las acciones solas de Sasha Kreuzhev el detener por completo el enorme plan de Fiamma.

Sin embargo, tiene que hacerlo.

La mirada de Sasha no vacila mientras permanece oculta por su fleco.

Lessar se rasca la cabeza.

"¡¡Ahh, maldición!! ¡¡Entonces te ayudaré a terminar esto tan pronto como sea posible!!"

"¿?"

"Yo también estaba pensando quedarme aquí hasta el último segundo posible. Parece que ese chico puede ser benéfico para Inglaterra, así que te ayudaré sólo para pasa el tiempo."

"Mi tercera respuesta: No necesitas ir tan lejos..."

"De cualquier forma, nuestro escape ha sido detenido temporalmente ya que decidiste hacer esto."

Lessar usa su pulgar para señalarse a sí misma.

Los magos ortodoxos rusos se alejan de los contenedores de escape y se acercan a las chicas.

Se aproximan para ayudar a dibujar el complejo círculo mágico que Sasha está intentando dibujar.

Sasha parece sorprendida, pero Lessar sonríe en su dirección mientras habla.

"Ahora este flujo no cambiará hasta que obtengamos algún tipo de resultado, así que contraataquemos este plan de Fiamma."

En ese momento, un grupo de chicas vestidas con hábitos de monja principalmente negros viajan a través de una planicie nevada en Rusia a gran velocidad.

Su ropa parece ser de la Iglesia Católica Romana, pero ya no se encuentran afiliadas con esa iglesia.

Son las Fuerzas de Agnese.

Esas 200 monjas se dirigen a un lugar en donde tanto soldados rusos como de Ciudad Academia han colapsado.

Pelear no necesariamente significa matar a los enemigos.

Ellas tienen su propia manera de pelear.

"Hermana Agnese, hemos ubicado a las personas que necesitan ser rescatadas. Es imposible alejarlas a todas del rango de efectividad de las explosiones. ¡¡Como se planeó, necesitan

construirse refugios en los puntos calculados a partir de la distribución del mapa para aquellos que necesitan ayuda!!"

"Escucha, hermana Angelene. ¡¡Los refugios usan la teoría de los pañales que cubrían al Hijo de Dios en el pesebre!! ¡¡Ordénale a cada una de las monjas habilidosas en el uso del Ex Voto estilo Divina Madre que coloquen los refugios!!"

"¡Los helicópteros de rescata están en modo de espera 3000 metros más atrás! ¡Hagan que transporten a los peor heridos lejos de aquí antes de la siguiente explosión!"

"¡A los que no se encuentren tan graves, llévenlos a uno de los refugios! ¡¡No necesitamos transportarlos a todos!!"

Todo se lleva a cabo en poco tiempo.

Lo que ellas llaman refugios no son más que objetos similares a casas de campaña hechos con una base de madera y tela blanca. Sin embargo, no son objetos que puedan ser construidos en pocos segundos. Para aquellos observando que no tienen idea de lo que sucede, tal vez se vio como si los refugios fueran juguetes llenos de resortes que se expandieron automáticamente.

Soldados caídos que son incapaces de moverse son llevados unos tras otros a los refugios creados en medio del campo de batalla.

Sorprendentemente, tanto los soldados rusos como los de Ciudad Academia son tratados de la misma forma.

Todos son humanos que guardan los mismos sentimientos hacia la situación actual.

Si se hubieran percatado de eso mucho antes, una guerra tan vistosa no hubiera ocurrido en primer lugar.

"... ¿Quiénes son ustedes?"

Esas palabras escapan de los labios de un hombre que estuvo controlando un traje especializado de Ciudad Academia.

Pregunta aunque su cuerpo se encuentre envuelto en vendas.

"¿De qué lado están...?"

"No vinimos hasta aquí para discutir eso," responde la chica de hábito negro. "Si tuviera que responder, diría que nuestra única meta es reducir el número de heridos en esta guerra tanto como sea posible."

66 33

La monja utiliza medicinas hechas con plantas en vez de los usuales antibióticos y el soldado se queda sin palabras. Como si llenara ese silencio, un informe llega al refugio hecho de madera y tela.

El soldado no puede ver ningún tipo de equipamiento.

Una voz masculina se escucha desde lo que parece una tarjeta que está pegada a uno de los pilares del refugio.

"En serio. Sabía que Fiamma amaba mantener las cosas limpias, pero nunca pensé que intentaría limpiar algo a una escala tan grande."

"¿Entonces esto en verdad es parte del plan de purificación de Fiamma?"

"Sería mejor asumirlo así. Está destruyendo el status quo y produciendo los materiales necesarios para recrearlo todo. ...Sin embargo, nuevos materiales que ningún humano puede destruir y por lo mismo no pueden ser manufacturados por nadie no son más que enormes piezas de basura."

Una vibración pesada y continua hace temblar la planicie nevada.

Inmediatamente después, un brazo dorado sale del suelo cerca de ahí.

El hombre de Ciudad Academia recostado en la cama se levanta. Un soldado ruso en cama cerca de él hace lo mismo.

"Maldición, dame mi arma," el hombre dice con un quejido mientras estira una mano hacia la monja. "No puedo permitir que esto termine así sin contraatacar. No sé quién esté haciendo esto, pero ustedes claramente son buenas personas ya que nos han ayudado. Les daré suficiente tiempo para escapar."

Sin embargo, no es necesario que el soldado de Ciudad Academia o el soldado ruso inicien un ataque suicida contra el brazo.

Ni siquiera tienen tiempo de hacerlo.

Casi un instante después, una espada rebana al gigantesco brazo desde la base.

Una majestuosa figura puede distinguirse entre un especio en la tela que forma al refugio básico.

La chica asiática que lleva una katana de más de 2 metros de largo es extraña, pero es más extraño que haya logrado rebanar ese brazo con un solo movimiento.

El brazo dorado medía más de 100 metros y era tan grueso como su altura. Incluso si esa espada de 2 metros posee una hoja increíblemente filosa, no debería ser capaz de cortar ese brazo simplemente debido a su grosor.

Y aún así...

"Básicamente, es el mismo concepto que desgarrar una bolsa de plástico," una voz femenina dice a través del aparato de comunicación con forma de tarjeta pegado en el pilar. "Creas una pequeña herida en el objetivo y después dejas que el peso del mismo la amplíe mucho más. Es una técnica usada en las leyendas de dragones y otras bestias que son rebanados con una espada que es claramente más pequeña que la bestia."

El hombre de Ciudad Academia está sorprendido y su cuerpo está cubierto de una luz proveniente de una antigua forma de iluminación llamada antorcha que una monja de hábito negro lleva en la mano. Un círculo de luz como el de una fogata parpadea sobre todo su cuerpo. Él piensa que está buscando heridas, pero hay algo raro. Incluso después de que el círculo de luz pasa sobre las partes de su cuerpo, la superficie de éste brilla pálidamente.

"Ya sea que planees vivir o bloquear el camino de un poderoso enemigo, primero debes ser capaz de mover tu cuerpo."

Mientras recibe tratamiento médico, el hombre de Ciudad Academia recuerda la situación fuera del refugio.

Intenta recordar con tanta precisión como sea posible la ubicación de los tanques y trajes especializados que aún funcionan.

En poco tiempo, el hombre termina sus preparativos para salir a atacar.

Esta vez, el enemigo no es el ejército ruso.

En ese momento, dos espadas rebanan brazos dorados gigantes saliendo de la superficie.

Una es la espada de luz extendiéndose de un fragmento de la hoja británica, Curtana Segunda.

La otra es la espada francesa, Durandal.

Usando esas armas se encuentran las representantes de cada país, la Segunda Princesa Carissa y la Femme Fatale. Sus heridas dejadas por el Arcángel Misha Kreuzhev no han sido curadas, pero no hay signos de debilidad en sus acciones.

"Primero un ángel y ahora el símbolo de la mano derecha. Ese bastardo está obsesionado con el Telesma, ¿no crees?" Carissa dice de manera desinteresada mientras blande su espada de luz. "Transporten la Fortaleza Móvil Glastonbury del Desplegado B al Desplegado C. Revisen que tal funciona. Un fallo ahora sería una verdadera molestia."

"...Si retiraras la limitante de altura de Glastonbury, probablemente podrías llegar a la fortaleza de Fiamma mucho más rápido."

La Femme Fatale alza la mirada al cielo, 10,000 metros sobre ella se encuentra la fortaleza conocida como la Estrella de Belén.

"Si fuera tan fácil, no estaríamos en estos problemas. Glastonbury fue desarrollada para conquistar áreas sobre la superficie. No está hecha para ser usada en grandes altitudes ni en peleas sobre el cielo.2

Carissa también desvía la mirada.

"¿La Estrella de Belén, hm? Me sorprende que la Iglesia Ortodoxa Rusa y la Iglesia Católica Romana estuvieran dispuestas a revelar esa información."

"Ambas fueron utilizadas. Todo esto significa que ninguna d las dos están más cerca de la salvación de lo que estarían si se hubieran quedado sin hacer nada y permitir que este plan se llevara a cabo."

La Femme Fatale agita levemente su espada moviendo solamente su muñeca y comienza a pensar.

(Ahora que lo pienso, el país de mi hermana menor se encuentra en esta área, ¿cierto?)

Después acentúa sus pensamientos arbitrariamente con un "hm".

(Si logro hacer que me deba un favor, podría ser beneficioso para Francia.)

(Hey, hermana. Me gustaría que una de los representantes del oeste de Europa no planeara tomar cosas de un país más pequeño. Es infantil.)

(Oh, Eliza. Es de buena educación tocar antes de entrar.)

(Estás dentro del rango de mi hechizo de bombardeo.)

(Si en verdad fueras tan hábil, no creo que el gobierno francés hubiera reconocido tu secesión.)

(Esa área originalmente estaba predispuesta para ser un campo de batalla en donde pelear contra Fiamma, así que mis soldados han instalado todo tipo de cosas peligrosas. Al final, Fiamma invadió y se llevó a Sasha Kreuzhev antes de que pudiéramos utilizarlas, pero mi hechizo de bombardeo aún puede llegar hasta esa zona.)

(¿Esperas a que termine debiéndote un favor?)

(¿No crees que sea algo más natural que un país pequeño se beneficie de una representante del oeste de Europa?)

Las chispas vuelan entre las dos hermanas.

Y entonces Carissa recibe una transmisión. Sin embargo, no es a través de métodos mágicos. En respuesta a un tono electrónico, la segunda princesa saca una radio de su escote.

La Femme Fatale observa a Carissa como si estuviera viendo lencería indecente.

"...Te he preguntado esto muchas, muchas veces antes, ¿pero en verdad es necesario que guardes cosas ahí?"

"Cállate. ¿Quién te crees, mi madre?... Desafortunadamente, este vestido no tiene nada parecido a bolsillos. Espero que tengas suficiente sentido común para decidir si es mejor hacer esto o guardarlo en mis bragas."

Carissa utiliza la radio y parece estar hablando con alguien en Londres.

"Ya veo, ya veo. Así que ese es el caso. En otras palabras, las técnicas y conocimiento de la Iglesia Anglicana son necesarias además de las técnicas de la Iglesia Ortodoxa Rusa y la Iglesia Católica Romana para poder derribar la Estrella de Belén."

La segunda princesa asiente con la cabeza varias veces.

"en ese caso, dile esto a la líder de la Iglesia Anglicana: Si no revelas esa información inmediatamente, la Segunda Princesa Carissa de la Familia Real y de los asuntos militares meterá a Curtana por tu trasero."

Después de decir lo que quería, Carissa corta la transmisión.

"Parece ser que las preparaciones para derribarla están en proceso. Sin embargo, esperar a que eso suceda sólo causará más daños."

"¿Quieres decir que sólo hay una cosa que podemos hacer?"

Las dos mujeres una vez más sujetan sus espadas de clase legendaria listas para pelear.

Varios brazos dorados aparecen desde el suelo como si las rodearan.

De espaldas una con la otra, hablan.

"Hay una manera de intervenir con el plan de Fiamma sin atacar directamente a la Estrella de Belén."

"...Y eso es destruir cada uno de los brazos dorados que aparecen en la superficie, ¿cierto?"

Varios ataques se dirigen a los brazos que las rodean y son destruidos en un instante.

Los caballeros, Necessarius, y los magos franceses les siguen el paso.

Su invasión comienza.

En ese momento, una delgada espada occidental hecha de algo como partículas de luz se incrusta sin misericordia en el hombro de Stiyl Magnus siguiendo hasta su pecho mientras se encuentra dentro de la Catedral de San Jorge en Inglaterra. La espada es el arma del dios de la cosecha Freyr. Es un objeto espiritual que se mueve automáticamente y que ataca los puntos vitales del oponente. Corta la clavícula de Stiyl junto con gruesas arterias y órganos.

La expresión de la chica llamada Index permanece sin cambios.

Los movimientos de Stiyl se detienen.

Y en ese momento, varios ataques continúan.

Otras dos espadas se clavan en la espalda y la cintura de Stiyl y alas de color rojo sangre se dirigen hacia abajo como si quisieran acabar con él. Los ataques simplemente son aplastantes. Los repetidos ataques destrozan la carne humana causando daños fatales a la fuerza vital que es la fuente del poder mágico.

Sin embargo, el inexpresivo rostro de Index se ladea levemente debido a la confusión.

Las espadas y alas definitivamente se incrustaron en el cuerpo de Stiyl. Sin embargo, no hay ningún otro cambio. Todo fue demasiado limpio. No se derramó sangre y no se esparció la carne. El cuerpo humano no fue destruido tan fácilmente como una cuchara introduciéndose a un bote de yogurt.

La conclusión de la chica llega demasiado tarde.

El momento en el que se percata de que se trata de un truco mágico, el siguiente movimiento ya ha sido ejecutado.

"Es una ilusión. Un método muy común," dice una voz detrás de ella.

Entonces siente algo extraño en el área de su columna.

Inmediatamente después, un sonido explosivo como si hubiera caído un rayo resuena. Stiyl activó la tarjeta rúnica de restricción que colocó sobre ella.

La columna de Index truena mientras se dobla como un arco.

"Peligro: Capítulo 47, Verso 80. Efecto restrictivo sobre la mente y el cuerpo debido a un efecto psicológico ha sido confirmado. Está afectando las funciones mentales. Desviando el efecto restrictivo a un área menos importante y manteniendo la prioridad en conservar la habilidad para analizar hechizos."

La runa de la tarjeta laminada comienza a desaparecer como un poster que ha sido dejado en el sol por mucho tiempo. El "teñido" importante de la runa está siendo removido. Por supuesto, una vez que desaparezca su coloración, los efectos también desaparecerán. No durará demasiado.

(...Tal vez se haya debilitado por la interrupción del objeto espiritual de control a distancia, pero sigue siendo la librería de los 103,000 grimorios. No creo que esto sea suficiente para detenerla.)

Lo que ha logrado obtener es algo de tiempo.

A un nivel fundamental, Stiyl Magnus no puede derrotar a Index.

Sin embargo...

"Eso no importa." Con una leve sonrisa en el rostro, Stiyl saca otra tarjeta rúnica de su bolsillo. "Si ese molesto chico puede acabar las cosas ahora, ganaremos."

Entonces escucha pasos.

Stiyl alza la mirada para encontrar a Laura Stuart sonriendo.

Está girando levemente algo en su mano.

Al principio Stiyl piensa que es el objeto espiritual de control remoto y sus ojos se abren exageradamente por la sorpresa, pero ese no es el caso.

Laura lleva un objeto espiritual de comunicaciones.

"Aquí está tu premio," dice la mujer.

Acerca a sus labios el objeto espiritual de comunicación que está conectado con los líderes de la Iglesia Católica Romana y la Iglesia Ortodoxa Rusa.

"Bueno, parece ser que la cuota ha sido alcanzada, así que también ayudaré en la recuperación de la librería mágica."

De esa forma, las tres denominaciones cristianas más grandes, la Iglesia Anglicana, la Iglesia Católica Romana, y la Iglesia Ortodoxa Rusa, finalmente unen fuerzas.

Todas con un solo objetivo.

El castillo de Fiamma de la Derecha conocido como la Estrella de Belén será despojado de su poder para detenerlo y evitar que sigan ocurriendo más atrocidades.

Comienzan a moverse para poder cortar las cadenas que envuelven al mundo.

Kamijou Touma y Fiamma de la Derecha utilizan sus respectivos brazos.

Múltiples ondas de impacto hacen temblar el área y los efectos mágicos se convierten en un flujo de luz que se esparce por todos lados. Además de los ataques directos, la luz parpadea intermitentemente a su alrededor y rayos de luz color rojo sangre son lanzados en diferentes direcciones. Es un ataque usando los 103,000 grimorios.

Sin embargo, sus ataques no son iguales.

Poco a poco y con cada impacto, el poder abandona al tercer brazo de Fiamma como si un filoso pico estuviera desgarrando la carne. El brazo de Fiamma obtuvo carne especial vía varias ceremonias, pero claramente está siendo estropeado.

El poder de Kamijou no es nada especial.

El origen del poder que ayuda a Fiamma de I Derecha está destruyéndose.

Fiamma se pregunta por qué.

Se suponía que su tercer brazo producía tremendo poder, pero su potencia disminuye poco a poco. Fisuras recorren la Estrella de Belén que él mismo construyó con las partes importantes de las iglesias y catedrales de todo el mundo. También está perdiendo su brillo natural. Se suponía que la Tierra cambiaría de la misma manera como sucedió con el cielo dorado, pero incluso después de tanto tiempo, o ha sido conquistada. De hecho, algo como pequeños rastros de contaminación aparecen aquí y allá en el cielo dorado. Algo anda mal. Es similar a cómo un solo engrane que deje de funcionar puede obstruir el movimiento de todo tipo de mecanismos.

Nada va como él quería.

A ese paso, no será capaz de recuperarse.

Fiamma intenta liberar más poder del que está recibiendo, lo que efectivamente lo deja más débil.

"¡¡¡Ooooooooooohhhhhhhhhhhhhhhhhh!!!"

Fiamma grita y agita su brazo más rápido y con más fuerza.

Sin embargo, él mismo se percata de que hay una contradicción en esa acción. Se supone que ese brazo es todopoderoso. Si lo agita, debería golpear, así que no es necesaria la velocidad. Si golpea, el enemigo sería destruido, así que no necesita ningún poder destructivo. Y aún así Fiamma se apoya totalmente en la fuerza de su brazo. Esa es prueba de que la esencia que debería encontrarse en su interior está siendo destruida.

Se siente una leve vibración.

La estructura completa de la Estrella de Belén tiembla. Sin embargo, no es causada por la pelea entre Kamijou y Fiamma. La vibración es totalmente ajena a ellos. La misma fortaleza está siendo destruida.

Los altavoces dentro de la fortaleza se activan por cuenta propia.

Fiamma no lo sabe, pero la voz que resuena pertenece a una chica llama Lessar.

Traducción: Afireinside

Corrección: Kikuslirus Página 47

"¡Las iglesias Anglicana, Católica Romana y Ortodoxa Rusa han comenzado a liberar las conexiones de la Estrella de Belén! Um... Sasha Kreuzhev de la Iglesia Ortodoxa Rusa y yo hemos creado un punto seguro para el hechizo de liberación y estamos abordando los contenedores de escape. ¡Ya no hay más contenedores! ¡¡Necesitas apresurarte!!"

Una vez más, ua irregularidad que Fiamma de la Derecha nunca consideró está dañando su plan.

"Se acabó, Fiamma," Kamijou dice en voz baja mientras prepara su puño derecho. "Tu brazo derecho que es el centro de tu plan está perdiendo su poder y tu terreno ceremonial al que llamas Estrella de Belén se ha vuelto inútil. Y lo más importante, si en verdad querías salvar al mundo, deberías alegrarte por el hecho de que la virtud dentro de los corazones de la gente está ganando sobre la malicia. ... El hecho de que no puedes hacer eso demuestra que tu ilusión ya ha fracasado."

"Es cierto," Fiamma dice con una leve sonrisa. "me encuentro en desventaja. Ahora que el poder de mi base se debilita, mi plan no puede continuar. La purificación en la tierra tendrá que detenerse. ...Incluso si agito mi brazo derecho ahora que pierde su poder rápidamente, no es seguro que pueda acabar con todos sobre la tierra. Si todo permanece de esta forma, todo mi plan se derrumbará en este estado indefinido."

" . . . "

"Así es, si todo permanece de esta manera."

Las palabras de Fiamma son amenazantes.

Inmediatamente después, el cielo dorado sobre ellos comienza a ondear. Una sombra aparece en el cielo brillante. En un instante, una masa de luz se dirige a la Estrella de Belén. Masas de energía aparecen una tras otra en una rápida sucesión y se concentran en el interior de la fortaleza.

La expresión de Kamijou cambia y Fiamma agita levemente el objeto espiritual de control remoto.

"Sólo para que sepas, un utilicé esto. Este es el resultado que todos ustedes fabricaron."

"¿Qué...?"

"No obtuve la ayuda de nadie más. Simplemente el tiempo está de mi lado," Fiamma comenta.

No abrió la puerta al paraíso. Simplemente es una existencia tan sagrada que el mundo a su alrededor se transforma en el paraíso.

El cambio continúo con el tiempo y ahora ha rebasado cierta línea.

"Originalmente se suponía que el cambio debía suceder poco a poco en niveles, pero esta 'virtud' evitaba continuamente que eso sucediera. Como resultado, una distorsión poco natural fue creada entre la tierra y el cielo similar a poder siendo acumulado dentro de una placa tectónica."

Incluso en ese momento, una increíble cantidad de poder fluye dentro de la Estrella de Belén. Si eso excede el límite de lo que la fortaleza puede resistir, no será capaz de retener la cantidad que sobre.

"Como resultado, el cielo está lleno de Telesma mientras que la tierra no lo está. Ese masivo poder ahora lloverá como el flujo de una corriente eléctrica. ...Para decirlo de forma más sencilla, la tierra será llenada de luz. Se logrará usando una ruta diferente a la que pensaba, pero el resultado será el mismo. El cambio aún continúa en el mundo."

"¿Comprendes lo que sucederá?" Kamijou dice mientras aprieta los dientes. "Esa es una enorme masa de la misma energía que conforma el cuerpo de un ángel. ¡¡Si cae sobre la tierra, una explosión ridículamente grande se extenderá por toda la superficie antes de que pueda ocurrir cualquier cambio!! Es igual a aquella vez con Misha durante la Caída del Ángel. ¡¡Si se le permite a un poder tan aplastante manifestarse sin ser controlado, destruirá fácilmente a la civilización!!"

"Sí, es algo desafortunado, pero sólo para ustedes. Tomando en cuenta la cantidad de poder, al menos todo el continente de Eurasia quedará envuelto por la luz."

La mirada de Fiamma aún refleja poder.

Es la primera vez que Kamijou ha visto el concepto de negarse a rendirse de una manera tan malévola.

"Incluso si se mostró un poco de virtud en medio de esta guerra, la destrucción acabará con ella desde los cielos. Tener virtudes es inútil. No puedes detener una tragedia de esa forma y la desesperación que aparece después de percatarte de ello transforma tu malicia en algo más profundo y pesado de lo que era."

Y la masa de maldad altamente concentrada que es creada por el sentimiento de rendirse propicia un estímulo al poder dentro de Fiamma. Es mucho mayor a antes. Es mucho más fuerte de lo que Fiamma pensó que sería. Ahora se encuentra en lo alto sobre cualquier ser vivo del planeta y puede usar ese poder para cambiar al mundo de la forma en la que a él le convenga.

"Un castigo divino excesivamente poderoso puede destruir fácilmente la unión entre las personas. Es igual a la vez en la que los lazos entre las personas fueron cortados con la destrucción de la Torre de Babel. Y en respuesta a la malicia creada con eso, una vez más puedo manifestar un increíble poder."

"...Fiamma..."

"Es demasiado tarde para salvar al mundo a tu manera," Fiamma dice con una sonrisa en el rostro mientras observa a Kamijou apretando su puño más fuerte que cualquier otra vez.

Esa sonrisa es una expresión de calma creada por su nuevo suministro de un poder impresionante garantizado.

"Ahora, la victoria es mía."

Entre líneas 8

Después de pegar algo de tela sobre la leve depresión que es como una pequeña ventana sobre el costado del Un-Ad1967, Mikoto finalmente suspira.

"...Ahora el misil finalmente ha sido neutralizado. Si termina resultando que tienen un control remoto supersónico, terminaremos en problemas."

"Por la confusión en las transmisiones, parece que no tienen ningún otro plan, reporta Misaka. Parecen estar nerviosos por el hecho de que no sucede nada, dice Misaka agregando información un poco emocional."

"¿Crees que se les ocurrirá algún otro plan?"

"Con la unidad activa derrotada, parece que preferirán escapar, predice Misaka. No tienen la fuerza necesaria para transportar un misil de este tamaño, así que seguramente abandonarán el arma nuclear, dice Misaka mientras escucha las transmisiones."

"Pero simplemente dejarlos que hagan lo que quieran podría ser contraproducente."

"Una facción militar rusa diferente parece haber llegado a la misma conclusión. Fuerzas especiales han rodeado a esos oficiales, dice Misaka mientras intercepta diferentes transmisiones. Los detendrán con una estrategia de supresión especial una vez que abandonen el edificio, dice Misaka."

"Las fuerzas especiales seguramente no entran al edificio porque no quieren que los oficiales se sientan acorralados y detonen la bomba. No es algo que pueda ser detonado repentinamente en un vehículo o algo."

Mikoto retira la tela y se recarga sobre un extremo de la pala que la SISTER le lanzó. Se encontraba sobre la estructura de un tanque. Mikoto manipula el magnetismo para quebrar el vidrio reforzado sobre el receptor óptico.

"Entonces sólo tenemos que destruir los conectores del misil."

Después de destruir los tres puntos que conectaban con la computadora, Mikoto se da la vuelta para ver a la SISTER.

"Muy bien, terminé. Ahora este misil no puede ser usado. Por supuesto, eso cambiaría si alguien le instalara un armazón exterior diferente."

"El misil pesa unas 2 toneladas, así que no puede ser transportado sin una grúa, predice Misaka."

"Sólo por si acaso, deberíamos informar sobre este lugar a las autoridades rusas o a Ciudad Academia."

Por el momento, los problemas relacionados con el arma nuclear han sido resueltos.

Aguí es en donde verdaderamente comienzan las cosas.

Misaka Mikoto no vino a Rusia para hacer algo así. Vino para encontrarse con ese chico de peinado puntiagudo y golpearlo.

Desvía la mirada viendo a su alrededor.

"Tienes los métodos para utilizar cualquier tipo de arma instalados dentro de ti, ¿cierto?"

"Si es necesario, Misaka también puede usar la Red Misaka para obtener información adicional, dice Misaka mientras discute con las otras Misakas sobre cómo negociar la distribución de su trabajo de medio tiempo."

"No puedes recibir un sueldo hasta que estén en preparatoria, así que estás trabajando gratis."

"... ¿No estás olvidando tus prioridades?"

Mikoto señala hacia cierta dirección ignorando las palabras de la SISTER.

"No sé si iban a usarlo como arma o como medio de transporte, pero hay un avión VTOL por allá. ¿Podemos usarlo para volar hacia esa fortaleza en el cielo?"



Corrección: Kikuslirus Página 52

Capítulo 12: Batalla Final en el Océano Ártico. Última_Pelea.

Parte 1

La planicie nevada está envuelta en silencio.

La canción de Accelerator ha terminado. El extremo del bastón que soporta su cuerpo se resbala. El cuerpo de entero de Accelerator está cubierto de sangre mientras cae sobre sus rodillas. El infierno blanco en el que se encuentra no permitirá que cambie su color, así que sólo el chico está teñido en los colores de sus heridas y dolor.

Su garganta ha rebasado su límite y sus ríspidas exhalaciones se escuchan como si su garganta estuviera siendo raspada por una lima. Seguramente tiene daños internos, ya que un líquido rojo sale ocasionalmente cuando exhala.

Ya no puede seguir cantando.

Los tubos dentro de su cuerpo tienen algo pegajoso rellenándolos.

Sin embargo, los labios manchados de rojo de Accelerator se relajan lentamente.

(Así es.)

No tiene pensado seguir cantando. Después de todo...

"... ¿Estás bien?... dice Misaka-Misaka mientras pregunta algo."

Su visión está borrosa, pero puede escuchar esa pequeña voz.

Esas palabras provienen de la chica cuya voz había querido escuchar desde ya hace algo de tiempo. Ese enunciado dicho por la chica que hasta hace poco no podía mantenerse consiente y cuya vida no estaba garantizada. Su voz se escuchaba un poco baja, pero Accelerator puede deducir que se encuentra bien.

Su existencia es temblorosa, podría desaparecer en cualquier momento y era espeluznantemente desconfiable, pero ahora un pilar que no desaparecerá ha sido colocado en su centro.

Last Order ha sido estabilizada.

Ya no sufrirá a manos de la violencia sin sentido.

Accelerator reflexiona profundamente sobre esa verdad. Lo siguiente que sabe, es que se está moviendo. El Nivel 5 que una vez fue llamado el monstruo más fuerte de Ciudad Academia estira sus temblorosas manos y abraza al pequeño cuerpo de Last Order que aún se encuentra débil.

La abraza fuertemente.

La abraza de tal forma que nunca la dejará ir nuevamente.

"...Gracias a dios..."

Esas palabras escapan de su boca.

Su voz tiembla y no sólo porque el interior de su cuerpo ha sido gravemente herido.

"Maldición. Gracias a dios. ¡¡Gracias a dios...!!"

Uno nunca pensaría que la naturaleza de Accelerator le permitiera decir esas palabras.

Sin embargo, ¿qué es exactamente la "naturaleza" de Accelerator? Tal vez él es así en verdad. Tal vez antes de toda la tragedia y antes de que la oscuridad de Ciudad Academia se tragara a ese joven Nivel 5, su naturaleza fue la de un niño que reía comúnmente y que lloraba comúnmente.

Incluso después de ser teñido con la maldad, eso permaneció sin cambios dentro de su ser.

Permaneció.

Tal vez eso es lo que Yoshikawa Kikyou y Yomikawa Aiho vieron y decidieron que la sociedad de adultos debía protegerlo.

Ya que Last Order sólo ha estado consciente de forma intermitente, no conoce los detalles de la situación.

Pero eso no importa.

Mientras Accelerator la abraza, Last Order mueve sus pequeñas manos hacia la espalda del chico, en donde lo acaricia gentilmente.

Lo está aceptando.

Seguramente, fue igual cuando ella se percató por primera vez lo que permanecía dentro de él.

" . . . "

Accelerator piensa mientras se asegura de esa calidez que finalmente ha obtenido nuevamente.

Es cierto que el mundo es frío, duro y lleno de una malicia contra la que no se puede hacer nada.

Sin embargo, también existe la salvación.

Si simplemente estiras tu propia mano... si simplemente aprietas los dientes y continúas hacia adelante, definitivamente encontrarás una luz que te espera después de haber batallado una y otra vez. El mundo no es tan cruel como para despojarte incluso de ese rayo de luz.

"Misaka pide disculpas por interrumpir esta reunión tan emotiva," Misaka Worst dice con un tono un poco brusco, "pero no parece que esta maldita guerra llegará a tener un final feliz."

Accelerator siente que algo anda mal incluso antes de alzar la mirada para revisar sus alrededores.

Tiene una sensación incomoda como algo frío atravesando la piel de todo su cuerpo. No, tal vez es lo opuesto a ello. Tal vez es que el temblor del interior de su cuerpo está saliendo a través de su piel. No importa cuál sea el caso. De cualquier forma, no proviene de sus 5 sentidos usuales. Se

siente como si los sensores de su cuerpo y los circuitos de cálculo en su cerebro estuvieran fallando porque está recibiendo información que no se supone que debería recibir.

Puede sentir una inmensa presión proveniente desde arriba.

Se siente como una forma increíblemente concentrada de lo que era emitido por Unabara Mitsuki, el ángel de agua, y los pergaminos.

Accelerator alza la mirada hacia el cielo mientras continúa abrazando a Last Order.

Ahí, se encuentra flotando una fortaleza gigante.

Una luz dorada que llena el cielo está siendo absorbida por la fortaleza. Accelerator piensa que puede sentir la presión de ese inmenso poder que está concentrándose en un solo punto. Puede sentir hacia donde está siendo apuntado. Esa masa de poder desconocido está siendo apuntada hacia la tierra.

No tiene idea de qué significado tenga esa fortaleza.

No comprende qué efecto tendrá sobre la tierra ese poder.

Sin embargo...

"...Dudo que resulte algo bueno si lanzan esa cosa."

Es posible que quien sea que planee disparar eso no busque simple destrucción. Tal vez puede producir algún tipo de efecto especial. Aún así, el resultado sería el mismo. Si un poder tan grande será lanzado a la tierra, ¿cuánto daño podría causar? Además, si asume que es algo más que energía científicamente pura debido a la sensación en su piel, Accelerator no podrá redirigirlo.

Si ese poder llega a la tierra, todos morirán.

Accelerator, Misaka Worst, Last Order... todos.

"...A la mierda con eso."

Inmediatamente después de murmurar eso, se escucha algo como una explosión y unas alas de color negro como tinta salen desde la espalda de Accelerator. Esas alas negras son el símbolo de su enojo. Ese tremendo poder está lleno de misterio. Él duda que sea algo creado con la ayuda de la Red Misaka y no tiene idea si Last Order puede suprimirlas a la fuerza. Cuando esas alas negras han aparecido, Accelerator se ha encontrado en un estado en el que pierde casi por completo su equilibrio mental. Aparecen cuando simplemente desea matar al enemigo ante sus ojos incluso si eso significa dejar de lado todo en lo que cree. El instinto asesino que sale de su pecho ha pisoteado el mundo en la forma de esas alas negras. Son ese tipo de poder.

Es como si las alas negras salieran de su cuerpo por la presión ocasionada por la fortaleza en el cielo.

Es igual a esa vez en la que se enfrentó a Aiwass.

Sin embargo...

"...Misaka Worst." Las palabras de Accelerator son tan bajas como un murmullo. "Iré a detener eso. ¿Puedes proteger a esta mocosa?"

"¿De los rusos? ¿O de Ciudad Academia?"

"De todo."

Misaka Worst suspira ante esa orden tan ridícula. Hacerse enemigo de ambos lados es esencialmente lo mismo a decirle que pelee contra cada fuerza que conforma esta Tercera Guerra Mundial.

Sin embargo, la chica saca un clavo de metal de su bolsillo con una sonrisa llena de maldad en el rostro.

"Bueno, Misaka tenía planeado acabar con ellos de todas formas, así que no cambia lo que tiene que hacer. Y si podemos analizar la información de la canción dentro de Last Order y la Red Misaka, tal vez seamos capaces de obtener tecnología que no posee Ciudad Academia."

Tal vez Last Order se sintió incómoda ante la confusa situación que se desarrolla a su alrededor. Sus pequeñas manos se sostienen fuertemente de la ropa de Accelerator.

"¿A dónde vas? Dice Misaka-Misaka mientras pregunta nuevamente."

Sus ojos vacilan mientras mira hacia arriba desde los brazos del chico.

Seguramente, comprende lo que Accelerator planea hacer. Y debido a que lo comprende, está intentando detenerlo.

"No irás a ningún lado, ¿cierto? Dice Misaka-Misaka mientras pregunta para asegurarse."

"No te preocupes. Todo terminará pronto."

Accelerator no responde que regresará o que volverá pronto.

El monstruo de las alas negras retira gentilmente las pequeñas manos de su ropa un dedo a la vez. Es como si estuviera soltando los lazos finales que lo mantenían anclado a la superficie.

"No," Last Order dice en voz baja. "Quiero estar siempre contigo, dice Misaka-Misaka mientras te lo ruega."

"...Sí."



Accelerator lo admite.

Al final, responde con una sonrisa infantil en el rostro.

"También quería estar contigo, para siempre."

Con el sonido como el de una fisura formándose en una placa de hielo, las alas del monstruo cambian de color. El negro similar a tinta cambia a un blanco completamente puro. Comenzando desde la base y extendiéndose hasta las puntas, el color externo y la esencia interna cambian en un instante.

Justo sobre su cabeza, aparece un pequeño anillo del mismo color.

Es su transformación.

Con ese cambio mental, se convierte en una fuente que libera un poder único en el mundo real.

Accelerator apoya ambas manos sobre los pequeños hombros de Last Order, se impulsa suavemente, y flota hacia el cielo como un astronauta en gravedad cero.

Las pequeñas manos de Last Order se estiran hacia el cielo en dirección a Accelerator.

Pero no puede alcanzarlo.

Accelerator ya se encuentra flotando unos a cuantos metros de altura.

Convencido de que ha hecho lo correcto, Accelerator agita sus alas blancas. Sus alas de 100 metros usan algo más además del poder del viento. También transforman una energía desconocida en impulso. No emite ninguna fuerza sobre la tierra, pero sale disparado hacia arriba como una bala.

En un instante, Accelerator alcanza un punto a 3000 metros sobre la superficie y dispersa las gruesas nubes que se encuentran en el cielo.

Al mismo tiempo, la fortaleza en los cielos entra en acción.

La masa de poder dorado que estaba siendo absorbida desde arriba y almacenada dentro de la estructura es disparada sin misericordia hacia abajo. Accelerator puede sentir la presión en su mejilla como un entumecimiento agudo. Al igual que sus alas blancas, ese poder en verdad no es uno normal. Lo más seguro es que su reflejo no funcionará. Lograría atravesarlo como esa vez en la que fue derrotado por Aiwass.

¿Pero eso qué?

Accelerator mueve sus alas blancas con más intensidad y su velocidad de ascenso se dispara. Sin trucos bajo la manga, se dirige directamente hacia la masa dorada que cae. Hay una leve sonrisa en sus labios.

(Ya veo.)

Accelerator finalmente se percata de ello.

(Así que de esto se trata pelear para proteger a alguien.)

Inmediatamente después, los dos impresionantes poderes chocan a una altitud de 8000 metros.

Parte 2

Un tremor impresionante hace temblar a la Estrella de Belén.

La luz dorada explotó.

"¿Qué...?"

Pero un gran desastre no afecta a la tierra como Fiamma de la Derecha lo esperaba. La tierra tampoco queda teñida de dorado como los cielos. La enorme cantidad de Telesma que fue disparado desde la Estrella de Belén fue obstruida por algo.

"¡¡Eso debía tener la potencia necesaria!! ¡¡Eso debía crear la cantidad de destrucción sobre la tierra necesaria para completar las condiciones de mi estrategia efectivamente llevándome a la victoria!! ¿¡Qué sucedió…!?"

La tragedia que tanto había deseado no ocurrió.

En vez de reconocer el incremento en la malicia, la tragedia fue evitada, lo que ocasionó que las partes oscuras en el corazón de las personas desaparecieran.

Tal vez no sea nada más que una emoción excesiva temporal, similar a la unidad global que se siente sólo durante los festivales deportivos.

Pero incluso si sólo es por un momento, las personas de la tierra sienten que ellos son todo lo que el mundo necesita.

Siente que cualquiera que les ofrezca salvación mientras los menosprecia debería simplemente largarse.

"¿Es suficiente para ti?"

Kamijou Touma da un paso hacia adelante con su puño aún apretado.

Da uno, dos, tres pasos.

"Es hora de que dejes en paz esta ilusión."

De pronto, comienza a correr.

No utiliza ningún truco. Simplemente se aproxima en línea recta desde enfrente. En respuesta, Fiamma de la Derecha utiliza todo lo que tiene para agitar su tercer brazo que es el símbolo de su poder. El increíble poder contenido en su interior es demasiado grande para que pueda negarlo el Imagine Breaker. Si Kamijou falla en intentar desviar su trayectoria, podrá pulverizar por completo el brazo derecho del chico. Tal vez eso es lo que Fiamma está pensando mientras intenta eliminar al obstáculo frente a sus ojos usando fuerza bruta.

Sin embargo, Kamijou no se detiene.

El instante en el que el brazo derecho golpea su puño derecho frente a frente, el brazo con figura extraña que es el arma definitiva de Fiamma es destruido.

Carne y sangre frescas salen volando por el aire.

Finalmente había logrado encarnar su tercer brazo, pero ahora ha perdido su capa física externa y tiembla dolorosamente en el aire.

"¿¡Qué!?"

Tal vez un intenso dolor lo atacó como una avalancha porque la piel de su rostro se distorsiona enormemente mientras grita.

El poder de Kamijou no ha incrementado.

El Imagine Breaker no es nada más que el Imagine Breaker.

El tercer brazo de Fiamma que responde a la malicia fue debilitado a tal punto que podía ser destruido incluso con el Imagine Breaker. Pequeños trozos de virtud se esparcieron como confeti hasta que llenaron por completo la superficie de la tierra rompiendo con efectividad el núcleo que sustentaba al poder de Fiamma.

El poder que hacía de Fiamma de la Derecha alguien especial ya no existe.

No queda claro si puede utilizar los ataques directos de su tercer brazo o la evasión usando el movimiento horizontal instantáneo para recorrer miles de kilómetros.

Pero usando eso, no tiene manera de detener el avance de Kamijou Touma.

"¡¡Tch!!"

Fiamma sujeta el objeto espiritual de control remoto de Index. Está intentando usar el conocimiento de los 103,000 grimorios para interceptar a Kamijou. Sus defensas deben estar débiles por la pérdida de su poder especial ya que un intenso dolor de cabeza lo ataca, pero lo ignora y continúa buscando entre todo el conocimiento. La luz en sus ojos dice que quiere matar al enemigo frente a él sin importar lo que suceda.

Pero Fiamma escucha una voz.

Es la voz de la librería mágica que se supone que está contactando mágicamente.

(Peligro: Capítulo 88, Verso 1. Una anormalidad ha ocurrido en el cuerpo principal mientras lleva a cabo la búsqueda. Debido a la recepción de un estímulo externo demasiado grande, la eficiencia de la operación ha sido impedida significativamente.)

El cuerpo principal de Index Librorum Prohibitorum debería estar guardado bajo la seguridad de la Catedral de San Jorge. Si un estímulo externo causó un error, tal vez un mago anglicano debe haber hecho algo.

Su método final para atacar ha sido interrumpido.

Esa es la diferencia entre ellos dos.

Esa es la diferencia decisiva entre aquél que refina continuamente su poder para ser aquel que ocupe el lugar sobre los demás y aquél que recibe ayuda de los demás y batalla continuamente en un intento por enfrentar al que quiere ocupar un lugar sobre los demás.

Un simple estudiante de preparatoria aprieta su puño derecho y corre hacia el rey que controla al mundo entero.

Se dirige sin vacilar hacia ese trono a donde nadie más ha sido capaz tan siquiera de acercarse.

Es en ese momento el apoyo debajo de los pies de Kamijou se hunde.

La Estrella de Belén está debilitándose.

Con el suministro de energía de Fiamma de la Derecha interrumpido, ha comenzado a derrumbarse naturalmente.

Al final de esta situación, lo que detiene a las piernas de Kamijou de seguir avanzando es...

(La mala suerte.)

Los labios de Fiamma de la Derecha se encorvan de forma espeluznante.

Se concentra una vez más en el objeto espiritual a control remoto que está en su mano.

(Sólo necesito entre 5 y 10 segundos. ¡¡En ese tiempo, puedo modificar la configuración de la librería mágica!! No me importa si la carga excesiva termina quemando los 103,000 grimorios. ¡¡Sólo necesito acabar con el enemigo frente a mí!!)

"Oh..."

Pero el avance de Kamijou no se detiene ahí.

El chico grita y corre hacia adelante sin detenerse.

Con un fuerte impacto, Kamijou salta del suelo que incluso en ese momento se está derrumbando.

Salta para cruzar las fisuras que los separan a ambos.

Se dirige hacia Fiamma como una flecha.

Y entonces Fiamma lo comprende.

Comprende esencialmente qué tipo de existencia es el enemigo frente a él.

(A la mierda con eso...)



El objeto espiritual que controla a Index no lo logrará a tiempo.

Ese enemigo no le dará el tiempo necesario para ello.

(¿¡Estoy intentando crear varios fenómenos usando los milagros y bendiciones del Hijo de Dios a su máxima potencia y a este bastardo no le importa!? ¡¡Tiene el poder para pasar a través de las cosas triviales como la fortuna o mala suerte por cuenta propia!!)

"Si no crees que cada persona en el mundo puede ser salvada sin utilizar tu método..."

Las palabras fluyen desde el fondo de las entrañas de Kamijou Touma.

En vez de intentar pelear contra sus salvajes emociones, concentra toda su fuerza en su puño derecho.

"...¡¡¡Entonces tendré que destruir esa ilusión!!!"

Un gran impacto resuena.

El puño de Kamijou golpea directamente el rostro de Fiamma que nunca había recibido un solo ataque por parte de nadie y el poderoso enemigo de Kamijou es lanzado al suelo sin perder la velocidad.

Los restos del tercer brazo que intenta aferrarse a este mundo finalmente desaparecen como si se deshicieran en el aire.

Al mismo tiempo, el objeto espiritual a control remoto que se usaba para controlar a Index se separa de su mano.

Parte 3

La pérdida del tercer brazo de Fiamma de la Derecha tiene un efecto importante sobre su fortaleza, la Estrella de Belén. Los temblores incrementan. La fortaleza estuvo ascendiendo continuamente, pero ahora se ha detenido por completo. La fuente de poder que permitía que esa enorme masa flotara está desapareciendo. A este paso, eventualmente comenzará a caer. Si no escapa de ahí antes de que eso suceda, no habrá nadie que pueda salvarlo.

Mientras se encuentra en el suelo, Fiamma observa su propia mano.

El objeto espiritual a control remoto ya no está.

El impacto del golpe hizo que lo soltara. El objeto espiritual cayó a través de las fisuras en el suelo. Probablemente aún se encuentra dentro de la fortaleza, pero Fiamma no tiene idea de en dónde pueda estar.

Si tan sólo tuviera eso, podría contraatacar con magia normal.

Fiamma piensa en ello, pero ya no le queda fuerza en sus brazos y piernas. Ahora que ha perdido su tercer brazo, Fiamma no es diferente a un humano normal. Una leve conmoción fue suficiente para detener sus movimientos.

Escucha una voz en su conciencia borrosa.

Proviene de los altavoces colocados en varias partes de la Estrella de Belén.

"Y no teníamos tiempo, así que... um, ¿era Sasha-san?... de cualquier forma, ya hemos escapado usando los contenedores. También tú necesitas apresurarte. La Estrella de Belén ha comenzado a caer. La fortaleza se está derrumbando en varios lugares, así que el número de contenedores disponibles es limitado."

A través del suelo roto, puede ver el piso más profundo de la fortaleza. Después de unos cuantos pisos destruidos, puede ver el cielo debajo. Los contenedores de escape están colgando ahí abajo, pero la mayoría son inutilizables. Algunos de los contenedores han sido aplastados y algunas de las porciones inferiores han sido destruidas evitando así que puedan funcionar correctamente.

Probablemente sólo haya un contenedor utilizable.

Y ese único contenedor que está temblando es uno pequeño apenas del tamaño de una cabina telefónica. No es un enorme contenedor que pueda llevar a más de 50 personas. Sólo una persona puede caber en su interior. Al haber perdido su tercer brazo y convertirse en un simple humano, Fiamma no puede bajar desde una altura tan grande con su propia fuerza.

Kamijou Touma y Fiamma de la Derecha.

¿Quién logrará llegar a ese contenedor y quién será destruido junto con la fortaleza?

La respuesta es tan obvia que ni siquiera tiene que pensar en ello.

(...Así que esto es todo.)

Es el único pensamiento de Fiamma.

Si cada persona en el mundo rechazaba la salvación, eso a él ya no le importaba. Siguió el camino que él mismo eligió y está de acuerdo en simplemente continuar hasta su propia destrucción.

La fuerza abandona lentamente su cuerpo mientras cierra los ojos.

Y entonces alguien lo sujeta del cuello de su ropa.

"Hey, vamos."

Es Kamijou Touma.

Intenta levantar a Fiamma con su cuerpo ensangrentado y comienza a caminar arrastrando el inmóvil cuerpo de Fiamma junto con el suyo.

"... ¿Qué estás... haciendo...?"

"Ya no tenemos tiempo. La Estrella de Belén ha comenzado a caer. Si no escapamos, quedaremos envueltos en la destrucción."

"¿No comprendes la situación?" Fiamma dice mientras se encuentra a total merced de Kamijou.

Utiliza su barbilla para señalar en dirección a la que se dirige el chico.

"Los contenedores de escape ya no pueden ser usados. Sólo uno personal se encuentra en estado en el que tal vez funcione. O eres tú o soy yo. Sólo uno de nosotros se salvará."

"Eso parece," Kamijou suspira y continúa hablando. "Así que necesitas escapar. De cualquier forma, no tenemos tiempo, así que hay que apresurarnos."

" "

Esta vez, Fiamma simplemente se queda sin palabras y observa el rostro de Kamijou.

Como lo dijo, Kamijou arrastra el cuerpo de Fiamma hasta el piso de abajo y se dirige al contenedor de escape.

Kamijou está hablando en serio.

No hay ninguna razón para que la situación sea una broma. Si simplemente abandonara a Fiamma, el hombre detrás de todo, y utilizara el contenedor de escape, Kamijou sobreviviría. Sería reconocido como un héroe por todos. Nadie lo criticaría por dejar que Fiamma muriera. De hecho, la mayoría de las personas lo alabarían por acabar con el hombre que causó toda esta tragedia.

Y aún así...

¿Por qué diría esas palabras en esa situación?

Sin importar todas las veces que lo piense, Fiamma no puede encontrar una respuesta.

Y mientras continúa sin una respuesta, llegan al contenedor de escape. Kamijou estira la mano cuidadosamente hacia la puerta del contenedor. El contenedor no es destruido por el poder de la mano derecha.

Kamijou abre la puerta y coloca a Fiamma dentro del contenedor sin vacilar.

No es algo normal.

Fiamma intenta salir del contenedor, pero su cuerpo está demasiado malherido como para moverse.

Fiamma sacude la cabeza sin siguiera pensarlo.

Él mismo no comprende qué es lo que intenta negar.

"... ¿En verdad esto está bien?"

"¿A qué te refieres?"

"Soy una persona que no comprende lo vasto que es el mundo."

"Ya veo," Kamijou responde con una leve sonrisa.

Hasta el final, Fiamma no comprende por qué el otro chico sonríe.

"Entonces ve a comprenderlo por tu cuenta a partir de ahora."

Kamijou cierra la puerta del contenedor desde afuera. Inmediatamente después, el contenedor se desliza por un pequeño riel y es lanzado hacia el cielo.

Por un momento, Kamijou observa al contenedor haciéndose más pequeño mientras cae.

Finalmente, alza la mirada como si estuviera liberándola del contenedor.

El último contenedor ha sido lanzado.

Ya no hay ningún camino seguro para escapar de la fortaleza.

De pronto, se escucha un impresionante estruendo. La dirección del viento cambia. Kamijou se cubre el rostro instintivamente con ambas manos y después localiza un jet de combate. Es un tipo de avión llamado VTOL que puede elevarse verticalmente y detenerse en medio del aire como un helicóptero.

Reconoce a la persona sentada en la cabina.

Es...

Parte 4

"¡¡Más a la derecha!! ¡¡Un poco más!! ¡¡Acércate!!"

Mientras se inclina hacia adelante desde el asiento trasero, Misaka Mikoto le indica a la SISTER que maneja la palanca.

Finalmente.

Finalmente ha llegado ahí.

Ha llegado al mismo lugar en el que está ese idiota.

"Original, esa sonrisa es espeluznante, señala Misaka."

"¿¡Bgh!? ¡¡N-no, claro que no!! ¡¡Me juzgas mal porque usas tu expresión como comparación!!" Mikoto le jala las mejillas para revisar su rostro. "¡¡Aahhh!! ¿¡Qué está sucediendo!? ¡Estaba flotando hace un momento, ¿por qué ha comenzado a caer?!"

"Misaka se disculpa por interrumpirte mientras te emocionas, Original, pero tu voz no podrá alcanzarlo si no abrimos el toldo de la cabina, comenta Misaka."

"¿¡Cómo!? ¿¡Qué botón debo presionar!?"

Justa cuando pregunta eso, a Mikoto la asalta una duda.

Se encuentran a más de 10,000 metros sobre el suelo. El aire debe estar a unos -50 grados, la presión atmosférica será muy baja, y hay muy poco oxígeno. ¿En verdad estará bien abrir el toldo?

Si no lo abre, no podrá llegar hasta él. Pero las condiciones no la dejarán abrirla.

Mientras Mikoto piensa en ese terrible dilema, la SISTER comenta de forma inexpresiva.

"...Hay algo extraño con el ruido del motor, reporta Misaka."

"¿?"

"Es el patrón de conducción de -7 grados y una atmósfera, dice Misaka después de completar los cálculos. No queda claro cómo, pero parece el que el área fuera mantiene un ambiente similar al de la superficie a pesar de estar a una altura de más de 10,000 metros, dice Misaka reportando sus conclusiones."

"En otras palabras..."

"Parece que no habrá problema con abrir el toldo, comenta Misaka."

Inmediatamente después, el toldo se abre como una bola de rugby partiéndose en dos verticalmente. Parece ser que la SISTER ha presionado el botón adecuado.

Como dijo la SISTER, Mikoto no tiene problemas para respirar. El aire es frío, pero no se encuentra docenas de grados bajo cero.

La SISTER mueve lentamente el avión VTOL al ladearlo levemente. En vez de señalar el frente hacia la fortaleza, la nave se aproxima de forma vertical. En otras palabras, la orilla del ala principal derecha se aproxima lentamente.

Sólo unos metros más.

¿O son unos cientos de centímetros?

Ya que la fortaleza está temblando de forma inestable, la distancia precisa cambia irregularmente.

Sin embargo, se encuentra mucho más cerca de lo que estaba mientras dudaba en Ciudad Academia.

"Este es el límite... aterrizar sería muy difícil, dice Misaka mientras sujeta la palanca," dice la SISTER.

El jet de combate está totalmente inmóvil en el aire.

Está un poco alejado de la fortaleza.

"El VTOL se utiliza para aterrizar lentamente, explica Misaka. Si aterrizamos a la fuerza en esta fortaleza que se mueve hacia arriba y hacia abajo, existe el riesgo de estrellar la parte inferior de la nave contra la superficie, dice Misaka exponiendo su preocupación."

"¿Qué tal si usamos un punto más amplio? La fortaleza es enorme. Si exploramos un poco más, seguramente encontraremos un espacio más grande que una planicie."

"Ya que el temblor de la fortaleza permanecerá, no puede evitarse el riesgo de estrellarnos sin importar en donde aterricemos, dice Misaka dando una opinión negativa. E incluso si logramos aterrizar en la fortaleza, no tendremos forma de escapar si el aeroplano pierde su capacidad de volar, dice Misaka arrugando la frente."

"Entonces olvidémonos de aterrizar," Con el toldo aún abierto, Mikoto sujeta la hebilla de su cinturón. "¡Mantén el balance tanto como puedas! ¡¡Iré al ala principal y jalaré a ese idiota hasta aquí!!"

Mikoto salta de su asiento y gatea hasta el ala principal.

Tal vez debido a que está pegando sus pies al ala con magnetismo, siente menos miedo del que esperaba.

Lentamente avanza por el ala.

Está aproximándose al chico de peinado puntiagudo.

(Vamos, alcánzalo...)

Un fuerte temblor recorre la fortaleza.

Su altitud disminuye.

El sentido de estabilidad que emitía antes ha desaparecido.

Es como si unos hilos invisibles manteniendo a la fortaleza en su lugar se rompieran uno a uno. El temblor incrementa el nerviosismo de Mikoto.

(¡¡Alcánzalo!!)

El jet VTOL con Mikoto adherida a su ala principal tiembla mientras se aproxima lentamente a la fortaleza.

Es en ese momento cuando su mirada se cruza con la de ese idiota.

Ese chico de peinado puntiagudo se ve totalmente sorprendido al ver el método de escape apareciendo frente a él de la nada. En el fondo Mikoto quiere decir, ¿Qué diablos planeabas hacer, idiota?", pero no tiene tiempo para reprocharle nada ahora. Lo sermoneará hasta morir más tarde.

Mikoto llega hasta la orilla del ala y estira los brazos tanto como puede.

¿Lo alcanzará? ¿O no?

Las puntas de sus dedos llegan a un punto en el que está a punto de tocarlo.

Pero entonces el chico hace algo que ella nunca esperó.

Niega con la cabeza.

Y entonces su mano, la cual debería estar estirándose para tomar la de Mikoto, deja de moverse.

(¿¡Qué-...!?)

Cuando los ojos de Mikoto se abren totalmente debido a la sorpresa, los labios del chico se mueven levemente.

Ella no puede escuchar lo que el chico está diciendo.

Sin embargo, puede deducir lo que es por el movimiento de sus labios.

"Todavía tengo algo que hacer."

Otro intenso temblor estremece la fortaleza. La fortaleza se mueve hacia la tierra cada vez más y con menos estabilidad que antes. Es como una enorme bola rodando por una pendiente y adquiriendo suficiente velocidad como para ser imposible detenerla. Mikoto tiene que sacar a ese

idiota de ahí. Si las cosas continúan así, no será capaz de alcanzarlo. La chica llega a esa conclusión casi por instinto.

Pero entonces la nave VTOL se mueve repentinamente. Tiembla como si se alejara de la fortaleza.

"¡¡Espera!! ¿¡Qué estás haciendo!?"

"El temblor de la fortaleza ha rebasado cierto punto, reporta Misaka. Si permanecemos cerca, existe el peligro de que nos estrellemos."

Mientras se mantiene adherida al ala, Mikoto estira su mano y manipula el magnetismo.

No le importa si tiene que obligarlo.

Atraerá magnéticamente los botones de su uniforme escolar, la hebilla de su cinturón, o lo que sea para sacar a ese chico de la fortaleza.

Eso es lo que planeaba hacer, pero el hilo magnético que la conectaba con ese chico de pronto es interrumpido.

Mikoto observa perpleja ya que no comprende lo que sucedió.

Pero inmediatamente después, lo comprende.

Ese chico posee un misterioso poder que puede negar todas las habilidades de Mikoto.

Ha cortado su última oportunidad de escapar.

Ha perdido su única oportunidad.

Incluso si ella tiene el poder para enfrentarse a un tanque e incluso si posee el poder para detener el lanzamiento de un misil nuclear, no es suficiente para salvar a ese chico.

El aeroplano VTOL se aleja de la fortaleza que continúa cayendo de forma inestable. La SISTER mueve la nave y Mikoto cae en la cabina desde el ala. Entonces cierra el toldo. Inmediatamente después, las bendiciones del misterioso campo rodeando a la fortaleza desaparecen.

La razón es muy simple.

Se han alejado demasiado de la fortaleza.

Y han dejado atrás a ese chico que dijo que aún necesitaba hacer algo.

Los gritos de Misaka Mikoto son lo único que queda atrás.

Parte 5

(...Todavía tengo algo que hacer.)

El VTOL se alejó volando.

Tal vez ese era su último método de escape.

Pero Kamijou le da la espalda.

Esto aún no termina.

Si la estructura llamada la Estrella de Belén que tiene un radio de más de 40 kilómetros cae, no tiene idea de la cantidad de daño provocará al cuerpo celeste conocido como la Tierra. Mientras no haga algo respecto a ello, la guerra no terminará.

(Y...)

Kamijou mira alrededor en busca de cierto objeto. Es el objeto espiritual que puede controlar a Index a distancia. Después del golpe final, cayó en algún lugar a través de las fisuras en el suelo. Tiene que encontrarlo y destruirlo.

La fortaleza tiembla bajo sus pies.

El tremor intensifica su incomodidad como un elevador moviéndose a una velocidad regular deteniéndose repentinamente.

La fortaleza no durará demasiado.

Justo mientras Kamijou piensa en ello, escucha la voz de una chica.

Escucha una voz en esa fortaleza en la que supuestamente ya no hay nadie más.

"Touma."

Es lo voz que ha querido escuchar desde hace tiempo.

El objeto espiritual que controlaba a Index cayó de la mano de Fiamma, pero aún debe estar funcionando. La conciencia de la chica ya no está siendo manipulada por nadie y está vagando en el área del objeto espiritual.

"Touma."

El cuerpo transparente de la chica aparece como si flotara en el aire. Ignorando la gravedad, observa a Kamijou mientras se encuentra boca abajo.

"¿Por qué no escapaste?" pregunta.

"Porque esto aún no termina."

Después de responder, Kamijou continúa adentrándose aún más a la Estrella de Belén. No está buscando arbitrariamente. La existencia de la chica lo atrae hacia el objeto espiritual que quiere encontrar.

"No sólo tengo que acabar con ese objeto espiritual, también tengo que hacer algo con esta fortaleza."

Después de decir eso, la expresión de Kamijou se vuelve un poco nublada.

Aún queda algo que no ha sido resuelto después de la pelea contra Fiamma de la Derecha.

"...Lo lamento."

Se refiere al tema de la pérdida de su memoria.

Ese es el tema que aún no sabe si en verdad estuvo bien ocultarle la verdad a Index.

No quería lastimarla. Quería seguir siendo el Kamijou Touma en el que ella confiaba. Pero, ¿no era simplemente que Kamijou no quería ver el rostro sorprendido de Index? ¿No era que simplemente tenía miedo de que ella lo abandonara?

Ahora que la pelea contra Fiamma ha terminado, lo comprende.

Si en verdad siente que esto es por el bien de la chica, tendrá que superarlo.

Tendrá que superar las cosas dolorosas, las cosas difíciles, y todo lo demás.

No puede sentir miedo ahora que está ahí.

"Te hice algo terrible. He estado engañándote todo este tiempo. Pero hora lo diré todo. No tengo pruebas de que lograré salir con vida de la Estrella de Belén, así que te lo diré mientras puedo."

Kamijou agacha la cabeza un momento.

Pero entonces la levanta una vez más con determinación.

"Yo..."

Tendrá que decírselo.

Siente que abrir la boca para ese propósito requiere de más coraje que todo lo que haya hecho hasta ahora.

"Yo..."

Esto es lo que ha ocultado por tanto tiempo.

Su pérdida de memoria.

Abre su boca para decir esa verdad.

" "

Mientras mueve la boca y habla, Kamijou sólo piensa en una cosa.

(Ha pasado tanto tiempo.)

"Está bien," Index dice como si lo interrumpiera. "Eso... ya no importa. Mientras el usual tú regrese de esta situación, no importa nada más."

"..."

El chico se queda callado un momento.

Siente fuertemente que no puede permitirse hacerse dependiente de esa gentileza.

"Claro que regresaré."

Sin embargo, ser estricto con uno mismo y ser pesimista son dos cosas diferentes.

Definitivamente intentará regresar con vida.

Para asegurarse de ello, Kamijou Touma hace la siguiente promesa.

"No sólo haré esto a través del objeto espiritual. Cuando regrese, me aseguraré de pedirte perdón en persona."

Kamijou observa un panel en un pilar cercano. Es un aparato de comunicación con un micrófono para poder hablar a través de los altavoces colocados en varios lugares a lo largo de la Estrella de Belén. No puede leer la escritura Rusa, pero puede comprender los números que se muestran ahí.

"Dile a la Iglesia Anglicana que la frecuencia es de 50.9 megahertz. Eso los conectará con los altavoces. No tengo idea de cuánto daño habrá si una masa tan grande como esta cae hacia la superficie. Necesitamos reducir su velocidad por niveles y hacer que caiga en otro lugar más seguro. Soy el único a bordo, así que necesito ayuda sobre qué debo hacer."

"No puedo," la chica dice con voz incómoda. "No puedo regresar a mi cuerpo por voluntad propia."

"Sí," Kamijou responde rápidamente.

Está observando un objeto espiritual con forma de tubo tirado en el suelo.

"Es por eso que te enviaré a casa antes que yo."

Estira su mano derecha y toma el pequeño objeto espiritual con forma de tubo.

Eso es todo lo necesario.

El objeto espiritual se derrumba y pierde el poder para mantener atada a esa chica. Su cuerpo transparente desaparece como si un borrador se frotara contra él.

Ahora, Kamijou en verdad está solo.

La Estrella de Belén continúa cayendo. Su velocidad incremente gradualmente. Una vez que rebase cierto punto, no habrá nada que evite su choque contra la superficie.

Esa enorme masa con un radio mayor a 40 kilómetros golpeará sin misericordia a la Tierra.

Si eso sucede, la tierra del siglo 21 seguramente podrá comprobar que el golpe de un meteorito en verdad provoca una era glaciar. Algunos historiadores se alegrarán, pero para la mayoría de las personas no será más que una tragedia.

La batalla final comienza.

Lo que se encuentra en juego es el destino del planeta.

Parte 6

"De acuerdo a la información por parte de la Iglesia Católica Romana y la Iglesia Rusa Ortodoxa, la Estrella de Belén flota en el cielo usando 20 enormes objetos espirituales ascendientes. Cuando Fiamma perdió su poder, comenzó una reacción en cadena que está reduciendo la potencia de la fortaleza. A este paso, perderá completamente su flotabilidad en una hora, y a partir de ese punto se encontrará en caída libre hacia la superficie."

La voz de Stiyl Magnus resuena desde los altavoces colocados en varios lugares a lo largo de la fortaleza. Le fue encargado el papel de cuidar de Index, pero ese papel ha terminado ahora que el objeto espiritual que la controlaba ha sido destruido.

"Pero al destruir algunos en específico de los 20 objetos espirituales de ascenso, podemos controlar la orientación y dirección de la Estrella de Belén. Y tu mano derecha es perfecta para el trabajo."

"¿Cuáles son los puntos específicos que debo destruir?"

"Espera un segundo. Acabo de recibir el diagrama. Muestra la distribución esperada, así que el estado verdadero puede ser un poco distinto. Si ves algo fuera de lugar, dímelo."

Kamijou sigue las instrucciones de Stiyl y viaja usando el monorriel de la fortaleza y después sus propias piernas cuando eso no es suficiente. No queda mucho tiempo. Si falla, afectará a 6 billones de vidas.

"Te diré las ubicaciones específicas oralmente, pero tienes que destruir la 3, la 9, y la 13 en el sur. Eso cambiará la trayectoria de la Estrella de Belén. Te dirigirás a la orilla del Océano Ártico. Al reducir la velocidad al final y aterrizar sobre el agua, el impacto debe reducirse hasta cierto punto. Tomando en cuenta la altitud y la masa, esa es la única manera de evitar un daño serio al ambiente global."

¿La velocidad de descenso no incrementará si reducimos el número de objetos espirituales de ascenso?"

"Todos tienen la misma fuente de energía. Entre menos de ellos haya, más potencia tendrá cada uno individualmente. Por supuesto, hay un límite sobre todo lo que puede hacer uno solo, pero no necesitas preocuparte por eso con la energía total tan debilitada como se encuentra. De hecho, deshacerse de unos cuantos tal vez incremente la potencia temporalmente."

"¿Caer en el océano puede causar un tsunami?"

Las ciudades a lo largo de la costa Ártica han sido ordenadas a evacuar. De hecho, es de destacar lo cooperativas que han sido la Iglesia Rusa Ortodoxa y la Iglesia Católica Romana. De otra forma, hubiéramos tenido que tomar en cuenta la posibilidad de un nivel mínimo de daños inevitables."

Mientras hablan, Kamijou llega al objeto espiritual #3.

Es como una fábrica.

Una instalación más grande que los terrenos de una escuela está dividida en varios espacios diferentes alineados que tienen docenas de gruesas tuberías recorriendo la zona. Hay escaleras metálicas y pasillos. Kamijou observa de reojo partículas de luz verde que él piensa que son las que mantienen a la fortaleza gigante en el aire.

Kamijou lanza su puño contra un tubo cercano.

Eso es todo. Varias fisuras se forman en la estructura del tubo, el edificio rectangular de piedra se inclina, y muchas explosiones ocurren en su interior. Kamijou se aleja para no quedar atrapado en todo eso y corre hacia el objeto espiritual #9.

"...Nunca pensé que terminaría peleando a tu lado al final," comenta Stiyl. "No tenía porque ser yo. Recibimos un poco de información de esa chica cuando finalmente despertó. Su conciencia se encontraba en la Estrella de Belén. ¿No pudiste resolver esto confiando en su conocimiento?"

"Tienes que estar bromeando. ¿En verdad crees que dejaría sufrir a Index aunque fuera por un minuto más?"

"Ya veo. No es mi estilo quedarle a deber a alguien como tú, pero por esta vez, lo dejaré pasar."

"Si en verdad piensas eso, ¿podrías mandar a un equipo de rescate cerca de donde intentaré aterrizar? No me gustaría esperar en el agua helada."

"Me aseguraré de que se haga algo al respecto," Stiyl responde en voz baja. "Si el trabajo para derribar a la fortaleza por niveles sale bien, deberías sobrevivir al aterrizaje."

Mientras continúan hablando, Kamijou corre desesperadamente por la Estrella de Belén.

Casi llega a donde se encuentra el objeto espiritual #9.

Kamijou siente que esto funcionará de alguna manera. Todo acerca de la gran guerra que comenzó por un conflicto con la Iglesia Católica Romana fue horrible, pero todo saldrá bien a final. Él se asegurará de ello. Kamijou no se concentra en otra cosa más que en correr hacia adelante creyendo que eso es verdad.

Y entonces...

"¿Qué es eso...?" una sorprendida voz resuena desde los altavoces.

Kamijou escucha mientras continúa corriendo.

"Qué extraño. Es una gran cantidad de... ¿Telesma? ¿Por qué se encuentra ahí...?"

Kamijou tiene un mal presentimiento al escuchar esas palabras.

Pero no puede detenerse. Mientras continúa en dirección hacia el objeto espiritual #9, escucha la voz de Stiyl.

"¿¡Por qué Misha Kreuzhev se ha elevado nuevamente!?"

Parte 7

En ese momento, el arcángel que cooperó con Fiamma de la Derecha retoma nuevamente su forma en la tierra invernal de Rusia.

La fluctuación de los cuatro grandes elementos fue arreglada por Fiamma. Ya no es Misha, una combinación de Miguel y Gabriel. Ahora es un arcángel genuino. No es incorrecto decir que su meta ha sido lograda hasta cierto punto.

Pero no es suficiente.

Aún no es perfecto.

Su meta es regresar su existencia a su posición original. Ahora que ha comenzado a desviarse, no puede ver nada más que ese objetivo y no piensa demasiado sobre el daño que hará en el proceso de llevarlo a cabo. Simplemente quiere regresar. Por esa única razón, el arcángel comienza a moverse una vez más.

La impresionante cantidad de Telesma diseminado por el área se reúne en un solo punto.

El arcángel fue destruido una vez por el poder de los monstruos científicos, pero eso no afectó su esencia. Si golpeas la superficie del agua con tu puño, provocarás que salpique, pero la cantidad de agua no disminuirá. Es un caso similar.

Pero no es suficiente.

Aún no es perfecto.

Ya que sus acciones fueron obstruidas una vez, el arcángel desea una cantidad incrementada de poder práctico. El arcángel sabe bien cuál es el material necesario para ello. Domina sobre el agua. Rusia en invierno está cubierta de nieve, pero incluso derretir todo eso no servirá demasiado.

Pero no es suficiente.

Aún no es perfecto.

Pero no es suficiente.

Aún no es perfecto.

Pero... hwsr... no es suficiente.

Aún... zvdf... no es... zdfb... perfecto.

Así es.

Necesita asegurarse por completo de tener el poder necesario para revertir la situación.

Tiene que ser una enorme cantidad de hielo que posee señales y símbolos especiales.

Por ejemplo, el hielo especial que existe en el polo del planeta.

"¿Qué sucede...?" grita una monja de unas 20 que se encuentran dentro de la Catedral de San Jorge en Londres.

Es la encargada de monitorear el flujo de poder mágico dentro de Rusia.

"¡¡Misha Kreuzhev ha comenzado a moverse hacia el norte a gran velocidad!! ¡¡Al mismo tiempo, el hielo del Polo Norte ha comenzado a derretirse!! ¡He detectado una poderosa línea de Telesma entre ambos! ¡¡Una interferencia mutua entre ellos está siendo claramente creada!!"

"¿Está creando un nuevo poder?... No, tal vez esté reponiendo su cuerpo físico," Stiyl murmura mientras frunce el ceño.

Ahora que lo piensa, si ese ángel derrite instantáneamente el hielo en el Océano Ártico, crearía un fenómeno similar a un tsunami a gran escala para las áreas alrededor del océano. Y si esa situación ocurre al extremo, una explosión freática increíble cubriendo un área de unos 1000 kilómetros podría ocurrir.

Además, no sería algo tan simple. Misha Kreuzhev ya es bastante agresiva, ¿así que cuánto incrementaría su poder si absorbiera suficiente agua y hielo para destruir el Océano Ártico? Ahora que Fiamma ha sido derrotado, ¿qué es lo que busca ese arcángel? Es posible que no tenga ninguna meta. Stiyl no tiene idea de qué es lo que sucede, pero las posibles consecuencias de esto quedan bastante claras.

No podrían resistirlo.

Para empezar, duda que los materiales del mundo físico sean suficientes para soportar la capacidad máxima de un ángel creado por Dios. Incluso la Misha Kreuzhev del Angel Fall se manifestó de forma imperfecta. Si Misha intenta liberar una potencia mayor a la cantidad hipotética, el cuerpo físico del que está hecho explotaría emitiendo una cantidad masiva de Telesma.

Sería como un planeta explotando en el Polo Norte.

Al menos, toda la vida sería aniquilada en la parte norte del globo. Es posible que eso cause un error importante en la trayectoria orbital del planeta, lo que causaría que saliera del sistema solar.

(¿¡Pero cómo se supone que la detendremos!?)

Stiyl alza la mirada hacia la pizarra blanca que tiene imanes moviéndose automáticamente sobre ella.

(No estamos seguros de poder retener a Misha incluso si peleamos en grupo. Un conflicto con un arcángel sólo incrementaría los daños.)

Pero si no hacen nada, las cosas definitivamente se dirigirán a una conclusión destructiva.

Y entonces...

"...Hey, ¿qué estás haciendo?" Stiyl murmura sin pensarlo.

Ocurre un cambio en la trayectoria de la Estrella de Belén a pesar de haber seguido bien hasta hace poco. Ha comenzado a moverse por una ruta claramente diferente de la que Stiyl y los demás tenían planeada. Piensa que tal vez ocurrió un error en la fortaleza, pero de acuerdo a los datos que se muestran, no ha ocurrido ningún problema similar.

Kamijou Touma ha hecho algo con los objetos espirituales de ascenso para desviar a la fortaleza de la ruta de seguridad.

Lo hizo para poder detener a Misha Kreuzhev mientras se dirige al Océano Ártico.

La velocidad de descenso aumenta.

Kamijou Touma corre con todas sus fuerzas dentro de la fortaleza.

Sobre la costa del Océano Ártico, en el umbral entre la tierra y el mar, Kamijou destruyó el objeto espiritual de ascenso para poder desviar la trayectoria de descenso de la fortaleza. No se concentra en otra cosa más que correr para poder oponerse al arcángel.

Hay algo extraño en la superficie de la tierra.

Una pequeña figura se aproxima a gran velocidad.

Kamijou ve la nieve que se levanta a lo largo del camino de lo que quiera que esté volando a baja altitud a una velocidad tremenda. La nieve no sólo es levantada. Toda la nieve dentro de un diámetro de 100 metros... no, dentro unos cuantos kilómetros es afectada.

Una gruesa y larga línea es descrita a lo largo del blanco terreno mientras el arcángel se aproxima. Nadie puede detener su avance. Parece haber algunas figuras humanas lanzando luz que parece ser magia, pero el arcángel no les presta atención. Simplemente pasa por ahí y los magos profesionales son lanzados junto con la nieve.

El arcángel pasa la costa y llega al Océano Ártico.

Al mismo tiempo, la Estrella de Belén cae en línea recta desde el cielo.

Con un impresionante estruendo, el arcángel y la fortaleza caen al océano. Dentro de la fortaleza hundiéndose, Kamijou utiliza todo lo que tiene para adentrarse más y más. Incapaz de soportar la increíble presión, los muros y pilares dentro de la fortaleza comienzan a destruirse uno tras otro. El agua helada comienza inundar el lugar, pero Kamijou no le presta atención. Se concentra en dirigirse más abajo... más profundo. La fortaleza cae más allá del nivel del mar.

Ya no hay iluminación.

Sólo puede verse un punto de luz en la vasta oscuridad,

La pacífica luz es azul y profunda. Se parece bastante a la luz de la luna.

Kamijou Touma aprieta su puño derecho con todas sus fuerzas. Su oponente se ha percatado de su presencia. La luz en sus ojos choca dentro de la oscuridad antes del impacto real. El chico humano que está desbordando un instinto asesino continúa hacia adelante sin detenerse.

Han pasado muchas cosas hasta este día.

Todo comenzó el momento en el que perdió sus memorias. Continuó hacia adelante después de mentirle a cierta chica para no entristecerla. Peleó contra un alquimista para rescatar a una chica que posee una sangre especial. Peleó contra el monstruo más fuerte de Ciudad Academia para poder rescatar a la #3 Nivel 5 y a sus hermanas. Una pelea a muerte tuvo lugar contra un compañero de clases traidor en un hotel en la playa. Sucedieron muchas cosas el 31 de agosto. Se enfrentó a un golem real para poder salvar a su amiga que es un conjunto de campos de difusión AIM. Se enfrentó a la denominación más grande de la Iglesia Cristiana para poder salvar a una monja que decía haber logrado descifrar el Libro de la Ley. Hubo un incidente relacionado con una compañera de la chica de la Escuela Secundaria Tokiwadai. Durante el Daihaseisai, protegió a Ciudad Academia de la amenaza de la Croce di Pietro mientras envolvía en todo ello a la chica del comité de coordinación junto con sus demás compañeros. En Chioggia, Italia, atacó una flota entera para poder salvar a una chica que una vez fue su enemiga. El 30 de septiembre, se enfrentó a una mujer del Asiento a la Derecha de Dios para salvar a su amiga que había sufrido un cambio completo. Disfrutó de un delicioso sukiyaki con sus compañeros de clase y después peleó contra Skill Out para salvar a la madre de la chica de la Escuela Secundaria Tokiwadai. En Aviñón, Francia, peleó contra el Asiento a la Derecha de Dios por el Documento C. Con ayuda de la Iglesia Amakusa, peleó contra un poderoso Santo en el distrito subterráneo de Ciudad Academia. En Londres, detuvo el golpe de estado provocado por la segunda princesa.

Y ahora...

(Ha pasado mucho tiempo.)

No todo lo que sucedió en el camino fue bueno.

Hirió a otros y otros lo hirieron una, y otra, y otra, y otra vez. Todo fue un ciclo de esas dos cosas.

Pero Kamijou Touma aún es capaz de correr.

Sabe que sus acciones han salvado a bastantes personas.

Y por eso es capaz de seguir corriendo para enfrentarse contra el peor enemigo hasta ahora, un arcángel.

(Es cierto que este mundo será destruido algún día. Todos los planetas tienen un tiempo de vida y sé que éste será absorbido por el sol que se expande incluso antes de que suceda eso. Y las probabilidades de que todo tipo de vida desaparezca de la faz de la tierra incluso antes de que eso suceda son bastante altas.)

Kamijou piensa mientras corre con su puño apretado.



(Pero no tiene porque haber un final tan trágico. No hay nada malo con pelear para detener esto.)

Con un gran estruendo, las dos formas se impactan en un punto intermedio.

Al mismo tiempo, la gigantesca estrella de Belén se destruye por completo después de recibir el impacto del choque provocado por la caída.

Y...

El 30 de octubre...

Ciudad Academia y la Iglesia Anglicana.

La Iglesia Católica Romana y la Iglesia Rusa Ortodoxa.

La Tercera Guerra Mundial que comenzó a partir del conflicto de esas dos fuerzas aliadas ha llegado a su final.

Al final de la guerra, las consecuencias de la caída de la Estrella de Belén en el Océano Ártico fueron examinadas.

El agua provocó algunos daños en las ciudades costeras, pero nadie murió.

El impacto del aterrizaje en el agua destruyó por completo la fortaleza.

El Arcángel Misha Kreuzhev también cayó al océano, pero no quedaron rastros de él. Se asume que el poder respaldando su existencia desapareció y él regresó a una fase diferente antes de convertirse en simple energía. Se confirmó que el hielo derritiéndose en esa área del océano se ha detenido.

No hay señal de sobrevivientes en esa zona del océano.

Grupos de búsqueda de una alianza entre las tres denominaciones cristianas más importantes fueron enviados, pero no se encontró ningún sobreviviente en el agua a 2 grados Celsius.

Kamijou Touma terminó recibiendo una segunda "muerte".



Epílogo: Silencio y el Final del Chico. Sosiego_ante_el_Pequeño_Fuego.

"Ese bastardo..." Stiyl Magnus dice casi como un gruñido dentro de la Catedral de San Jorge en Londres.

Recibió el reporte de que la Estrella de Belén cayó y Misha Kreuzhev fue aplastada. Pero no importa lo grande que fuera su masa, en verdad duda que un ángel pudiera perder simplemente ante la gran presión. Al momento del choque, esa mano derecha seguramente fue usada para pelear contra ese monstruo.

Cuando piensa sobre ello, está seguro de que ese chico utiliza ese tipo de método desde que se conocieron.

Para poder salvar a la chica llamada Index, ¿no caminó hacia adelante sin titubear para cortar todas las cadenas incluso si eso significaba recibir un ataque tan potente como para borrar sus memorias?

Una atmósfera sombría se crea en la catedral diferente a la gran celebración de victoria. Continúan llegando reportes informando que Misha Kreuzhev ha desaparecido y que los cuatro grandes elementos han sido ubicados en su posición original.

Stiyl escucha un leve sonido.

Se da la vuelta y observa a Index aproximándose lentamente. Sus pequeñas manos se recargar en un pilar, su apoyo es inestable mientras observa la pizarra blanca.

"¿En dónde está Touma?"

Nadie puede responder a su pregunta.

Justo después de que Index despertó en la catedral, era incapaz de levantarse de la cama, pero aún así logró informar a Stiyl de la frecuencia que los conectaría con la Estrella de Belén. Nadie le dijo lo que sucedió después de eso. Los otros sacerdotes y monjas tal vez no fueron capaces de decirle la verdad mientras se dirigía hacia acá. Y ahora finalmente ha llegado a esa habitación. Ha llegada a la habitación en donde todas las consecuencias son conocidas y en dónde lo único que queda es una atmósfera sombría.

Mira alrededor una vez más, observando los rostros de todos los presentes y pregunta nuevamente.

"¿En dónde está Touma?"

Necesitan algún método para escapar.

Hamazura Shiage excava en la nieve con una gruesa rama.

Justo antes de ser atacado por Mugino Shizuri, la unidad especial rusa fue bombardeada por un enorme jet de combate de Ciudad Academia. El dispensador de humo y los otros aparatos importantes para el muro bacteriológico fueron totalmente destruidos y la unidad fue neutralizada un poco lejos de ahí, pero el camión que intentaron utilizar para escapar debe haber quedado enterrado bajo la nieve después de la avalancha.

Al final, no encuentra nada.

La diseminación del arma bacteriológica y su pelea contra la #4 han terminado. La unidad de Ciudad Academia que usaba armas que no son de este mundo creadas con Dark Matter fue derrotada.

A primera vista, tal vez parezca un resultado sorprendente que deje en duda su estado como Nivel 0. Sin embargo, Hamazura y Takitsubo originalmente estaban buscando algo que pudieran usar para negociar con los altos mandos de Ciudad Academia. Simplemente terminaron recorriendo caminos alternos en vez de recorrer el camino que pretendían.

No encontraron nada con lo que poder negociar.

Si se quedan ahí, serán asesinados.

Necesitan salir de ese lugar tan pronto como sea posible.

Mientras Hamazura excava en la nieve, Takitsubo y Mugino hacen lo mismo con ramas similares cerca de ahí. Mugino es la Nivel 5 #4, pero debido al Body Clear y la batalla anterior, no parece encontrarse en un estado en el que pueda usar su Meltdowner en algo de tiempo.

Takitsubo se reacomoda su bufanda que comenzaba a desatarse y después desvía la mirada hacia Hamazura.

"Hamazura, ¿qué haremos ahora? ¿Recuperaremos una de las máscaras que usaba esa unidad e intentaremos negociar utilizándola?"

"Es mejor que juntemos todo lo que podamos, pero dudo que eso sea suficiente. Ni siquiera estoy seguro de que hayan pensado en enviar a su talón de Aquiles al campo de batalla. Para la profunda oscuridad de esa ciudad, algo como eso aún se encuentra dentro de los límites aceptables."

"Podríamos usar mi sangre como nuestro seguro," Mugino comenta uniéndose a la conversación mientras mueve la gruesa rama. "Contiene el mapa de ADN de la #4. Si creamos tres chips con mi sangre y cada uno toma uno, tal vez logremos incrementar nuestras posibilidades de mantenerlos a raya aunque nos encontremos separados."

"...Maldición."

Pero Hamazura desvía la mirada de ellas. Las manos que le ayudaban a excavar se detienen. Takitsubo y Mugino piensan que está observando algo a la distancia, así que desvían la mirada para ver de qué se trata.

Es en ese momento cuando escuchan varias pisadas pasando por la nieve. Lo siguiente que saben es que medio círculo de hombres los rodea a una distancia de unos 10 metros. Es una unidad de

asesinato de Ciudad Academia vestida de blanco desde la cabeza hasta los pies. Los hombres llevan máscaras con anteojos así que ni siquiera se distingue la forma de su cabeza. En las manos llevan armas equipadas con silenciadores.

Seguramente estuvieron rastreando a Hamazura y los demás para asegurarse de estar doble o triplemente preparados.

Comparados con las partes del lado oscuro de Ciudad Academia que tenían poderes especialmente grandes como Mugino Shizuri o los anteriores hombres enmascarados, estos atacantes están organizados de forma bastante simple. La unidad sabe perfectamente lo exhaustos que deben estar Hamazura y las chicas, así que enviaron a las fuerzas más adecuadas.

Se acabó el tiempo.

Cuando se percata de ello, el corazón de Hamazura comienza a romperse incluso mucho más que el malherido cuerpo en el que se encuentra. Siente celos de Takitsubo y Mugino que ven a sus nuevos enemigos con unos ojos llenos de espíritu de lucha.

No, esas chicas seguramente lo entienden.

Takitsubo Rikou y Mugino Shizuri Ilevaban a cabo roles importantes para la oscuridad de Ciudad Academia, así que aún valen la pena ser utilizadas. Tal vez no de igual forma que antes, pero aún existe la posibilidad de que sólo serán "recuperadas". Sin embargo, Hamazura es diferente. Es extraño que haya estado sobre el escenario todo este tiempo. Incluso los altos mandos escogieron la opción de no asesinarlos y recuperarlos en vez de eso, que sólo se aplica con Takitsubo y Mugino. Solamente Hamazura recibirá disparos hasta morir en ese mismo instante como si fuera un trozo de basura.

Es por eso que esas dos chicas muestran una intención por pelear.

De alguna forma, se siente feliz.

Pero al mismo tiempo, siente un poco de alivio dentro de sí mismo. Si juega adecuadamente sus cartas, podrá mantener los sacrificios a un mínimo. No encontraron nada para negociar con los altos mandos debido a su propia ineptitud. Es por eso que necesita evitar que se hagan más daños. Hamazura ahora tiene ese claro objetivo en mente.

"...Honestamente, han sido un gran problema para mí."

Una nueva figura aparece, aproximándose a Hamazura y los otros de entre los 10 hombres que los rodean. Es una mujer que lleva puesto un elegante traje color chocolate. Sin embargo, lleva puesto un casco que le cubre toda la cabeza y que al mismo tiempo arruina la atmósfera elegante creada por el traje. Su comportamiento emite unos buenos modales que la hacen destacar en ese ambiente.

"Aunque supongo que es un testamento para la fuerza de nuestras unidades que fueron contenidas hasta llegar a este nivel."

"¿Quién eres?"

"Su compañera," la mujer del casco responde inmediatamente. "Tal vez me conozcan mejor por ser la que se enfocaba en pasarles las órdenes."

"... ¿Cuál es la frase que más utilizas?"

"Siempre es lo mismo contigo."

Después de escuchar esa respuesta, Mugino y Takitsubo intercambian miradas. Por supuesto, lo que ha sucedido no se pasará por alto simplemente porque una conocida se encuentre aquí. El mundo no es tan gentil.

La mujer de casco y traje continúa hablando.

"Estoy segura de que tienen una idea sobre cómo serán las cosas a partir de ahora."

" ...

"Mugino Shizuri y Takitsubo Rikou serán recuperadas inmediatamente. En cuanto a Hamazura Shiage, aquí es en donde las cosas se ponen difíciles... bueno, él simplemente no posee las mismas condiciones. Tiene cierta relación que lo haría valioso como un rehén para Takitsubo, pero Takitsubo Rikou no posee mucha habilidad física, así que las restricciones mentales no son realmente necesarias. Simplemente podemos aislarla en un cuarto de concreto para investigarla. Si necesitamos forzarla para que haga algo, incrustar pequeños globos en su cerebro y después aplicar presión y relajación repetidamente en su corteza cerebral por medio de un control remoto será suficiente."

"Espera," Hamazura dice como si la interrumpiera. "¿Investigación? ¿En Takitsubo? ¿No te refieres a Mugino?"

"Estoy segura que ellas dos ya se han percatado."

"¿Percatarse de qué?"

"Cuando derrotaron a la unidad con las máscaras que utilizaban la habilidad de Kakine Teitoku, Mugino Shizuri utilizó su Meltdowner. Pero Takitsubo no sólo la ayudó usando palabras. Su AIM Stalker interfiere con los campos de difusión AIM. Aprovechó eso y provocó un efecto en la Realidad Personal de Mugino Shizuri y forzó la alineación de su puntería parcialmente. ...O tal vez sería mejor decir que la reescribió temporalmente con información corregida."

(Quieres decir que...)

Antes, había escuchado que Takitsubo intentó hacer lo mismo para poder pelear contra Kakine Teitoku.

Y Mugino Shizuri poseía un poco de Body Clear.

"No." Pero Mugino rechaza esa idea rápidamente cuando observa la expresión de Hamazura. "Takitsubo no usó el Body Clear. O más bien, no hicimos eso porque lo planeamos. Si tuviera una forma establecida de interferir con el poder de un Nivel 5, su papel en ITEM hubiera sido distinto. ...Después de todo, sería capaz de fortalecer ESPers o enviarlos fuera de control a voluntad si pudiera hacer eso."

La mujer de casco y traje se ríe un poco y agrega algo al comentario de Mugino.

"El proyecto para hacer de Takitsubo la #8 originalmente era algo separado del uso del Body Clear. Obtuvimos un resultado de la simulación del Tree Diagram, pero las condiciones reales eran demasiado severas, así que no pudimos lograrlo. Fue entonces cuando nuestra atención se desvió hacia el Body Clear que tenía efectos similares. ... Aunque las simulaciones utilizándolo tuvieron resultados desesperanzadores."

"...Y aún así continuaron entrometiéndose con el cuerpo de Takitsubo."

"Eso fue porque las posibilidades eran simplemente demasiado valiosas. Después de todo, si continuaba evolucionando y se convertía en la Octava, su campo de difusión AIM sería utilizado como un intermediario para controlar libremente las Realidades Personales de otros ESPers. Estoy segura que no eres tan estúpido como para no comprender lo que quiero decir."

Si ella en verdad pudiera hacer eso...

Las Realidades Personales son la fuente por la cual todos los poderes y fenómenos psíquicos se manifiestan en el mundo real. Si eso pudiera ser controlado, significaría más que simplemente incrementar o reducir el nivel de un ESPer. Por decirlo de otra forma, Hamazura Shiage podría recibir el poder de la Railgun y Mugino Shizuri podría sufrir una reducción de poder hasta el Nivel 0. Controlar eso le daría a uno la habilidad de intercambiar poderes y modificar el sistema a voluntad. Dual Skills entrarían al campo de la realidad. De esa forma, la razón y la habilidad serían ignoradas y podrían crearse resultados ridículos.

Esa chica podría ser capaz de darle a alguien cualquier poder que quisiera y al mismo tiempo sería capaz de arrebatarle a alguien cualquier poder que quisiera en cualquier lugar. Si quisiera hacerlo, podría incrementar el número de Nivel 5 o podría despojar a cualquier ESPer, incluyendo al #1 conocido como Accelerator, de sus Realidades Personales y después matarlos mientras se encuentran indefensos.

Eso rebasaría incluso el nivel de convertirse en la Reina de Ciudad Academia.

Sólo existe una palabra que puede describir un tipo de existencia como esa.

"Takitsubo Rikou podría llevar a cabo cada función que hace Ciudad Academia por cuenta propia," dice la mujer de casco y traje como respuesta. "No, si pudiera crear instantáneamente cualquier poder a cualquier nivel que deseara y deshacerse de ese poder en cualquier momento si ya no lo considerara necesario, sería capaz de producir ESPers incluso mucho mejor de lo que Ciudad Academia puede."

Lo que significa que es una persona de un valor aplastante.

Incluso anula esa idea de que sólo existen siete Nivel 5.

"Desde el principio, Takitsubo ha tenido un extraño potencial, pero hacer que florezca ha sido difícil. Optamos por la investigación de la familia Kihara y utilizamos el Body Clear a pesar de conocer los riesgos, pero el estímulo no era suficiente para producir los resultados que deseábamos. ...Pero ahora el camino hacia la Octava ha sido abierto. Todo gracias a su linda relación y a esta guerra cruel."

Por lo que Hamazura sabe, la única vez en la que Takitsubo intentó interferir seriamente con otro campo de difusión AIM fue cuando el #2 Kakine Teitoku estaba a punto de matar a Hamazura. ¿Los altos mandos de Ciudad Academia vieron eso y decidieron dejarlos libres para poder crear una oportunidad para el florecimiento de su habilidad?

Y Takitsubo obtuvo una pequeña llave.

Incluso si es algo difícil, lograría alcanzar la posición de la Octava si la investigación continuara. Incluso sin utilizar el Body Clear, podría convertirse en ese terrible monstruo capaz de manejar todas las habilidades ESPer de Ciudad Academia con sus propias manos.

Podría hacer algo así por cuenta propia.

Podría hacerlo confiando sólo en su propio poder.

En verdad posee la habilidad para igualar o rebasar todas las funciones de las instituciones productoras de ESPers de Ciudad Academia.

Si esa ciudad es Ciudad Academia, ella sería un Individuo Académico.

Pero eso no es lo que provoca más sorpresa dentro de Hamazura Shiage.

El impacto del concepto de la Octava queda opacado por algo que la mujer de casco y traje dijo y que Hamazura no puede pasar por alto. Es algo que ningún ESPer de Ciudad Academia, ni siquiera un fracasado como él, podría aceptar.

"... ¿Desde el principio, Takitsubo ha tenido un extraño potencial?" Hamazura dice con voz temblorosa para asegurarse. "En otras palabras, ¿lo sabían desde antes de que formara parte en el Currículo? ¿Sin importar lo duro que trabajen las personas o cuánto estudien, aquellos que tendrán éxito lo tendrán y aquellos que fallarán simplemente lo harán?"

Esa pregunta es mucho más espeluznante que el infierno.

Por supuesto, Ciudad Academia tiene el Sistema de Escaneo. Se utilizan varios métodos para revisar la aptitud de un ESPer. Revisan en qué nivel se encuentran, qué tipo de poder poseen, y si se desarrollarán fácilmente o no.

Sin embargo, se supone que solamente e un estimado. Los estudiantes conocidos como Nivel 0 y Nivel 1 creen que pueden crecer si trabajan duro. Es por eso que son capaces de esforzarse. Creen que todo recibirá su recompensa eventualmente. Creen que florecerán eventualmente. Eso es todo lo que desean.

Y aún así...

¿Las personas que se esfuerzan y crecen del Nivel 0 al Nivel 3 simplemente son individuos que están establecidos desde el principio que serán capaces de alcanzar el Nivel 3? ¿El potencial que duerme dentro de las personas está determinado desde antes de que comiencen a estudiar y antes de que entren a las escuelas? ¿El mito de ganar más habilidad al esforzarse es simplemente un método para manipular a las personas que se encuentran en su límite?

En ese caso, ¿hay alguna esperanza para aquellos que se determinó que serían Nivel 0 desde que nacieron?

"...Ahora que lo pienso, es algo realmente extraño," Mugino Shizuri dice como si recordara algo. "Una vez vi algo relacionado con un proyecto y la #3. Fue engañada cuando era una niña para que entregara su mapa de ADN. Ese mapa fue usado para producir en masa clones militares. ...Pero si lo piensas racionalmente, el período de tiempo no tiene sentido. Estoy segura que a la #3 le llevó bastante tiempo llegar desde el Nivel 1 hasta el Nivel 5. En otras palabras, cuando ella entregó su mapa de ADN, aún no era una Nivel 5."

La idea sobre los clones militares es impactante, pero Hamazura no cree que sea algo imposible tomando en cuenta la tecnología de la ciudad.

"En otras palabras, ¿los investigadores sabían desde el principio que ella se convertiría en una Nivel 5, así que obtuvieron su ADN antes de tiempo?"

En respuesta, la mujer del traje suelta un suspiro dentro de su casco.

"Bueno, hay algunos problemas con la Lista de Parámetros. Por ejemplo, la patente de ADN y la fuente de vida de un Nivel 5 son muy valiosas, pero se necesita algo de dinero para obtenerlas. Sin embargo, con un Nivel 1 que posea la posibilidad de convertirse en Nivel 5 en el futuro, esas cosas pueden obtenerse más barato. Cuando se filtra un fragmento de la lista, ocurren problemas en donde se derrama sangre en secreto debido a las personas que intentan hacerse ricas rápidamente usando eso."

""

"Pero si miran todo en conjunto, creo que funciona como algo positivo. Reunir currículos complejos para las personas que no crecerán es una pérdida de tiempo, dinero, y recursos. Al distribuir lo que sería gastado enfocándonos en los ESPers poderosos, todo resulta mucho más efectivo al final."

"...¡¡Maldita... perra!!"

Es Mugino la que grita, no Hamazura.

Takitsubo intenta retener a la furiosa chica. Viendo eso, la mujer del casco y traje deja salir una voz animada.

"Esa reacción no es propia de ti. Después de todo lo que has peleado, ¿has comenzado a simpatizar con los sentimientos de los débiles?"

"¡¡Cállate!!" Mugino grita con la ira reflejada en su único ojo. "¿¡Estás diciendo que Hamazura cayó tan bajo sólo porque ustedes se rindieron con él!? Takitsubo y yo seguimos este camino por nuestra cuenta. Nuestros viajes y ambientes que nos llevaron ahí fueron complejos y no creo que nuestra trayectoria pueda ser corregida resolviendo un solo problema. ¡Pero Hamazura fue obligado a recorrer ese camino sólo porque no tenía poder! ¡¡Ustedes decidieron que él no desarrollaría poderes y nunca tomaron en cuenta su currículo!! Es cierto que tal vez nunca hubiera llegado a ser un Nivel 5. Tal vez se hubiera detenido en algún punto del camino. ¡¡Pero si en verdad le hubieran dado una oportunidad igual, hubiera tenido la posibilidad de crecer aunque fuera un poco!! ¡¡Si... si eso hubiera sucedido...!!"

Tal vez Hamazura Shiage nunca se hubiera unido a Skill Out.

No hubiera sido necesario para él el quedar envuelto en la profunda oscuridad de ITEM.

Tal vez hubiera llevado una vida escolar normal en vez de ser obligado a escapar de Ciudad Academia.

Tal vez hubiera obtenido una vida aburrida pero feliz que nadie más ahí sería capaz de obtener.

"Está bien," Hamazura le dice a Mugino mientras niega con la cabeza.

Se siente feliz de que la chica haya recordado cómo molestarse adecuadamente.

"Somos ITEM. No me arrepiento de eso, así que está bien."

Mugino desvía la mirada como si no pudiera soportarlo.

Hamazura cambia el tema sin percatarse de la expresión que muestra su propio rostro.

"Más importante, dijiste algo que me llamó la atención"

Acomoda los pensamientos en su cabeza.

"Mencionaste la Lista de Parámetros, así que supongo que es un archivo verdadero. Su existencia puede enviar a cada estudiante de Ciudad Academia a las profundidades de la desesperación y la impotencia. No sé qué es lo que planeen los altos mandos, pero dudo que quieran arriesgarse a que la ciudad deje de funcionar. En otras palabras, aún tenemos algo con lo que podemos negociar."

"Puede que sepas algo de información, ¿pero quieres decir que tienes oportunidad de obtener el archivo real? El sistema está diseñado para que un estudiante como tú sea incapaz de obtenerlo. Y lo más importante..."

El sonido metálico de varias pistolas preparándose se escucha.

Los hombres con trajes de combate blancos rodeando a Hamazura y los otros han apuntado sus armas.

¿Lo olvidaste? Al menos para ti, este es el fin."

Mugino no puede usar su Meltdowner.

El AIM Stalker de Takitsubo no tiene efecto más que en otros ESPers.

Hamazura no puede derrotar por cuenta propia a un grupo de profesionales en combate.

Y...

"¿No estás olvidando algo?"

"ز?"

"Tal vez hayas perdido esto de vista porque estás acostumbrada a vivir en un mundo sucio, pero no estamos en Ciudad Academia. No estamos en un escenario tan cruel como ese. Soy un simple Nivel 0. No tengo ningún tipo de poder especial que me permita sobrevivir a un conflicto tan grande por mi cuenta."

"..."

La mujer de casco y traje tal vez decidió que no valía la pena seguir escuchándolo, ya que alza su brazo levemente.

Eso es todo.

Los hombres de uniformes de combate blancos que rodean a los tres chicos jalan el gatillo de sus rifles al mismo tiempo.

Los estruendosos disparos resuenan en la planicie nevada.

El color rojo se riega distorsionando el blanco puro de la nieve.

Hamazura no cierra los ojos.

No hay razón para hacerlo.

"¿Qué-...?"

La voz de sorpresa proviene de la mujer de casco y traje. Hamazura era el único que debía caer al suelo por los disparos, pero no fue así. Tampoco Takitsubo o Mugino. Fueron los 10 hombres que los rodeaban.

Al mismo tiempo, un grupo de unos 30 hombres y mujeres armados con rifles de asalto salen desde detrás de los árboles y colinas creando un anillo mucho más grande alrededor de los hombres que rodeaban a Hamazura y las chicas. Son rusos, pero no parecen ser soldados. Su ropa es de civil, sus rifles están desgastados, y emiten una extraña sensación de subsistencia.

"¿¡Estás bien, Hamazura!?" Digurv grita en japonés.

Glickin, que se encuentra a su lado también con un rifle, chasquea la lengua y habla.

"Te dijimos que escaparas, pero al final regresaste. ¡¡No podemos abandonarte!! ¿¡Así que esta unidad especial es la misma que estaba colocando el dispensador de humo!?"

"... No es así, pero gracias. Salvaron nuestras vidas."

Hamazura inhala lentamente y relaja su cuerpo.

Mientras hablaba con la mujer del casco y traje, los vio de reojo en el paisaje. Después de eso, todo lo que hizo fue alargar la conversación hasta que terminaran de colocarse en posición.

"¿Por qué?" La mujer en verdad parece estar llena de duda. "En la guerra, Ciudad Academia logró retener con facilidad a la armada rusa. ¿Cómo pudimos llegar a este predicamento tan fácilmente...?"

"Ciudad Academia tuvo mucho ventaja durante la guerra porque las tropas se movían de forma cooperativa y a gran escala y se cuidaban entre ellos. ... Una unidad independiente corriendo por ahí como ustedes no tendrá la misma invencibilidad." Hamazura forma una sonrisa forzada con los músculos de la mejilla que se encuentran totalmente tensos. "¿No es cierto? Si cada persona fuera invencible, Takitsubo y yo no hubiéramos sido capaces de escapar de Ciudad Academia en primer lugar."

"¿Crees que ganaste?" la mujer del casco y traje dice con un resoplido.

No parece estar preocupada por sus colegas caídos.

"El sistema que los ha rastreado todo este tiempo sigue activo. Los refuerzos llegarán pronto. El resultado final será el mismo."

"Probablemente... pero es justamente por eso que terminaremos con esto antes de que suceda."

Después de decir eso, Hamazura se dirige a las personas de la villa.

"Digurv, Glickin, aten a los hombres de la unidad. Vigílenlos y asegúrense de que no hagan movimientos extraños."

Después desvía la mirada hacia ITEM.

"Mugino, sujeta a Takitsubo, Haré algo que podría provocarla un poco."

"¿Qué estás-...?"

La mujer del casco y traje comienza a decir algo, pero Hamazura no le responde.

En vez de palabras, saca su pistola y le dispara en el codo y la rodilla derechos.

Los dos disparos resuenan y los gritos de la mujer continúan después de eso. La expresión de Hamazura no cambia. Sujeta el cuello del traje de la mujer con ambas manos y la arrastra por la nieve.

"...Hay una cueva a unos 100 metros de aquí. Terminaremos esto ahí." Su voz es totalmente plana e inexpresiva. "Una unidad de persecución de Ciudad Academia llegará aquí pronto. Necesito obtener nuestro método de negociación antes de eso, así que haré lo que sea para que eso suceda. Quiero la Lista de Parámetros. Puedes imprimirla o darme una clave para poder acceder a los datos en la red, no me importa. Sólo dime todo lo que sabes. Me aseguraré de hacer todo lo necesario que incluso me dirás lo que quiero saber antes de que te des cuenta."

"¡E-ee!"

"Los humanos en verdad son espeluznantes."

Hamazura acerca la boca al casco y habla en voz baja para que Takitsubo y Mugino no puedan escucharlo.

Su voz es totalmente inexpresiva.

"Mientras exista la excusa de que hacen algo para proteger a los que quieren, pueden hacer cualquier tipo de cosa cruel. Al menos eso es lo que pienso. Te mostraré lo crueles que pueden ser los humanos."

Accelerator está recostado sobre una colina.

Ni Last Order ni Misaka Worst se encuentran ahí. Sólo la blanca nieve se extiende aparentemente de forma infinita a su alrededor. A una altura de 8000 metros, fue golpeado por una masa de energía extraña lanzada por la fortaleza, pero en verdad ni siquiera comprende lo que sucedió

después de eso. Las alas blancas han desaparecido de su espalda. Al menos, comprende que sigue vivo porque la gran destrucción fue detenida al último minuto.

Escucha un fuerte sonido.

Es un enorme helicóptero de transporte con dos rotores. Mientras Accelerator permanece en el suelo viendo hacia el cielo, la masa gigante de metal desciende lentamente cerca de ahí. La puerta corrediza se abre y salen varias personas. Son más como un equipo de rescate que soldados. Llevan puestos trajes protectores parecidos a uniformes espaciales y puede verlos descendiendo una camilla con restricciones.

Han venido a recuperarlo.

Accelerator recuerda la vez cuando derrotó a Kihara Amata el 30 de septiembre. Es igual a aquella vez. Un gran conflicto provoca un gran disturbio. A cambio de que se ocuparan del problema, fue entregado al lado oscuro de Ciudad Academia en donde llevó a cabo trabajos sucios.

Al final, sin importar cuánto peleara, sin importar lo mucho que escapara, incluso si escapaba de Ciudad Academia, incluso si escapaba de Japón, no podía escapar de ese ciclo gigantesco. Había pensado en ello antes. El ambiente y las condiciones rodeando a las SISTERs y Last Order eran incluso más severos que las suyas propias. En verdad duda que puedan tener una vida adecuada sin el apoyo de Ciudad Academia.

Su debilitado cuerpo es levantado y recostado sobre la camilla. Entonces varios cinturones gruesos son atados a su alrededor. El cuerpo de Accelerator es subido al helicóptero como si estuvieran transportando una herramienta... no, un arma.

El chico no opone resistencia.

Con un poco de temblor, el helicóptero de transporte se separa del suelo.

Accelerator murmura mientras permanece sujeto con los cinturones.

"¿En dónde están esas mocosas?"

"Con una unidad diferente," es la única respuesta.

"Hm," Accelerator exhala levemente. "Entonces prométanme esto. No envíen más órdenes para usar a esa mocosa o a las SISTERs como escudo. Detengan el Proyecto Tercera Temporada. Ya sea que quieran matarlas o crearlas, no jueguen con ninguna de sus vidas si saben lo que les conviene."

" "

"Liberen a todos los demás que se encuentren en circunstancias similares a la mía. No permitiré que obliguen a otros a llevar a cabo trabajos sucios en este mundo de oscuridad ni que los utilicen como escudo. Si veo aunque sea un ejemplo, desviaré mi atención hacia ustedes. Sin importar el tiempo que me tome, acabaré con todos ustedes tantas veces como ustedes lleven a cabo esas atrocidades."

"Parece que no comprendes nada. ¿En verdad crees estar en una posición para negociar?"

"Tú eres el que no comprende nada."

Con ese enunciado, el investigador con traje protector debió detectar algún tipo de peligro porque mueve rápidamente su mano al costado del cuello de Accelerator. Su habilidad ESPer necesita usar cálculos sustitutos por parte de la Red Misaka. El investigador intenta revisar el electrodo para revisar el electrodo que accede a dicha red.

Pero Accelerator utiliza esa mentalidad contra el hombre.

El momento en el que el dedo del investigador presiona contra el interruptor, Accelerator mueve su cabeza hacia un lado mientras continúa contenido por los cinturones. Como resultado, el dedo presionando contra el interruptor termina recorriéndolo hasta el máximo.

Su poder regresa.

Los cinturones negros conteniendo su cuerpo son lanzados en un instante. El hombre de traje protector es lanzado al muro del helicóptero y se forman fisuras en el vidrio reforzado de la ventana. Los demás investigadores a su alrededor se levantan por el pánico, pero ya es demasiado tarde.

"Esto no es una negociación, sugerencia, trato, tratado, acuerdo, compromiso, o capitulación."

El brazo de Accelerator toca el muro del helicóptero de transporte.

El muro metálico de la nave militar es destruido tan fácilmente como romper una hoja de papel. Una gran cantidad de aire frío entra, pero los hombres de traje protector no podrían preocuparse menos por eso. El terror por no saber si el helicóptero será derribado invade a la aeronave completa.

Entre todo eso, el rey de los monstruos que gobierna sobre el miedo da su declaración.

"Es mi regreso triunfal, cabrones."

Mientras utiliza un solo dedo para jugar con el mínimo de balance aerodinámico del helicóptero, una sonrisa se forma en el rostro de Accelerator.

"Creo que comenzaré salvando a esa mocosa y a Misaka Worst."

Fiamma de la Derecha abre la puerta de metal desde el interior usando una temblorosa mano.

Debido al daño que carcome su cuerpo, no puede levantarse. Prácticamente cae del contenedor de escape.

Se encuentra en la cima de una pequeña montaña-

La Estrella de Belén que él mismo creó no se ve por ningún lado. El color del cielo ha regresado a la normalidad. El sonido de bombardeos que continuaban incesantemente antes ahora ya no se escucha. Todo está silencioso y blanco. Mientras observa el paisaje ruso fuera del contenedor de escape, Fiamma piensa en una sola respuesta.

Todo ha terminado.

Fiamma no sabe lo que sucederá con el mundo. En ese momento, pensaba que había escogido la mejor opción. Ya que fue derrotado, el mundo seguramente seguirá cuesta abajo. No puede hacerse una idea sobre cuánto caerá o si tomará una ruta distinta mientras cae.

Ese chico sugirió que el mundo siguiera como antes.

No fue un punto de vista simple que no se aplicara a la realidad. Ese chico se apegó a eso con todo lo que tenía incluso hasta tal punto de entregar su único método de escape.

Entonces ve a comprenderlo por tu cuenta a partir de ahora.

Esas palabras finales se quedaron pegadas en su mente. Debido a eso, Fiamma ahora se encuentra sobre el suelo en vez de simplemente quedar enterrado debajo de la nieve a pesar de no tener ninguna meta. Por supuesto, su camino será uno muy peligroso. El hombre que creó disturbios en el mundo y causó una guerra será perseguido. No puede pedir ayuda a la Iglesia Católica Romana ni a la Iglesia Rusa Ortodoxa. El Asiento a la Derecha de Dios ya no existe. Perdió el objeto espiritual que controlaba a Index. Incluso con un poder especial dentro de su brazo derecho, Fiamma eventualmente se quedaría sin aliento si continuara peleando contra una cantidad inacabable de enemigos mientras se encuentra en ese estado. En ese mundo de victoriosos, Fiamma será tratado como la única mancha restante.

Una vida escapando podría desgastar enormemente su cuerpo.

Duda que sea capaz de encontrar lo que ese chico sugirió si está atrapado en una vida como esa.

" "

Pero por alguna razón, Fiamma no abandona la oportunidad que otro le dejó por el costo de la vida de esa persona. En ese momento, ese chico claramente vio algo que Fiamma no pudo ver. Vacila en abandonar eso mientras no sabe lo que es.

Decidirá lo que suceda después de continuar hacia adelante.

A pesar de haber perdido todo, ese pensamiento le regresa fuerzas al cuerpo de Fiamma de la Derecha y se tambalea levemente cuando da el primer paso.

Y entonces...

De pronto, el brazo derecho de Fiamma de la Derecha es cortado a la altura del hombro.

Fue totalmente incapaz de detectar la activación de la magia para el ataque o las señales preliminares de activación. El ataque lanzado a Fiamma desde atrás rebanó su cuerpo limpiamente y sin misericordia. Su brazo derecho es el símbolo de su poder. Al perderlo, Fiamma grita mientras la sangre se esparce por la nieve.

Se toma de la herida con su otra mano y se da la vuelta.

Ahí se encuentra un extraño mago.

Tiene cabello plateado y tan largo que llega hasta su cintura. Un rostro elegante con una expresión que parece indicar que su identidad no puede ser adivinada. En el intenso frío, sólo lleva puesta

una bata quirúrgica verde. Emite una extraña atmósfera que lo hacer ver tanto como un hombre como una mujer, tanto adulto como niño, y tanto santo como pecador.

Fiamma lo conoce.

Fiamma de la Derecha conoce a ese mago.

Pero...

"... ¿Aleister...Crowley...?"

"Como creía, parece que soy fácilmente reconocible mientras estoy fuera de mi 'contenedor'. Utilizo aparatos de sustento vital para crear automáticamente mi fuerza vital la cual es la base del poder mágico. Eso me ha permitido pasar todo tipo de pruebas, pero supongo que debería ser obvio el que no reciba esa protección divina mientras estoy en este estado."

"Eres... ya veo... pero hay una inconsistencia en esa teoría. No explica por qué estás aquí."

"No hay nada extraño en ello." El mago que por cualquier motivo debería estar dentro del edificio sin ventanas en el centro de Ciudad Academia responde como si fuera obvio. "Se decía que la mujer llamada Anna Sprengel¹ llevaba a cabo el rol de Comandante Secreto y de un punto de contacto, además de haber ayudado en la fundación de la cábala Dorada, pero al final, se dice que no está comprobado si en verdad existió. ... Ya también funciono como el punto de contacto para Aiwass que es una de las teorías del Comandante Secreto. Para ser honesto, no creo que exista un rol tan exagerado y serio que esté a cargo de conceder permisos para la fundación de todas las cábalas mágicas en el mundo. De hecho, no creo que haya necesidad de obtener un permiso para cosas como esas. Pero, bueno, soy del mismo tipo de existencia que se dice que era Anna. Por eso, no debería ser sorprendente el pensar que he superado el concepto de sólo ser expresable como 0 o 1."

Incluso ahora, Aleister Crowley aún existe en el centro de Ciudad Academia.

Pero al mismo tiempo, Aleister Crowley existe frente a Fiamma.

No es que existan varias versiones de él como si se tratara de clones.

Es sólo que él mismo existe en diferentes ubicaciones.

Se trata de un fenómeno que destruye el concepto básico de contar, pero eso sucede cuando te encuentras en el dominio más alto. Las sephirot usan varias palabras y números para crear una explicación espiritual del mundo, pero organizaciones más allá de cierto nivel no pueden explicarse usando palabras así que son omitidas intencionalmente.

¹ Fraulein Anna Sprengel hija de la condesa de Landsfeldt y Ludwig I (nunca se probo su existencia), una de las responsables de la fundación de la "Orden Hermética del Amanecer Dorado" (Golden Dawn), se decía que Westcott (fundador y líder de la Orden) mantuvo correspondencia con esta mujer y a través de ella había contactado a los supuestos "Jefes Secretos" que formaban la llamada "Fraternidad Blanca" que se encontraban sobre el sistema del Árbol de la Vida Cabalístico. Si requieren más información favor de pedirla que es algo extenso...

¿Alguien que entra a ese dominio alcanza a una de esas organizaciones superiores o el alcanzar una de esas organizaciones superiores causa que el dominio original de uno se transforme en ese dominio?

De cualquier forma, Crowley se encuentra en una dimensión diferente.

Se encuentra en un lugar más alto que Fiamma, quien había declarado tener el poder necesario para salvar a la humanidad mientras continuaba siendo una existencia que podía ser contada con los números de ese mundo.

"... ¿Por qué?" Fiamma murmura. "No pude hacerlo. Debía poseer el poder necesario para salvar a este mundo al igual que el Hijo de Dios. Y aún así no pude hacerlo."

"No tuvo nada que ver con el tipo o la cantidad de poder. No fue nada más que la cuestión sobre cómo lo utilizaste," Aleister Crowley comenta con tono desinteresado. "Mi teoría es que la era de los hechizos cristianos llegó a su fin cuando quedó terminado el Libro de la Ley. De hecho, creo que tu idea era buena. Y eso incluye el objetivo de convertirte en La Persona Superior a Dios. Si en vez del Eón de Osiris... o lo que es lo mismo, las leyes bajo el control de la Iglesia Cristiana, hubieras ejecutado tu plan en el Eón de Horus que se encuentra más allá, tal vez hubieras logrado colocarte a la misma altura que yo."

Él es aquel que crea poderes sobrenaturales con la ciencia.

Él es aquel que creó un ángel al reunir todos esos poderes.

Fiamma de la Derecha, aquel que está alineado con Miguel, comprende lo que eso significa. Crear un ángel no es lo mismo a crear simplemente un nuevo tipo de criatura viviente. Ellos son los símbolos de los elementos que conforman al mundo. El hecho de que un humano pueda crear a un ángel, significa que el sistema en la base de ese mundo está siendo interferido artificialmente.

Engranes creados por manos humanas son insertados en los mecanismos creados por Dios. Es como convertir una caja musical en una bomba de tiempo.

Es la idea de intentar afirmar el ocultismo y después intentar utilizar equipo preciso sobre él.

En tiempos antiguos, el pensar en esas cosas enviaría a cualquiera a las galeras.

"... ¿Aiwass es una existencia tan atractiva?" Fiamma pregunta. "Un ángel que no puede ser explicado por la Biblia o la teología es también el símbolo de un elemento que está dentro de este mundo creado por Dios y también fuera de las manos del mismo. Es el comienzo de la destrucción del destino establecido por Dios. ...Tú no querías el Libro de la Ley. Querías al extraño ángel que te concedería el Libro de la Ley."

Aleister no confirma ni niega esa acusación.

"Bueno, originalmente no tenía pensado aparecer en estos momentos," dice el mago que se dice es el peor en la historia de la magia. "Incluso si no comprendes el valor de las cosas, viste demasiado de esa mano derecha. Lograste observar lo que se encuentra en su interior, cuando hubiera sido mejor que sólo la reconocieras como una simple mano derecha que puede negar lo sobrenatural. Simplemente no puedo dejar pasar esto. No quería hacerlo, pero tuve que aparecer."

"¿Lo que se encuentra en su interior...?"

"Además de eso, terminó de esta forma. Ese chico logró liberarse de mis manos. Gracias a eso, tendré que tomar un pequeño 'atajo'. ... Ya veo. Así que un ser como yo aún es capaz de sentir enojo común."

""

Las cejas de Fiamma se arrugan levemente.

Recuerda el extraño fenómeno que surgió del interior cuando cortó el brazo derecho de ese chico.

"¿Qué fue eso?"

"Estoy seguro que lo sabes," Crowley responde como si escupiera las palabras. "sin tomar en cuenta el hecho de que el formato en el que te basaste era demasiado antiguo, lo que intentaste hacer es algo muy parecido a mi plan. Ambos contienen la idea de cambiar el mundo al preparar un templo repleto con un extraño poder, invocar el poder del brazo derecho dentro de ese templo, y reajustar el grueso de la propia capa con ese poder. ¿Qué tan diferente es Ciudad Academia de un pequeño mundo que ha sellado cierto tipo de poder? Solo necesitas observar tus propias acciones desde un punto de vista diferente. Al hacer eso, deberías ser capaz de comprender la verdadera naturaleza de poder. ...Si hubieras logrado hacer eso, tal vez hubieras alcanzado tu meta antes de que yo lo hiciera."

Es por eso que Aleister está ahí.

"Esos pergaminos. Se encontraban incompletos cuando fueron obtenidos por la Iglesia Ortodoxa Rusa, pero sería un problema si fueran analizados por una organización anti-mágica como la Iglesia Anglicana. Envié una unidad un poco vistosa esta vez, pero, bueno, lo único que importa es que al final fueron recuperados. ...Pero eso no es suficiente. ¿Comprendes lo que quiero decir?"

Fiamma es un estorbo. Aleister ha venido a destruir incluso la posibilidad más baja de que su plan sea descubierto a partir del incidente incompleto causado por Fiamma. Por eso, a Fiamma ni siquiera se le dará oportunidad de ser capturado por alguna organización mágica. En ese momento, Fiamma se aproxima tanto a la verdad del mundo como nunca antes lo había estado.

"Ya veo." Solamente tiene un brazo, pero Fiamma de la Derecha sacude lentamente la cabeza. "...Pero eso ya no importa."

Extrañamente, su expresión no posee la compleja pasión que mostraba hasta ese momento.

Es como si algún espíritu maligno hubiera abandonado su cuerpo.

"Cuando te veo, puede sentir la inutilidad de lo que hice. Seguramente, tenía la misma expresión en mi rostro. Y alguien que en verdad puede salvar al mundo nunca tendrá esa expresión en su rostro. ...En ese lugar y en ese momento, él se encontraba en una posición en la que nadie podía derrotarlo."

Siente que finalmente ha comprendido un poco acerca de lo que le faltó.

Mientras piensa eso, Fiamma retira su mano izquierda que estaba presionando la herida pare evitar más pérdida de sangre. Al mismo tiempo, se escucha un leve sonido explosivo. La sangre

saliendo remarca la figura de un enorme brazo invisible. Es su tercer brazo. Ya no puede controlar ese poder por voluntad propia, pero aún puede pelear.

"Creo que eso es algo inútil."

Aleister Crowley no parece hacer ningún tipo de preparaciones para pelear. Simplemente estira los dedos de una mano y sujeta lentamente algo invisible. Fiamma percibe algo extraño mientras el otro hombre hace esa acción similar a la pantomima. Cree ver un báculo tomando forma en donde no debería haber nada. No, en realidad no existe en el mundo real. Y aún así puede ver una ilusión incluso a tal punto de reconocer el color plateado debido a las fuentes de información no clasificadas como lo es sentir una presencia o una atmósfera.

Es el Báculo Destructor.

Es el báculo que aparece en las leyendas que cuentan sobre un antiguo mago a quien Crowley, el hombre conocido como el villano definitivo, respetaba plenamente como su maestro.

"No tiene nada que ver con que sea algo inútil o no." Fiamma dice en voz baja.

Seguramente, Aleister nunca lo comprendería incluso si lo intentara por 100 años.

Si el sentimiento de querer salvar a alguien toma precedencia, sería extraño si algo como si las posibilidades de ganar no terminaran siendo algo secundario.

Entonces ve a comprenderlo por tu cuenta a partir de ahora.

Alguien contestó eso sin titubear a un enemigo que había dicho no comprender lo vasto que era el mundo. Esa persona sabía muchas cosas más que Fiamma. Debía saber todo tipo de cosas que no se encuentran grabadas en un grimorio Original. Fiamma ni siquiera está seguro si ha logrado comprender aunque sea un poco de eso, pero es por eso que piensa lo siguiente.

No puede permitir que sea pisoteado.

Incluso si tiene que enfrentar a un verdadero monstruo, no puede permitir que el mundo por el que ese chico arriesgó su vida sea pisoteado una vez más.

A primera vista, queda claro quién ganará y quién perderá.

Las dos figuras chocan y una de ellas cae por la pendiente de la montaña-

El silencio regresa a las planicies nevadas de Rusia.

El victorioso observa hacia la base de la montaña y habla mientras su cuerpo se disuelve en el aire.

"...Intentaste explicar esa mano derecha, Imagine Breaker... e incluso a La Persona que Purifica a Dios usando solamente algo al nivel del cristianismo. Ese fue tu error."

Y en Londres, se encuentra una figura sonriendo.

"¡¡Tuvimos una reacción!! Duró solamente 700 segundos, pero esta longitud de onda es inconfundible. ¡¡Pertenece al mago Aleister Crowley!!"

Dentro de la Catedral de San Jorge, los labios de la Arzobispo Laura Stuart se encorvan formando una sonrisa mientras recibe el reporte de la monja anglicana.

Se supone que ese hombre está muerto.

Se supone que ese mago fue asesinado por atacantes anglicanos.

Fue reportado muerto de manera oficial hace 60 años, pero un indicador específico para Crowley aún existe para poder tratar con las cábalas mágicas que dicen ser sus sucesores o la supuesta supervivencia del propio hombre. Y ahora el objeto espiritual creado para buscarlo sólo a él ha producido un resultado inesperado.

Aunque para Laura Stuart, el resultado fue "inesperado" de la misma forma que la teoría del origen del universo existe pero no se han encontrado maneras para comprobarla.

El hechizo de búsqueda que utiliza clarividencia es inútil más que nada porque incluso los contornos de las imágenes producidas son un poco borrosos. Parecía ser que el objetivo estaba hablando con alguien, pero no pueden distinguirse ni las figuras ni los detalles.

Aún así, Laura queda convencida con esa poca cantidad de información.

La expresión en su rostro ha cambiado un poco.

Además de eso, él de alguna manera había estado bloqueando cualquier método para localizarlo todo este tiempo hasta ahora.

Pero...

(... Así que en verdad está vivo.)

Utiliza las palabras "en verdad" porque nunca creyó que aquel hombre había dejado de existir.

Es cierto que aquellos que se beneficiaron más de la Tercera Guerra Mundial fueron los victoriosos de Ciudad Academia. A partir de entonces, la relación entre el lado de la magia y el lado de la ciencia se inclinará inevitablemente hacia el último. El poder de la Iglesia Católica Romana y la Iglesia Rusa Ortodoxa ha sido debilitado y aunque la Iglesia Anglicana forma parte de los victoriosos, no es nada más que uno de los tres poderes más importantes de la Iglesia Cristiana. Por otro lado, Ciudad Academia es la única organización importante del lado de la ciencia. Simplemente debido a la distribución de poder, Ciudad Academia claramente los supera en la cantidad de poder sobre el mundo que han obtenido con su victoria.

Pero eso no terminará ahí.

Si la identidad del Director General de Ciudad Academia es quien Laura sospecha, tiene el derecho de destruir a Crowley. Y tradicionalmente, los fondos para una cacería de brujas son aprovechados por la iglesia.

En otras palabras, aún tienen una oportunidad para absorber por completo a Ciudad Academia y todo el lado de la ciencia.

Por supuesto, incluso si sus sospechas son correctas, duda que él siga el juego obedientemente. No puede negar la posibilidad de que ocurra una Cuarta Guerra Mundial. Sin embargo, eso no importa. Siempre y cuando tenga una oportunidad, siempre y cuando posea algún método para lograr controlar el mundo con sus propias manos, eso no importa para nada.

La familia real temía que, si salía victoriosa Ciudad Academia o la Iglesia Católica Romana en la Tercera Guerra Mundial, Inglaterra comenzaría a recorrer un camino de debilitamiento. Fue por eso que la segunda princesa y los demás comenzaron un golpe de estado.

La respuesta de Laura Stuart para ello fue la siguiente: Si eso sucede, entonces simplemente necesitamos arrebatarle a los victoriosos todo lo que tienen.

El derecho para ejecutar al mago Aleister Crowley, y para encargarse de sus peligrosas pertenencias pertenece a la organización anti-mágica de la Iglesia Anglicana.

Si la Iglesia Católica Romana hubiera ganado, el mundo cristiano se hubiera extendido decisivamente y el lado de la magia hubiera reinado el mundo. Por eso, le hubiera sido más difícil crear una excusa como una de las denominaciones de la Iglesia Cristiana. Al menos, no hubiera sido capaz de controlar la situación usando la Inquisición.

Para eso se utilizó a Ciudad Academia.

Y ahora las cosas terminaron dirigiéndose a un camino bastante conveniente.

"...Bueno. Las cosas apenas comienzan a ponerse interesantes, Director General Aleister."

"Heh, heh," se escucha una leve risa sobre un edificio de Ciudad Academia.

La existencia conocida como Aiwass se ríe mientras observa sus propias manos. Claramente se siente divertido. La interferencia de Accelerator en la conciencia de Last Order ha reducido drásticamente el poder que asegura la existencia de Aiwass. Pronto, tendrá que retirarse de la "superficie". Aún así, Aiwass parece animado.

"...Parece que estás divirtiéndote."

Esa voz pertenece a una chica.

Su nombre es Kazakiri Hyouka.

La mirada detrás de sus anteojos posee una aguda luz que no es común para su personalidad usualmente asustadiza.

"Estoy feliz," Aiwass dice en respuesta mientras abre levemente los brazos. "O más bien, me alegro de que los tiempos tranquilos continuarán un poco más, o eso parece. Aleister se encuentra en aprietos. Todo terminará en poco tiempo con métodos como ese. Es como si alguien golpeara una ficha de dominó antes de que hayas terminado de alinear todas las demás fichas. Si quiero

disfrutar esta situación, es mejor si me dirijo a un lugar más profundo. El ganado tiene que ser engordado antes de ser consumido."

"¿Es por eso que estás haciendo esto?"

"De hecho. Sin importar si aparecí o no, esa torre de control no hubiera durado demasiado. Había una falta de fuerza en la alineación de las fichas de dominó. Por eso, le di la pista que necesitaba para suministrar la fuerza necesaria. ... Y lo hizo bien. Ese método tenía que ver menos con eliminarme y más con una transferencia a un dominio diferente, pero, bueno, eso fue suficiente para considerarlo un trabajo excelente."

¿Tiene algo de valor o de interés?

Ese es el criterio por el que actúa esa existencia y es una existencia que puede destruir fácilmente al planeta si lo juzgara como algo innecesario.

"Creo que deberías aprender un poco más sobre los humanos."

"¿?"

"En primer lugar, es extraño que no lo sepas. Nuestros cuerpos físicos se mantienen gracias a su poder. Dentro de ellos duerme la posibilidad que nos da forma. Sin mencionar que los humanos son seres increíblemente fuertes. ...Si los tomas a la ligera, podrías terminar apuñalado en el pecho tarde o temprano."

"¿Qué quieres decir?" responde Aiwass sin intentar ocultar un poco de molestia incluso mientras sostiene la mirada de Kazakiri. "Si esos frágiles humanos en verdad pudieran hacer eso... ¿no sería algo realmente interesante?"

Misaka Mikoto Ilega a la costa.

Sin embargo, es un lugar diferente a una playa del Mar de Japón. Es un pequeño muelle pesquero, pero no sabe si se encuentra activo en esa época del año. Después de todo, la superficie del océano está cubierta con hielo.

Debido a que la nave VTOL se quedó sin combustible, fue necesario aterrizar.

Abordaron un tren de carga de alta velocidad, pero aún así llegaron demasiado tarde.

Siguieron sin descanso en dirección hacia donde se dirigía esa fortaleza gigante y terminaron en el muelle pesquero.

Tal vez debido a la orden de evacuación justo antes de que la fortaleza se estrellara, no hay nadie más en los alrededores. Los caminos están cubiertos de hielo posiblemente porque el frío congeló la humedad después de que golpeó el tsunami.

La chica no puede encontrar algo que le dé una pista sobre la ubicación de ese chico.

Mikoto mira alrededor del área como si no supiera que hacer, pero finalmente recoge un palo. Estira su brazo junto con el palo más allá de la orilla de concreto y agita el agua oceánica que está envuelta en hielo como la soda de una cafetería.

Un pequeño objeto de plástico queda atorado en el extremo del palo.

"¿Qué es eso?" pregunta la SISTER que se encuentra a su lado.

Mikoto no responde.

Pero lo reconoce.

Es la correa de Gekota que fue arrancada de la cadena por algún tipo de fuerza.

Es el objeto que los dos adquirieron el 30 de septiembre.

Proclamación de Armisticio.

No podemos permitir que continúe esta guerra.

Nuestro lado ha examinado las condiciones propuestas por Ciudad Academia, y continuaremos discutiéndolo. Negociaremos los detalles, pero podemos asegurar que Rusia no terminará con ninguna desventaja.

En el pasado, ignoramos los consejos del público, seguimos las sugerencias de unas cuantas personas y fuimos incapaces de deshacer nuestra elección. En cuanto a lo trágica que fue la situación, supongo que todos lo saben mejor que yo. Hablando de este error histórico, no podemos crear ninguna excusa.

Al menos lo que puedo hacer es terminar con esta situación anormal tan pronto como sea posible, y dejar que el mundo obtenga nuevamente la paz que siempre debe tener.

Antes de que todo esto termine, seremos castigados.

Así que antes de eso, por favor concédanme algo de tiempo.

Puede que una minoría esté inconforme con este resultado, y tal vez sienta que bajar nuestras armas no es lo que deberíamos hacer. Sin embargo, quiero que todos se tranquilicen y piensen: ¿por qué estamos peleando? Si es por nuestras familias, amigos, amantes, todas las personas que son importantes para nosotros, este es el momento, es el momento para acercarnos a ellos. Continuar esta pelea sólo causará que los perdamos.

Lo que nos hizo reconocer esto fueron las acciones de todos en el campo de batalla.

Enfrentando el desastre sobrenatural cerca del final de la guerra, decidimos una acción "correcta" que está más allá de nosotros, ayudando a todos, enemigos y aliados, sin ninguna discriminación. Creo que podemos aceptar este final.

A partir de ahora, declaro que toda pelea terminará.

Espero que todos estén de acuerdo con esta decisión, y será recordada para poder ver un mundo pacífico futuro.

30 de octubre.

Arzobispo de la Iglesia Rusa Ortodoxa.

Gravemente herido y sin fuerzas.

Su brazo derecho fue cortado.

Expuesto a la tormenta de nieve que corta como navajas, incapaz de mover aunque sea un dedo. A este paso, terminará enterrado bajo la nieve.

En ese momento.

Pueden escucharse unos pasos por la nieve. Pensando en eso mientras se encuentra boca arriba sobre el suelo, ve dos figuras humanas. En vez de decir que caminaron para aproximarse, fue más como si aparecieran al mismo tiempo, de una forma poco natural.

Un dúo enigmático.

Uno de ellos es una mujer rubia. Lleva visores sobre la frente, una chaqueta de material grueso y color oscuro, y un delantal usado para trabajar. Se escucha extraño, pero al ver más de cerca, es un poco más elegante, y emite la sensación de una sirvienta inglesa.

La otra persona es un hombre rubio. Su delgada playera aguamarina está acompañada por un traje de lana color camello.

Aunque no es bueno hablar mal de otros, ambos llevan ropa que parece incapaz de permitirles moverse con libertad en este ambiente agreste. No sólo eso, la expresión del dúo no ha cambiado.



"Al menos parece que está respirando," la mujer habla primero.

"Es simplemente gracias a su habilidad. No había necesidad de contenerse en ese momento," contesta el hombre, y después desvía la mirada hacia el rostro del hombre en el suelo.

"Muy bien, supongo que no quieres que esto acabe sin lograr vengarte de él. Al menos, nosotros estamos al límite...Te daremos un lugar para vivir y asegurar tu bienestar por ahora. A cambio, queremos que nos digas lo que viste y escuchaste. Tal vez seamos capaces de concluir algo sobre el Eón de Osiris al que perteneces para comprender el Eón de Horus de Crowley que sigue después."

"¿Qui-quiénes...?" Fiamma de la Derecha pregunta con voz entrecortada.

"Ollerus."

Después de eso, la respuesta es muy simple.

Sus palabras transmiten todo el significado.

"Soy el patético mago que una vez debió convertirse en un Dios Mago, pero cuya posición fue arrebatada por Othinus Un-Ojo."

Notas finales.

A los lectores que han seguido esta serie libro a libro, bienvenidos otra vez.

A los lectores que compraron los veinticuatro libros a la vez, mucho gusto.

Soy Kazuma Kamachi.

Esta vez, es el volumen 22. Ahora el arco del Asiento a la Derecha de Dios ha terminado finalmente... Comenzando en el volumen 11 con Vento del Frente, sin importar las circunstancias, este arco duró diez novelas.

Esta es una buena oportunidad para hablar sobre los tres protagonistas.

Sobre Kamijou Touma:

Es un personaje relativo siempre. Si no hay magos o ESPers que posean poderes sobrenaturales a su alrededor, no puede mostrase la habilidad para negarlas. Es igual a cuando hay un choque de ideales; la mayoría de las veces, no se toma la iniciativa y en vez de eso se reacciona a lo que dice el oponente. Si el enemigo de Touma fuera una persona normal con una voluntad firme, Touma probablemente sería derrotado. Además, contra ese tipo de oponente, "no hay razones para pelear".

Ahora, si Hamazura Shiage que ha crecido de cierta manera, derrotara a Kamijou en una pelea normal, probablemente se crearía un equilibrio entre los tres protagonistas. Eso sería algo muy interesante; ¿qué opinan ustedes?

En este volumen, probablemente muchos lectores sintieron que Kamijou no se comportó como en volúmenes anteriores. Aunque, comparado con el crecimiento de personajes, la razón principal probablemente sea debido a que su oponente era demasiado anormal. Si vemos esta situación como "La habilidad que puede resistir ante un enorme poder es más poderosa," entonces la posición de Kamijou se ha elevado.

Originalmente, era un personaje indefinido.

Si se percata de que su gato se ha perdido, hará lo que pueda para intentar encontrarlo. Si hay una amenaza hacia el mundo, también usará su fuerza para evitar que eso suceda. Aunque actúe de manera seria mientras cambia la naturaleza del evento, la dirección por la que refleja esa seriedad también cambia. Entonces, Kamijou es un personaje mágico.

Además, en esta serie, ha habido bastantes personajes a los que puede referirse como "los oponentes de Kamijou". Todos ellos son personajes que fueron creados al tomar como base algún aspecto del personaje Kamijou Touma, pero con algunos cambios agregados. Para empezar, el mismo Kamijou posee muchos lados diferentes.

La impresión que deja el mundo de "To aru Majutsu no Index" es que no hay un a trama general o personajes específicos que pertenezcan a ella. Algunas veces simplemente se escoge a un personaje como protagonista y se narra una historia que se desarrolla a su alrededor (esto es especialmente cierto en la SS2). Aunque cada protagonista tiene una historia que los hace brillar en su momento, Kamijou Touma emite la sensación de que para él, desde un campo de batalla con

misiles volando por todos lados hasta comer un guisado chino, sería un personaje adecuado sin importar la situación... pero eso no quiere decir que posea muchos talentos. Tener un "protagonista principal" que no sabe nada pero aún así avanza probablemente hace de esta historia algo más fácil de escribir. Si se le forzara a ser un "especialista de cierta área", entonces cuando hubiera algún problema fuera de su especialidad, se crearían preguntas más profundas sobre las cuáles preocuparse.

Sobre Accelerator:

Desde otra perspectiva, Accelerator, que ha sido descrito como un "héroe oscuro", tiene rastros de un Santo. Emite esa sensación especial de una persona que ha cometido un gran pecado pero después decide recorrer el difícil camino hacia la redención para remendar lo que ha hecho.

Como una prueba de haber superado sus pruebas sus alas han cambiado completamente de color... Desde hace tiempo quería intentar escribir una escena como esa.

Desde el fondo de su corazón, lo que Accelerator quiere no es una amante, es una familia. A pesar de no saber lo que es una familia, sigue siendo capaz de actuar como un padre para Last Order (aunque no queda claro si es como un padre o como una madre), aunque existen algunas contradicciones con su manera de actuar como niño frente a Yomikawa y Yoshikawa (principalmente, la escena del volumen 15 en donde Yomikawa retira el arma de sus manos.)

Además de ser un símbolo de su pasado, el título de "Villano" también le dio una buena razón para escapar. En este volumen 22 en donde rebasa el punto de permanecer encadenado por el "Bien" o el "Mal", sin duda alguna ahora se dirige hacia la dirección de una "familia".

Sobre Hamazura Shiage:

En esta guerra, tanto Kamijou Touma como Accelerator terminaron envueltos en algo más allá del sentido común. Así que, este personaje tiene la tarea de hacer que los lectores sientan esa atmósfera de "guerra".

No necesito decir que lo que lo ha metido en problemas son sus calificaciones en la escuela—esto es, ser llamado una "persona sin poderes (Nivel 0)" – aunque después de conocer los resultados de las enseñanzas escolares y sistemas de escaneo, ser llamado por los altos mandos de Ciudad Academia como "el típico chico cuyo futuro ha sido desencaminado por los adultos" no estaría mal. Personalmente ha destruido las cadenas que contenían su corazón, y al mismo tiempo, salvó a su compañera que estaba siendo retenida por las cadenas al ser una "Nivel 5" de élite.

A pesar de hablar sobre la Facción Hamazura que no está del lado de la ciencia o de la magia, los temas que abarcan se aproximan a la fuente de todo. Los mencionados "ESPers con potencial específicamente creado que pueden llegar al Nivel 5"... "Dark Matter" es una excepción especial, así que no puede ser verificado, pero no importa si se trata de Accelerator o la Railgun, aparte de ser simples fuentes biológicas desde el punto de vista industrial, son simplemente interesantes, ¿no? El séptimo Nivel 5 que aparece en la SS2 debe ser bastante poderoso, ¿pero por qué es el séptimo? En cuanto a ese tipo de pregunta, desde este punto de vista, la respuesta debería ser un poco obvia... A primera vista, la quinta parece tener poco valor, pero cuando se usa en disciplinas como los deportes o la medicina, se obtienen grandes beneficios.

...Y, aunque esto sólo es una broma, en términos de relaciones y temas similares, siento que Hamazura es el que más ha progresado. En este tipo de situación, el único protagonista que puede responder a la pregunta "¿Ya elegiste a >inserte nombre de persona aquí<?" probablemente sea él. Cierto chico de peinado puntiagudo parece tener ese tipo de problema también.

Gracias a Haimura-sensei, quien está a cargo de las ilustraciones, y Miki-sensei, quien se encarga de la edición. Ya que es la conclusión del arco del Asiento a la Derecha de Dios, hay muchas escenas a gran escala, y las ilustraciones probablemente fueron más complicadas de dibujar. Por haber escuchado mis problemáticos pedidos, muchas gracias.

Finalmente, gracias a todos los lectores. Para que el arco del Asiento a la Derecha de Dios durara tanto, su ayuda y apoyo jugaron un papel crucial. Por haber apoyado mis escenarios y desarrollos impulsivos, me siento totalmente agradecido.

Entonces, terminemos aquí esta vez.

Ruego por que abran este libro nuevamente alguna otra vez.

Dejaré mi pluma por ahora.

La próxima vez: "¡¡El mundo que ha sido salvado!!"

--- Kamachi Kazuma ---



SÍGUENOS EN:

HTTP://KIKUSLIRUS.BLOGSPOT.COM/ HTTP://TWITTER.COM/KIKUSLIRUS

VISITENOS EN FACEBOOK:

HTTP://WWW.FACEBOOK.COM/PAGES/KIKUSLIRUSPROYECT/241868715823945

"El cielo subsiste y la tierra dura. ¿Por qué subsiste el cielo y dura la tierra? Porque no viven para ellos mismos. He aquí lo que los hace durar."

"Aquel que responde por sus actos, se hace cargo de sus consecuencias y aprende de ellas."

"En la vida lo más triste no es ser desgraciado del todo, sino que nos falte muy poco para ser felices y no podamos conseguirlo."