

鎌池和馬

イラストノ灰村キヨタカ

とある魔術の
イ
ン
デ
ッ
ク
ス
禁書目録
12

Prólogo: Shirai Kuroko, almohada y la cama. El_Sufrimiento_de_ una_Bata.

Las mañanas en Tokiwadai Middle School empiezan temprano.

Esto significa, 5:20 es demasiado temprano. En este momento lo primero que se puede escuchar es el canto de los pájaros pequeños, es normal que el dormitorio de las chicas este muerto en silencio. Los habitantes representan el 80% de los 2,3 millones de habitantes de Ciudad Academia, después de todo -- - así, después de todo hay diversos tipos de alojamientos. Pero incluso en Tokiwadai, hay algunas reglas molestas como 'luces' y 'toques de queda' (aunque se sabe que algunos Nivel 5 y miembros de Judgment logran escabullirse).

Con estas normas en su lugar, Todas en el dormitorio de la escuela Tokiwadai normalmente sueñan con el 'aprendizaje fuera' de la residencia.

Sólo una persona Shirai Kuroko sigue despierta.

Está dando vueltas en su cama.

O para decirlo con precisión, lo más probable es que ella no puede dormir, pero no se levanta.

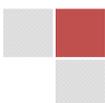
Por lo general se ata su pelo rojizo en dos trenzas con cintas delgadas, pero ahora mismo, está desatado y se extiende sobre la cama. Uno tiene que mirar de cerca para ver el encaje casi invisible bajo una bata de color claro muy transparente. En consecuencia, la parte superior del torso, de su pecho plano por debajo de su ombligo, esta totalmente expuesto, pero aun así, a ella no parece importarle. Después de todo, este es el dormitorio de chicas y aun con eso a un lado, su compañera de habitación es especial, que tiene fuertes implicaciones.

"..."

No importa cuánto Shirai Kuroko de vueltas, sus movimientos bruscos invariablemente se detendrán.

Ella mira a la cama a su lado.

La otra cama no esta a más de 50 cm de distancia. En esa corta distancia, otra chica está profundamente dormida. Pequeñas cantidades de sudor se adhieren a su cabello hasta los hombros de color marrón claro, su esbelta figura blanca



ligeramente perceptible bajo el holgado pijama de color azul pálido. En este estado alterado, la horquilla decorativa que la chica usa generalmente en el lado de la cabeza está sobre la mesa.

Es su amada Misaka Mikoto.

Una de los Siete de Ciudad Academia, una de las dos únicas Nivel 5 de la notable Tokiwadai Middle School y su autollamado as, es blanco de la envidia, incluso dentro de la escuela es envidiada, la atrevida chica de secundaria, está recostada en la cama en este momento.

"... Nhuhuhu... Va a ser un juego de castigo, tendrá que escuchar lo que digo, oh sí..."

Con una cierta sonrisa de felicidad, estas palabras salieron de los encantadores labios de la chica dormida.

Shirai, en su cama, hace un lío de su propio pelo con las dos manos.

"¡Gah... estoy preocupada! Onee-sama, ¿¡qué estaba haciendo todo este tiempo!? Desde que el Daihaseisai termino, ¡¡su estado de ánimo ha sido así!! ¿¡Qué esta intentando hacer diciendo esas palabras en su sueño!?"

* Ze - ze - ha - ha * Shirai toma un respiro. Puede imaginarse por sus nombres que Shirai Kuroko y Mikoto Misaka son chicas, pero hay algo peculiar en la primera.

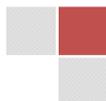
Ella es una kouhai que quiere hacer las cosas de una manera indirecta ya que decirlas directamente sería poco sofisticado para ella.

No habría ningún problema si ella fuera el objetivo de este sueño, pero ella no puede recordar nada serio acerca de una apuesta o un juego de castigo en los últimos días. Como son los pensamientos súper- individualistas de Shirai, si el objetivo de su sueño es un hombre o una mujer es una cuestión muy importante.

Sin embargo, Misaka es indiferente a los pensamientos de Shirai, mientras está abrazando fuertemente su almohada.

"... Me pregunto qué es lo que hará primero... ñya~"

¡Maldita sea! O... O... Onee-sama, ¿¡por qué estas frotando tu mejilla contra la almohada!? ¿¡Qué estás imaginando que es esa almohada suave!?"



Shirai Kuroko sigue dando vueltas en su cama, su aspecto no es el de una chica feliz.

Ya son las 05:25 AM.

Después de otra noche sin dormir, otro día está a punto de comenzar.



TRADUCTOR

KIKUSLIRUS

EDITOR

KIKUSLIRUS

SÍGUEME EN:

**[HTTP://KIKUSLIRUS.BLOGSPOT.COM/](http://kikuslirus.blogspot.com/) Y [HTTP://TWITTER.COM/KIKUSLIRUS](http://twitter.com/kikuslirus) PARA QUE NO
TE CONFUNDAS Y SEPAS QUIEN ES EL ORIGINAL**

とある魔術の
禁書目録
12

鎌池和馬
イラスト/灰村キヨタカ

Capítulo 1: Clases Soleadas por la mañana. Ropa_de_Invierno.

Parte 1

30 de septiembre.

Es el último día de septiembre, y las escuelas en Ciudad Academia deben estar pasando por sus clases matutinas, pero no es así. La razón de esto es simple: mañana, la mayoría de los estudiantes cambian de uniforme.

Ciudad Academia, un nuevo desarrollo al oeste de Tokio, cuenta con una área de 1 / 3 del tamaño de la ciudad, tiene cerca de 1.8 millones de estudiantes, incluso un solo cambio en los uniformes pone a la industria maquiladora muy ocupada.

Como las cantidades sustanciales de órdenes y medidas se acabo por el Daihaseisai, hoy es la fecha de entrega de la nueva ropa de invierno. Sin embargo, incluso si todos los pedidos se terminaron, el caos seguramente será visto a gran escala. Además, teniendo en cuenta la importancia de acomodarse a la ropa nueva, hoy es el día habitual para que los estudiantes empiecen a usar ropa de invierno.

Pero para los estudiantes que no están relacionados con el cambio estacional de ropa, sólo hay clases matutinas.

Kamijou Touma es uno de ellos. Un estudiante en un cierto Instituto, si tuviera que llevar la ropa de invierno que compró durante la apertura de la escuela, no habría muchos problemas con el tamaño, por lo que no hay ninguna razón para que se uniera al caos.

No es la única persona, ya que puede depender del grado. Los involucrados en el caos son principalmente los de 2^o y 3^{er} año, los de primero son generalmente tranquilos.

Bueno, ahora es el receso de diez minutos para la 4^{ta} clase.

El primer nombre que viene a la mente cuando se trata de estudiantes mediocres, Kamijou Touma abre las ventanas y mira distraídamente fuera. Aburrido hasta la muerte durante la clase de matemáticas, tan pronto como la campana del recreo sonó él aprovecha la oportunidad para lavarse la cara en la máquina de bebidas para despertarse a sí mismo.

Con la altura y peso promedio, probablemente tiene suerte de tener tan pocos nervios en su cuerpo. Esto no quiere decir que es un miembro de algún club deportivo, es más como si él recibe peleas en callejones insalubres y escapes. Una mirada a su pelo negro y revela que su origen en un rápido vistazo a una revista de moda, la fortaleza de su corazón esta implorándolo, como un chico de Instituto, 'piensa en su apariencia un poco'. Aunque con sus ojos soñolientos explora su entorno, mira al abrir su boca y bosteza continuamente, siente el fuerte debilitamiento de sus defensas.

Kamijou Touma mete el codo en el marco de la ventana y, mientras toma el calor de los vientos del otoño, murando lentamente:

"Haaaah... quiero un encuentro..."

En el instante en que dice eso, sus sienes son golpeados de ambos lados por puños, aplastando su cabeza como un tornillo.

(¡IDIOTAS!)

De pie a su derecha esta Tsuchimikado Motoharu y a la izquierda, Aogami Pierce.

Son los compañeros de clase de Kamijou Touma.

"Wah, ¿¡qué diablos estás haciendo--!?"

Kamijou hace esa pregunta mientras se da la vuelta y las pupilas de Tsuchimikado brillan detrás de sus gafas de sol:

"... Nyaa. ¡Sólo se oye sarcasmo en lo que Kami-yan está diciendo!"

"Cuando dices esas palabras, una chica extraña aparece de repente por la puerta del aula. Ah sí, ¡siempre te pasa a ti! Si se trata de Kami-yan, ¡entonces podría ser cualquier cosa como una chica robot o una onee-san mágica! "

Como siempre, esos chicos diciendo tonterías, pero no hay mala intención... por ahora.

Kamijou y su grupo están vestidos con el mismo pantalón negro y collares. El saco de Kamijou esta desabrochado, y por debajo lleva una camiseta roja. Por supuesto, debería llevar una camisa escolar puesta, pero tan pronto como uno se da cuenta de que Tsuchimikado y Aogami Pierce tienen collares y aretes, por lo que la escuela no le da mucha atención.



"Entonces, ustedes dos, ¿Qué los trae por aquí?"

"Bien, bien, aquí, ten una mirada rápida:" dijo Aogami Pierce.

Le entregó una revista de manga y de ventas semanales. Para que se use y no se tire, lo llamado 'amistad' debe existir.

Aogami Pierce da vuelta a la últimas páginas de la revista manga.

Allí, escrito por todas partes, son los coloridos anuncios de bienes por correo.

"Hey, mira esta columna en particular, encontrarás algo por 'Holder-kun, el masajista de hombros "

"¿Eh?"

"Estoy preocupado por algo. Ves, hay un dolor misterioso alrededor de mi hombro derecho y cuando doblo mi hombro izquierdo, a veces me duele."

En una fotografía de muestra excesivamente pequeña, un plástico en 'U' de herramientas se muestra. Su tamaño es de probablemente, alrededor de 15-20 cm. La sección en U, probablemente se inserta directamente sobre el hombro. Parece que comprar dos de estos será mucho más económico.

"Oh sí, esto fue anunciado en la noche en un programa de pedidos por correo de televisión."

"¡Eso es! Con una introducción tan llamativa, ¡estoy seguro de que esta máquina de masaje de hombros me hará sentir muy bien!"

"Eh ---"

Tsuchimikado deja escapar una voz que suena sospechosa.

"Eso es probablemente un engaño, sobre todo porque 'sentirse bien' o 'mala sensación' o como no se traducen en números concretos. ¿No sale la línea 'pruebas en todos los miembros respondieron positivamente'? ¿No sabes que esa frase de remate, nya -? "

"¡Keh-! Tu, ¡que es masajado por su imouto! Todos los días, ¡¡no tienen idea acerca de mi situación!!"

"No todos los días, ¡¡se trata de uno de cada tres días, nya -!!"



(Como el tema y la dirección de esta conversación esta a punto de cambiar totalmente con esta declaración, no se trata de habladurías y por eso los dos me quieren para decidir por ellos)

Kamijou piensa mientras él inclina el cuello hacia atrás.

Sin embargo, el par dice algo.

"Entonces, ¿qué piensas Kami-yan? Definitivamente creo que es realmente eficaz, ¿no? "

"No, creo que es la voz de la tentación la que te está diciendo eso, nya"

(En resumen, los dos no pueden decidir por sí mismos, por lo que desean una tercera opinión)

Un estupefacto Kamijou piensa.

(¿Por qué esos dos están tan absortos con una máquina de masaje de hombros, en primer lugar?)

"Yo no soy realmente un masajista de hombros, pero lo que están diciendo eso para persuadirme. Si eso ocurre, la importancia de la regla de la mayoría será totalmente perdida."

"Uh, eso no significa que no se puede usar así, ¡¡tonto incompetente!!"

"¡¡No digas cosas si no las estás usando!!"

(Respuestas impulsivas... Ya veo, esto es el clímax persuasivo de Aogami Pierce y Tsuchimikado)

Kamijou piensa mientras tardíamente se da cuenta.

Y ahora, incluso se da cuenta de que lo que los está uniendo es, probablemente, una pelea.

"... Bueno, yo no creo que sería eficaz para mí. Incluso si se utiliza el término 'dolor de hombro', el grado y la ubicación del dolor varían dependiendo de la persona, ¿y no varían incluso entre los hombres y las mujeres? La gente que los reúne a todos y les dice: "¡¡Esto eliminará totalmente la rigidez de los hombros!!" es un poco sospechoso. "

"Ahora lo que ves, nya. Como pensaba, por rigidez de hombros, mi imouto

realmente es la mejor, ¿eh?"

"¡Nunca vas a entender nada hasta que lo hayas probado!"

En primer lugar, ¡¡estoy preocupado acerca de las chicas que no dan masajes de hombros!!

Aogami Pierce gruta mientras intercambia golpes con Tsuchimikado. En respuesta a esta improductiva riña ante él, Kamijou, es el lado neutral:

"Veo a lo que te refieres."

Él dice esto mientras separa a Aogami Pierce y Tsuchimikado.

"Si ese es el caso, entonces después de esto, debemos hacer algo real. Una persona con dolor de hombro constante, así como una debilidad para los bienes pedidos por correo, sé de una persona así."

Parte 2

En la clase de Kamijou, esta Fukiyose Seiri.

Ella ganó un fuerte sentido de responsabilidad desde que estaba trabajando en el comité ejecutivo del Daihaseisai hasta hace unos días. Ella tiene el pelo negro claramente separado colgando de sus orejas, y su busto es un poco grande para un estudiante. Una fanática de las normas, a pesar de que todavía están en receso, ella ya había puesto su libro y cuaderno para la próxima clase en su escritorio. Su uniforme de marinero es de la variante de manga larga y con excepción de su falda un poco corta, todo desde el pañuelo a los zapatos son exactamente a su medida.

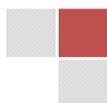
Por cierto, ella colecciona objetos para la salud ordenados por correo.

Ese es su punto débil, y nadie, aparte de un cierto chico, conoce este hecho.

Por el momento, en vez de que a toda prisa este intercambiando los deberes o algo de eso, Fukiyose Seiri estaba sentada en su asiento, sin hacer nada charlando con su compañera de clase al lado, Himegami Aisa, cuando...

"¿Esta Fukiyose aquí?"

¡Whoosh!



Como la puerta del aula se abre en un instante, el grito que viene de allí hace a que las chicas salten un poco. Los oponentes son Kamijou, Aogami y Tsuchimikado, los llamados Tres idiotas de la Clase. Teniendo en cuenta las frecuentes molestias causadas por los tres hasta la fecha, Fukiyose se promete a sí misma que va a mantener el control pase lo que pase, pero lo primero que Kamijou dice es:

"¡Por favor frótate con esto Fukiyose!"

‘Crac’ La chica al escuchar estas palabras hace sonido extraño proveniente de su cabeza.

Antes de la palabra auto-control, se cruce en su mente, ella contraataca a Tsuchimikado Motoharu y Aogami Pierce, que acaba de entrar se agachan, con el puño derecho, golpea a Kamijou Touma (que se puso rígido cuando vio que los dos se agacharon). A medida que la victoriosa Fukiyose mira a los canallas que al mismo tiempo están quitándose el polvo, la profesora de 135 cm de altura, Tsukuyomi Komoe entra en el salón de clases y se dirige allí.

"Bueno, entonces clase, la lección final de hoy será desde el profesor de química y ¿¡Gaah!?... ¿La reconfortante aula se ha convertido en un completo campo de batalla de delincuentes? "





Komoe-sensei que tiene el rostro triste a causa de esta catástrofe horrible, ve a Fukiyose que le da una expresión fría:

"Por el bien de la paz."

"¿Qué demonios ha pasado? Fukiyose-chan no puedes traer a la fuerza la paz"

Uhhh los fuertes gemidos de Kamijou Komoe-sensei está al borde de las lágrimas.

Kamijou, mientras yacía tumbado en el suelo, dice:

"S... sensei... No hay nada malo, la culpa aquí..."

"Entonces, ¿por qué sucedió esto.....?"

Para la afligida Komoe-sensei, Kamijou asombrosamente apunto a algún lugar un poco por debajo de la cabeza de Fukiyose Seiri y responde;

"... De hecho, simplemente quería preguntarle a Fukiyose si de verdad se sienten cómoda con esta cosa, ¡¡Así que le pedí que si se podía frotar con esto!!"

Al escuchar esto, una enrojecida Komoe-sensei cae de espaldas, incluso sin mirar por encima para comprobar si Komoe-sensei se desmayó, Fukiyose Seiri aprieta su puño vengativo y poco a poco lo acerca a él.

Parte 3

Hay cuatro chicas en el hospital.

Teniendo en cuenta de que estaba tan lejos del corredor que une la entrada de la sala de enfermos y aunque no están fuera del límite, aún no era un lugar donde la gente normalmente vendría. Nombres para las áreas de este tipo, tales como 'Área de Investigación Clínica' o "Hospital Interior", serian exageraciones. La luz del sol hace que se tenga una sensación cálida en todo entrando desde las ventanas.

Las cuatro chicas se encontraban en este corredor.

Las cuatro tienen el mismo pelo hasta los hombros castaño claro y tez blanca, Desde la forma de sus ojos a la iris y hasta la retina, todas ellas son



exactamente iguales, no hay diferencia en sus siluetas. Sus prendas son de color gris faldas plisadas con blusas blancas de manga corta y suéteres de verano sin mangas, aunque un poco tarde para que vistan el uniforme de verano de Tokiwadai Middle School.

Las chicas tienen varios nombres llamarse a sí mismas.

Las SISTERS.

Radio Noise¹.

Modelos militares de Nivel 5 para producción en masa.

Sus expectativas de vida se han reducido gracias a la manipulación genética, la terapia de drogas, y métodos de crecimiento acelerado. Para romper este punto muerto, han recibido varios tratamientos en el hospital, esta es la razón por la que se están dirigiendo a la segunda planta hoy.

Hasta ahora, han estado en el hospital, pero a partir de ahora, van a ser rehabilitadas poco a poco.

Es por esto que el médico con cara de rana ha estado hablando con las SISTERS.

Él sostiene un portapapeles pequeño no muy diferente a lo que un camarero lleva.

"Bueno, me pregunto si está bien de utilizar el equipamiento de Tokiwadai Middle de invierno para su equipo al aire libre."

"No hay problema", Misaka 10.032 responde. "

Una de las cuatro chicas respondió.

Las chicas no tienen nombres solo números de serie para diferenciarse. Esta no es una decisión del médico con cara de rana, se decidió probablemente mucho antes, durante las etapas de fabricación.

"Me pregunto si está bien la altura para ustedes cuatro."

El médico dice esto al escribir la tecla 'Orden' en el portapapeles.

¹ Ruido de Radio

Para esta cuestión, las cuatro SISTERS ni siquiera intercambian miradas, con las caras diciendo lo obvio:

"No mediciones separadas, sólo una medición ", Misaka 10.032 responde".

"¡¡Todas las Misakas fueron fabricadas a partir de la misma reserva genética!! Porque nosotras somos modelos en masa, Misaka 13.577 complementa. "

"Hemos sido creadas así, no hay necesidad de pensar en cosas como las diferencias de tamaño," Misaka 10.039 llega a la conclusión. "

"Mi... Misaka..."

Sólo la última fue vacilante.

"¿...?"

Mientras las tres SISTERS miran hacia atrás a la que habla desarticulada, número de serie 19090 aparta sus ojos y se contrae hacia abajo. Con las dos manos, su intención es ocultarse a sí misma, sobre todo su parte superior del cuerpo, está claro.

Número 10032 la chica llamada Misaka-imouto por un cierto chico, muestra una ligera sospecha en sus ojos, se acerca a Número 19.090 impulsivamente.

Entonces, haciendo dos puños con sus pulgares sobresaliendo, Misaka-imouto mete su pulgar en la brecha entre el cuerpo de número 19090 y la falda.

"¿¡Ehh!? La hoja de especificaciones ha sido exacta, y sin embargo permite que entren dos pulgares, ¡Misaka 10.032 urgentemente informa!"

"Todas las Misakas deberían haber sido como una sola ¡y sin embargo no es así! Misaka 13.577 revela su conmoción. "

"La cintura también, pero qué pasa con el resto, Misaka 10.039 fríamente propone un examen completo. "

Siguiendo esas palabras, Misaka 10.032 saca su pulgar y se mueve hacia arriba, pero Misaka 19.090 utiliza ambas manos para interceptarla. Parece que otra diferencia es que muestra una mayor gama de emociones, ya que su rostro se sonroja ligeramente.

El médico con cara de rana, con cara de asombro:



"Aunque ustedes son como gemelas idénticas, las diferencias en la dieta y el ejercicio dará lugar a temperamentos individuales y físicos, ¿no? Clones humanos en desarrollo dan cifras diferentes no es extraño en absoluto."

(Maldita sea, he dicho demasiado)

El médico piensa lamentablemente.

Las mujeres delgadas son superiores, y la posibilidad de que un hombre elija a una mujer superior es mayor, este era el conocimiento que le enseñó, y ¿qué le ha llevado a este momento? Estos son sólo gustos parciales del médico rana de cara, pero para las SISTERS que se han reunido con muy pocos hombres, 'Doctor Rana cara' = 'hombre normal' para ellas, y que al parecer llegó a la conclusión 'Si este hombre lo dice, ¿ese estudiantes de instituto también lo cree? Misaka podría pensar profundamente y habla ininteligiblemente. "

Y desde que comenzó a actuar en su propio juicio, nociones como 'en este mundo hay un 'anillo especial' que pones en tu dedo anular, y todo parece estar mejor, siempre y cuando tengas eso' han surgido, ¿se desarrollan esto de la nada? Su sentido común, que no puede decir si tales cosas están bien o mal, está estableciendo sus fundamentos, que individualmente las SISTERS está empezando a manifestarse poco a poco (aunque ellas mismas son menos conscientes de ello que nadie alrededor). "

"En otras palabras, esta manteniéndolo en secreto de las otras Misakas lo que está haciendo en secreto, sigiloso, ¿comportamiento inmundo (una dieta)? Misaka 10.032 tendrá en cuenta. "

"Este controlador de Misakas, Misaka 20001 (Last Orden), es justo lo que está haciendo", Misaka 13.577 usa misiones o funciones como palabras. "

"Tal vez la más delgada no sabía los esfuerzos y los efectos de sus acciones eran para ', Misaka 10.039 con calma conjetura. "

Mientras que las tres SISTERS están en el medio de una pelea entre ellas, el médico con cara de rana sigue diciendo,

"¿Pero no es lo que estás haciendo emocionante? Todas ustedes son la misma persona, así que lo que pasó al número 19 090 les pasara a todas ustedes, también, y un cambio de uniforme probablemente sea necesaria, saben." (!)

"¡¡¡...!!!"

De repente, las tres SISTERS se apresuraron a dar la vuelta para hacer frente



a la SISTER restante.

Un paso por delante del resto, Misaka 19.090 (la que posee una técnica de reducción de peso) lentamente se retira:

"Misaka, de acuerdo con los protocolos de auto-supervivencia, ¡ahora se escapará! ¡¡Misaka se ----!!"

Antes de que el grito acabe, las SISTERS saltan sobre ella.

Parte 4

En el mismo hospital donde las SISTERS arrasan, había una señora llamada Yoshikawa Kikyou.

Ella es un ex miembro del grupo de investigación encargado de 'Experimento', diseño, y designar un Poder Absoluto (Nivel 6) en la parte superior del actual sistema de clasificación de Ciudad Academia de idiota (Nivel 0), imbécil (Nivel 1), Poder Extraordinario (Nivel 2), Poder fuerte (nivel 3), Gran Poder (Nivel 4), y el Súper Poder (Nivel 5).

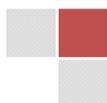
Con un carácter auto-declarado 'no amable, pero dulce', fabrico un poco más de 20.000 clones, más de la mitad de los cuales mató en el proceso del 'Experimento'. En verdad, ella simplemente las entregó al candidato a Nivel 6, un cierto estudiante nivel 5, pero no puede usar eso como una excusa.

Por ahora, el experimento, debido a los defectos fatales que estaban presentes, no esta simplemente congelado, sino suspendió por completo.

Pero eso no significa que todo lo relacionado con el experimento hasta ese momento se borro completamente. Las chicas creadas sólo para ser destruidas, y el Esper que se le ordenó destruirlas... A pesar del acondicionamiento especial y constituciones físicas que se adquirieron, todavía siguen siendo niños- sin hablar de la indescriptible tensión mental que lo tienen sobre ellos. Por supuesto, las cuestiones individuales, los desacuerdos personales, las relaciones humanas, etc. han sido objeto de un final abrupto en un momento catastrófico. Cuando normalmente piensa en ello, nunca será capaz de hacer algo así como 'crear' de nuevo.

Pero entonces.

"¡Nunca -!' dice ¡Misaka-Misaka mientras se niega!" No viene de abajo,



definitivamente, ¡no viene de abajo de la posición de Misaka en esta bolsa de deportes! ¡Dice Misaka-Misaka mientras en cuclillas en su bolsa de transporte protesta! "

"¡¡Tu...!! No te sientes en las bolsas que son llevados por los hombros de otra persona, ¡peque idiota! ¿Has olvidado que alguien está todavía recuperándose?"

(Las víctimas en cuestión están de buen humor hoy, también)

Yoshikawa piensa.

El 'Depredador' llamado Accelerator posee un bastón modernista en su mano derecha, la correa de la bolsa de deporte que cuelga de su hombro izquierdo mientras se para tambaleándose. De pelo pálido y ojos rojos, actualmente lleva ropa de color gris.

La 'presa' llamada Last Orden esta en cuclillas en la parte superior de la bolsa de deportes, sosteniéndose a sí misma con sus dos manos sobre los hombros como un columpio. Desde que tiene el cuerpo de una niña de diez años, esta técnica es posible de mantener, a pesar de que es difícil para Accelerator, que carga la bolsa mientras sostiene un bastón. Con el pelo hasta los hombros de color marrón claro y las pupilas del mismo color, lleva puesta una camisa de hombre encima de una camisola de color azul celeste.

Acelerador recibió un balazo en la frente y fue llevado al hospital el 31 de agosto, y ha pasado un mes antes de que finalmente fue dado de alta. Estrictamente hablando, su cuerpo no se ha recuperado, por decirlo con mayor precisión, todos los tratamientos hasta ahora era simplemente de primeros auxilios. Pero debido a los fragmentos de la fractura del cráneo, la parte dañada de su cerebro fue cortado, incluso ahora, su situación actual le obliga a compensar parte de las funciones de su cerebro por medio de un electrodo como gargantilla en la cabeza. Sin eso, no puede comunicarse o incluso pararse por su cuenta. Bueno, con ese grado de lesión, simplemente volver a una vida normal es un milagro en sí mismo.

Con estas circunstancias, está parado en la entrada del hospital.

Por todas las cuentas, Yoshikawa debería haber tomado esa bala. Con su estado físico, no está en condiciones de cuidar niños, pero aun así, ella tomó el papel.

Esto no es porque tenía que hacerlo.



Esto se debe a que quería hacerlo.

"Correcto, correcto. Si juegas en la entrada, podríamos molestar a otras personas. Si ese es el caso, debemos dejar el equipaje, y luego podremos jugar."

"¡Misaka no está jugando!" Mientras Misaka está empujando hacia abajo el centro de la bolsa, ¡Misaka protesta con un rostro serio!! "

"Si esta sensación de cosquilleo, como no es un juego, entonces, qué diablos es esto, ¡tú!"

La bolsa de deportes está a punto de romper, Tarjetas de notas. Yoshikawa, haciendo caso omiso de este intercambio, se desplaza una forma de la puerta y las olas ligeramente a un taxista de espera.

Las diapositivas de taxi sin esfuerzo hacia su dirección.

Acelerador alza el equipaje con Last Order en él y se lo da al conductor y:

"Voy a ser mermelada si voy en la cajuela, ábrelo."

"¿Tratas a Misaka como equipaje!? ¡Dice Misaka-Misaka mientras tiembla de miedo y se lanza para el asiento de atrás!! "

Accelerator lanza la bolsa de deporte al asiento de atrás, aplastando a Last Order, antes de sentarse en el espacio vacío.

El asiento de atrás todavía tiene espacio para otra persona, pero Yoshikawa se dirige al asiento del copiloto para evitar ser arrastrada a las payasadas.

Sólo para estar segura, le dice al conductor con antelación:

"Ellos acaban de salir del hospital, así que ponga el aire de aquí alto."

"Ahaha. Son niños, por lo que deben estar lo suficientemente sanos."

"El pequeño detrás de usted no está acostumbrado al aire dentro de un coche, por lo que puede vomitar."

"¿¡¡¡!!!?"

El conductor voltea a la parte de atrás con sorpresa. Oh, un novato, Yoshikawa tiene esa evaluación improvisada. Ella sabía que Accelerator sostiene la bolsa

de deporte, por lo que el sonido golpeando sólo procede de Acelerador de intentando separarse de Last Order. El punto es que por lo Yoshikawa dijo bruscamente primero, tendrán un viaje más tranquilo, aunque parece que no es mucho para un importante truco solapado como este.

El taxi sale suavemente como si transportara huevos crudos.

Yoshikawa informa al conductor de su destino y comprueba el reloj digital en la parte superior del medidor, será mediodía en breve.

En verdad creen que podría vomitar antes, Accelerator mantiene la cabeza de Last Orden lejos mientras se acerca a él y parece dudoso mientras mira la nuca de Yoshikawa.

"¿A dónde vamos?"

"Hay una escuela donde trabaja mi conocido. Será como una cita. ¿Vas a abandonar la escuela? Sé lo que eso significa para ti, cierto."

Los estudiantes que residen en Ciudad Academia usan los dormitorios. Hay incluso los que se quedan de forma gratuita en lugares como las panaderías de la ciudad, pero eso es extremadamente raro.

Estar lejos de los límites de las escuelas de esta ciudad (en realidad una organización Esper R&D agrupa esas escuelas), a menudo se olvida que estas casas sirven como dormitorios, al mismo tiempo. Accelerator no tiene apego a las residencias ya que siempre es atacado por delincuentes de Ciudad Academia, e incluso tenía su dormitorio destruido por ellos. Puesto que incluso los muebles muy probablemente han sido totalmente destruidos, eso no tiene valor para él. Pero perder un lugar con un techo, por supuesto, sigue siendo un gran problema.

A pesar de que sabe el riesgo, Accelerator todavía elige abandonar la escuela significa:

"..... Por todas esas cosas del nivel 6, lo siento, no estoy involucrado en eso. "

Por el momento, en términos indirectos, la organización que realizó el 'Experimento' ya se disolvió. Pero incluso si el centro de investigación que utiliza las SISTERS se ha ido, no significa que la maldición se levante. Incluso a la escuela a la que iba, todavía existe una estructura totalmente separada llamada el 'Laboratorio de Desarrollo Especial (categoría especial)'. Con él como el único estudiante, es básicamente un espacio rectangular que sirve de incubación aislada de animales de experimentación.

Para separarse de este mundo empapado de sangre, tiene que tirar todo por la borda: centro de investigación, escuela, dormitorio, y todo lo demás.

Esta vez, no tiene más remedio que elegir una escuela que no es 'tenaz'. Antes de que un sujeto demasiado fascinante de investigación como acelerador, quién sabe si no hay un investigador cuyos ojos no brillarían, pero tiene que buscar uno.

Para un objetivo especial como Accelerator y Last Order, no hay ningún lugar para ir fuera de Ciudad Academia.

A menos que vuelvan a una escuela de Ciudad Academia, tienen que pasar el resto de sus días en los callejones como el grupo armado Nivel 0 (Skill-Out). Debería escoger eso el más fuerte nivel 5 en Ciudad Academia, todo lo que tiene cariño será destruido.

Acelerador tuerce sus labios:

"Entonces, ¿es el control dictado a ti por la decisión de la junta directiva? Bueno, si eres tú, todavía estarás siguiendo órdenes, incluso si es tu propia área de investigación, creo."

Yoshikawa fue una vez un miembro de la investigación que participaba en el 'Experimento', y aparte de la fabricación de Last Order y los clones, también realizó las rutinas de mantenimiento de Accelerator.

Incluso con la investigación relacionada con el nivel 6 terminada, él sigue siendo el nivel 5 más fuerte de Ciudad Academia, un material de investigación fascinante. De acuerdo con diversas investigaciones de Yoshikawa, si el desarrollo de nuevas técnicas Espers se aplican, grandes beneficios podrían ser adquiridos.

No importa lo lejos que vaya, sigue sintiendo las expectativas de otra persona y la influencia sobre él.

Bueno, la mayoría de las personas que se ha encontrado con Accelerator hasta el momento son los que se consumen con una sola palabra herética. Si siente que puede escapar de la maldición de los adultos dando a Yoshikawa el derecho de decidir sus actividades con antelación, será algo fácil para él. Por supuesto, en caso de que no esté de acuerdo con sus métodos, sólo podía romper y tratar de otra manera, pero entonces...

"Mal".



Yoshikawa Kikyō dijo una sola palabra sin darse la vuelta.

"¿Ah?"

"Yo no tu siguiente 'controladora', como ustedes dicen. Por favor, piensa en esto con cuidado. En este momento, Yoshikawa Kikyō, con el grupo de investigación acabado, se encuentra al borde del desempleo. Además, yo estaba involucrada en el 'Experimento' y en ambos casos jugaste un papel central. Si piensas en esto como una función de custodia, el consejo de administración de inmediato quemara a cada uno de nosotros. "

"... ¿Entonces para que estás aquí? Debes ser una simple mensajera, lo que significa que después de esto, ¿nos dejaras con algún investigador desconocido?"

"Sospechoso, ¿eh? Bueno, es de esperar, teniendo en cuenta tus pasadas condiciones de vida, pero permítanme señalar dos errores en tu predicción. Primero, tengo la intención de entregarte a alguien que conoces, y segundo, esa persona no es de la oficina de investigación ".

"_____"

Acelerador estrecha sus ojos cuando piensa cuidadosamente sobre las palabras de Yoshikawa.

(No puedo creer esto.)

Él no está siendo atormentado por la presencia del palo de golf sentada junto a él, por lo que incluso con este grado de discapacidad, podría aplastar a un oponente. Desde que ha visto la cara de su oponente antes, aplastándolo aquí es más rápido y fácil que estar buscando a un adversario invisible.

(... Esto se está poniendo aburrido.)

Y.

Hacia ella, La totalmente inocente Last Order, dice:

"La única conocida que no es investigadora es Yomikawa, tal vez," Misaka-Misaka dice mientras levanta las manos en señal de rendición y pronuncia ".

"Correcto".



Yoshikawa responde perpleja.

Yomikawa es una de los pocos 'amigos públicos' de Yoshikawa, una miembro de Anti-Skill de Ciudad Academia. Cuando Yoshikawa fue derribada por una bala, ella era la chica de jersey que vigilaba a Accelerator y Last Order en la habitación del hospital.

Accelerator, incapaz de pensar en esa posibilidad hasta que se dijo, deja escapar un leve sonido de clic.

Yoshikawa, en al escuchar esto, pregunta:

"Oh, querido, incluso cuando nuestro intercambio termine, estamos siendo tensos, ¿verdad?"

"... Si eres así, está bien si escucho tus palabras con más cuidado."

"Bueno, puedo entender lo que usted estás tratando de decidir si es o no es una mentira, ya que en su caso, tu hábito de permanecer vigilante contra las dulces palabras de alguien es probablemente una acción prudente, sobre todo si se conoce el valor de lo que estás protegiendo. "

Yoshikawa no podía soportarlo más. Acelerador, con la esperanza de quitar la mirada del asiento del copiloto, voltea su mirada hacia la ventanilla del coche. Sólo el último pedido, no puede darse cuenta de la tensión entre ellos, continúa diciendo: "¿Eh? ¿No es esa Yomikawa? Mientras Misaka mueve con fuerza de sus hombros. "

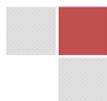
Parte 5

Al mediodía, la escuela había terminado.

Para Kamijou, que no tiene alguna actividad de club para participar, gaste su tarde pasó regresando a su dormitorio.

Él desliza sus zapatos en los bastidores de zapatos, y cuando camina penosamente en los terrenos exteriores de la escuela:

"Me pregunto qué salió mal..."



Tosió.

Por supuesto, él está pensando en la relación de golpear con la cabeza entre las masajistas y Seiri Fukiyose.

(Hmm. Es como yo pienso, 'frótame, Fukiyose' ¿es un poco más familiar?, pero después de eso, incluso 'por favor frótame, Fukiyose-sama' me llevó a ser golpeado. Lo que es más, cuando empiezo a de nuevo con 'Querida, los colores del otoño son más profundo, no es así ~' me envió volando con un cabezazo. ¿Lo que hice hirió sus sentimientos?)

Básicamente, este chico está acostumbrado a la mala suerte le ocurre y debido a esto, su cuerpo ha sido golpeado hasta que sea lo suficientemente fuerte como para recibir impactos directos sin necesidad de vendajes después de eso. Siempre con la cabeza mordida por una chica con hambre, la resistencia de Kamijou Touma realmente debe ser algo.

De esta manera, sin prestar atención a su entorno y pensando en un sin fin de cosas como 'Yo no debería tratar de introducirme con palabras estacionales indiferentes', Kamijou camina a través del ordenado paisaje urbano de la Ciudad Academia.

Puesto que es el 30 de septiembre el calor del verano restante se ha ido disolviendo. El viento rota las hélices de energía eólica de aire acondicionado es inútil en una tienda departamental, e incluso el informe del tiempo altera la proyección en la gran pantalla colocada en la parte lateral de dicha tienda que dice: 'cuidado con el golpe de calor' para 'el cambio de temporada, cuida de su condición física'. En una sola palabra, cambio.

Con esa situación:

"¡¡Ay ay maldita sea eso duele sabes!!"

Las palabras de una chica, que bien podría resultar un lenguaje crítico que los japoneses hoy en día se estarían confusas, vienen por Kamijou.

Mientras Kamijou voltea a donde viene, una chica guapa (supuestamente) de la conocida Tokiwadai Middle School corriendo hacia él a gran velocidad.

Misaka Mikoto.

Con el pelo hasta los hombros de color marrón claro, ella es más pequeña que Kamijou por cerca de 7 cm. Después de haber salido de su ropa de verano, ahora lleva una chaqueta beige y una falda plisada a cuadros. Ella debería

haber recibido su nuevo conjunto de ropa de invierno ayer, pero la falda es corta para ella. Muy propio de una dama, ya que aparte de una bolsa muy ligera, también carga una caja de instrumento que podría contener un violín.

Cuando Kamijou le ve la cara, dice con una expresión de aburrimiento:

"Ah. Bueno, esto de nuevo. Mala suerte"

"¿¡Por qué esa es tu reacción al ver la cara de alguien!?"

¡Gyaaa! Mikoto esta haciendo un alboroto. Por cierto, aunque Kamijou recibió un puño y un cabezazo de Fukiyose Seiri esta mañana, el impacto desastroso es probablemente más fuerte aquí. De esta chica llamada Railgun, es natural que siga recibiendo rayos y otras cosas.

Mientras Kamijou se esfuerza en levantar su mochila como si fuera pesada (aunque en realidad es muy ligera),

"¿tienes negocios conmigo? Entonces hazlos rápido. Si podemos hacerlo, lo haremos mientras caminamos. ¿O está bien que regrese a casa en vez de eso?"

"Preferiría que me pongas en un pedestal alto a que me trates como si fuera una plaga, no importa que sientas..."

Mientras Misaka inclina ligeramente la cabeza hacia los lados, sus labios se tuercen en maldad

"... o debería decir, no esperabas que iba a ganar el privilegio de hacerte escuchar tus indignantes demandas, ¿me pregunto?"

"¿Eh?"

Kamijou, por alguna razón siente alguna intención malvada detrás de las palabras de Mikoto, trata de aumentar lentamente su distancia de la chica.

En ese momento, el as de Tokiwadai Middle School, la dama con una conducta intachable (es preocupante si no es así), agarra sus brazos y simplemente dice:

"Juego de castigo~ "

Las cejas de Kamijou Touma se contraen.

Juego de castigo, esto significa que tiene que ver con la 'apuesta' entre

Kamijou y Mikoto el 19 de septiembre, la apertura de 7 días de Ciudad Academia del festival deportivo de todas las escuelas, el Daihaseisai. En pocas palabras, establecieron que la persona con más baja calificación va a escuchar lo que el oponente de alto rango, diga.

Ciudad Academia, siendo una ciudad de desarrollo Esper, aprueba el uso de las competencias de Esper en sus festivales deportivos. Por lo tanto, todos, desde Tokiwadai Middle School utiliza todo, desde un rayo de gran intensidad de varios cientos de millones de voltios a una pared de 80 m/s de viento para masacrar a los estudiantes opuestos, naturalmente, tácticas desastrosas como estas fueron adoptadas rápidamente.

Kamijou es un estudiante de instituto, mientras que Mikoto es una estudiante de secundaria, pero la diferencia de edad y no significan nada como en la cara de la amenaza de la Madre Naturaleza, por lo que el día 3 de la confrontación que se llevaban a cabo con todo. Por otra parte, Kamijou, Tsuchimikado, Himegami, Fukiyose, y el resto de los miembros resultaron heridos gracias a la confusión en la jornada inaugural del Daihaseisai, lo que significaba que fueron derrotados por los diversos problemas que acumularon cada uno. En tales condiciones, que no podían hacer lo que habían previsto contra Tokiwadai Middle School.

Sin embargo, una pérdida es una pérdida.

Con todo dicho, el 'juego de castigo' que Misaka Mikoto propuso era seguir cada instrucción dada por el ganador, pero entonces:

"¿Qu-? No puedo recordar exactamente, ¿pero es que sigue siendo válido?"

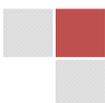
"Oye, ¡no sólo lo dejes pasar por tu cuenta! En cualquier caso, ¡realmente quiero que escuches todo lo que diga! Señor, ¡usted debe de estar agradecido a Mikoto-san ese interés no está incluido!"

Un visiblemente triunfal Mikoto se hincha de orgullo.

Los estudiantes que pasan por la calle están volteando a ellos con miradas de '¿Qué? ¿Qué?'.

No importa su aspecto, parece que ella siente el resentimiento embotellado de 'esto debería haberse hecho antes, pero probablemente Kamijou fue al hospital o a viajar a Italia', está listo para explotar. 'Ningún interés', murmura él, pero él se mantiene en silencio, como un adulto maduro haría.

Kamijou suspira:



"Bueno, está bien por mí en ese caso. ¿Sabes de que soy capaz?"

"Hmmm ¿Estás tratando de decir que vas a hacer trucos para salir de esto?"

"Bueno, eso no es lo que quise decir."

"Ya veo, Te refieres a cosas ordinarias que una persona normal como tú puedes hacer. Si es sólo eso, no lo sé muy bien Ah, no te preocupes, la maravillosa Mikoto-san realmente lo considerará si las circunstancias dicen que usted puedes hacerlo. Dado que no tengo intención de pedir tareas absurdamente imposibles, qué tal si usted, una persona normal, ¿trabaja duro como una persona normal-?"

"_____"

¡Snap! Kamijou escucha ese extraño sonido de su frente.

En general, si esto ocurre, nada bueno puede salir de eso, y Kamijou Touma, en silencio puede entender lo que estaba a punto de ocurrir sin embargo el no es un sabio estudiante de honor.

"Lo tengo."

Mikoto logra dar un suspiro de alivio en la respuesta derrotista de Kamijou que tiene su cabeza mirando el suelo.

Pero entonces.

De repente, levanta la cabeza, mirando a la cara de Mikoto, él comienza a hablar con todas sus fuerzas:

"¡¡Muy bien!! En ese caso, su amado esclavo, Kamijou Touma, ¡¡seguirá cada orden!!"

El movimiento de la multitud se detuvo de repente.

La multitud empieza a intercambiar susurros, ya que alternativamente están viendo a Kamijou, el que habla y a Mikoto, la que escucha. Transcurrieron varios segundos antes de que la multitud se retirara en una ola estruendosa desde donde Kamijou y Mikoto está parados.

"¿Ha....? ¿¡Qué, esclavo, eeh!? ¿¡¡Qué estás diciendo!!?"



A pesar de que es consciente de que la sangre se eleva a la cara de Mikoto de una forma incomparable, no es el tipo de chico que la dejara con tan sólo eso.

Mientras Kamijou respetuosamente se arrodilla en el lugar, saca una placa fina de dentro de su mochila, y con un no sensato, aspecto totalmente serio, ligeramente comienza a abanicar:

"Los fundamentos, pensaba, iba a tener que darte los placeres en orden, Ojou-sama. Como Kamijou Touma, carece de experiencia en esto, pido perdón por las molestias que pueda ocasionar."

"Espere, ¡¡idiota!! ¡¡Te estás metiendo en ello fácilmente y no abaniques debajo de mi falda con todas tus fuerzas!!"

El rostro pálido de Mikoto se enrojece antes de gritar mientras empuja su falda corta hacia abajo con ambas manos. Ya sea que esté usando pantalones cortos debajo o no, es probablemente una cuestión emocional.

Y, en ese momento:

"¡¡Onee-sama!!"

Una chica de dos trenzas, Shirai Kuroko, salta vigorosamente, pasando entre la multitud.

"¿¡E-esto es...!?"

Normalmente, cuando llega Kuroko, abraza a Mikoto o simplemente le palpa con las dos manos, pero hoy Kuroko está totalmente paralizada como si hubiera golpeado una barrera invisible antes de que pudiera acercarse a Mikoto. Es más probable que esta considerablemente sorprendida por el gran espectáculo frente a ella.

"¿Ku, Kuroko?"

Mikoto, con un chico mayor públicamente de rodillas a sus pies, mientras le abanicaba (la forma que parece), sólo mueve su cabeza con una cara pálida para hacer frente a su kouhai.

Pero Shirai Kuroko parece no escuchar la voz de su querida onee-sama, ya que su pequeño cuadro está temblando todo el cuerpo.

Sus ojos se concentran sólo en Kamijou Touma, quien está mostrándose su devoción no correspondida (desde su perspectiva).

La chica entonces hablo:

"Q-que varonil, franco, actitud sumisa... ¡¡Pero ese papel ha sido y es mío y sólo mío!!"

A los ojos de Shirai esta la envidia, celos y un ligero brillo de respeto.

"Basta, ¡¡idiotas!!! ¡No estén postrándose ustedes mismos! Qué pasa con este ritual, ¿¡¡soy la líder de una secta religiosa o algo así!!?"

Misaka Mikoto grita, pero no puede dejar de temblar de horror porque Shirai Kuroko, sin ideas para contrarrestar el abaniqueo sin sentido de Kamijou Touma, confirma oficialmente la presencia de un enemigo formidable.

Parte 6

Tsukuyomi Komoe respira con cansancio en la sala de profesores.

La maestra de 135 cm de altura, con apariencia de 12 años de edad parece inusualmente cansada, es comprensible, sin embargo. La razón podría ser la relación caótica entre los estudiantes de esta mañana (por supuesto, es posible que no se puedan comparar con Kamijou Touma, pero si piensa en las actividades de los estudiantes en ese momento otra vez, son bastante caóticas), pero hay otras razones también.

'Ellos' están esparcidos en la parte superior de su escritorio de acero.

Allí, en el papel impreso, las esperanzas y aspiraciones de los cuestionarios fueron llenados. Normalmente, las investigaciones detalladas a nivel de 1er año eran bastante imprecisas, por lo que sólo podía basarse en preguntas como '¿Qué te gustaría hacer en el futuro?' Por lo general, responden con detalles como 'educación superior' o 'empleo'. Por lo tanto si se trata de educación superior, ¿qué departamento de la universidad tienen como objetivo? Si se trata de empleo, ¿qué procesos utiliza para las empresas que están escogiendo? Lo que se escribieron sobre su futuro inmediatamente por delante de ellos.

Pero entonces.



"Haaaaaah...."

Komoe-sensei, por supuesto, está muy preocupada.

Las razones son que Tsuchimikado Motoharu escribió: 'Quiero ir a la tierra de las sirvientas. Voy a instigar un coup d'état (golpe de Estado), hacerme el táctico, y hacer a la sirvienta infeliz la emperatriz' de una forma muy seria, mientras que Aogami Pierce escribió: 'Quiero ser popular' comenzando desde el marco del cuestionario con letras grandes que sobresalen de los límites, y Kamijou Touma escribió 'Si me diera suerte, entonces cualquier cosa está bien' de una forma que hace llorar, en forma de ilusión.

(Los jóvenes de hoy en día tienen una tendencia a la falta de trabajo específico, como una persona famosa dijo, pero tengo la sensación de que esto es un poco diferente...)

Quizás simplemente no tienen ningún interés en los cuestionarios, pero eso no quiere decir que utilizan sus portaminas con poco entusiasmo. Pero pueden haber llenado esto de manera decisiva y seria, fue por esta razón que ella está preocupada.

Yomikawa Aiho se acercó a donde esta Komoe-sensei.

"Hey. Sensei, para un cambio de ritmo, que es mejor, ¿tabaco o alcohol?"

"El alcohol está prohibido durante el trabajo, recuerdas..."

Mientras Yomikawa rápidamente busca en el escritorio Komoe-sensei:

"Tabaco, entonces."

Komoe-sensei toma un cigarrillo del paquete de tabaco que le ofreció Yomikawa y lo coloca en su boca:

"¿Eh? De algún modo, esto se prueba como si fuera uno de alta calidad."

"Ah, ese, es el más reciente paquete de tabaco. ¡Es algo de alto calidad a ¥ 70 el cigarrillo!"

Recientemente, a pesar de la expansión de las áreas para no fumadores, el número de tiendas especializadas de tabaco está aumentando a un ritmo acelerado. Ya no es raro ver una tienda con una colección de tabaco de cada país en vez de cócteles. Un muy barato cigarrillo de ¥ 70, los cigarrillos de

América del Sur puede llegar hasta ¥ 3000.

Las escuelas por lo general son zonas de no fumadores, pero, inesperadamente, en Ciudad Academia, hay muchos casos en que se les permita fumar dentro de las escuelas. Los casos se producen principalmente en las escuelas donde los maestros funcionan como investigadores en varios campos. Para ellos, perder la concentración totalmente es una fuente de preocupación, ya que podría cambiar las ventajas y desventajas para toda la población de Ciudad Academia, este fue el resultado de la deliberación de la junta directiva.

Cada aparato utiliza para filtrar esto sólo puede tener el aire de una sola dirección. Sin embargo, cuando cuatro de ellos se están funcionando, el aire sobre ellas gira de manera similar a la rotación de una máquina de lavar. El aire no es lo suficientemente fuerte como para mover siquiera una hoja delgada de papel, pero es suficiente para aspirar el humo del tabaco, filtrarlo y sacar aire limpio. El último modelo es una aplicación práctica de la aerodinámica, que también es capaz de tener costos lo suficiente bajos para permitir su distribución gratuita, es un genuino objeto doméstico.

"Aquí vamos "

Komoe-sensei enciende el purificador de aire con un interruptor fijo al final de su escritorio.

Mientras Yomikawa Aiho, con increíblemente grandes pechos vestida con una camiseta verde, también pone un cigarrillo en su boca, enciende el encendedor que encontró en el escritorio de Komoe-sensei:

"Este es probablemente un producto belga raro, pero... eh. No está mal. Este no es bueno. ¡No puedo conseguir un buen sabor!"

"Yomikawa-sensei, te estás haciendo lenta a causa de que fumas uno tras otro, sin saborearlos."

"LA que fuma cinco veces más que yo en un día, Komoe-sensei la 'White Smoker'², no debería decir eso."

Buha, las dos soplan humo contra la superficie de la mesa.

El humo blanco golpea la mesa y se esparce por aquí y por allá, pero pronto deja de moverse, como si golpeará una barrera invisible alrededor de los

² Fumadora Blanca

bordes de la mesa, antes de arremolinándose y dar vueltas y vueltas y ser absorbido por las cuatro esquinas de la mesa.

Dado que los filtros de aire sólo se están encima del escritorio, Komoe-sensei esta sentada, a pesar de que voltea hacia Yomikawa, tiene que mantener su cara apuntando su escritorio. Todavía faltan muchas mejoras en este ámbito.

"Parece que el precio del tabaco ha aumentado de nuevo. Estoy segura que esto va a romper los corazones de los maestros."

"Todavía no es la elección de muchos, sabes, en comparación a los dulces o manga."

Los estudiantes comprenden el 80% de la población de Ciudad Academia. Incluso si los estudiantes universitarios están excluidos, los permitidos para beber o fumar son sorprendentemente pocos. Aun así, la situación actual es tal que cuando los impuestos sobre ellos se juntan, los ingresos se elevan de manera significativa. En consecuencia, poner impuestos sobre el alcohol y el tabaco para complacer a los jóvenes es un acuerdo no escrito de Ciudad Academia.

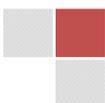
Básicamente, esta ciudad es esencialmente un lugar para las academias, gravar objetos no esenciales y artículos de lujo no plantea problemas debido al sistema. A cambio, Ciudad Academia en general pone costes de alquiler de dormitorios, comida, y cosas similares (tales como los productos de prueba de Ciudad Academia) a precios bajísimos, por lo que finalmente se equilibra. Bueno, hay escuelas que todavía se benefician de los autobuses escolares, material didáctico, etc.

"Pero para los gastos de la vida de los estudiantes, las becas y subsidios de Ciudad Academia no son muchos. De alguna manera se siente como un método de vuelta".

"Si los subsidios de becas directas disminuyen, habría una avalancha de quejas. Es como las reacciones de 'impuestos sobre el tabaco' y 'recortes salariales' son completamente diferentes a pesar de que el dinero se destina para el mismo fin."

Eso no puede ser cierto, Yomikawa piensa mientras ella golpea su cigarrillo, retirando las cenizas del final, en un cenicero portátil que sacó del bolsillo de su camiseta antes.

Y, entonces Yomikawa se da cuenta de algo.



El cigarrillo en el borde de los labios Komoe-sensei esta lentamente balanceándose arriba y abajo.

Un hábito que no había estado haciendo hasta ahora.

"Jajaja, eso es del estilo habitual de ese sacerdote fumador, Komoe-sensei."

¡Plack! Komoe-sensei mueve sus hombros de una manera exagerada.

Ella, en su confusión, mueve su cigarrillo desde el borde de los labios de nuevo al centro.

"¿¡E-eso no se puede ser!? Vamos, Yomikawa-sensei, ¿qué estás diciendo? ¡No hay manera que yo haga cosas como cambiar de hábitos!"

"Está bien cambiar, sin embargo."

Contra la endurecida postura defensiva de Komoe-sensei, Yomikawa rápidamente dio marcha atrás. La expresión de Komoe-sensei muestra su decepción.

Argh, Yomikawa sopla humo hacia la todavía vigilante Komoe-sensei:

"Bueno, entonces. En cualquier caso, ¿deberíamos irnos pronto?"

"Ah, ¿los niños de los que estabas hablando vienen?"

"Ellos son los únicos. No suelo tomar cargas, pero, bueno, este estúpido caso fue mi elección. No es divertido cuando todos en mi clase son estudiantes de honor, sabes."

"Hey, ¡espera! Nuestros cigarrillos aún no acaban, vamos, ¡vamos a sentarnos y acabar esto un poco más!"

Teniendo en cuenta que la sala de profesores es todavía técnicamente una zona para no fumadores, Komoe-sensei agarra la mano de Yomikawa-sensei.

Unos minutos más tarde, tan pronto como ella hecho el humo en el filtro, Komoe-sensei sale de la sala de profesores, arrastrada por la maestra de gimnasia.



Parte 7

Él escucha el sonido del motor del taxi alejándose de él.

Acelerador ni siquiera mira en esa dirección.

Ni siquiera cambiar su mirada hacia Last Order a su lado, que está hablando acerca de algo.

Sin embargo, es cautivado por el espectáculo misterioso delante de él.

Para decirlo con más detalladamente, está cerca de la puerta de un cierto colegio. No importa como lo mire, es sumamente promedio, dicho lugar es un edificio de concreto y acero que se siente como 'nada especial', como él dice.

Pero ese no es el problema.

Acelerador no está viendo el edificio de la escuela.

De pie delante de él están dos mujeres que estaban enseñando en esa escuela.

Él conoce la cara de una persona.

Su cabello largo atado en la espalda, una mujer con chaqueta. Su nombre es Yomikawa Aiho, y se sirve en Anti-Skill de Ciudad Academia. No esta interesada en usar armas contra los niños, esta increíble y autoproclamada profesora de gimnasia utiliza un escudo para derribar oponentes de nivel 3.

Pero esta mujer no es el problema.

Accelerator todavía esta mirando a otra persona.

"¿Q-que es....?"

El nombre de esa mujer es Tsukuyomi Komoe... Si ella hubiera tenido mala suerte, ella sería más pequeña que incluso Last Order, que una vez más empezando se pone en cuclillas con torpeza en la parte superior de su bolsa de deporte.

Acelerador piensa un poco, mientras arroja otra mirada fugaz a la mujer



excesivamente pequeña:

"¿Qué es este ser no identificado? Es capaz de entrar aquí de quién sabe dónde."

"¿De qué estás hablando? Se graduó en el momento adecuado de una universidad y se presentó aquí en Ciudad Aca-"

Con una sola línea ha hecho que la situación más confusa, Accelerator impulsivamente estrecha sus ojos.

Después de eso:

"La investigación para frenar el envejecimiento celular aún no ha concluido, dijeron. Mentira, por lo que este es el verdadero estado del método de 250 años que se rumoreaba en los días del 'Experimento'. Estaba convencido de que esto era aún desconocido para el mundo, ¡pero Ciudad Academia ya ha avanzado en esta tecnología...!"

"Eh, bueno, ese no es el caso, sabes"

"O posiblemente porque la investigación está incompleta, esta persona era un organismo de la muestra capturada para confirmar esos rumores', mientras Misaka-Misaka sigue con una mirada un poco seria... "Es una pena, en este caso, el experimento debe ir mal todo el tiempo, no deben tener tiempo libre durante bastante tiempo ", mientras Misaka-Misaka está hablando con la boca sofocada."

"Espera, ¿¡por qué incluso antes de auto-introducirse están hablando de eso tan seriamente!? Incluso Yomikawa-sensei se está riendo, ¡¡por favor di algo!!"

Con la mini-profesora enojada, la chica con chaqueta está rodando de risa. Incluso Yoshikawa Kikyō, que trajo a Accelerator y Last Order aquí, no pensó que traería tal colega. Ella también sonreía, si hubiera que ponerlo en palabras, sería una expresión llena de sentimiento.

Yomikawa, sin dejar de reír, vuelve a mirar a Accelerator:

"Por lo que esto significa que yo, Yomikawa-sensei, me encargare de ti a partir de ahora. Bien, hay habitaciones libres aquí, así que incluso si te quieres quedar como vividores, no habrá problemas."

"Siempre 'temporal' al final y al cabo."



Yomikawa se ríe de la voz desinteresada de Accelerator mientras aplasta la cabeza Komoe-sensei, Komoe-sensei esta diciendo algo como "¿E-esta el malentendido aclarado?"

"Ya veo, ¿estás bien con esto?"

Accelerator lo dice en un tono muy normal.

"Tienes alguna idea de la situación en que me encuentro Eres ingenua si crees que cócteles molotov no van a volar hacia ti en la noche. Ocúltame mejor. Parece que nos enfrentamos todos el lado más fea y podrida de Ciudad Academia".

"Esta es la razón, ¿entonces?"

Yomikawa responde a esto como si lo esperara.

"Se te olvidó mi ocupación. Soy de Anti-Skill, esa es donde es nuestra especialidad. Aun así, creo que hay sólo unos pocos chicos ingenuos que se atreverían a atacar la casa de un Anti-Skill. El caos de esta ciudad, por lo general sólo funciona en un nivel donde no podemos verlos, ¿cierto? Si ellos tienen el descaro de declarar abiertamente la guerra, estamos aquí para impedirlo. "

"....."

Accelerator deliberadamente se mantuvo su silencio, examinando atentamente las palabras de Yomikawa. Sólo Komoe-sensei estaba diciendo: "¿Eh? ¿Qué tipo de ambiente es esto y cuando cambio?" mientras recorría el lugar.

"¡No hay quejas cuando mueras!"

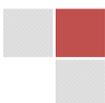
"Me parece muy bien."

"Es probable que 'ellos' registren tu nombre en su lista negra."

"Es mi trabajo reformar esos grupos de delincuentes, sabes. Si mostramos miedo a esos niños que necesitan ser salvados, ni siquiera seremos capaces de dar los primeros pasos para trabajar con ellos."

Accelerator chasquea la lengua.

Suficiente con Last Order y suficiente con esta persona, antes de darse cuenta, este tipo de idiotéz había comenzado a aumentar en su entorno. Si estuviera



en esta situación, sentiría como si estuviera saliendo como un pulgar muy adolorido.

Yomikawa sonrío a Accelerator, que parece que está masticando algo amargo, en forma inusual de una mujer adulta.

"Aún así, está bien. Por lo que he oído, parece que es fácil para ti ayudarme, ¿no?"

"¿Hablas en serio?"

La forma en que Yomikawa estaba conversando, ella habla como si se le pudiera rehabilitar.

Ella no sabe la razón por qué, pero Accelerator ya ha matado directamente a más de 10.000 personas. Cuando este hecho se está considerando, tal vez Yomikawa se dará cuenta de cómo muchas de sus palabras no se aplican a él.

Pero entonces.

Como si ella no se diera cuenta de ese hecho, Yomikawa Aiho sigue disparando palabras.

"Pero eso es un hecho, ¿no? Mientras estábamos diciendo una cosa u otra, cuando se oyó el hecho de que vas a quedarte conmigo, comenzó a marcar su lista uno por uno, frustrando todos los puntos muertos. Además podrás cerrar cualquier agujero pequeño, con la esperanza de que en realidad no vas a ser atacado, incluso si las probabilidades son de 1 en 10, 000. Eso, en otras palabras, significa que tienes el deseo de protegernos, ¿verdad? "

"_____"

Accelerator arruga su frente.

Es debido al nivel de incalculable nivel de idiotez incontrolable, murmura.

Parte 8

Decidió separarse de Misaka Mikoto.



Las razones son simples, Kamijou tiene hambre. Se ha cambiado de su uniforme empapado de sudor, y él tiene que cocinar para él o no podrá disponer de su excesivamente voluminosos soumen³.

No sabe la fecha de vencimiento del soumen deshidratado, pero Kamijou de alguna manera tiene la sensación de que mantener soumen de este año hasta el próximo año es algo que quiere evitar.

Mikoto gritó:

"Es solamente soumen, ¡qué pasa con eso!"

Por lo que Kamijou con excesivo vigor dice:

"¿Entonces pasas tus días sin nada creativo en las mañanas, tardes y noches de adicto con ensalada de soumen, pasta de soumen y udon soumen? Entonces, ¡¡envió una caja llena de soumen!! "

Tiene el visto bueno de ella mientras que hace muecas

Como no tiene mucho tiempo hasta la hora indicada, Kamijou con indiferencia regresa rápidamente a su dormitorio.

"Maldición. Debería haber notado algo en la venta del supermercado, cuando el espantoso soumen bajo de precio. Con esa proporción con respecto al precio, es la razón por la que nadie lo tomo..."

Para empeorar las cosas debido al mal momento, justo después de que compro mucho soumen, llegó un mensaje de sus padres que viven fuera de Ciudad Academia

"Bueno, hemos ganado el premio mayor de la lotería ¿A Nuestro Touma le gusta el soumen también?"

Junto con una gran cantidad de fideos deshidratados. Con estas circunstancias pasan siempre, en una sola frase, fue consumido por la mala suerte.

Pensando en esto y lo otro, llega a su dormitorio cuando Tsuchimikado Maika se va. Este es básicamente un dormitorio de chicos, pero con la apariencia de aprendiz de sirvienta es tratada como una novia que viene a la habitación de su hermano para la limpieza y la chica hambrienta rodando en la habitación de Kamijou, últimamente sus alteraciones del orden público han estado

³ El soumen, son fideos blancos japoneses muy delgados hechos de harina de trigo.

sobresaliendo.

La chica llamada Maika muchas veces se pone en cuclillas en la parte superior del tambor de un robot de limpieza, pero hoy está caminando normalmente.

Con su flequillo sostenido por los adornos de sirvienta, con su frente despejada. Su vestimenta tiene algo inusual en la manga de su traje de sirvienta, probablemente es un diseño de invierno de su escuela.

Ella ha estado asistiendo a una escuela de economía doméstica.

Kamijou ve a Maika caminar con pasos cortos y rápidos:

"Hola. Pensé de estar siempre estabas encima del robot de limpieza, ¿qué pasó?"

"Uf, Bueno, estoy de buen humor hoy, no tengo que depender de su tranquila velocidad"

Incluso la expresión de esta chica, que está en el nivel de Himegami Aisa, es difícil de precisar. Pero hoy, se da cuenta que ve en su rostro la emoción de alegría, un rayo de luz penetrante.
(Qué, qué, ¿qué diablos está pasando?)

Se pregunta Kamijou mientras inclina la cabeza, Maika tiene la parte posterior de mano derecha tocando su mejilla izquierda, haciendo una expresión de "o-Hohohohoho" prepotente para solo una sirvienta:

"Esto es, esto y aquello. Las mangas hacen el truco"

"¿Ma-n-gas?"

"¡MANGAS!"

Maika, dice mientras sonrío:

"Las sirvientas tienen básicamente prohibido destacar, sabes, cosas como un llamativo peinado y accesorios son un no. Así que por ser especial es en las mangas y cuellos, así estamos mostrando discretamente nuestra individualidad".

(Ah, así que es eso)

Piensa Kamijou mientras mira alrededor de la mano Maika de nuevo.



Es un pliegue en las mangas de las muñecas. Cómo y por qué siempre cambian, Kamijou no puede comprender sus méritos, el punto es, ¿ella es como esas chicas que están contentas de que los uniformes que primero les suministran vienen con la falda acortada?

Mientras Maika sigue frotando distraídamente sus tiernas mejillas con sus propias mangas:

"Haaaah... Este término 'Guanteletes' es un gran éxito. Dado que estoy de buen humor ahora, estoy dispuesta a escuchar cualquiera de tus preocupaciones insignificantes."

"¿Es así? Muy bien, me gustaría saber cómo puedo disponer de una gran remanencia de soumen".

"Pica el soumen hervido en trozos finos, y si mezclas todo con los ingredientes para harumaki⁴, el sabor se mantendría inesperadamente constante. Sería fácil aumentar el volumen de eso."

Maika responde esto mientras se alejó trotando hacia algún lugar. Uno habría esperado agradables rayos de luz que se emiten aquí y allá con sólo mirar su espalda.

Kamijou contempla esta vista por un tiempo:

"Eh... el sabor se perderá totalmente cuando se hechas cualquier cosa con cosas con mucho sabor, sabes."

Mientras piensa en la respuesta realmente descuidadamente de Maika, decide entrar en los dormitorios, ya que de nada sirve estar aquí.

Al subir al ascensor en mal estado, se dirige hasta el 7^o piso y camina directamente a través del corredor, se puede encontrar el cuarto de Kamijou entre las puertas alineadas.

A medida que abre la puerta y entra, la siempre hambrienta Index se encuentra en el centro de la habitación, recostada boca arriba. Ella debe tener hambre de nuevo, de cualquier manera que él la mira. Así que, Kamijou le arroja su ligera mochila:

⁴ Un clásico de la cocina oriental, harumaki (arrolladitos primavera). Son crocantes y llevan distintos rellenos.



"Es soumen para hoy"

"¡¡No puede ser!!"

¡¡Plack!!, La chica con el hábito de color blanco y de cabello plateado con fuerza se levanta. Como sus brillantes ojos color esmeralda da a conocer su sentimiento de desagrado:

"¿¡Por qué Touma sólo sirve fideos japoneses en este lugar!? ¿¡Qué tipo de ritual es este!? ¿¡Es esto algún tipo de técnica de regulación interna del cuerpo donde se esta cocina llamada aplicada!?"

Index puede quejarse, en la práctica, esto no es un gran problema, porque cuando el soumen se ha puesto sobre la mesa, será totalmente consumido como si fuera realmente delicioso. En resumen, es el aburrimiento del soumen. Incluso si se llama aburrimiento, es sólo temporal a lo mucho, básicamente, es por este gusto que es la fuente del estado de ánimo.

Mientras Kamijou cansado asiente con la cabeza:

"... .. El amor es duro..."

"¿Touma?"

Index lo examina con una mirada sospechosa; a Kamijou no le importa en lo más mínimo.

Por cierto, su habitación tiene un animal, el gato calicó está en la terraza, disfrutando de la luz del sol. Con el lugar con buena ventilación elegido, el gato rueda, pero se trata de un lugar donde los cambios estacionales no se sienten. Este gato, sin ninguna relación con el soumen, es un animal sin preocupaciones.

Últimamente, está en el proceso de cambiar a su pelaje al de invierno, por lo que el pelo del gato esta en todas partes. Además, él tiene el presentimiento de que el tamaño del gato ha ido creciendo poco a poco.

Mientras Kamijou alcanza su ropa para que se pueda cambiar en el cuarto de baño:

"En cualquier caso, inmediatamente voy a ejecutar las instrucciones secretas de Maika: Soumen que parece harumaki"

"¡Como si el harumaki suele ser adecuado para mí!"



En el momento en que Index dejó escapar sus lamentos, el timbre de su habitación sonó repentinamente.

"¿Quién podría ser?"

Cuando Kamijou abre la puerta, Tsuchimikado Motoharu esta en el otro lado.

"Oh, ahí estás nya. Kami-yan, lo siento, pero me puedes ayudar, nya"

Kamijou entra en modo de alerta por esas palabras y:

"¿Q-qué tipo de asistencia? No me digas que esos chicos vienen de nuevo después de hundir a una flota mágica de escala internacional."

"Kami-yan... realmente estás dejando escapar palabras sin vergüenza... ¿no puedes hacerlo por simpatía?"

Tsuchimikado se ve lamentablemente y a continuación:

"Eso no es todo, Maika acaba de terminar de cocinar demasiado de algo, nya. Es algo así como un estofado que hierva durante aproximadamente 10 horas y es llevado en un bote, pero no puedo terminar tal comida. Pero no puedo tirarlo, así que si lo deseas, vamos a comer juntos –"

"– ¡Estoy comiendo! "

Es Index, no Kamijou, quien grita mientras ella rápidamente los pasa desde la espalda de Kamijou. El olor de la comida de Tsuchimikado debe estar impregnado en su ropa, e incluso el gato calicó se acerca a ellos en un trote.

Kamijou quiere decir sus quejas, pero es silenciado por el inusual estado de ánimo de Index. La palabra 'sabiduría' flota en su mente.

Total, se van directo a la habitación de Tsuchimikado.

El diseño de la habitación es como la de Kamijou. Sin embargo, solo hay equipo de entrenamiento en el lugar al igual que en los gimnasios, por lo que el diseño se veía muy cambiado. En las paredes hay un par de libreros, que se convierte en un librero de coleccionista, su interior esta lleno de sirvientas de manga en sus portadas, Kamijou pensó que el deber de un amigo es que no hay que tocar con antelación.

"Aquí está"



Tsuchimikado dice mientras señala la parte superior de la mesa. Maika debe haberlo traído aquí, una olla cilíndrica de plata utilizada por los chefs y solo colocada allí de golpe. Por supuesto, no hay manera de que un estudiante normal pueda tener un espacio lo suficientemente grande para esta olla gigantesca, también periódicos viejos están extendidos.

Tsuchimikado se acerca a la olla y quita la tapa, dentro de ella esta un guiso de color naranja.

"La base es probablemente zanahorias, pero están completamente disueltas, nya. Este maldito guiso tiene algunos de los vegetales usados como ingredientes lanzados dentro"

"¿Las zanahorias no lo hacen realmente apetecible?"

Tal fue su impresión cuando olía tanto como pudo. Al parecer, no se uso azúcar y probablemente sólo el sabor de las verduras permanecería.

Por ahora, el estofado es servido con una cuchara en un tazón grande, poco profundo. La carne de cerdo y las patatas se cortaron en trozos grandes. Las verduras de una buena variedad se pusieron dentro, al parecer es nutritivo ya que se próxima a las bebidas saludables donde incluso los nutrientes que no se encuentran en una comida ordinaria están presentes. Por cierto, el gato no se da cuenta de la razón de por qué se utilizo cebolla. En sus ojos se podían ver como un animal pequeño dice: "¡¡Qué es eso, quiero comer, quiero comer, quiero comer -!!"

Con esas cosas sucediendo, la comida comienza.

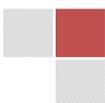
Con una comida inesperadamente espléndida, no piensan en qué hacer con el soumen.

Después de que Kamijou dijo 'Itadakimasu', tiene la cuchara en una mano y está mirando Tsuchimikado:

"Pero entonces eres muy generoso, sabes. De alguna manera, a pesar de que ella es sólo aprendiz, Maika se acerca al nivel de los restaurantes, ¿no?"

"Nya. Es por esa misma razón, al no poder comer estos alimentos completamente, acabaría echándose a perder seguramente. Si es una cantidad tan grande, sería muy difícil para mí como era de esperar, nya"

"Ya veo, entonces. Sin embargo, debes haber considerado guardar algo del



estofado."

Plack, el movimiento de Tsuchimikado se detuvo un poco.

Este chico, debido a que básicamente come fuera o tiene a su hermana menor que cocina para él, es un estudiante que es incapaz tanto para la vida solitaria como para cocinar para sí mismo, es por estas mismas razones que probablemente no pensaba hacerlo.

Kamijou Touma, es uno de los tipos que cocinan para ellos mismos.

"Por otra parte, el hecho de que Maika haya hecho una gran cantidad de alimentos significa que después de te los dio, ella no iba a volver a tu habitación por un tiempo, ¿verdad? Así que, para evitar que te mueras de hambre, preparaba de antemano un montón de cosas que te alimentarían y fueran posibles de preservar. "

El gato calicó está utilizando sus patas delanteras y está jugando con algo en forma de caja.

Tras verlo, es un recipiente hermético de conservación uno muy grande.

"....."

"....."

"....."

Kamijou Touma, Index y Motoharu Tsuchimikado se miran los unos a otros.

El gran afecto de Tsuchimikado Maika se compara con los modales sin esperanza de Tsuchimikado Motoharu, y sin embargo, uno puede adivinar cuánto tiempo el futuro del chico de gafas de sol iba a durar si el estofado de esta batalla fuera robado.

Permanecen en silencio durante unos segundos.

Entonces el gato maúlla.

En esa señal, Kamijou e Index casi por casualidad comienza a masticar con fuerza 'ñam, ñam, ñam, ñam' el guiso.

La cara de Tsuchimikado se pone azul.



"¿¡Hey!? Kami-yan, ¡¡alto, alto!! ¡Me has malentendido! ¡No tenía la intención de compartir esto con ustedes! Escúchame, ¡¡no sabes lo que significa la cocina de mi hermana para mí!!"

"Sí, sí, eso está muy mal, ¡como si entendiéramos algo de mantenerlo! Oh sí, no me detengas, ¡¡para Index!! ¡Ya estás en tu segunda porción!"

¿¡Nya!? Tsuchimikado grita, pero Index ya está imparable. Su cuchara esta moviéndose vigorosamente de una manera que posiblemente se devoran con avidez toda la olla.

Digan lo que digan, hoy es un día tranquilo.

Entre las líneas 1

El Palacio Lambeth de Londres fue construido originalmente para ser la residencia oficial del arzobispo de la Iglesia de Inglaterra. Aunque las tierras se han abierto para hacer turismo, la gente común todavía tiene prohibida la entrada en el complejo, y toda la información sobre el complejo es clasificada.

En pocas palabras, nadie sabe lo que sucede en el interior del complejo.

Como es de imaginar a partir de la fachada que le hace a uno sentir su historia, es un espacio que estaba oculto al máximo de misterio y encanto. Si uno fuera un puritano Inglés consciente de estilo, así como de poder político y la posición social, sería una meta a la que vale la pena apuntar, es un lugar definido donde llamarlo incluso trono no es una exageración.

Para la gente común, esto no esta muy relacionado, por lo que esta estructura, con su incuestionable privacidad, tiene una red de defensa mágica superior a la del soberano Palacio de Buckingham. Incluso el pobre jardinero o personal de limpieza que están en contacto con los guardias están bien entrenados en magia extrema anti-intrusos, y del diseño de los pilares, diseño del papel tapiz, hasta la intensidad de la iluminación de las lámparas de estilo occidental, todas estas funciones son como una 'sola trampa' con un significado mágico. El edificio en sí no es menos de una instalación gigantesca. Se dice que el método de invasión habitual de 'esquivar las trampas para continuar' no funciona en absoluto, tiene conceptos de diseño similar a la aplicación de ideas extravagantes como eso. Clérigos lo llaman la habitación de la doncella, Nail Bedroom⁵ de forma sarcástica a la doncella de hierro.

⁵ Habitación de uñas.

El Palacio de Lambeth, también, está cubierto en la oscuridad todavía.

Japón e Inglaterra están separados por cerca de 9 horas.

En comparación con el día, solo hay menos gente.

El Arzobispo Laura Stuart está en el baño.

"Hmhmhmhmhm-n"

Sólo su tarareo hace eco, si fueran a ver el espacio totalmente iluminado, las personas que albergan aspiraciones para el Palacio de Lambeth y el pensando en las nobles imágenes probablemente quedarían paralizados de terror.

Incluso para un llamado baño, es una gran habitación con una dimensión de 20 metros en cada lado. Por el contrario, no es en forma de un llamado baño público, sino con pequeñas bañeras, a pesar de que se necesitarían decenas de ellos a extenderse a lo largo del baño, se organizaron de una manera compacta.

Por otra parte, con baños eléctricos, baños de iones negativos, y los baños de masajes a chorro de agua en cada una de las bañeras, en general, una aura de desarrollo científico esta intensamente dando vueltas.

Como era de esperar, estas bañeras eran regalos generosos del Festival Bon o regalos de fin de año enviados por Ciudad Academia a Laura como una muestra de agradecimiento.

Por el momento, Laura se levanta la falda de su vestido. Ella se sienta en el borde de la bañera de chorro de agua sólo metiendo sus pies en el agua.

También hay un lavabo de baño que está disponible sólo para baños de pies, pero parece que a Laura, el chorro actual que pasa a través de sus pies era mucho más agradable para ella.

Su cabello rubio, con una longitud de dos veces su altura, estaba bañado en vapor y estaba recogiendo las gotas de agua al igual que lo que sucede en las telas de araña, pero la arreglarlo más tarde no sería un problema. En cualquier caso, el baño de los pies es lo primero.

(*Suspiro*... tan contenta que estoy llena de felicidad. Pues bien, después de haber relajado los pies, sigue la bañera eléctrica para calentar mi cuerpo)

Dirigido a Laura Stuart, que esta relajándose, no es un golpe repentino, sino



que es la puerta de siendo sacada de sus bisagras mientras Stiyl Magnus viene entrando dentro.

"¡¡Arzobispo!!"

Laura se pone rígida mientras voltea completamente para gritarle a este sacerdote indignante, que tiene el pelo teñido de rojo, un cigarrillo en la boca, anillos en sus diez dedos, y un tatuaje de código de barras debajo de su ojo derecho, con el cuerpo humeante con olor de perfume mezclado con la nicotina.

Incluso para un baño de pies, ella tiene que levantar su falda, exponiendo sus pies descalzos. Laura tira su falda y en su precipitación, gracias al movimiento brusco, se desliza de su posición de sentada en el borde de la bañera, para terminar rodando al centro.

¡Clash! , un sonido de salpicadura resuena.

Stiyl, con un informe escrito sobre su mano, no esta lamentándose ni un poco.

"¿¡Estás segura de que los hechos escritos en este reporte es verdad!? No me digas que es tu estúpida habilidad de actuar de nuevo. El mundo se mueve con la palabra del Arzobispo, así que a... no estés murmurando bajo el agua, ¡di algo! ¡¡Tú escribiste esto!! "

Lo que en verdad significa el murmullo es que ella está sufriendo porque su cabeza esta recibiendo la peor parte de la reacción actual, pero a la vista de Stiyl, uno sólo podía ver a esa mujer que acaba de caer en la bañera, su ropa interior totalmente expuesta debido a sus piernas tendidas a lo ancho en forma de M.

Mientras Laura furiosamente se levanta del agua con un chapoteo:

"Qu, qu, qu, ¿¡qué estás pisando fuerte en el cuarto de baño para damas y en los zapatos, también, Stiyl? Bueno, puedes ser un clérigo, pero eres uno malo, así que para que veas tal escenario es suficiente "

"¡SOLO RESPÓNDEME YA!"

"No - ¡¡Stiyl!! No uses tu espada de fuego en el baño, ¡¡hervirás el agua!!"

Laura cae fuera del baño, justo a tiempo antes de que una explosión de vapor de agua hirviendo aparezca.



El arzobispo está en el suelo húmedo, soplando por la boca, con el pelo muy largo enredado todo su cuerpo como un capullo de monstruos.





Stiyl, con sus vasos sanguíneos saltando en la frente:

"Bueno, ahora a lee rápidamente el contenido del informe y explica su contenido para mí. Todavía tengo que terminar mi trabajo antes de retirarme a la cama, ¿por qué tengo que ocuparme en cuidar mujeres...?"

Pero Laura no oye lo que dice.

"¡¡AH!! El rocío pega mi cuerpo, ¿se ha hecho obsceno debido a que las vestimentas se pegan a mi piel durante algún tiempo en el baño? Eso es malo, ¡¡por lo que date la vuelta Stiyl!! ¡¡No tengo intención de exponer mi ropa interior a nadie!! "

"....."

Un pequeño chasquido se oye.

Es Stiyl masticando duro el cigarrillo.

"Es, espera, ¿Stiyl? ¡¡Voy a estar totalmente quemada si apuñalas tu espada de fuego en mí!!"

Stiyl da una persecución después de que Laura huye, con una espada llameante en una mano.

Hoy parece que va a ser una noche de insomnio.



Capítulo 2: ¿Qué tipo de castigo? Contrato_de_Pareja

Parte 1

Misaka Mikoto se encontraba en una plaza delante de una sala de conciertos.

Es un lugar de citas.

"... No vino."

En todas partes, grupos de amigos y parejas se reúnen y se fueron de la plaza, pero una persona que todavía espera se impacienta.

Mikoto todavía vestida con su uniforme de Tokiwadai. Cargan su bolso y un estuche de violín. Era problemático teniendo en cuenta que saldría a divertirse, pero llevarlas a su dormitorio sería más. Normalmente, ella iba y venía a su antojo, pero si llegara a ser capturada por la encargada del dormitorio, tendría que explicar su razón para salir.

Y así, para evitar llegar tarde, no se atrevió a regresar a su dormitorio y se adelantó al lugar de la reunión antes de tiempo. Pensó en conseguir que Shirai Kuroko, que al parecer esta en algún lugar cercano, se llevara sus cosas por lo que la llamo, pero entonces:

"¿Cómo es que ninguno de ellos ha llegado...?"

Mikoto murmura.

Había previsto darle su equipaje a Shirai y entonces matar el tiempo en un café, pero Shirai, clave de sus planes, aún tiene que aparecer, así que al final, ha estado de pie todo el tiempo.

(Después que me esforcé tanto para llegar a tiempo, Kamijou tenía que llegar tarde, ¿me pregunto por qué aún perdido mi tiempo tratando de ser considerada?).

Mikoto piensa esto y suspira.

Pero entonces, si fuera a llevar su equipaje a su dormitorio, tardaría mucho tiempo y pasaría la hora de la reunión. Incluso no podrían encontrarse si se va de aquí.

Aah, Mikoto tiene sus hombros cansados.

"Ahora que lo pienso, no sé el número de ese idiota... aunque pedírselo ahora será incomodo."

Demasiado cansada para estar parada, ella se agacha y coloca su bolso y estuche de violín en el suelo. El estuche, por supuesto, puede haber tenido un gran valor como una antigüedad, pero a Mikoto en realidad no le importa de cualquier manera. Los estuches sólo pueden ser útiles como estuches.

Y, para esta señorita que está bastante cansada en este momento:

"Ahí, ahí, ¡ahí estás! Eres Misaka Mikoto-san, ¡no hay duda!"

La alegre voz de una chica joven la llama.

"¿Eh?"

Mikoto, al oír que se pronuncia su nombre, levanta la cabeza.

Parada ahí está una chica de secundaria incluso más pequeña que Mikoto. Una niña de uniforme escolar, con el pelo de color negro y corto cubierto con una gran cantidad de flores artificiales.

(Si no recuerdo mal)

Mikoto piensa

(Pertenece a Judgment como Shirai.)

Ella usualmente mira a Shirai en lugar de hablar directamente con Mikoto.

"Tú eres... Uiharu Kazari, ¿verdad?"

"Wow, ¡te acuerdas de mí nombre!"

Los ojos de Uiharu brillan.

Eso es sin duda una mirada de envidia. No está dirigido a Mikoto, sino a la 'senpai modelo de Tokiwadai Middle School'. Pero sólo es admiración, ya que ese brillo es un poco diferente al de Shirai. El respeto que se muestra es sano.

Uiharu pregunta con una expresión tímida:

"Eh-, creo que Shirai-san me dijo que viniera a venir aquí a recoger sus

cosas..."

¿Hm? Mikoto frunce el ceño.

Uiharu ve su mochila y estuche de violín tumbado en el suelo:

"Bueno, ya ves. Shirai-san estaba de servicio en Judgment... forzada... bueno, trabajando duro, así que estaba preocupada por llegar tarde. Quería venir aquí ella misma, pero por falta de tiempo, estoy aquí en lugar de ella"

(Así que eso es lo que pasó) Mikoto asiente con la cabeza, pero aun titubea.

Shirai (por decirlo con delicadeza) es alguien cercana a Mikoto, por lo que no le importaba pedirle favores, pero ella no puede dejarle estas cosas a una chica tan frágil como ella. Por otra parte, Uiharu no es ninguna estudiante de Tokiwadai. Por lo que no puede entrar en el dormitorio, ya que es necesario que ella deje su mochila 'con su nombre y en su habitación'.

Y es que en el peor de los casos sí la encargada del dormitorio se entera.

Probablemente recibiría con una sonrisa a Uiharu y aceptaría con buen humor sus cosas, pero cuando Mikoto vuelva a los dormitorios, sería un demonio furioso.

Así Mikoto ligeramente ondea sus manos:

"Está bien si Kuroko no puede venir. Voy a ponerlos en el guardarropa de ese hotel. Voy a tener que conseguir una habitación, pero al menos voy a ser capaz de utilizarlo."

"Wa-, así que utilizan habitaciones en vez de armarios de monedas."

Uiharu está mirando el estuche de violín con ojos brillantes. Sin duda, con ese objeto tan caro, es mejor evitar que gente común como ella siquiera pueda tocarlo. Ella misma da esta idea.

Mikoto ondea sus manos de nuevo:

"¡No! ¡No! ¡No! No es eso, solo estoy diciendo amablemente que tengo dudas en dejarte cargar todo esto, ¡no te desanimes!"

"Pero..."

Uiharu está murmurando algo ambiguo.

Pero se detiene y cambia el tema.

"Aún así, Tokiwadai Middle School es realmente increíble. Usar un violín en la escuela es realmente extraordinario."

"Sí, supongo. Pero si lo intentas, no es tan difícil. "

Mikoto se da cuenta de un sutil brillo de envidia en los ojos de Uiharu mientras ella se queda mirando el violín:

"Hm, podría ser... ¿estás diciendo que te gustaría ir a nuestra escuela?"

"De... ¡de ninguna manera! ¡Eso es absurdo!" – Ella evidentemente se pone nerviosa. - "Yo, una humilde civil, ¡¡no hay manera de que pudiera introducirme en un mundo lleno de señoras de clase alta!!"

"No, siempre y cuando tengas la capacidad, puedes obtener asistencias financieras siempre que lo necesites. Estoy bastante segura de que mi escuela valora la capacidad sobre la apariencia. Incluso he oído que algunos miembros de la realeza han suspendido antes. "

"Esa, esa barrera Über¹ donde la realeza ha sido echada me hace sentir aún más inútil.... nunca he tocado un violín antes, sabes. Sólo pensé que sería bueno si pudiera aprender a tocarlo bien. "

"Bueno, ¿cómo lo sabrás si nunca lo has intentado?"

Mikoto toma el estuche de violín en el suelo:

"Eso es. Vamos a probarlo y veamos. "

"¿¡Eh!? ¿Vas a dejarme escucharte?"

"Tú serás la que lo toque, por supuesto."

"¿¡Qué!?"

Uiharu mira a Mikoto con ojos sorprendidos, pero la señorita de Tokiwadai que ya abrió la cerradura del estuche y sacó una antigüedad, el violín de aspecto brillante y su arco.

¹ Viene del Alemán, que a su vez viene de la unión del Latín *super* y el Griego *ὑπέρ* (*hiper*), tiene varios significados, pero en este caso vendría siendo para describir un estatus mucho mayor y al que se desearía llegar.

"Aquí está el instrumento."

"¿¡P..!? ¡¡N-no lo arrojes!!"

Temerosa del inimaginable precio del violín, Uiharu nerviosamente lo acepta. Romperlo o sudarlo lo devaluará, ese pensamiento hace que Uiharu se ponga rígida.

Mikoto que se encuentra al lado Uiharu, con gestos adecuados señala todas las partes del violín.

"Entonces, trata de seguir mis instrucciones. Sujeta la parte principal con la mano izquierda y esa cosa alargada con la mano derecha para tocarlo. Coloca y fija la parte inferior del instrumento entre la barbilla y la clavícula. Es barato, así que no tienes que preocuparte de ejercer demasiada presión. "

Sin embargo, este llamado objeto barato tiene algo de valor sentimental. Uiharu parece que quiere empujar rápidamente la bomba a las manos de Mikoto y huir, pero ella no se atrevía a hacer algo tan temerario ya que el instrumento podría romperse en el acto.

Uiharu sigue estando rígida y es incapaz de mover un solo dedo mientras Mikoto la mira con un aspecto dudoso:

"Lo siento, lo siento. No es algo que se pueda entender a través de palabras por sí solas después de todo."

"Um, ¿sí?"

"Entonces te voy a estar guiando manualmente. Hazlo de esta forma".

"¿¡Eeeh!?"

Mientras Uiharu casi grita, Mikoto con calma pone sus brazos alrededor de Uiharu por detrás, agarrando el violín. Se ven como un niño muy pequeño siendo guiado suavemente por su madre.

Uiharu se congela por este súbito acercamiento, pero Mikoto, pegada en su espalda, no lo noto. Y aunque es totalmente por accidente, parece como si Mikoto estuviera soplando en el oído Uiharu mientras ella comienza a dar instrucciones.

"Aunque el control de las cuerdas con la mano izquierda es importante, vamos

a empezar con el arco en tu mano derecha. Puede parecer difícil, pero es la única manera de conseguir el ángulo correcto de tocar la cuerda del arco y generar el sonido habitual. "

Superpuestas con Uiharu, las manos de Mikoto empiezan a moverse. Al igual que cuando se sintoniza un instrumento musical, un solo sonido fino se mantiene.

Por cierto, Uiharu, con la cara ruborizada y los ojos girando, ya no presta atención a lo que Mikoto está diciendo, pero Mikoto, que continúa con lo que hace, es totalmente inconsciente de ello. Mientras sea alguien que no sea Shirai, Mikoto es generalmente buena con las chicas.





"El sonido cambia dependiendo del modo en que uses la mano izquierda. Pizzicato, glissando, flageletto². Bueno, hay otros, pero ninguno de ellos es realmente difícil, así que vamos a intentar hacer uno por uno. Hm, te acostumbrarás de pronto, ¡así que estoy segura de que vas a estar bien! "

La espalda de Uiharu siente su calor corporal, sus orejas su dulce aliento y con los dedos de ambas manos envolviéndola.

(A-así que esto debe ser la relación de tutoría de ojou-sama en la que Shirai-san esta envuelta)

Y por último Mikoto se da cuenta que Uiharu esta prácticamente congelada.

Ella comienza a hablar con el fin de liberar la tensión de Uiharu.

"¡No hay problema! En esta amplia plaza, no hay normas especiales de interpretación, por lo que incluso si jugamos aquí, no tienes que preocuparte de ser castigada por los transeúntes."

"N-no, no es eso... ¿¡has dicho acto público!?! Hya, una multitud podría venir y rodearnos y antes de darnos cuenta, vamos a ser un poco el centro de atención y- "

La voz sorprendida de Uiharu se corta repentinamente.

La razón es...

En la multitud de personas, encuentra a Shirai Kuroko haciendo una expresión increíble.

"¡¡Gyaaaaaaaaaaaaa!!"

Los hombros de Uiharu se sacuden de forma audible.

Su brazo, lleno de una energía inesperada, hace que salga un terrible sonido de 'giii' del violín.

Shirai, que los observaba, se centra en su compañera que estaba de pie en el centro de la multitud.

² Pizzicato.- Es una técnica que consiste en pellizcar las cuerdas con las yemas de los dedos.
Glissando.- Viene del francés que significa deslizar y consiste en pasar rápidamente de un sonido a otro haciendo oír todos los sonidos intermedios posibles según el instrumento.
Flageletto.- Esto es seguir la armonía para tocar correctamente, conocido comúnmente como improvisar, pero sin inventarte las notas.

"(... Ah, así que esto es así, me pareció digno de alabar al que se haya ofrecido para llevar a cabo mi misión de transporte de equipaje, pero, quién habría pensado que era una trampa, así que esto es lo que significan mantener la guardia alta, aunque en primer lugar, nunca había sido tratada de esa manera por ti antes, ¡Onee-sama ~!) "

Su rostro parece como si estuviera detenido en una especie de código de retransmisión por televisión.

Uiharu Kazari está bañándose continuamente en un sudor frío, pero por supuesto, Misaka Mikoto no lo nota.

"¿Qué pasa?"

"¡N-no, no es nada!"

"¿Hay una persona sospechosa mirándonos?"

"¡¡N-no digas algo como ‘sospechoso’!!"

Uiharu habla, casi llorando, pero al final, Mikoto ni siquiera se da cuenta de la presencia de Shirai.

Parte 2

La hora de la cita fue 1:00 PM.

"Ya es la 1:30, ¡¡de quien fue la gran idea-!!"

Esperando sola en la plaza delante de una muy visible sala de conciertos en el distrito escolar N°7, el grito de Misaka Mikoto hace eco. Kamijou Touma se apresura de nuevo con las manos juntas y la cabeza baja.

"¡¡Hey – lamento eso -!!"

Como es de esperar, llegó tarde ya se metió en un problema que lo llevó a una pelea rápida, pero es prudente en este momento no hacer una mala excusa, por lo que es mejor pedir disculpas humildemente.

Mikoto estaba fuera de sí, con los brazos cruzados, el pie derecho golpeando rápidamente el suelo y de su flequillo ráfagas de chispas blancas se desataron.

"Incluso aunque yo sea la ganadora de ese juego castigo, me pregunto por qué tengo que ser empujado por alguna razón tuya. ¿Entiendes los sentimientos de una persona que está siendo humillada por tener que estar parado durante casi una hora sola? Mientras esperaba, fui invitada por algunos tipos raros y cada vez amablemente lo sacaba de aquí con mi rayo, ¿no pensaste siquiera que eso es una molestia? "

"¡¡Sí, sí!! ¡Te lo dije, lo siento mucho!"

Kamijou trata de que lo que era básicamente una conversación sin contexto siguiera, pero en ese momento de repente se acuerda de algo incómodo en las palabras de Mikoto.

"Eh, ¿qué? La hora de la cita fue a la 1:00."

"... Tu, no me digas que lo ignoraste aunque tú lo dijiste, ¿o no?"

"No es eso. Cuando dijiste que has estado esperando durante una hora, ¿ya estabas aquí más de 30 minutos? Lo siento."

¡¡Snap!! Mikoto tiene los hombros temblorosos y sus ojos dan vueltas.

Ella se desenvuelve con los brazos cruzados, agitando sus palmas:

"Es que... ¡idiotas. Incluso si sólo lo digo de forma general, ¡no quiere decir que estuve realmente aquí precisamente 60 minutos! Po-por qué es que yo, la ganadora de este concurso, tiene que esperar alrededor de los locales. ¿Es obligatorio? Yo no quiero que te vayas exponiendo pensamientos extraños y con una sonrisa siniestra, ¿entendido? "

"Tú..."

Kamijou dice esa palabra con un sentimiento instintivo.

Se queda viendo a la cara de la nerviosa chica de secundaria:

". ... Así que te gustara mirar mi miserable cara durante el juego de castigo. Aunque he pensado en ello con mucha antelación, como un asunto real, tu eres realmente siniestra -"

Antes de que pudiera terminar de hablar, un rayo sale volando del flequillo de Mikoto.

Kamijou rápidamente utiliza la mano derecha levantado para repeler el ataque.

¡Zubsss! Sólo se escucha una intensa explosión, su potencial probablemente era de cientos de millones de voltios.

En su mano derecha tiene un poder llamado Imagine Breaker, con una capacidad negar cualquier habilidad ya sea mágica, Esper o cualquier otro tipo de poder extraño.

Pero incluso así, lo que da miedo da miedo.

Kamijou, mientras temblaba, dice una simple oración.

"¿...Tenía razón?"

Otro rayo sale volando.

¡Dobam! Con ese ruido, las parejas que se reúnen frente a la sala de conciertos en la plaza gritan: "¡Wahh!" y luego escapan. Incluso entonces, Kamijou, que apenas bloqueó el ataque, con los ojos un poco llorosos.

"¿Qué? Misaka-san, ¿qué tipo de palabra te gustaría oír!"

"¡Basta ya, vamos!" - Mikoto con algunas contracciones en su labios, simplemente inclino la cabeza en posición horizontal, "... las personas derrotadas no deberían de reprochar nada, E N T E N D I D O."

"¿Qué tipo de extraña escuela es Tokiwadai!"

Kamijou grita, pero de alguna manera la malhumorada Mikoto no da ninguna reacción. Parece como si estuviera ansiosa por lo que sigue, Kamijou se rasca la cabeza y pregunta.

"Bueno, Misaka. ¿Cuál es específicamente el castigo? Has dicho que vayamos rápido, pero ¿a qué lugar vamos?"

Ella ignora por un tiempo la pregunta.

¿Ah? Mikoto de repente hace una expresión de sorpresa.

Ella mira a Kamijou.

Kamijou se asombra y dice:

"... Tu, no me digas que no pensaste en nada."



"Ah... ¡¡por supuesto que estoy pensando!! Vamos a ver... ¡es decir, que!
¡¡Quiero volver las horas de trabajo que pase para ganar en el Daihaseisai!!"

"En pocas palabras, no pensabas en nada importante."

"¡Escucha lo que alguien está diciendo!"

"Puesto que lo has propuesto por ti misma, tú eres la que va a hacer la planificación. O tal vez debería decir que entendí desde el principio que no hay razón por la que debería trabajar en los detalles cuando aceptó el castigo ¿Verdad? Tonta. "

"..."

Mikoto se queda en silencio durante un rato, y luego mira otra vez a Kamijou.

"¿¡Uh, Misaka Ahhh!?"

Kamijou, después de haber hablado con la chica que esta en silencio, instintivamente se aleja.

La razón es simple.

La joven tiene sus ojos firmes.

Kamijou tiene un presentimiento muy malo.

"Tu, en este juego de castigo, vas a escuchar todo lo que diga, ¿no?"

"¡Bueno, eso! Incluso si dices algo, algo que esté al alcance de lo que pueda hacer, ¡sabes!"

"¿V-a-s? ¿A e-s-c-u-c-h-a-r? ¿C-i-e-r-t-o?"

"-----"

"Sígueme."

"¿¡A dónde!?"

Kamijou grita, pero Mikoto agarra su mano y no le suelta. Por lo que lo arrastra lejos de la plaza de la sala de conciertos.

A continuación, dice:

"¡Te dije que vinieras conmigo! ¡Así que obedecer esto es tu primer castigo!"

"¿¡El primero!? ¿¡Hay más de uno!?"

La cara de Kamijou Touma, que por alguna razón está pálida, y el rostro enrojecido de ira de Misaka Mikoto.

Aunque están caminando por las calles en secreto cogidos de la mano, la pareja no era realmente consciente de si es buena o mala suerte.

Parte 3

Accelerator levanto la vista esta mirando un bloque de apartamentos construidos para la facultad.

Dado que todas las residencias de Ciudad Academia son dormitorios de estudiantes, este tipo de instalaciones, ya sea que se llama una mansión o un apartamento, no tiene mucha relación con los estudiantes.

Mirando sólo en su aspecto exterior, no tiene gran diferencia con las residencias estudiantiles, pero hay pequeñas diferencias cuando se trata de servicios.

Con la acumulación de ellos es lo que hace su individualidad. Se puede decir una cosa u otra, pero las residencias estudiantiles son edificios para 'mantener el control de un niño'. Dado que tienen que se hicieron para motivos específicos se caracterizan por cosas como cámaras de vigilancia instaladas sin restricciones, pero este edificio no tiene tanta seguridad.

"¿En qué piso?"

Accelerator pregunta y Yomikawa Aiho, su guía hasta el momento, sonrío y responde:

"Piso 13. Aun así, utilizar las escaleras es una molestia, sabes."

Oooooh – Last Order es quien dice esto mientras levanta la vista hacia el alto edificio. Probablemente trató de mirar el piso 13, pero a mitad de camino miró directamente al sol y sacudió la cabeza.

Apoyo sus pequeños hombros en la espalda de Yoshikawa Kikyō.

"Bueno, comparado con el 1° o 2° piso, las posibilidades de un ataque son bajos, sin duda."

"... Sin embargo, en el caso en que sea quemado o explotado, las plantas superiores sufriría un daño masivo."

En el tiempo en el que Accelerator como inquilino, por supuesto, no iban tan lejos, pero eso no quiere decir que está protegido, sobre todo a partir de ahora.

Yomikawa debe haber utilizado las auto-cerraduras de las puertas, mientras usa una tarjeta plastificada, dice:

"Bueno, entonces. Aunque es un poco tarde, tendremos que comer el almuerzo. Vamos rápidamente a la sala, ¿sí?"

A primera vista, la puerta del edificio parece de cristal transparente de una puerta automática, pero observándola bien es a prueba de bombas. Incluso el mecanismo de bloqueo de la tarjeta de ranura, básicamente, parece que toma los datos como señales bioeléctricas y los patrones de huellas dactilares de los dedos que sostienen la tarjeta.

Esto podría se conoce como un edificio de clase alta, piensa Accelerator mientras mira a Yomikawa con una mirada sospechosa.

"¿Acaso los empleados del gobierno no tiene una reducción salarial?"

"Puede que tenga un salario muy bajo puedo manejarlo. Dado que esta es también una 'instalación' que sirve con un propósito doble de pruebas prácticas en el sector de la construcción, algo de la renta es pagada por las universidades. A cambio, cosas como el sistema de seguridad de repente se puede cambiar. "

"Y además"

Yomikawa añade:

"Anti-Skill son voluntarios, por lo que no hay pagos por ello, pero a veces se dan un buen servicio aquí y allá, como conseguir la carne en el supermercado a bajo costo, sabes."

"... Así que alquileres baratos y los días especiales de rebajas son el mismo servicio."

Con estos y aquellos, Los cuatro entran en el edificio. Por cierto, Komoe-sensei no estaba con ellos ahora, dado que tiene otras cosas que hacer.

Tal vez esto también es uno de sus modelos de proceso, a medida que entran en el ascensor de baja vibración y finalmente, llegan al piso 13 con una sensación flotante. La puerta a la derecha del ascensor es la habitación de Yomikawa.

"Ven -"

Dice Yomikawa mientras abre la puerta de entrada, dentro tiene la forma de una casa 4LDK³. No importa lo que uno piense, este cuarto esta pensado para una familia, y sin embargo era una habitación que se estaría continuamente pagado con toda una vida de préstamos. A pesar de que gran parte de la renta es asumida por la universidad por la cooperación experimento, ¿puede el bajo salario de un trabajador del gobierno es realmente pagarlo?

La sala de estar, con su chispeante suelo pulido, esta dispuesta de forma ordenada, en contraste con los estereotipos de la llamada vida solitaria esta casa estaba completamente limpia y ordenada. Lo que uno esperaría serian latas de alcohol y botellas decorando las estanterías, los periódicos y revistas arrojados por todos lados. La TV, el aire acondicionado, componentes, videos y controles remotos estaban alineados sobre la mesa. Los cojines del sofá fueron separados y cuidadosamente dispuestos. Last Order amplía sus ojos.

"Impresionante, impresionante, casi no hay polvo, 'Misaka-Misaka alaba mientras se sumerge en la sofá. "

En contraste con la voz alegre de Last Order hundiéndose en el suave sofá, Yoshikawa exhala con asombro:

"... Tú, tienes que escribir un informe en tu lugar de trabajo nuevo, ¿verdad?"

La figura de Yomikawa en su camiseta, con un sobresalto y tiembla mucho.

"HAHAHA. ¿De qué tipo?"

"¿Qué quieres decir?' dice Misaka-Misaka mientras inclina su cabeza y rueda."

³ Esta estuvo difícil, es un modismo usado para describir las casas y yo la entendí así, 4LDK: 4 = 4 Dormitorios, L = Sala, D = Comedor, K = Cocina (La que no estoy muy seguro es la D, dado que no encontré traducción buena, pero se escribe Restaurante (レストラン) así que supuse que sería comedor.)

"Desde hace mucho, ella es una de las personas que se limpia cada vez que tiene un problema. Por otra parte, ya que ella, sin siquiera pensar en las consecuencias, sucede que después pierde las llaves y no puede encontrarlas, debes tener cuidado".

"¿Esas son las palabras para aquella que te ayudara a buscar tu próximo trabajo?"

Mientras que Yomikawa y Yoshikawa rara vez hablan entre sí, hablan como chiquillas cuando lo hacen, ese es el pensamiento del Accelerator. Probablemente son amigas desde hace mucho tiempo. Si Yoshikawa tiene la tendencia de ser la presidenta del comité de ayuda, Yomikawa probablemente tiene el papel de la niña problema que siempre llega tarde.

Yoshikawa luego mira hacia la cocina contigua:

"Hablando de hábitos que no van a morir, parece que es lo mismo de siempre para la cocina ¿verdad?"

"¡Hey! Admito que soy una limpiadora compulsiva, ¡pero no acepto que me apuntes con eso! Kikyou, ¿no devoras toda la comida cada vez que la sirvo?"

"Si conoces la receta no hay problema."

"..." Acelerador y Last Order se están mirando el uno al otro. Ya que Yomikawa dijo: "Mis habilidades están mejorando día a día, ¡así que adelante y ve por ti misma!" mientras ella llevó a Yoshikawa a la cocina, ellos dos las siguen.

De acuerdo con 'la cooperación del experimento' la cocina de Yomikawa tiene varios utensilios de cocina en fila. Cosas como los hornos de microondas que utilizan vapor equipada con una AI de alta frecuencia equipada, lavavajillas automático, era de alguna manera como estar dentro de un laboratorio mecánico.

Pero Yomikawa probablemente no ha usado mucho estos materiales.

Visiblemente destacándose entre los utensilios de cocina no son utilizados y por así decirlo, hay entre 4 o 5 arroceras eléctricas sin utilizar. Todas las ollas pueden emitir vapor y todas parecen estar casi nuevas.

Accelerator, con una cara aburrida:

"¿...Un hombre, una sola máquina? Tienes que estar bromeando, ¿o acaso eres...?"

"¡N-no, no es lo que piensas!" Yomikawa apunta a las arroceras una a una, "En las arroceras se puede cocinar, hervir, al vapor, hornear, parrilla, así que esto es para hacer pan, uno es para hervir guisos, ese de allá es para cocinar al vapor los peces... "

"....."

Por alguna razón, lo que quería decir Yoshikawa queda claro.

Yoshikawa, consciente de la situación, da un suspiro se tranquiliza y dice:

"Perezosa".

"Quiero evites decir esos extraños y breves comentarios para criticarme como una criatura extraña. Estos elementos no son tan malos. Aun cuando me preparo con antelación, puedo cocinar con un solo botón, y no utilizo una llama, así que puedes ir a tomar una siesta sin ningún problema. Así que obviamente este es un gran..."

"Tú, antes cuando usabas harina, sin importar las sobras, dijiste que podrías hacer okonomiyaki, así que compraste una gran parrilla, incluso hablaste en sueños y dijiste que: incluso si solo hay una olla a presión, se podría crear una gran cantidad de menús que haría innecesario el resto de las cosas... Hagas lo que hagas, siempre llegas hasta la cima, ¿serás como una reacción de antimateria? "

"El sabor, la nutrición, y la plena saciedad se obtienen, por lo que no hay problema, sabes. En cuanto a cosas como ollas y sartenes cilíndricos son un problema. Así que quiero un elemento de uso múltiple en el que se pueda hacer lo que sea."

"Hmm. Así que es mejor que recordar cómo hacerlo y evitar hacer las cosas de la manera difícil",

Yoshikawa lo dice de manera seria, pero ya que quien lo dijo tiene la genética como su especialidad, y si uno piensa en el hecho de que ella creó más de 20.000 clones humanos, no lo dice como un comentario gracioso.

Parte 4

Mikoto guarda el violín en un vestuario antes de arrastrar a Kamijou por el



centro comercial subterráneo.

Este fue el lugar donde el 1 de septiembre, una maga Inglesa llamada Sherry Cromwell y su golem Ellis causaron grandes daños, ahora todos los daños ni siquiera se pueden ver. Los pisos y pilares destruidos fueron reparados, e incluso las ventanas café fueron reemplazadas. A menos que uno se acerque y vea con cuidado, es probable que no pueda detectar las diferencias.

Una gran cantidad de obras de reconstrucción se realizaron a un ritmo tan acelerado probablemente han sido el resultado de la influencia del Daihaseisai, dado que casi de la mitad de los objetivos de el festival es intentar crear una mejor imagen publicitaria de Ciudad Academia, por lo que la destrucción de las calles estaba fuera de la cuestión (aunque durante esos días se podría decir que finalmente se destruyeron).

Aunque es subterráneo no es oscuro, bombillas LED que comprende las lámparas fluorescentes o diodos luminiscentes unidos iluminan como la luz del día, haciendo que los pisos de pulido y paredes brillen. Cafés y boutiques de moda frente a los vidrios sin obstruir la calle, hace que esta zona de una sensación de amplitud.

Kamijou está mirando alrededor,

"Ooh-. Incluso el aire acondicionado se va debilitando"

"En dos semanas, que va a cambiar a la calefacción", dice Mikoto mientras avanza lentamente al frente, "¡Por aquí!"

Con sus finos dedos ella apunta a una tienda.

Esta es la característica de los lugares subterráneos. Hay muchos lugares como juegos arcade, karaokes, lites houses⁴, etc., que generan mucho ruido y debido a esto, Kamijou piensa que Mikoto pedirá algo escandaloso, como "¡Acaba este difícilísimo juego en una ronda o si no póstrate ante mí!" o cosas por el estilo... pero la predicción Kamijou esta muy alejada de la realidad.

Ella estaba apuntando en una tienda de servicios de telefonía móvil.

Aunque sólo es la mitad del tamaño de una tienda de conveniencia. A través de las ventanas se puede ver un mostrador y una silla alineados horizontalmente, con algunos finos catálogos apilados a un lado como revistas. En la entrada hay banderas rectangulares mostrando las promociones mostrando sobre todo

⁴ Pequeños escenarios de conciertos

las marcas más importantes y originales que desarrolla Ciudad Academia.

Cuando la tecnología de Ciudad Academia se compara con el mundo exterior, va adelante por unos 20 a 30 años. Por fuera y dentro, ambos tipos de equipos tiene sus pros y contras, aunque no se puede saber qué servicio tendrá por primera vez en una emergencia, y al parece hay estudiantes que agonizan por más de una semana sobre cuál elegir.

Mientras Mikoto voltea hacia el centro de servicio,

"Oye, ¿sabes algo sobre el 'servicio de antena portátil'?"

"¿Hm? Ah, eso. Ese servicio es el que cada teléfono móvil se convierte en un sitio transmisión individual, hasta el punto de que incluso cuando no estás cerca de una área cubierta por la señal celular real, se pueden realizar llamadas."

En resumen, toda la población de teléfonos móviles que se mueven por la ciudad se convierte en antenas de transmisión. Por ejemplo, aunque Kamijou no esté dentro del área de señal, si se conecta a través de la antena de una persona, de 2, 3 personas y así sucesivamente hasta llegar finalmente a la persona X que esta más cerca a un área de señal establecida, puede realizar llamadas normalmente. Esta es una red múltiples usuarios que se conectan entre sí, y aunque es difícil parece que incluso la desconexión no es rápida y sencilla. Esto fue probablemente desarrollado para preservar el alcance inalámbrico, ya que si las áreas de señal en tierra son destruidas durante los terremotos, sólo unos pocos dirigibles con antenas se preparan y restablecen la red. Pero en consecuencia, parece que la calidad del sonido es mala aunque no se le da mucha importancia.

El lado positivo, es que las universidades están invirtiendo dinero en él para hacer pruebas, así que los cargos del servicio son ridículamente bajos.

"Sabes, he pensado en inscribirse en él."

"Ya veo, pero en el lado negativo, es que todo aquel que lo usa debe mantener sus teléfonos móviles encendidos mientras los llevan, de lo contrario, el efecto de regulador de las antenas no funcionará. Debido a esto, la batería ¿no se descarga a una ridícula velocidad? Por eso no hay sentido en eso porque sólo hay unos pocos participantes en este servicio, así que no tiene sentido."

"Así que, para que el servicio se expanda, debemos ser uniros. Si entramos en un contrato de pareja, no sólo tendremos la 'antena portátil', sino también bajara considerablemente la tarifa telefónica, sabes."

"Contrato de pareja... ah, ese, eso es entre dos personas ya registradas. Cosas como las tarifas de llamadas y los precios del paquete ¿serian casi gratis?"

"Sí, sí. Por otra parte, si aceptamos el 'servicio de antena portátil' y el contrato de pareja en conjunto, obtendremos una preciosa correa Geko-ta. La mascota rana".

"Hey...."

"Así que debes decir si. Por lo tanto, vamos a hacer un contrato juntos."

"¿Significa que la cinta es tu objetivo!? ¡Si esto significa cambiar los teléfonos, entonces estoy totalmente en desacuerdo! ¡Tengo la intención de utilizar mi destruido teléfono por el próximo medio año!"

Y Kamijou apunta a la bolsa de la chaqueta que Mikoto llevaba. Mientras mira a la rana verde colgando,

"Mira, ¿Acaso eso no es una rana?"

"¡No agrupes Geko-ta con este renacuajo!" Mikoto grita: "Geko-ta es el mayor y vive junto a este renacuajo, ¡y puesto que él no es tan débil se va diciendo geko -geko, por lo que ha sido llamada Geko-ta! ¿Acaso no puedes siquiera notar esa simple diferencia? "

"... ¿Es realmente lindo, ese viejo personaje Geko-ta?"

Kamijou desalentadoramente se queja, pero Mikoto sólo lo miraba con los ojos de desprecio. De alguna manera, ella se siente un poco desilusionada.

. "Hmm No tienes que preocuparte acerca de reemplazar el teléfono. El servicio de 'Antena portátil' originalmente no implica que intercambies de equipo, solamente tienen que insertar de un chip de expansión y esta listo, incluso con el contrato de pareja, no creo que un cambio de equipo sea importante, aunque no hay que preocuparse de si tu teléfono es manipulado. "

"Y ¿Esto quiere decir que con solo escribir mi número y dirección en un documento lo tengo?"

"Ese sería el caso", Mikoto dice mientras aprieta la diminuta rana unida a la bolsa con los dedos, "Vamos juntos a la tienda, llena un montón de documentos, y a esperar un tiempo en ese caso, esperar con una persona obstinada, sería difícil, sabes, es probablemente no nos llevara ni medio día.

Tendremos que tener paciencia”.

Hmm, mientras Kamijou miraba las banderas piensa en algo un poco.

(Ya que debe ser una pareja de hombre y mujer, por lo que debería ser llamado.) Pensó

"¿Qué te pasa?"

"Bueno, esta bien lo del registro. Es este contrato pareja, verdad... ¿no es esto como un intercambio normal entre novios? Aquí dice que se limita a una pareja."

"¿¡.....!?"

¡Snap! Los hombros de Mikoto se agitan.

Mientras aprieta duro a la mascota de la rana unida a su bolsa:

"N, nnnoooo, idiota, ¡no es lo que piensas! ¡Sólo porque está limitado a un hombre y una mujer no quiere decir que tiene que ser una pareja de novios! Por ejemplo, ¡Podría ser una pareja casada y no abriría problema! "

"Disculpa. Eso es mucho más que solo ser novios, Misaka-san."

Tranquilamente lo intento explicar, pero de inmediato un rayo sale volando. Kamijou, presa del pánico, levanta su mano derecha para evitar el ataque de Mikoto que viene de su flequillo.

"Entonces ¿¡qué es lo que quieres!?"

"Yo, es que es bastante obvio para ti Mira, ¡basta! ¡Vamos a terminar con esto rápido!"

"Ehh, realmente vamos a..."

"Escucha, esto es solo tu castigo, ¡por lo que deja de quejarte y ven conmigo!"

Mikoto agarra del brazo a Kamijou y entra en la tienda, arrastrándolo.

En comparación con el pasaje comercial subterráneo, el aire acondicionado de la tienda es un poco más moderado, Kamijou piensa con una expresión incierta. Dado que cosas como rutas de ventilación se calcularon con cuidado, era un perfecto estado donde no haría tanto frío, pero aun así evita que la

gente sude.

La empleada de la tienda, una joven sentada delante de un mostrador, su sonrisa se desvanece un poco hacia las figuras de Mikoto y Kamijou (siendo jalado), incluso entonces, ella no olvida lo que le enseñaron y les muestra una sonrisa.

"Quiero registrarme con este idiota, me pregunto si puedo conseguir la correa de Geko-ta", la empleada de la tienda, dice algo mientras reúne una gran cantidad de documentos en el mostrador.

"La firma en estos documentos y una fotografía son obligatorias. ¿Debo esperar?"

¿Hm? Mikoto, con sus ojos abiertos, pregunta:

"¿Esta bien con la foto de la identificación? Además, ¿hay especificaciones en cosas como el tamaño o cantidad?"

"No, no. Usted no tiene que hacer algo difícil como eso, " la empleada de la tienda se ríe, "Por el presente contrato de pareja, sólo se necesita que los requeridores demuestren que lo son, por lo que cualquiera está bien, mientras haya una foto de la pareja, incluso si tiene una foto de sí mismos desde una cámara de un celular, no hay problema. Incluso hemos un cargador totalmente gratis si usted trae una ahora. Dado que todas las empresas tienen normas comunes, se puede utilizar para cualquier combinación de números sin preocuparse. "

¿Qu -? Mikoto casi escupe.

"¿.....U-una foto juntos?"

"Oh, ¿no tienen una? Bueno, entonces, no debes dejar pasar mucho tiempo. Dado que el tiempo de entrega de una foto es 20 minutos antes de que concluya el registro está bien, así que les aconsejo utilizar el tiempo de espera para tomar una foto. "

En total, después de llenar un montón de documentos, Kamijou y Mikoto salen temporalmente de la tienda para hacer frente al problema de tomar una fotografía.

Kamijou sacó su teléfono móvil, que aun sigue funcionando después de haber sido dañado en una batalla contra un mago y caer en el Mar Adriático.



"Como busca de un puesto de fotos de identificación es una molestia. Vamos a terminar esto con la cámara del celular, Misaka, ¿no tienes alguna cámara en tu celular?"

"¿Eh? Sí, bueno, mi teléfono esta en el mostrador bajo custodia."

Mikoto esta algo despistada, pero Kamijou no se da cuenta. Mira la pantalla, presiona algunos botones para cambiar al modo de cámara y estirando el brazo lo coloca a cierta distancia de él.

Mientras mira la pantalla:

"Bueno, yo estoy tomando una..."

"¿Q-Qué?"

Mikoto suena nerviosa al hacer esa pregunta y Kamijou hace una expresión de disgusto.

Antes de que ella se dé cuenta, Mikoto retrocede un poco. (¿Va a tomar una foto, aunque sea rápida será en modo panorámico?)

A pesar de que ella piensa, que no es gran cosa.

Kamijou reduce sus hombros hacia Mikoto preparado para tomarla;

"... Solo para confirmarlo: esta fue tu petición, ¿verdad?"

"¡Y-Ya lo sé!"

El rostro de Mikoto rápidamente se enrojeció y sus dos manos se movían sin descanso, parece que no hizo una impresión favorable a Kamijou.

Mikoto duda sobre si acercarse o permanecer detrás de Kamijou pronto se convirtió en una sensación de desesperación:

"¡¡~ Espérame, Geko-ta!!"

Ella se acerca rápidamente a Kamijou como si fuera a chocar con sus hombros. Mikoto ligeramente apoya la cabeza sobre los hombros de Kamijou. Dentro de la pantalla del teléfono móvil, para que ambas caras aparezcan en la foto.

Al mismo tiempo, Kamijou había empezado a pensar si realmente se necesitaba estar tan cerca, teniendo en cuenta dónde está. A medida que se

endurece un poco en el olor del pelo de Mikoto,

"Que-queso"

"¡Bueno, listo cuando quieras!"

SNAP, junto con un sonido electrónico y el sonido de un clic.

Kamijou baja el teléfono móvil, que ahora muestra la imagen.

.....

"Tu rostro esta rígido, Misaka".

"Y ¿por qué estas alejando los ojos como si me estuvieras evitando?"

Kamijou y Mikoto intercambian miradas:

"No creo que esto sea una foto de pareja."

"Me-Mejor la tomamos una vez más"

SNAP, de nuevo un sonido electrónico.

Kamijou y Mikoto miran en la pantalla y:

"¿¡Por qué tu rostro sigue poniéndose rígido, Misaka!?"

"Y ¿Por qué razón te alejaste de mí?"

¡Hm! Kamijou y Mikoto se ven el uno al otro, sus cejas casi chocan entre sí; lo mejor sería continuar. Y en el peor de los casos, dirían: "lo siento mucho. Usted debe tener una fotografía en el registro, por lo que tiene que ser cancelado" y todos sus esfuerzos hasta el momento se irían al garete. Incluso Kamijou y Mikoto se preocupan de tenerle que dar molestias a la empleada.

Y así, Kamijou se esta poniéndose un poco desesperado:

"En cualquier caso, ¡está bien si tenemos una foto en la que nos veamos como si fuéramos novios! Misaka, ¡ven aquí! ¡¡De esta forma!!"

"Eh, ¿qué? ¡Gyaa!"

La cara de Mikoto de repente se pone de rojo brillante mientras un brazo que

se envuelve alrededor de sus hombros.

"¡Sonríe, Misaka! ¡Estar tomando fotos y fotos es una molestia! Esto es para completar el contrato. ¡No importa lo demás! Ambos sabemos para qué es esto, ¡así que no hay problema!"

"Eh b-bueno, tienes razón. ¡Ahaha! No estamos tomándonos una verdadera foto como pareja. Así es, solamente tenemos que tomar una buena foto, ¡¡Vamos a hacerlo!!"





Sin lugar a dudas: ella es consciente de esas palabras, Mikoto giro su cabeza con desesperación no porque sea un cambio desagradable, sino por su cara roja y por la fuerza de los sentimientos. Debido a que Kamijou envolvió su brazo en su hombro, ella envuelve su propio brazo alrededor de la espalda de Kamijou y se acerca. "Ooh", dicen 2 transeúntes que están mirando a Mikoto con otra persona con ojos de envidia... Ahora parecen más como una pareja, pero esto no es algo que vale la pena mostrar a esas chicas.

Kamijou estura la mano con el celular y:

"¡Di: 'cheese'!"

"¡¡Sí!!"

SNAP y el sonido electrónico se acaba:

Por la nuca de la cabeza de Kamijou Touma recibe una patada voladora de Shirai Kuroko, que había llegado rápidamente.

¡Bang!, Junto con un rugido, el teléfono móvil en la mano de Kamijou sale volando, su cuerpo vuela hacia adelante, y la cámara del celular que vuelan en el aire toma la foto.

Lo que sale en la pantalla del teléfono móvil cayendo al suelo debería haber sido una foto de 2, pero en su lugar hay una foto a alta velocidad desenfocada de la cabeza de Kamijou, una sorprendida Mikoto, y la ropa interior de Shirai en una fotografía extrema de tres personas.

Kamijou cae en el suelo, y mientras esta tirado en el suelo dice:

"¿¡A-al final es como el infierno!?"

"... ¿estás tomando ventaja cuando quito mis ojos de usted por un momento...?"

Después de una patada voladora, el nivel de voz de la chica de doble cola Shirai Kuroko toma posición a la derecha de Mikoto. (Este es mi lugar), expresan sus sentimientos en silencio.

"Incluso cuando estoy a la mitad de un día de trabajo de clase que asumí de Judgement por algunos mandados de Uiharu, justo cuando por fin termine y fui directamente con Onee-sama, el ataque del violín de Uiharu me estaba esperando y aunque lo dije después que, incluso con más trabajo acumulado, haría todo lo posible y vendría aquí... Por Dios, sabía que subestimar al esclavo

recién llegado era un error. Aún así, Onee-sama ha estado dando un trato generoso aquí y allá por algún tiempo... "

"Idiota, ¿eres la única que tiene la idea equivocada, Kuroko!" Mikoto ondea sus manos, "¡No quiero hacer esto! Pedí un contrato de pareja porque yo sólo quería la correa Geko-ta, por lo que sólo estamos tomando la imagen que necesitamos... ¡jah!!"

En lugar de decir una excusa para Shirai, debería haber hecho lo mismo con él, en cualquier caso, Kamijou al final fue el perdedor ya que recibió una patada voladora, y con esto probablemente terminara peor.

Bueno, eso esperaba de juego de castigo.

Shirai, fuera de sí, escucha la respuesta de las palabras de Mikoto en shock:

"Si-si ese es el caso, en lugar de rebajarte al nivel de un hombre como él, si puedes ser pajera conmigo, ¿entonces no sería un problema! Venga, vamos a tomar la foto, ¡¡vamos a hacer esto rápido y crear aquí maravillosos recuerdos que duraran de por vida!! "

Mikoto se pone un poco rígida con Shirai, que hace un momento estaba hirviendo, sin embargo, Kamijou, con la cara en el suelo, de repente levanta la cabeza y dice:

"¿Eh? Si eso es así, ¿entonces está bien si me voy a casa ya?"

"¡¡No sin el contrato de pareja no puedes!!"

Para esa pregunta normal, Mikoto lo golpea con su rayo con todas sus fuerzas.

Parte 5

Acelerador de poco abre los ojos mientras esta recostado en el sofá.

El bosteza un poco.

"... Me quedé dormido."

Miro el reloj, sólo por unos 15 min.



Debido a que la televisión esta encendida, se despertó, probablemente por el ruido. Recientemente, tiene la sensación de que tiene el hábito de tomar una siesta y despertar fácilmente.

Sin que nadie este en la sala, Accelerator inclina su cabeza horizontalmente por un rato.

(Has bajado la guardia baja demasiado, idiota de mierda.)

Su propia voz molesta se escucha en su mente.

Acelerador fue originalmente una persona que puso su ritmo de dormir. Un reloj de alarma colocada cerca de sus oídos no importa, mocosos gritando, una bomba colocada en la parte superior de su estómago puede explotar y aun así podría seguir durmiendo profundamente.

Debido a que su poder es 'la manipulación de vectores⁵', todo excepto el mínimo necesario como el oxígeno y la gravedad se refleja de vuelta.

Con esta capacidad, aunque Acelerador recibiera un impacto directo de una bomba nuclear, saldría ileso.

Es por esta razón que Accelerator, aun con 'enemigos muy numerosos', no duda en ir a dormir, el autollamado modo de defensa.

Pero incluso ese poder así que es historia del pasado.

Acelerador toque la parte posterior de su cuello.

Allí, él se siente un collar negro, en su interior, un electrodo instalado. Es un dispositivo que se conecta con el cerebro de las 10.000 SISTERS dispersas en el mundo y le otorga las funciones de procesamiento paralelo masivo.

El cerebro de Acelerador fue dañado el 31 de agosto.

Con el dispositivo de soporte de la operación, él, como un Esper, puede vivir una vida normal como los demás. El modo normal - como caminar, conversar y contar números - está garantizado durante unas 48 horas. Pero en el modo de Esper - donde las funciones de manipulación de vectores se utilizan al máximo - ya que la manipulación masiva de cálculos en un instante es necesario, la batería totalmente los vertidos a los 15 minutos, es considerablemente un elemento de grave limitación.

⁵ En otras palabras, cambiar la dirección de toda la energía.

En pocas palabras, su tiempo de acción ahora es de sólo 15 minutos.

Cuando los 15 minutos pasan, tiene que esperar 48 horas para la recarga, y durante ese tiempo es un debilucho que ni siquiera puede caminar.

Con esta condición, no ha podido darse el lujo de dormir con su capacidad protectora.

"..."

Accelerator con vista sospechosa mira hacia el televisor de pantalla plana.

El cable con un contrato ridículamente caro, comienza una entrevista de la tarde. En cuanto al VCR⁶ que esta colocado debajo del televisor en modo de grabación, probablemente la dueña de la casa debe ser una fan del artista invitado.

"Y así, Hitotsui Hajime también participara en esta película con el papel principal. ¿Qué piensa de esto? Creo que un japonés con el papel principal de un trabajo extranjero es bastante raro, así que por ese aspecto, ¿tienes algo especial en mente? "

El anfitrión y el invitado hablaban entre sí, con una pequeña mesa interponiéndose entre ellos.

Mientras Accelerator mira la pantalla:

"Apagar."

"Bueno. El papel principal en la trama de la historia es muy apropiado para un japonés. Pero el hecho de que ni siquiera tendrá que esforzarse, y para que otras personas puedan ser conscientes de que usted es japonés ¿Qué deberá hacer?"

Las palabras resultan imposibles entender.

Lo que en verdad se está diciendo, "Pues veras. La mejor instrucción del director será: comportarte como un japonés". ¿Pero hoy en día, en verdad sabemos cómo se comporta un japonés?" pero el cerebro de Accelerator no puede procesar el contexto de la conversación que esta escuchando.

⁶ Videocasetera (Nota personal: ¿aun usan casetes xD?)

De pronto perdió el equilibrio.

Sin que tuviera la sensación de que va hacia abajo, su cuerpo se hunde en el sofá. A pesar de que puede ver los caracteres numéricos de la videograbadora, no puede entender qué indican. Él se siente como si hubiera sido forzado a leer alrededor de 100 horas seguidas sin descanso.

Tch...

Accelerator trata de alcanzar a la parte de atrás de su cuello con su mano.

Su cuerpo tiembla, aunque incluso alcanzara el pequeño interruptor tarda varios segundos. Después de algunos intentos, una parte de su dedo pulgar logra finalmente golpear el interruptor.

Kachin se escucha un pequeño sonido.

Cambio a modo normal, finalmente regresa al mundo normal.

"Aunque tengo que usar el auténtico idioma Inglés, en ocasiones tengo que mostrar otras acciones, rituales, actitudes que hagan que digan él es japonés, Por lo que el comportamiento me ha hecho repensar este problema. "

Accelerator voltea, mientras deja que el artista continúe con su auto-promoción descarada.

El una vez más llamado el más fuerte Esper de Ciudad Academia, está ahora en un estado patético.

Además de comenzar a utilizar a Last Orden y las SISTERS para poder realizar acciones como tener una conversación normal, caminar, o incluso contar números. Dado que estas operaciones requieren el electrodo en su cuello, pero la batería solo puede durar 48 horas como máximo.

Después de que las baterías se queden sin energía, ya no podrá utilizarla siquiera para hacer los cálculos más simples.

Hasta ese punto llega el modo normal.

Si entra en modo Esper, ganara una enorme cantidad de procesamiento de datos, pero el plazo de inmediato cambia a 15 min. En primer lugar, un dispositivo médico, no es creado para su uso en un entorno de batalla de nivel Esper. Incluso la batería es una creación especial del Doctor Cara de Rana, por lo que el reemplazo es imposible, ninguna de las baterías que se venden en el



mercado puede sustituirla.

Incluso preparar grandes cantidades de baterías e intercambiarlas en los plazos... es imposible.

En resumen, se trata de un auténtico límite de tiempo de 15 minutos.

Sin embargo, si va a este modo, no tendrá apoyo de nadie.

"(Incluso memorizar estas reglas de mierda es un dolor de cabeza. Aunque en efecto, no voy a ser una Cenicienta, ¡con este límite de tiempo que tendrá el más fuerte, ni siquiera será gracioso!)"

"..."

Puede ser que tome una ducha, fue el pensamiento de Accelerator mientras se levanta del sofá.

Quiere cambiar su estado de ánimo.

Last Order siempre está indefensa; Accelerator piensa, Yomikawa y Yoshikawa son demasiado ingenuas. Cada uno de ellas se basa demasiado en que el más fuerte Esper de Ciudad Academia es un niño ¿Dijeron que podrían estar a la altura de sus expectativas? Ambas Yomikawa y Yoshikawa no tienen ni idea de ese horror. Accelerator sabe muy bien cómo destruir algo, pero no tiene experiencia cuando se trata de proteger algo. Su defensa original, tiene el riesgo de envolver todo el entorno en una zona de desastre, eso es algo que está pensando.

(Por otra parte, no hay nadie. ¿Acaso esas idiotas fueron de compras?

Mientras piensa Accelerator, abre la puerta del baño.

Aquí están.

Una chica de pelo castaño desnuda con una toalla de baño para secarse el pelo Last Order.

Y detrás de ella, Yomikawa y Yoshikawa descuidadas secándose.

Last Order es la primera en reaccionar.

"¡¿Por-por qué entraste de repente sin avisar-?!" dice Misaka-Misaka mientras trata de obtener la toalla, ¡pero no logra alcanzarla!"

Sin hacerle caso a Last Order que hace un escándalo, Accelerator se voltea para ver la cara de Yomikawa y Yoshikawa.

"¿...Y por qué no cerraron la puerta?"

"Ah -. Lo siento, lo siento he estado viviendo sola hasta ahora, así que me olvidé totalmente sobre esa característica Lo siento, lo siento -".

"Aiho. Basta ya de eso y tapate primero."

Yoshikawa, ya envuelta en una toalla, suspira mientras que le alcanza una toalla a Yomikawa que con cansancio se envuelve con ella. Aunque se tapa el frente, una parte de su muslo sigue expuesta como si trajera una exagerada mini-falda, y el agua aun pasa por la curva su cuerpo.

(¿...Qué diablos está pasando con esto?)

Esto no es el patrón de vida de Accelerator por lo que debe estar riendo en caso de que abra la puerta y encuentre mujeres cambiándose de ropa y haciendo cualquier otra cosa cada vez que abre una puerta.

Last Order, después de haberse dado cuenta de que la toalla no la puede cubrir, en secreto y rápidamente se esconde detrás de Yoshikawa y dice con lágrimas en los ojos:

"... ¿Por qué ninguna de ustedes hace un alboroto y simplemente se molestan en ponerse una toalla? dice Misaka-Misaka mientras pregunta ingenuamente".

¿Ah, sí? Yomikawa voltea hacia la dudosa Last Order y dice:

"¿Quieres saber el por qué...? Ese chico todavía es un niño, y nosotras somos adultas."

"Lo ignoran por completo, tal vez eso es ser una Oba-san- en lugar de un adulto", dice Misaka-Misa- ¡owowowowowow! "¡Ustedes dos, no me presionen mi cabeza!" ¡Dice Misaka-Misaka mientras está haciendo una protesta firme! "

Mientras Yoshikawa aprieta la cabeza de Last Orden:

"'Otona' No 'Obasan', ¿lo captas?"

"Por lo tanto, de esa manera, el momento en que uno trata a los niños en serio

es cuando uno es un adulto", dice Misaka-M ¡oooooooouuuch! "¡Tú, ayuda por favor, a obtener esa toalla!" ¡Dice Misaka-Misaka mientras implora protección con una mirada llena de amor! "

La mocosa grita algo, Accelerator la ignora, se cierra la puerta del baño:

Suspira.

"... Y les dije era hora de un poco estar alerta..."

Parte 6

"Así fueron los hechos", dice Misaka-Misaka mientras informa con carácter retroactivo. "

Last Order dice que cuando salió de la casa de Yomikawa. Se puso la camisa de un hombre sobre una camisola de color azul celeste.

Esa niña estaba hablando con una chica que se parece a una versión adulta de Last Order número de serie 10032, Misaka-imouto.

Misaka llevaba el uniforme de Tokiwadai de invierno: una chaqueta beige y una falda azul marino a cuadros, con pliegues. Durante el periodo del "Experimento" se tenía que vestir de la misma forma que la original Misaka Mikoto, pero incluso después de haber sido terminado, sólo sigue manteniendo las costumbres que tiene.

Como una diferencia con la original, Misaka-imouto tiene unas gafas de electrones colocadas en la frente. Se parece a un GNV⁷, pero es un dispositivo para la visualización de las líneas invisibles de fuerza electromagnética y visualización de información.

Misaka-imouto se quedo mirando fijamente a Last Order, con los ojos aburridos.

"" Este informe ya estaba siendo entregado a todas las Misakas través de la red, ¿no debería haber ninguna necesidad de repetirlo oralmente? dice Misaka mientras ella realiza un trabajo de confirmación sobre la cuestión como cuestión de rutina. "

"¡A veces es importante utilizar los cinco sentidos para la comunicación y corregir los errores de las diferencias de tiempo! ¡Dice Misaka-Misaka mientras

⁷ Gafas de visión nocturna de última generación.

está haciendo una excusa razonable! "

"" Voy a estar de acuerdo con lo que el superior está diciendo ", dice Misaka mientras ignora las quejas del superior con una expresión de asombro'. Aunque esto en la rehabilitación de Misaka podría ser útil, después de todo," así lo dice Misaka mientras busca las razones detrás de la coacción para convencerme. "

Ella misma dice que se sorprendió, pero su expresión, sigue siendo la misma. Incluso ella no se vio afectada por Last Order que hacía mucho ruido y agitaba ambas manos y los pies.

Misaka-imouto solo puede mirar el edificio frente a ella:

""Pero entonces debido a la puerta de bloqueo automático que se cerró se quedo aquí sola de pie tambaleándose en la zona, es una situación divertida", dice Misaka mientras describe la situación hasta ahora.' Si Misaka inesperadamente no hubiera caminado por aquí, habrías quedado totalmente sola aquí", dice Misaka mientras ella está secretamente riéndose y mantiene en duda las especificaciones personales de este superior".

""Misaka no tiene la culpa, ¡la puerta es de bloqueo automático!" dice Misaka-Misaka trata de mostrar indignación. "Es una cerradura electrónica sin embargo, el poder Misaka es ineficaz, y ¡emite un sonido de bip bip que es deprimente!" ¡Dice Misaka-Misaka mientras deja salir la presión ruidosamente agitando ambas manos! "

"Incluso si se hereda el poder del Electromaster, tienes la culpa por no dejarte de mover ¿debes echarle la culpa a la puerta? dice Misaka mientras hace su evaluación objetiva. "

Huuuhh, Last Order gime como un perro sosteniendo algo.

Pero entonces, esta superior inexperta con el mundo, puede cambiar sus intereses con relativa facilidad.

""Por cierto, me he dado cuenta de eso antes", dice Misaka-Misaka mientras está apuntando a su frente. "

""¿? La frente de Misaka es de tamaño normal, por lo que Misaka no es un personaje con un frente de gran tamaño", dice Misaka mientras toca su propia frente en confirmación. "

""No es eso, sino de las gafas", dice Misaka-Misaka mientras la señala otra vez."

Last Order se dio cuenta de que Misaka-imouto está equipada con gafas electrónicas de visión nocturna.

La niña dice con una mirada dudosa:

"Sabes, a pesar de que las otras Misaka las llevan, sólo Misaka no llevaba las gafas", dice Misaka-Misaka mientras mira con envidia. "

¿Ah, sí? Misaka-imouto toca de nuevo con el dedo las gafas que trae en la frente, mirando a Last Order que estaba buscándolas en su propia frente, y luego de confirmar que Last Order no tiene gafas en su frente: "Misaka es Misaka ya que esto es de Misaka para esta Misaka ", dice Misaka mientras implícitamente da la información y pide que renuncie a ella."

"Misaka no puede aceptar la frase 'No hay dos casas que sean las mismas', ¡dice Misaka-Misaka mientras inmediatamente se queja!" Por esta teoría significa que Misaka solo se convierte en el hijo de la otra casa ", ¡dice Misaka-Misaka mientras plantea una cuestión grave!"

En medio de un aluvión de "Misaka", Last Order comienza a dar vueltas alrededor de la falda de Misaka-imouto, mientras la instiga:

"¡Misaka-quiere-uno-también Misaka-quiere-uno-demasiado!" dice Misaka-Misaka mientras está negociando, ¡con la apariencia exterior de un niño mimado con todo su esfuerzo! "

"El pensamiento de Misaka se vería con un gesto dulce, pero que sería contraproducente, ya que incluso nosotras ve a través de él y es provocaría resentimiento", dice Misaka mientras ella explica amablemente. "

Last Orden que esta jalando la falda de la chica, hasta el punto de dejar que se le viera parte de la ropa interior pero a ella parecía no importarle.

Después Last Order se queda congelada:

"Oye, 10032, inclínate un poco," dice Misaka-Misaka mientras pide un favor. "

"¿?"

Aunque Misaka-imouto tiene dudas, sigue las instrucciones de su superior, pero:

"Jajaja, ¡mi oportunidad-! ' ¡Dice Misaka-Misaka mientras celebra el éxito de

las operaciones! "

Y se coloca con fuerza las gafas colgándose las en el cuello.

Antes de que Misaka-imouto pueda decir algo Last Order con una sonrisa, da vuelta al revés y dice:

"A lo mejor Misaka podría tener que volver a comprobar la rutina completa de una destreza básica de trampas", ¡dice Misaka-Misaka mientras le dice palabras de despedida! Yaaay, si la frustrada Misaka la quiere, ¡ven e inténtalo dice Misaka-Misaka mientras saborea la victoria, y hace una carrera loca! "

¡¡Da da da da da-!!





Y con una velocidad deficiente, desaparece en algún lugar.

"..."

Misaka-imouto, que se quedó congelada por la sorpresa un rato, mira hacia la dirección donde Last Order desapareció.

"No se puede evitar si es una orden directa de un superior", dice Misaka ya que confirma la situación si bien es de muy mala gana saca un subfusil de balas de metralleta y goma de su bolso de escuela. "

Ka-chak los ecos metálicos del inquietante sonido a través de la tranquila localidad.

"Incluso si se trata de un entrenamiento, incluso si el oponente es un individuo superior serio, desafío a una persona inferior, como Misaka, esto no es un comportamiento infantil ", dice Misaka mientras afirma su punto de vista como se esperaba." Misaka no está enojada, pero se basa sólo en el juicio razonable de la lógica ", dice Misaka mientras ella misma se elogia por su capacidad de pensar tranquilamente mientras ella se prepara con una pistola de verdad en una mano."

Misaka-imouto comienza su búsqueda, que puede parecer imposible, pero si uno mira de cerca, uno puede ver un ligero movimiento en sus ojos.

Mientras tanto, el Last Order, después de haber detectado también el preciso cambio en la mente de Misaka-imouto, corre alrededor de los callejones diciendo palabras provocativas por las ondas cerebrales de las hermanas y sus débiles ondas electromagnéticas que forman la Red Misaka.

"¡Jajaja! No hay forma de que una mera Misaka pueda ganar en contra de esta Misaka" dice Misaka-Misaka mientras ríe bien por la victoria contra simples plebeyos. "

"El tiempo de la revolución ha llegado", dice Misaka N ° 10.032 mientras ella lo declara aquí. "

Entre las 2 líneas

En el distrito londinense de Lambeth hay un dormitorio femenino de Necessarius.

Hablando de las apariencias, no era diferente de un apartamento de piedra de



la calle. A diferencia de los de madera, esta estructura de piedra era difícil hasta la fecha por su apariencia, y es probablemente difícil imaginar desde que periodo histórico este edificio existía; en esa medida, se trataba de una estructura totalmente pulida y hecha con cuidado.

No fue fortificada como Lambeth el Palacio Arzobispal, en cambio, se construyó como un edificio que "puede ser reemplazado en cualquier momento", aunque hasta el momento, no hay registros de su destrucción total. Y aunque se haya hecho recibir los ataques, incluso de la magia hostil, de hecho, los elementos peligrosos aquí fueron enterrados antes de que pudieran llevar a cabo sus planes de formar Necessarius por lo que de forma implícita muestra sus logros militares. En resumen, es una forma fácil de encontrar el cebo.

Es temprano por la tarde en Japón, lo que significa que en Londres ya es de noche.

Este barrio, lejos de las principales calles a pesar de que en la capital esta envuelta en la cuna de la noche, hay una luz de una ventana que simboliza que hay alguien quedándose hasta tarde.

Es el vestuario.

Cuenta con espacio suficiente, ya que esta frente a un gran baño. En una esquina, una enorme caja de cartón vacía fue colocada allí como un escritorio. Alineados en el suelo fuera un manual de usuario y un certificado de garantía.

Esas instrucciones eran para una lavadora.

De hecho decía: Hecho en Ciudad Academia.

En un dormitorio tan anticuado, hay un aparato eléctrico muy coincidente.

"Arzobispo... ¿por qué tiene que conseguir una cosa tan compleja y molesta?"

Kanzaki Kaori esta conectando las conexiones a tierra con una cara de molestia.

Ella es una mujer con pelo negro largo hasta la cintura en una cola de caballo. Normalmente, su elección de ropa es una camiseta de manga corta reducida para mostrar el ombligo y un par de pantalones vaqueros cortados en los muslos, pero esta noche, ella está en un yukata simple. Como de costumbre, su nodachi⁸ larga estaba justo al lado de la pared.

⁸ Su espada japonesa.

Al menos hasta ahora, el dormitorio utilizaba una máquina de lavado que se sacudía tan fuerte, que no se sabía si el humo salía de ella o que alguien estaba fumando, pero finalmente se rompió hace algún tiempo. La Arzobispo, a pesar de sí misma, probablemente acepto la petición de un subordinado.

La máquina de reemplazo se recibió en la tarde, y fue una de vanguardia con una IA equipada, una lavadora completamente automática, pero para Kanzaki y las otras, que también están desconectadas de las máquinas, se trataba de un encuentro cercano con un misterio de una super-civilización. A medida sus ojos están pasando por el manual y ver que se ya era de noche en el momento en que se dio cuenta.

Kanzaki se sumergió en este tipo de trabajo, por una caja de cartón que llevo este mediodía enviada por Tsuchimikado de Japón, en su contenido descubrió ropa de limpieza + α (la combinación de un "halo de ángel" y "alas de ángel caído"), pero de alguna manera quedo totalmente olvidado.

"Bueno, las palabras de Laura-sama eran: " Así como siempre hay algo mas a la vanguardia que un tambor, ¡podemos olvidarnos de cosas molestas como el trabajo de lavandería! "

Orsola Aquinas dice con una sonrisa. Hace apenas unos días, ella era una hermana afiliada a la Iglesia Católica Romana, su hábito negro la tiene completamente cubierta de pies a cabeza. Su figura es parecida a la de Kanzaki, pero en comparación a la sensación firme de ella, la curva de Orsola parece tener su hincapié en alguna parte.

Otros ex miembros de la Iglesia Católica Romana también están aquí, como la caprichosa Agnese Sanctis, la disciplina Lucía y Angelene, débil a los dulces y lenta para despertar.

Estas chicas no parecen tener intención de convertirse al anglicanismo, diciendo: "Como hay 250 personas, han puesto en marcha una nueva rama de la Iglesia Católica Romana en Londres." Lidvia Lorenzetti (Actualmente encarcelada en la Torre de Londres) había oído hablar de esto, algo desastroso puede ocurrir, pero cuando Laura Stuart vio la situación relativamente pacífica, de alguna manera parecía haber resuelto la cuestión de tomar bajo su jurisdicción como una pequeña denominación, al igual que ella lo hizo con los Amakusa.

Aparte de ellas cinco, una verdadera puritana llamada Sherry Cromwell se encuentra en el vestuario. Una mujer de piel canela con el pelo completamente rubio desordenado, que normalmente tiene un gusto por la moda Gothic Lolita,

pero por ahora, que llevaba una bata transparente. Sin embargo, llevaba dos batas de dormir, por lo que sólo el contorno de su cuerpo era transparente, un poco injusto. Es como si su cuerpo estuviera oculto detrás de vapor.

Shirley, a pesar de ser la jefe de la Real Academia de las Artes, está usando un cincel para afeitar en una pieza de mármol de tamaño en su palma, la preparación de los contornos de una pieza de ajedrez. Un tazón pequeño se hizo para el polvo fino que se reunieron alrededor de sus hombros. Puede tener aplicaciones prácticas para su golem que está utilizando, Ellis.

Sherry dice mientras levanta los ojos de su pieza de ajedrez que está haciendo:

"Si quieren lavar, ¿no es mejor usar el río!"

"No sería un problema si tuviéramos una tabla de lavar, aunque como se esperaba, hacerlo en el río plantearía un problema ambiental."

Kanzaki, terminó con las conexiones, mientras responde a un lado de la lavadora.

Sherry tiene a su golem Ellis y Kanzaki es una de los únicos 20 santos, ya que son gente fuerte no les importa, pero las caras de todas las demás se contraen un poco

"Maldita sea, nos tomamos nuestro tiempo con cosas como compensación por el terremoto de pruebas y los dispositivos de protección contra rayos, pero por ahora, dándole energía eléctrica debe poder."

Pi, se escucha un pitido mientras Kanzaki presiona el botón grande, lo siguiente que sabe, la pequeña pantalla de cristal líquido impermeable y refleja un número infinito de símbolos.

Kanzaki, después mirándolo sin expresión por un corto tiempo...

"... Sinceramente, ¿no deberíamos estar haciendo el lavado a mano?"

"¡N, no! ¡Debemos intentarlo un poco más!"

Entre los miembros, especialmente la incompetente Angelene se opone, casi en lágrimas.

"¡Se trata de una máquina automática de lavado! Durante el tiempo que este se estaba enviando, tuve que llevar temporalmente una carga de ropa pesada a una lavandería, e incluso mis dos brazos estaban en el límite! Es

definitivamente imposible, ¡incluso si dices que tengo que lavar a mano! "

En cuanto a las manos pequeñas de Angelene si a su vez fuera asignada para el servicio de lavandería se convertiría instantáneamente en una sentencia de muerte.

Orsola pone su mirada en el manual de instrucciones:

"Kanzaki-san, Kanzaki-san. Pero en lo que podemos leer las instrucciones, parece que va a operar por su cuenta después de que presione el botón de lavar!"

"¿?"

. "Está escrito que cuando ponemos un poco de detergente en su cajita de antelación, después la máquina ara su análisis y ajustara automáticamente el agua y las cantidades de detergente a la carga de ropa, lavar, escurrir, centrifugado: parece que se puede hacer todo esto por sí misma. "

"Realmente es un mecanismo problemático. Hubiera sido mejor si hubiéramos hecho la medición nosotras mismas y hubiera sido una operación más simple!"

Entonces sólo tiene que pulsar el botón ya, Agnese, Lucía y Angelene que casi al mismo tiempo, pero como son provisionalmente los recién llegados aquí, se quedan en silencio.

Orsola se acerca a nueva la máquina de lavado.

"¡Si se tratara de un artículo tan conveniente, me gustaría verlo funcionar!"

"... Orsola, ya es tarde en la noche. ¿Hay un tiempo de funcionamiento de esta lavadora?"

Kanzaki dijo en estado de shock, pero Orsola sigue apuntando las instrucciones.

"Está escrito que está diseñado para ejecutarse en modo silencioso, ¡por lo que puede funcionar incluso en la noche!"

"¿De verdad puedes entender lo que estaba escrito allí, como" teléfono "o" decibelio? En primer lugar, antes de esa fecha, toda la ropa de hoy ya ha sido lavada y almacenada. "

Este es el dormitorio de Necessarius común para los miembros femeninos. Con



un patrón de costura, incluso de sus vestimentas que contiene símbolos mágicos, cuando las llamadas "armaduras de ataque y defensa" se dejan caer sobre la canasta de la ropa, las propiedades defensivas de las prendas entran en conflicto por su propia cuenta. En cuanto a la existencia de incompatibilidades entre las sectas en lo que respecta al arte y la doctrina, teniendo en cuenta que es la norma cuando se trata de lavandería.

Sherry, la talla en su pieza de ajedrez, como siempre, dice con voz cansada,

"Si no recuerdo mal, los gabinetes de almacenamiento están protegidos con tres cerraduras mágicas. Tratar de resolver esto ya es cansado;.. Lo que es más, abrir el armario es algo que no querrás hacer jamás"

¡Yahooo! Debido a esto, la cara de Kanzaki se ilumina, y por eso se endereza.

"Ahora bien, no podemos usar la lavadora, ya que no tienen ninguna ropa ahora. Por lo que Mañana tienen que levantarse temprano, así que apaguen las luces y hay que retirarnos por esta noche."

"Oh, ¡tenemos ropa aquí si ese es el caso!"

No antes de dicho, Orsola comienza a quitarse con energía y rapidez la vestimenta que lleva puesta. Kanzaki, con una cara sorprendida,

"¡N, no hay necesidad para que usted agregue deliberadamente ropa! Ese tipo de acción que está causando una mala influencia, incluso en que los recién llegados. Tú también, Agnese, no sigas el ejemplo de Orsola y las acciones con que" me pregunto si esa era su costumbre "

"Bien, bien, la yukata japonesa están diseñados para facilitar su extracción. Y los patrones de coloración en el obi son muy bonitas."

"Aún no escuchar lo que alguien está diciendo, por favor, ¡no tomes el obi por tu cuenta!"

Por el momento Kanzaki trató de detenerla, el obi teñido de añil envuelto alrededor de su espalda fue desatado ya, dejando caer con un golpe en el suelo. El frente de la yukata se abre como si todos los botones de una chaqueta se desataran.





¿Ara? Los ojos de Orsola dan vueltas.

"¿Es Kanzaki-san el tipo de persona que no se pone ropa interior?"

"¡Así es cuando estás usando una yukata!"

Debido a que utiliza las dos manos, llenas de fuerza explosiva mística, para ocultar su cuerpo, ella, como se esperaba, no podía ni siquiera tomar el obi que llevaba Orsola.

Impaciente, Orsola lanza obi de Kanzaki, su propia ropa ("Lo que me recuerda, qué pasa con mi..."), el camisón y las vestiduras de Agnese, Lucía, y Angelene (que estaban peleando como en todo caso, si se puede sueño, entonces estamos durmiendo en ropa interior ") cierra la tapa transparente, y presiona el gigante botón de lavado".

Tal como anunció, el agua se vierte en silencio en la tina de la lavadora, y el contenido dentro de la tina empieza a girar sin ningún tipo de vibración. De alguna manera, la tina de la lavadora no está en la forma tradicional de tambor, pero probablemente una forma esférica, sino que estaba girando 360 grados en todas direcciones. Mirándolo un poco, parece que una máquina increíble de lavado.

"Ooh, ¡realmente no es muy silenciosa!"

Orsola alza su voz como un niño frente a una montaña rusa. Incluso Agnese y Angelene están mirando sobre su hombro, observando la condición de la lavadora en funcionamiento. Lo tratan como un televisor a color muy viejo, con la ropa interior de todo el mundo ahí, es muy inquietante.

"¿... Me robaste mi obi por lo que sólo podría ver esto...?"

Sólo Kanzaki se sentía desanimada, colgando su cabeza de vergüenza, pero en ese momento, Sherry de repente le dice algo a ella.

"Hey, chica del Lejano Oriente."

"Ahora mismo no estoy de humor, pero ¿qué pasa?"

"El manual. ¿Te lo has leído bien?"

"¿?" Kanzaki mira a la cara de Sherry de nuevo. La mujer que usa doble-bata

mueve su cincel con una mirada de asombro, y, con su borde destinado a las instrucciones en el suelo,

"Estaba escrito que" Para los artículos que pierden el color, por favor, separarlos de los elementos normales como una carga por separado. "¿Me pregunto si su obi teñidos estaría bien? "

¡GYAAHHH! mientras Kanzaki grita, salta a la lavadora.

Con una característica de un santo propensa a conducir en lugar de vencer en la lavadora, se parece a ella podía mantener los cuatro vestidos de ropa interior antigua romana hermanas católicas, pero Kanzaki Kaori usa su tremendo poder para forzar su camino entre ellos y se aferran al panel de control de la lavadora.

"¡P, para! ¿¿Dónde está el botón de parada!?"

Kanzaki, en su confusión, está mirando esto o aquello, pero es originalmente débil contra las máquinas, y por eso sólo añade al caos, no puede encontrar el botón que debe de estar cerca a todos.

Al mismo tiempo, la ropa seguía dando vueltas y más vueltas.

Orsola, mientras contemplaba en el cilindro de lavado que llenaban la cubierta transparente en el otro lado, deja escapar un "¡Oh!" con asombro,

"¡Kanzaki-san la suciedad en el obi se quita muy rápido!"

"¡Eso es simplemente la decoloración! Maldición, las vanguardias de la civilización científica!"

Kanzaki, finalmente no pudo soportarlo y, a pesar de la lavadora todavía en funcionamiento, abre la cubierta transparente a la fuerza.

Pero eso fue una tina de estado de la técnica-de 360 grados de rotación de lavado de forma esférica.

Sin ni siquiera un instante, Kanzaki Kaori es bañado con un gran volumen de agua acelerado por la fuerza centrípeta, cada vez sudando tinta húmeda y muy transparente.

"W, wah. ¡Ella realmente no pone nada...?"

Después de Angelene dice esta palabra tan descuidada



Kanzaki excepcionalmente se rompe a llorar entre los abucheos.



Capítulo 3: Misaka y la hermana menor de Misaka. Sister_and_Sisters.

Parte 1

Kamijou Touma estaba sentado en un banco en el mini-plaza del complejo comercial subterráneo (no fumar), Utilizado como lugar de citas, bebiendo una botella de 200 ml de té Oolong que se compró en una tienda.

Él está solo ahora.

Hasta hace un momento en este lugar, Shirai Kuroko fue derrotada por Misaka Mikoto, y desapareció tele transportándose, mientras gritaban: "A pesar de que actué por el bien de Onee-sama, ¡seguiré aunque esta afección se convierta en un arma de doble filo...!" Mikoto volvió al centro de servicio para continuar con el proceso de terminación del registro. Al principio, Kamijou quería ir con ella, pero durante el proceso, terminó fuera. Por cierto, en la tienda, hay una sensación rara de una Tokiwadai Middle con su abrir y cerrar los ojos diciendo: "¡¡Puedo obtener tanto a Geko-ta como Pyon- Ko juntos -!!"; es molesto, por lo que es mejor mantenerse alejado de las personas con este tipo de condición, para evitar problemas.

"... Espero que se calme pronto..."

Kamijou suspira mientras tiene sus ojos en la pantalla de su teléfono móvil. Está en el centro comercial subterráneo, así que es difícil darse cuenta, pero ya pasan de las 4:00 pm. Existen diversos documentos y aplicaciones, así que por supuesto, se necesitaría algún tiempo para terminarlos, aunque las verdaderas intenciones de Mikoto es que quiere pasar tiempo con él.

Misaka Mikoto vuelve hacia un despreocupado Kamijou.

"Eh, ¿que ya has terminado?"

Kamijou le pregunta, pero en respuesta, Mikoto, por alguna razón, en silencio voltea la cara lejos de él. Tal vez ella dudaba, pero luego ella lo reconoce, no

puede recordar porque está preocupada por responderle.

"¿?" Kamijou inclina la cabeza:

"¿Qué, qué pasó? no te dieron la bolsa de papel con el nuevo teléfono, ¿hay algo que te preocupa?"

"N, no Misaka..."

Mikoto, por alguna razón, sin hacer ruido y rápidamente con un movimiento suave, agita ambas manos, finalmente se toca la frente con una mano y:

"... Esta es la Misaka que siempre usa gafas ", dice Misaka mientras renueva su reconocimiento y le informa que Misaka es el número de serie. 10032."

"Tal vez tú seas... ¿Misaka-imouto?"

Entonces observa que, Misaka imouto asiente con la cabeza ligeramente.

Puesto que ella es una chica con el mismo pelo y la ropa que Misaka Mikoto, tal vez no se puede evitar confundirla con por Mikoto. Ella siempre usa un poderoso equipo de GNV¹ en la frente, pero de alguna manera, ella no se puso nada en su frente hoy.

Misaka-imouto, por alguna razón, parece tener alguna dificultad:

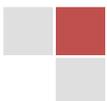
"... ¿Has visto una Misaka en este tamaño?" dice Misaka mientras tiende la palma de su mano horizontalmente en el lugar un poco más abajo del pecho."

La altura que Misaka-imouto señalaba era un poco menor que la altura de Komoe-sensei. Mientras Kamijou estaba mirando a sus acciones, mostrando una expresión un poco dudosa:

"¿Acaso ustedes pueden cambiar de tamaño?"

"A juzgar por su respuesta, parece que no lo sabes" dice Misaka mientras sigue haciendo el cálculo de la ruta de escape, mientras se desilusiona por su

¹ Night visión googles, Gafas de visión nocturna



propia inutilidad."

Misaka-imouto exhala un poco. Mientras recoge su bolso de escuela, por alguna razón, un pesado sonido de traqueteo metálico se escucho desde el interior.

(Ella también debe estar de mal humor.) Kamijou piensa sobre esto, mientras ella sigue hablando:

"Para decirlo en términos simples, mis gafas fueron robadas" dice Misaka mientras informa sobre la situación actual con una mirada triste." Sin las gafas, diferenciarme de la Misaka original sería difícil, así que debe hacerse una recuperación inmediata, pero Misaka puede decir que la situación actual es muy desfavorable " dice Misaka mientras ella implícitamente pide la ayuda con una mirada fija."

"..."

(Esta fuerte voluntad debe ser similar en la hermanas mayor y en la hermana menor) Kamijou piensa.

Mientras aun está sorprendido:

"Seguramente con esa ropa no puedes ser diferente de Mikoto, ¿verdad?"

"Sí, dice Misaka mientras ella responde afirmativamente." Incluso hace un tiempo, mientras Misaka corría por los callejones con una sub-ametralladora en una mano, una estudiante de doble cola de repente gritó de una forma exasperante" dice Misaka mientras ella con calma explica sus problemas. "

"Bueno... esa chica de dos colas..."

Él tiene una idea, pero sólo deseaba que ella tuviera una vida cotidiana sin ningún obstáculo en el camino. Él tiene la sensación de que solo había escuchado las inquietantes palabras "sub-ametralladora", pero su deseo era que solo hubiera escuchado mal.

"En cualquier caso, antes de que podamos recuperar tus gafas, quiero que tengas una sola marca para distinguirte de Mikoto. Aunque solo sea temporal, es una buena idea."

"¿Estás diciendo que Misaka será un personaje con cara de diferente?", dice Misaka mientras inclina su cabeza. "

"Olvídate de esa palabra en este momento." (*¿Quién podría haberle enseñado?*) Kamijou piensa esto seriamente. "Incluso si no eres un personaje con cara diferente, lo que quiero decir es, sobre tu ropa de invierno es totalmente idéntica... ¿no puedes quitarte la chaqueta?"

"¿Acaso tiene alguna razón para que pidas que me desnude en público?" dice Misaka mientras que a su vez cumple, aunque no puede entender sus beneficios. "

"¿¡!?! ¿Por qué de repente te agarras la falda? Bien, bien, desnudarse es un gran no - no. Lo tengo, ¡tal vez poniéndote algún accesorio puedas distinguirme!"

"En este momento, Misaka no tiene dinero para ese tipo de cosas, y la compra parece ser costosa", dice Misaka mientras ella, por medio de una respuesta pragmática², hace un llamamiento para un ambiente de hogareño".

(Tendré que preguntarle al Doctor cara de Rana sobre la naturaleza del entorno anterior de Misaka-imouto.) Kamijou lo promete mientras piensa en silencio:

"Bueno, hay todo tipo de accesorios Los accesorios para distinguirme estarán bien... de alguna manera podría comprar uno a algún vendedor ambulante en alguna parte, por lo que te la puedo comprar"

"¿Comprarme...?"

"¿Qué comprar? Un anillo está muy bien es un accesorio común de una chica."

² La **pragmática** es un subcampo de la lingüística, también estudiado por la filosofía del lenguaje y la psicolingüística o psicología del lenguaje, que se interesa por el modo en que el contexto influye en la interpretación del significado. El contexto debe entenderse como *situación*, ya que puede incluir cualquier aspecto extralingüístico

"---- anillo. "

Por alguna razón, Misaka-imouto se queda en silencio.

Pero Kamijou, parece no haberse dado cuenta:

"Bueno, no es tan perceptible, por lo que los anillos tal vez no. Que tal un accesorio más distintivo, tal vez una máscara de calavera podría ser una buena compra, el entonces - OUCH!"

En el momento en que cambió de opinión, Misaka-imouto con una cara inexpresiva repentinamente lo golpea.

Parte 2

"¿Esa mocosa ha desaparecido?"

La voz de Accelerator hace eco a través de la amplia sala de estar.

Él sabía que Last Order estaba tomando una siesta en su habitación, pero de acuerdo a Yomikawa, de alguna manera probablemente no está en el interior del edificio.

Yomikawa ligeramente niega con la cabeza,

"Este edificio tiene las mismas auto-cerraduras utilizadas en los hoteles, por lo que las claves no son necesarias cuando vas a salir. Tal vez por casualidad, ella probablemente esta fuera jugando."

". El edificio es amplio. Tal vez ella no esté fuera, es posible que ella está jugando en el ascensor, los pasillos o en las escaleras."

Incluso aunque Yoshikawa lo dice, Accelerator, tiene un mal presentimiento que sigue apareciendo en su cabeza, no importa lo que le digan.

Él no puede creer en la visión optimista que los humanos tienen de este mundo. En cierto modo, es debido a que el fue demasiado expuesto a los

males.

(... ¿Cuándo fue la última vez que vieron a la mocosa?)

Accelerador comprueba en el reloj de pared.

Son las 4:30 PM. Después del almuerzo, durmió, se duchó por lo que comenzó a las 1 o las 2 PM.

(Por lo menos, más de dos horas. Teniendo en cuenta que es mucho tiempo, un profesional es capaz de matar a sus víctimas, enterrarlas e irse.)

Los dos Accelerator y Last Order tienen algo en común: ser los materiales de investigación que dio ventajas incalculables. Hasta ahora, el 'experimento' en el que participaron fue suspendido, pero no sería extraño que cazadores de recompensas intentaran conseguirlos para usarlos en otros experimentos y ganar enormes riquezas.

Olvídalo: cosas como las ganancias, pérdidas o costos no son importantes, porque una persona que conoce a Accelerator, no sería extraño que esa persona ya haya sido designada como un objetivo para algún tipo de ataque. En este momento, como ex-titular del más fuerte de Ciudad Academia, él no es más que otro objetivo.

Accelerator de chasquea su lengua como si fuera a escupir antes de volver a aplicar fuerza en la moderna muleta de apoyo.

"Voy a salir."

"Bueno, no creo que ella solo se vaya para jugar".

Accelerator da una mirada irritada ve la expresión relajada de Yomikawa, pero luego:

"El contestador tiene un mensaje."

"..."

Accelerador sólo se mantiene en silencio mientras se presiona el botón de reproducción de la máquina contestadora electrónica que también funcionaba como un teléfono, fax y copiadora.

Beep, después de este sonido agudo:

"-Yo, ahora mismo, Misaka está siendo perseguido por la subordinada de Misaka", dice Misaka-Misaka mientras informa de su estado actual. "Aunque Misaka no puede ir a casa inmediatamente, Misaka quiere un poco de comida preparada ", dice Misaka-Misaka mientras envía su solicitud. "

Está a punto de golpear el teléfono con su bastón, pero Accelerator es rápidamente sostenido por Yomikawa y Yoshikawa.

Accelerador, con el pelo y la ropa arrugados y al mismo tiempo con una respiración irregular dice:

"... Realmente odio a la gente que hacen que otros se preocupen mientras juegan."

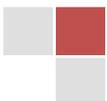
"Ahaha. Las relaciones humanas son así, sabes."

A pesar de que Yomikawa tiene una sonrisa en su cara, rodea el cuerpo de Accelerator con firmeza con ambas manos, tal vez con miedo de que él destruya el teléfono, esta postura significa que su gran busto se presiona contra él, pero probablemente no le importa.

"Para mí, no hay tal cosa como una relación humana práctica, es mejor para ser realmente libre sin la interferencia de los demás, en otras palabras, significa que es mejor hacer cualquier cosa sin que nadie note lo que está haciendo -".

Yomikawa suelta de nuevo a Accelerator.

"Considerado la difusión de las raíces como relaciones. Su movimiento es como la raíz por cada entrelazamiento con los demás puede hacer precisamente eso, y así se hacen más fuertes contra la lluvia y el viento."



"----- "

Solamente escuchar la opinión de un adulto es molesto.

Una lección que puede acertar o fallar, pero aún que se aceptará es de alguna manera innecesaria.

(En cualquier caso, es mejor buscar a Last Order e incluso mantenerla a la vista) Piensa acelerador. Su movilidad debe ser práctica dado que en su cuello los electrodos reciben las señales electromagnéticas débiles, pero en vez de las SISTERS 'las acciones son de Last Order'. Después de haber pensado en ello, Accelerator todavía no entiende qué tipo de "lógica sensorial es, debido a que no es de ese tipo" esta llamada red Misaka, dado que cualquier obstáculo que pueda aparecer en las actividades de las personas pueden tener una influencia sobre él, también - Así es, esto es todo por él.

Mientras tanto, Yomikawa, creyendo que ella dijo algo bueno por ella misma, dice con una cara de orgullo:

"Bueno, entonces, Kikyō y yo estaría dispuestas a ayudar, también."

"¿Yo también?"

"Si no lo hace, entonces puedes olvidarte de Kikyō a partir de ahora."

A Yoshikawa, claramente no le gusta moverse, mientras mira por la ventana murmura: "Yo podría colapsar si ando fuera durante más de una hora en un día..."

Accelerator levanta las cejas:

"¿Qué significa esto, ustedes dos?"

"Lo que queremos decir es que estamos buscando a esa niña."

Al parecer Yomikawa dijo algo que da en el blanco, Accelerator guarda silencio por un rato.



Mientras la chica en camiseta saca la tarjeta de memoria USB que contiene la grabación:

"Parece ser que se llamo desde un lugar público, por lo que mediante el análisis de los sonidos de fondo detrás de la voz esa niña, podemos saber su ubicación. Bueno, pueden dejar esto a Yomikawa-oneesan de Anti-Skill".

"Aiho, ¿no es eso abuso de autoridad?"

"Búsqueda y rescate de una niña perdida 'es uno de nuestros deberes de mantenimiento de la paz.' No habrá problemas."

(¿Por qué diablos lo hace con una cara alegre?) Piensa Accelerator.

En respuesta a Accelerator que tiene tal pensamiento, Yomikawa sonrío con el stick de memoria USB en una mano:

"¿Sabes cómo es que se llama una relación así?"

"Estás tomándome el pelo."

"Los amigos se ayudan mutuamente."

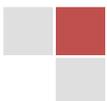
Junto con una voz sorprendida Yoshikawa, la red de búsqueda de Last Order ha sido lanzada.

Parte 3

Misaka-imouto se esta enojando.

Kamijou Touma está temblando de miedo en el borde del complejo comercial subterráneo.

Al final, lo que le compro fue un collar barato de exactamente ¥ 1,000 (IVA incluido), pero por alguna razón, Misaka-imouto ha estado de mal humor. A veces, sus labios se mueven mientras murmura palabras como "anillo..." y "... el dedo anular izquierdo..." ¿Qué clase de problema es el que ella tiene?



"Uh, Misaka-imouto?"

"..."

"Si no estás satisfecha con el collar, ¿lo devuelvo?"

"- Por favor, no le quites nada mas a la Misaka aquí presente" dice Misaka mientras recita dolorosamente con una voz suave. "

(... Me pregunto si ella está satisfecha con el collar) piensa Kamijou mientras inclina la cabeza. Realmente no puede imaginar lo que es preocupante para Misaka-imouto. Como Mikoto sigue sin volver de la tienda esta preocupándose y ahora incluso por los sentimientos de Misaka-imouto, siente que tendrá una terrible desgracia.

(De todos modos, voy a ponerla de buen humor) Kamijou piensa mientras busca en las tiendas de los alrededores mientras habla:

"¿Hm? Una tienda de productos gastronómicos. Vamos a comer algo, Misaka-imouto".

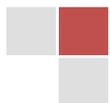
Inmediatamente el tema cambio a alimentación, probablemente podría haber sido influido por cierta hermana blanca de nombre Index. *(Es un reflejo incluso detestable para mí)* piensa Kamijou mientras él se entra en su auto-odio.

Mientras tanto, Misaka-imouto inexpresiva está mirando la cara de Kamijou.

"¿Estás diciendo eso para intentar persuadirme?' dice Misaka mientras pregunta francamente. "

"¿¡Huh!?"

"Sin embargo, voy a respetar la intención por la que está ejecutando sus acciones por el bien de Misaka", dice Misaka mientras ella depende de su buena voluntad. "



Por ahora, la retroalimentación positiva ha salido, así que Kamijou se dirige a la tienda.

Al igual que las tiendas de helados, es una pequeña tienda con su mostrador directamente relacionada con el pasaje del complejo comercial subterráneo. Se vende dulces pequeños en forma de pollitos, perritos y otros animales pequeños. Se presenta como una tienda de takoyaki³, pero parece que son algún tipo de bollo de crema envuelto en un ingrediente similar a los hot cakes. Parecen taiyaki⁴ rellenas de queso al estilo occidental.

Construido directamente en la placa de hierro oscuro están los moldes de los animales.

En el mostrador esta una mujer joven y sonriente que se parece a una estudiante universitaria:

"¿No han decidido sus pedidos aún?"

"Esto, animales diferentes tienen sabor diferente... ¿cómo rellenos según el tipo de animal?"

"No, en absoluto. De lo contrario, no sería capaz de recoger información"

"¿...?"

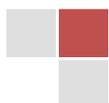
"En otras palabras, hay 'diseños' que hace que la gente no coma algo totalmente, ¿por lo que la razón es por los sentimientos? Si podemos investigar eso, habría aplicaciones prácticas para los campos de la moda y cosméticos. Lo que estamos haciendo la recopilación de que animal fue elegido - es como una encuesta".

Kamijou da un paso hacia atrás y ve de nuevo en el letrero tienda.

En el letrero de una tienda, tiene el nombre de una universidad que fue escrito con claridad.

³ El **Takoyaki** es una comida japonesa hecha básicamente de harina de trigo y unos trozos de pulpo. Se hace en forma de una bola (del tamaño de la de Ping Pong).

⁴ El **taiyaki** (literalmente 'besugo asado') es un pastel japonés con forma de pez.



"Bueno, no hay daño, así que bien por mí... pero cuál de ellos debo elegir. Como pensé, cuál sería la mejor para una chica."

"Bueno. Los pollos tienen 54 votos y son para una chica."

(¿54?, Entonces si son "54" significa que ella los está vendiendo bien ¿no?)
Piensa Kamijou, mientras recibe el empaque.

Es un paquete transparente, las 10 piezas de los pollitos están dispuestas en dos filas por 5 columnas. En la parte superior está cubierta por un ingrediente amarillo como caramelo derretido. En lugar de palillos, un par de tenedores de plástico acompañan el paquete.

"Hey, Misaka-imouto, comamos algunos"

"..."

Kamijou ofrece el paquete, pero Misaka-imouto estaba inmóvil mientras mira fijamente a los polluelos.

Dicho de otra manera, ella se ve como si estuviera haciendo contacto visual con un pollito

.
"Uh, ¿Misaka-imouto...?"

"..."

Misaka-imouto no respondía incluso a Kamijou que le está hablando.

Sin cambiar su expresión, ella empieza a hacer ruidos suaves chi, chi, chi, chi, chi, chi, chi, chi.

(Oh, sí, Misaka-imouto tiene aún menos experiencia con el mundo exterior que yo, que perdí la memoria. Tal vez no sepa cómo se come.)

Misaka imouto, por alguna razón, en varias ocasiones pone sus finos dedos en los picos de los polluelos y decía cosas como: "" Hm, los polluelos son sabios y



no muerden ", dice Misaka mientras respira con asombro."

Kamijou con cuidado saca el tenedor de plástico.

Y a continuación, para enseñar a Misaka-imouto, tentativamente inserta la punta del tenedor en la parte trasera de un polluelo

.

Misaka-imouto tiembla violentamente.

"¿E- el cuerpo del pollo? dice Misaka mientras ella está llena de miedo... "¿Por qué es tan obediente hasta ahora?", dice Misaka mientras albergar una pregunta sobre por qué los pollos aun no han dicho pio-pio".

"¿Eh? ¿Qué pasa contigo?, ¿Misaka-imouto? Si no comes, entonces me los voy a comer a todos."

"¿¡Co- comer...!?"

Misaka-imouto se estaba poniendo nerviosa por alguna razón, Kamijou, con una mirada dudosa, pone un polluelo en su boca. Después lo mastica, es como él pensaba: un dulce relleno estilo occidental.

"Oh, a pesar de que se trata de un producto experimental, es realmente delicioso."

Mientras tanto, en su boca se puede observar los ojos (de chocolate) redondos del pollo, siendo masticados por el chico frente a ella, mirando directamente a los ojos de Misaka-imouto, ella recibe un gran choque sobre esto.

"..... "

Junto con el sonido de la masticación de Kamijou, la bonita cabeza del pollito significaba que era masticada.

Misaka-imouto estaba temblando de miedo:



"¡Incluso si es un producto experimental! Misaka, con la vida de este pollito es oooooooooooooooooooooooooooooo!"

"Hey, ¿¡por qué de repente y comienzas ah---!?"

Antes de Kamijou pudo terminar de gritar, el cuerpo de Misaka-imouto está cubierto de pálidas chispas dispersas.

Ella es una de Radio Noise.

Incluso con 20.000 de ellas, no tienen el poder de ni siquiera podría rivalizar con la Railgun.

Pero él no puede jugar con esto.

1 / 20, 000 mil millones de voltios son todavía 50.000 voltios.

"¿¡Bwah --!?"

Desgraciadamente esta vez, la mano izquierda Kamijou sostiene el tenedor, y en la derecha, el paquete que contiene los polluelos; En otras palabras, las dos manos estaban totalmente ocupadas --- los 50.000 voltios resultantes impactaran directo sobre él.

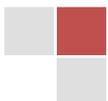
Desafortunadamente, incluso el Imagine Breaker fue inútil.

Un bruscamente golpeado Kamijou es lanzado y cae por el suelo del centro comercial subterráneo.

Los estudiantes que van a través del callejón están susurrando "Uwaaah" y "¿¡Qué fue ese trueno de hace un instante!?" los unos a los otros.

"" ¿¡Huh-!?! Dice Misaka cuando ve a los polluelos dispersos y llega a los sentidos Misaka! "

Cuando recupera la conciencia, no por Kamijou, sino por los polluelos, parece a ella sólo tenía sus raíces allí.



Misaka-imouto recoge el paquete transparente de adentro hacia afuera y diligentemente devuelve los pollitos a sus lugares originales.

Su expresión facial era seria.

Mientras tanto, Kamijou, que salió volando de ese lugar, tambaleándose logra levantarse.

"U, Uhhh. Lo siento, Misaka-imouto..."

A medida que viene a pedir disculpas, Misaka-imouto escucha incluso cuando ella lleva en sus manos el paquete de los pollitos.

Kamijou Touma luego dice:

"... La comida ha sido maltratada. Pero por la regla de los 3 segundos, así que incluso si se cayeron al suelo, se pueden comer".

En el momento en que terminó diciendo que, Kamijou Touma es golpeado por el puño de Misaka-imouto.

Kamijou Touma no puede saber qué es lo que está pensando Misaka-imouto. (*Tal vez es sólo tiene mucha hambre,*) especula.

Y

Un rostro conocido vuelve a acercarse a Kamijou, con la cara llena de preguntas.

"¿¡Qu...que estaban haciendo, ustedes dos!?"

Aparte de ver a Kamijou en el suelo, Misaka Mikoto veían la cara Misaka-imouto y, en la confusión, que se produjo en medio de gente en pánico. Además de su bolso, está llevando una pequeña bolsa de papel con el logotipo de la compañía de telecomunicaciones en el mismo. El teléfono móvil no debió ser sustituido, pero tal vez dentro de la bolsa están los documentos, el chip de expansión, el caso, y la correa de la mascota. En las tiendas de conveniencia y supermercados, la tendencia es que para cargas pequeñas, la



utilización de bolsas separadas es mejor para un ejercicio de auto-control, parece que tal cosa aún no se realiza en el almacén de servicio.

Pero entonces...

Misaka Mikoto y Misaka imouto.

Están de pie juntas lo que las hace realmente imposible distinguirlas. Aunque se podría decir que, los gemelos no son raros, lo que llama la atención de los transeúntes del complejo comercial subterráneo fue probablemente la marca de la llamada Tokiwadai Middle School. Mikoto y Misaka- imouto eran exactamente iguales, pero el cuello Misaka-imouto tiene un collar en él, por lo que podía distinguirlas de nuevo. Gracias a Dios, gracias a Dios.

Para responder a la pregunta de Mikoto, Misaka-imouto dice:

"Misaka ha sido robada. Para recuperar las gafas, Misaka fue por muchos lugares y Misaka finalmente llegó al complejo comercial subterráneo", dice Misaka mientras ella contesta, mientras que evitar poner la vista en las mascotas rana que tiene onee-sama. Misaka tiene listas de la ruta prevista por número de serie 20001 y armas de fuego para una emboscada, pero no importa como Misaka ya está fascinada por la rana ", dice Misaka mientras ella se da por vencida en el acto."

"Oye, ¡explícalo adecuadamente!"

Misaka-imouto permanece inexpresiva como un niño, Mikoto pone lejos a Geko-ta y Pyon-Ko en su bolsa de la escuela, pero en sus pupilas, reflejaba una mirada de tristeza. Y entonces sus ojos caen sobre el paquete de pollitos que lleva entre sus dos manos:

"... Misaka no está perdiendo el tiempo ", dice Misaka ya que vuelve a confirmar a los pollitos en sus manos."

"¿Qué quieres decir con 'Misaka *no esta* "...?"

Ella dice esto de una manera sorprendida, pero aun Mikoto parece estar un poco interesada en el diseño de los pollitos que Misaka-imouto llevaba. Sin



embargo, Misaka-imouto estaba usando ambas manos para sostener los polluelos fuertemente contra su pecho.

"Es mejor que la original se encapriche con las ranas de allí", dice Misaka mientras ella pone una barrera de hierro, incluso si tiene que llevársela a la tumba. "

"Sí, claro. ¡Vamos, muéstrame los pollitos!, solo un poco."

"No significa que no haya todavía ", dice Misaka mientras ella va a través de sus propias intenciones." Si quieres tener lo mismo que Misaka, mejor dile a esa persona de allí que lo compre para ti ", dice Misaka mientras utiliza la barbilla para señalar".

Mikoto bruscamente voltea la cabeza hacia Kamijou.

"-----"

Después de un breve silencio, pronto respira profundamente y:

"... Ciertamente, tu dijiste que, como el perdedor de la contienda, vas a escuchar todo lo que diga, ¿no?"

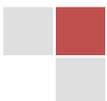
"¿Ha? ¿Qué?"

"... Y por eso, estás pegado conmigo todo el día como la maquina personal de Mikoto-san, ¿no? Debes estar haciendo un gran esfuerzo en dar lo mejor sólo para mí, ¿no es así? "

"¡Eh! ¿¡Por qué es un entorno en donde Misaka me tiene sin descanso!?"

"¡¡Es porque tú sigues actuando como siempre esta vez!! Pero ahora tu estas en medio de un juego de castigo con otra persona, pero aun así, estás yendo de un lado a otro. Eres del tipo que le gusta las voces de las hermanas menores, ¡maaaaaaldiiiiiiiiiiiitooooooooo pervertido! "

Desde el flequillo, mil millones de voltios de electricidad estallan, y Kamijou extiende su mano derecha para evitar el ataque. Esto pasa dos, tres veces y, a



continuación:

"Daa - esto es molesto ¿Qué pasa con esa resistencia en este momento?, ¡¡Deberías ser adecuadamente arrancado e incluso derrumbado en alguna parte!!"

"Entonces, por qué te enojaste, ¡maldita sea! Si acepto eso, ¡puedo morir, sabes!"

Además, después de hacerlo varias veces 10, 20 veces, Mikoto, se ha dado cuenta de la inutilidad de sus acciones, detiene sus ataques relámpago, mientras que se queda respirando con dificultad. Además, Kamijou estaba a punto de caer sobre su espalda, el centro comercial subterráneo estaba lleno de voces de: "¿Vamos a llamar a Anti-Skill?" y "No, no acabes siendo arrastrado en esto-", y Misaka-imouto está poniendo su dedo en el pico del dulce en forma de pollo.

De repente, Misaka-imouto levanta la cabeza que observaba al pollo:

"Por cierto, ¿Qué es lo que la original está haciendo aquí?", dice Misaka mientras ella comienza a recopilación información. "

"¿Eh?"

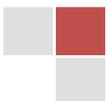
Los hombros de Mikoto se sacuden.

.

A pesar de que no hay ninguna razón especial pero por alguna razón, Mikoto desvía la mirada de Misaka-imouto:

"B, bueno... en realidad hicimos una apuesta para un juego de castigo en el Daihaseisai, y como yo he ganado, tengo que arrastrar este idiota, eso es todo, nada más. Bueno, me pregunto si ¿será mejor explicarte todo acerca del Daihaseisai desde el principio? "

"En otras palabras, ¿la original no puede ser honesta?" dice Misaka mientras ella comienza su análisis de la información. "



"Poof. ¡¡Cómo llegaste a esa conclusión al analizar la información que tenía!! Yo-yo no estoy ocultando nada en especial. En realidad no es nada relacionado con las palabras 'no puede ser honesta', ¿sabes? Por eso es que estoy con este tonto adversario, ¡Ser honesta pero si solo es un idiota! "

Misaka-imouto no cambia su expresión en el rostro que está mirando a Mikoto y a Kamijou:

"" Hm, Misaka no puede comprender como es que recibe un tratamiento tan grosero", dice Misaka mientras replica. " Esta persona salvo la vida de Misaka, no es así ", dice Misaka mientras ella requiere una petición de corrección sin problemas."

"Uhhh... Pe... pero entonces, eso no tiene nada que ver con esta situación. ¿¡Qué hay de malo en llamar a este idiota como un idiota!?"

"Ya veo, no puede ser honesta hasta el final" dice Misaka mientras ella recibe su confirmación definitiva."

Misaka-imouto una se queda mirando directamente a los ojos de Mikoto:

"-Entonces Misaka va ser honesta", dice Misaka mientras camina por un camino diferente de la original. "

Justo cuando termina de decirlo:

Misaka-imouto se para al lado de Kamijou y de repente abraza a su brazo derecho.

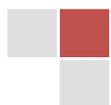
Su codo golpea su suave pecho.

"¿¡Whoaa!?"

El corazón de Kamijou comienza a dar saltos.

En un momento de shock, este es un muchacho ingenuo comienza a tener dificultades para respirar, debido al pánico, ni siquiera puede mirar a Mikoto delante de él, con la boca abierta. Los estudiantes varones cercanos están

señalándolos a ellos de vez en cuando, pero incluso eso fue totalmente ignorado.





"Com... Com... COM..."

Frente a una Mikoto que está completamente aturdida, Misaka-imouto, se aferran en el brazo derecho de Kamijou, gira sobre sí misma para acercarse a su cuerpo y:

"Sólo observa", dice Misaka mientras ella muestra casualmente su accesorio a la original que fue le comprado. "

"¿!?"

De la cabeza de Mikoto, Se oye un raro sonido de biriki.

Misaka-imouto intenta de decir de nuevo algo, pero entonces:

Da da da da, se escuchan pasos, gashi y un deslizamiento:

"Misaka también lo abrazara desde el otro lado" ¡¡dice Misaka-Misaka mientras consigue a unirse en una situación aparentemente interesante!! ¡Yaaay! "

Esta vez, una niña de unos 10 años está colgada en el brazo izquierdo de Kamijou.

Kamijou sorprendido mira a su izquierda, aunque su cuerpo era infantil, su rostro era exactamente la imagen de Mikoto. Ella tiene las mismas gafas que Misaka-imouto en su cuerpo, pero como llevaba las correas de goma sueltas, se pasaba de la cabeza y se habían quedado atascadas en su cuello.

"¿¡Quién es ella!? La Imouto de Imouto!?"

Ella ya ha salido a la luz, aunque algo así como una firmeza inquebrantable se podía sentir, Kamijou fue perturbado por esa sensación, mientras intenta salir de su confusión

.

Pero antes de que siquiera entienda lo que pasa:

"Número de serie 20001, seguro que tienes valor para presentarte delante de Misaka", dice Misaka mientras se cambia al modo serio".

"Fufufu, Misaka ya está cansada de ese juego", dice Misaka-Misaka mientras se prepara por el descubrimiento de una nueva fuente de entretenimiento. "

"¡No crees que está yendo demasiado lejos!" ¡Dice Misaka mientras saca su ametralladora de su bolso! "

Mikoto solamente hace un Poof y un sonido metálico sordo, y la chica que es demasiado pequeña desaparece entre la multitud a gran velocidad durante ese tiempo.

Misaka-imouto suavemente empuja a los pollitos a Kamijou mientras le susurra en secreto "Si no cuidas apropiadamente de estos pollitos, Misaka lo golpeará hasta la muerte ", dice Misaka mientras advierte de antemano." Luego, con el arma (que no puede ser un juguete, no importa cómo se vea) en una mano, ella da un salto a la gran multitud.

Desde la multitud, se escucha una voz:

"Ese grado de seriedad es ridículo, ¿sabes-! ' dice Misaka-Misaka mientras se ríe y mira. "

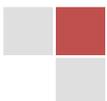
"Esto no ha terminado aún, la verdadera batalla comienza justo después de esto," ¡dice Misaka mientras que finalmente Misaka desencadena algunas Ráfagas! "

El sonido de armas automáticas se escucha entre la multitud, un extraño sonido metálico como si algo se estuviera construyendo, continuamente se está escuchando. (*Me gustaría verlo, pero será terrible, después de todo, así que entre más lejos mejor.*) Kamijou en secreto se lo promete a su corazón.

Parte 4

Son las 5 de la tarde.

Accelerator está fuera del edificio y aire acondicionado, su bastón está en el asfalto. Ya que una de sus manos sostenía un teléfono por para comunicarse. Al final, decidió salir y buscar a Last Order que no vuelve a casa, no importa cuánto tiempo pase.



Hoy en día, todos los en Ciudad Academia probablemente tenían medio día de clases, pero cuando se trata de este período de tiempo, no es muy diferente de cualquier otro día de la semana. Esto es para probar las nuevas ropas de invierno, la mayoría de la gente está caminando por aquí y hay vestidos de marinero y uniformes hasta el cuello. Si uno se atreve a decir la diferencia, debe ser el olor propio de la ropa nueva que está a la deriva por todas partes.

"No me gusta el clima..."

Accelerator murmuro mientras mira al cielo y se queja. Hasta ahora, ha estado dentro del edificio, por lo que no se dio cuenta, pero antes de que se diera cuenta, el cielo azul se volvió gris... más bien, esta casi completamente cubierto de nubes oscuras. No sería extraño que en cualquier momento las lluvias comenzaran. El superordenador de Ciudad Academia el "Tree Diagram", también se utiliza para organizar la información meteorológica, pero fue destruido ya, por lo que no podía predecir los cambios repentinos en el clima como tormentas u otros fenómenos inesperados.

["¡Dios mío! ¡Me gustaría encontrarla y volver antes de que comience a llover!"]

Por lo tanto, ella también busca en lo alto en el cielo. La voz de Yomikawa se puede escuchar desde el otro extremo del teléfono. Por cierto, Yoshikawa estaba cuidando la casa. Es posible que durante la búsqueda, Last Order volviera al edificio, en cuyo caso, el Last Order, al no saber la clave PIN, solo acabaría parada frente a la entrada principal.

Accelerator chasquea la lengua.

Está bien si sólo se quedara quiera sin moverse, pero con la niña corriendo rápidamente a cualquier lugar siempre y cuando tenga tiempo libre, la posibilidad de que se quede en ese lugar es extremadamente baja. Moviéndose a otros lugares siempre que ella se canse, lo que hará la búsqueda innecesariamente difícil.

Accelerator agarra su teléfono móvil nuevo:

"Debes estar en un coche."



["Pero odio mojarme a pesar de que puedo abrir la puerta y poner un paraguas."]

(Débil) Acelerador trata maldecir, pero luego se detiene. Tiene un cuerpo de complexión pálida debido a que esquiva los rayos solares ultravioleta.

"Por lo tanto, ¿tienes una idea aproximada de donde puede estar esa mocosa ahora?"

["Las señales de sonido detrás de la chica son como la música en interiores utilizados en el centro comercial subterráneo cercano."]

"¿Eh? ¿Puedes incluso utilizar equipos de análisis para un caso como una búsqueda de un niño perdido?"

["Ya te lo dije: incluso la búsqueda de niños desaparecidos es una de nuestras tareas, mediante el análisis de las señales de fondo de los sonidos del teléfono desde donde llamo la niña, la ubicación puede ser comprobada..."]

"Mmm. Ese es el "sonido inaudible" que hay a través de toda la zona."

["Eh, ¿hay gente que nota eso? El secreto son sólo las ondas de baja frecuencia fuera del rango audible, sabes."]

(Idiota) Acelerador escupe. El es un Esper que observa, calcula, y controla todos los vectores en el mundo. Si no puede ser visible lo ignora la mayor parte del tiempo, por eso es incapaz de defenderse contra la radiación.

"Eso debió haber sido mezclado sigilosamente en la música que salía de un altavoz o en la música de fondo de una tienda."

["Sí, las ondas de baja frecuencia por sí mismas no son significativas, pero cuando se topan con un equipo especial que posee Anti-Skill podemos analizar el sonido preciso que se genera, lo hacemos con el fin de detectar variaciones de sonido en cada altavoz, y por investigar los sonidos, por lo general podemos 'encontrar de que teléfono se llamo'. Bueno, con los equipos de rastreo de Anti-Skill es fácil de obtener los datos, este esfuerzo es

importante. "]

En otras palabras se podría decir que este es sólo uno de los métodos de búsqueda, de diversos métodos normales que se utilizan, y la información de múltiples facetas ordenadas.

(La construcción de un plan es siempre complicado) exhala Accelerator.

El plan en si es fácilmente ejecutable pero el verdadero desafío de este plan se debe a la característica de Ciudad Academia. En la práctica, podría haber habido varios problemas, como cambios en el sistema y el despliegue de equipos, que habrían cambiado a través de una sola frase: "Para el experimento"

"Así que desde aquí, me voy al centro comercial subterráneo."

["Por ahora, sí. Dado la agilidad de sus pies no se quedará en un lugar por mucho tiempo, por lo que empezaremos a reunir información a partir de ahí."]

"¿...Yo debo ir? ¿Con esta apariencia?"

["Si, sonríe, práctica sonriendo para empezar-"]

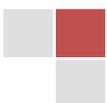
(Estás loca,) Accelerator chasque la lengua.

En cualquier caso, es demasiado famoso. Si un nivel 5 como él hace una sonrisa o algo y alguien se acerca, alguien podría morir a causa del shock. Está convencido de que sería "Creo que es un asesino que viene por mí, así que debo atacarlo de una vez"; diría claramente, probablemente sería inevitable. Puesto que es inevitable, sólo podía significar que tendría que matarse los unos a los otros.

Pero eso no importa, lo que es importante es recopilar información con el fin de buscar a Last Order.

(Parece que estoy en una situación molesta), se queja Accelerator impulsivamente.

Y Yomikawa de repente habló.



["Hey, Acelerador,"]

"¿Qué?"

["¿Por qué demuestras tu buena voluntad hacia los demás en forma tan terrorífica?"]

"... Oh, otro tema muy agradable. Perfecto para un paseo después de la escuela."

["¿Estas feliz como un tirano?"]

Yomikawa no escucha sus palabras.

O más bien, no hubo ninguna respuesta.

["Cada persona puede tener sus propios sufrimientos, pero a pesar de ellos, debe haber algunas partes buenas en ellas. Por otra parte, un tirano no puede conseguir ser traicionado;.. No tienes que preocuparte por que tus sentimientos sean dañados si tus buenas intenciones pudieran ser rechazadas. Porque los tiranos solamente saben usar el odio que tiene como objetivo el miedo. "]

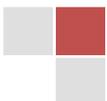
Las palabras salen sin problemas.

Accelerator escucha esas palabras.

[""Las relaciones humanas pueden ser establecidas por tanto buenos como por malos' es por ese simple hecho. Hasta ahora, el hecho es que trataras de rehacerlo todo para que vuelvas a donde todo empezó. Muy fácil, ¿no? Pero es diferente de aquí en adelante. Por lo tanto, pregúntate cuál de ellos se presentara ante ti la buena voluntad o la mala voluntad, y si lo que elegiste es lo que será terrible. "]

"Me estas aburriendo ---"

["Es cierto."]



Yomikawa impide a Acelerador de hablar.

["A pesar de que has recibido la buena voluntad de Last Order, tienes miedo a corresponder a ella a primera vista, tu relación con ella es buena, pero en la práctica, no se puede asegurar que la buena voluntad de Last Order se agote, por lo que cuando lo intentes será demasiado tarde, ¿es muy terrible verdad?"]

Esa voz es plana.

No por la fuerza de insistir en algo, sino por lo que diciendo de la realidad llamada "flexibilidad".

["Me pregunto si es miedo, Accelerator. Puesto que no sabes cómo poder acercarte, esto solo acaba en el hecho de que podrían separarse. Si tus propios actos son contraproducentes podrías separarte más allá de lo que deseas, de modo que se van alejando mas antes de que ya se convierta en un imposible, aunque sé que no sirve de nada por favor no hagas eso. "]

"¡Sermones!"

["Yo sé que estoy fuera de línea, pero es porque tengo por lo menos un maestro, también. Bueno, para una guardiana como yo, no tengo ninguna oportunidad de conocer tu oscuridad."]

(Ah,) Acelerador entiende.

Ella podría haber estado hurgando en todo el Banco sobre su pasado. Así que se como se había topado con una pared, por lo que le pidió a la persona misma que se lo dijera.

"Maldito bastardo amable."

["Es un lugar en el que te encontrabas en los viejos tiempos... El nombre que salió es el nombre por este motivo."]

"[El instituto de Capacidades Especiales]."



El nombre que Yomikawa está dudando expresar, Accelerator fácilmente lo revela.

Ese es el nombre de una institución, que acaba de grabar en una zona especialmente segura, en el interior del Banco, su nombre está oculto.

"El Instituto de Tecnologías múltiples para capacidades Especiales" ese es el nombre formal. La escuela, 'la casa' en la que fui lanzado hasta que tenía 9 años, un rumoreado infierno que tiene una instalación de eliminación de cadáveres en su terreno. "

"Escuela" y "eliminación de cadáver" - estas palabras incompatibles están juntas que son el característico de Ciudad Academia. Esta es una ciudad donde las escuelas también funcionan como centros de investigación y laboratorios para el desarrollo de las capacidades, al mismo tiempo. A partir de ahí, los rumores fueron derivados, y hablar de "Institutos asesinos que realizan investigaciones inhumanas" se formó.

"La verdad eso está mucho más allá que un simple rumor y no hay tal cosa como un terreno cadáveres, te lo aseguro. De hecho es todo lo contrario, se trata de un vertedero de basura para la eliminación de seres humanos vivos. Aún no has oído la historia, ¿verdad? "

["... ¿Es así? "]

[El Instituto de Capacidades Especiales, fue el principal instituto creado para el experimento y la investigación de la 'Dual-Skill'. Hasta ahora, era seguro que los estudiantes sólo pueden usar una habilidad, y la conclusión fue que la manifestación simultánea de dos o más habilidades era imposible, los pedazos de los datos fueron recogidos principalmente aquí.

En resumen, los fracasos son infinitamente repetidos hasta el descubrimiento de una ley.

En el desarrollo de las capacidades, incluso se utilizan drogas e intimidación, lo que influye directamente en la estructura del cerebro. Es mejor no imaginar qué tan lejos de un desastre horrible sería que la palabra 'error'. Por lo que "la



muerte es preferible" ese era el significado más correcto a tal palabra.

Yomikawa informa:

["Mi unidad se hizo cargo y desmantelo ese lugar."]

"Gracias por eso."

["La ley fue ratificada sin duda. Sólo un tipo de poder puede tener un Esper, ya sabes. Pero aún así, hay quienes 'por el bien de su propia reputación' anhelan crear un perfecto Dual-Skill, sacrificando a numerosos niños en el proceso- Sobre todo 'Child Error'. "]

"Child Error" es el único fenómeno social de Ciudad Academia.

Ciudad Academia es básicamente un sistema de internados: incluso con casos excepcionales como vivir en una panadería o en alguna calle, se convirtió en un principio general que las viviendas en el interior de Ciudad Academia. Pero en raras ocasiones, hay personas que, con la esperanza de abandonar a los niños desde el inicio, sólo paga los gastos de entrada y desaparecen después de confirmar que los niños han entrado en los dormitorios, aunque no es mejor que dejar a los niños con armarios de monedas, es como si hubieran hecho la misma cosa.

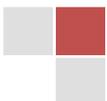
Ciudad Academia tiene un sistema para la protección de los niños con ese destino.

Sin embargo, hay equipos de investigación que adquieren a estos niños parásitos a través de ese sistema. 'Produce'⁵, 'Dark May Project'⁶, 'Induced Explosion Experiments for the Analysis of the Law of Berserk Abilities'⁷... Incluso en la visión Ciudad Academia, la investigación es inadmisibles, pero aun así se están realizando.

⁵Experimento hecho para localizar donde está la Realidad Personal en el cerebro de un Esper.
Realidad Personal: No se sabe en que realmente afecte pero parece ser la fuente de las habilidades Esper (mas info, buscar las Cartas Zener)

⁶ Este experimento se usaron principalmente Child Error para intentar replicar el poder de Accelerator y descubrir su habilidad de operación. Para esto se usaron referencias de los patrones cognoscitivos de Accelerator para optimizar las Realidades Personales de los Espers que participaron en el experimento.

⁷ Experimentos inducidos por explosiones para el análisis de la ley de las capacidades Berserk, es parecido a los experimentos hechos por Kihara Gensei (Aparece en el anime de Railgun, es el viejito que es el mentor de Kiyama Harumi),



"... Incluso he visto 'que ellos' se extienden hacia fuera en el otro lado de las grandes puertas."

La voz de Yomikawa era pesada.

Al enterarse, Accelerator ríe.

Para el sentido común de esta persona, está pensando que tal grado de tratamiento es el mismo que el del infierno.

La falta de imaginación, sin duda, es prueba de que Yomikawa es una de las personas que viven en el mundo normal.

A diferencia de Accelerator, que ve y lo sabe todo.

"Y es una lástima que no llegué a verlo en acción. Lo he dicho antes, estaba en el Instituto De Capacidades Especiales hasta que yo tenía nueve años. A partir de ahí, me trasladaron a otro lugar. ¿Entiendes por qué? "

La boca de Acelerador se tuerce.

"Debido a que soy incontrolable. Incluso en ese infierno llamado Instituto De Capacidades Especiales, mi poder está fuera de control, incluso los demonios envueltos en batas blancas estaban aterrorizados de mí. En resumen, yo soy esa clase de monstruo." El estudiante pálido está hablando en el teléfono móvil. "Sigue siendo el mismo después de eso. Yo estaba incluido en el Instituto del número imaginario, 'Intelligence', 'Foggy Hill'... Bueno, también, el centro en el que aún no puede se puede llegar al fondo llamado 'Abyss⁸', las reacciones fueron las mismas todos modos. Sabes, la tragedia es inesperadamente suave puede pasar fácilmente a través de mi cuerpo, sin algo para tomar o dejar de mí, yo seguía hundiéndome más y más - más y más profundo".

Acelerador apuñala a su bastón.

Golpea el extremo inferior de su bastón en el asfalto, como si estuviera escupiendo en el camino.

⁸ De todos estos no he encontrado nada, al parecer no hay mucha información.

"Yo no duró dos meses en el mismo lugar. Cada vez, estaba claro que era mi propia monstruosidad la que lo ratificaba. Era temido incluso por ellos tan demoníacos como yo, ¿será justo en lo que me estoy convirtiendo? "

Y a continuación, el grupo de investigación del 'Nivel 6, la capacidad absoluta'

Yoshikawa se hizo cargo de ese monstruo incontrolable, algo que muy pocos intentan. Allí, el tratamiento fue excepcional, gracias a eso, duró más de dos meses. Pero que probablemente fue para evitar la ira de Accelerator. Ellos no quieren tenerlo enojado, se manifestaba en sus rostros. Además de la ingenua Yoshikawa.

Finalmente, fue la misma interacción, incluso para los investigadores que masacraron a más de 10.000 personas.

El sentido de la distancia, sin algo que pueda acabarlo.

Miedo.

El Blanco que incluso fue rechazado por la oscuridad.

Al final, esas fueron las palabras para indicar Accelerator.

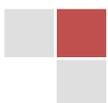
"Mostrar buena voluntad es imposible, simplemente estoy demasiado vacío. Es como si devolviera ¥ 1 a una deuda de ¥100 000 000 simplemente seré tragado por todos los intereses. Para mí es inútil sólo pensar en ello. Sería como reírse en el sol, la luz los hace sentir muy bien pero para la gente que no lo logra nunca podrá dejar de temblar"

Fue en una voz grosera.

(¿Qué voy a hacer con mi orgullo si me endeudo?) Accelerator maldice

Yomikawa se quedó en silencio durante un rato.

Y a continuación, ella responde:



["Estas pueden ser palabras floridas, pero aún así, no olvides la confianza que aun se te tiene ¿Puedes pagar inmediatamente esos ¥ 100 000 000 de esta forma? o Estoy equivocada"]

"Hmm...".

Accelerator difícilmente puede responder.

En respuesta, el tono Yomikawa es constante. Ella iba en serio desde el principio.

["Por ejemplo, no apuntar un arma a los niños, mis oponentes pueden ser Espers o lo que sea, pero definitivamente nunca apuntare un arma a ellos. Esta es la regla que he decidido por mí misma."]

"¿Eh?"

["Estás preguntando ¿por qué estoy haciendo esto?"]

"..."

["* ¿Entiendes por qué no me atrevo a apuntar un arma a los niños? *"]

(Esta mujer...) la mente de Accelerator murmura.

Sintiendo el aura de sentimientos deprimentes escapar de su voz, por reflejo visualiza un callejón.

["Eso es de lo que estoy hablando. Sin duda, tu cantidad tal vez no se puede comparar con la mía. Pero tu calidad no cambió mucho. Incluso si la magnitud de lo que tienes no puede ser diferente, el tipo será el mismo. "la voz de Yomikawa apuñala a Accelerator. ["... No importa qué tan difícil sea, tienes que seguir pagando aunque sea ¥ 1 o ¥ 0,01 ten por seguro que se te abrirá el camino. Bueno, tienes un poder distinto al mío, por lo que tienes muchas formas de pagar ¿verdad? "]

"Esa es un consejo divertido. Mi cara está totalmente distorsionada por estar sonriendo."



["La manera más fácil es unirse a Judgement. Con tu nombre en sus filas, el orden público de Ciudad Academia sería tres veces más estable, ¿no? He preparado los documentos necesarios."]

"Eso es estúpido."

Acelerador rechaza la oferta.

Su capacidad no es esa clase de poder. Su único poder es tal que él estaría disfrutando de un baño de sangre en caso de que simplemente agitará las manos. Su poder quizá sea superior a la de las armas nucleares, un tremendo poder negativo cuya forma no encaja para "usos pacíficos". Incluso si lo intentara, no podría ver los resultados definitivos. Porque sus acciones sólo producen destrucción.

A pesar de ello.

Supongamos que hubiera pensado en ello.

Supongamos que él usa todo su poder para detener el experimento.

Supongamos que puede frenar a las SISTERS que estaban en el camino de la muerte.

Y.

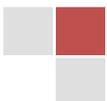
Supongamos que nunca es demasiado tarde.

Eso empezó antes de que él llegara, y si el número de muertos dispersos probablemente subiera delante de él después ¿hasta qué punto se reducirían?

Se trata de un vacío teórico, definitivamente imposible de realizar.

No hay manera de que pueda hacerlo.

El fue muy comprensivo.



Él, que lleva ese poder, continuara usándolo como antes sin preocuparse lo que le digan otras personas.

Sin embargo,

"Eso es estúpido."

["Cosas tontas como estas. Pagaré tus deudas, sabes."]

Yomikawa Aiho le dijo.

Es la voz de alguien que ha tomando la luz del sol.

Entre líneas 3

Kazakiri Hyouka ha entrado en Ciudad Academia.

Ella es una chica sencilla, con el pelo largo que llega a la cintura... su pelo es agradable a la vista, pero lo importante es que esta desordenado. A lo sumo, un mechón está separado a un lado de la cabeza con una banda elástica. Incluso su apariencia se oculta con un par de gafas grandes, y sin maquillaje. Además de eso, su uniforme es una falda hasta las rodillas. No importa como la vean, no es un atuendo para caminar por la zona comercial.

Pero su aspecto se ve muy convincente.

No porque sea elegantemente bella, ella tiene la atención por un fenómeno más natural.

Ruido.

Las características de la atmósfera de la chica, que es similar a una flor pequeña en silencio, a veces se distorsionan. Como una niebla impulsada por el viento, como una mala recepción de televisión, se agita con un ensordecedor sonido 'zaa za', y su silueta suavemente colapsa antes de regresar a su estado original. Además, su camisa de verano, ha cambiado y ahora ella estaba envuelta en una chaqueta azul.



Aún así, ella camina por la calle.

Normalmente, sería un gran espectáculo, pero la reacción de los alrededores es sólo en el nivel de convincente.

Esto es, después de todo, una ciudad de poderes y la alta tecnología.

La mayoría de los fenómenos inusuales aquí no serían rechazados, y por lo general son aceptados.

Pero entonces:

"Heeeey, ¿que está ahí?"

Es un hombre de Anti-Skill que viene corriendo cerca de Kazakiri. Aunque un experto en tomar el control total con armas pequeñas cuando surge una situación, su principal actividad es la enseñanza, por lo que él no es tan serio como un agente.

Incluso para el Anti-Skill, la existencia de Kazakiri es aceptada como parte de los lugares habituales de la ciudad.

Así que no hay razón para remover a Kazakiri Hyouka.

Sin embargo,

"Maldita sea, ¡están poniendo tales visiones estereoscópicas! ¿Dónde está el Esper con esta capacidad? ¡Qué gran pérdida de esfuerzo para hacer una broma!"

Sus ojos no ven a Kazakiri.

A pesar de que es aceptada como un espectáculo de calle, para él es una historia de un mero fenómeno.

ESPer, ciencia y la tecnología.

La mayoría de los fenómenos anormales en esta ciudad se resuelven con decir esas palabras. Ser capaz de entender todo con las palabras "Eso es ya sea un experimento o algún fenómeno hecho por una tecnología que no sabemos" en Ciudad Academia.

Y así, Kazakiri Hyouka puede caminar por la ciudad.

Parece que no importa que ella no sea humana, pero incluso se llama así misma una [Monstruo], para que pueda ser aceptada sin ostracismo.

¿Es esto buena suerte?

¿O es mala suerte?

Kazakiri Hyouka es un ruido creado por los ESPers, por lo que no quiere decir que sea reconocido como un ser humano con un corazón humano.

Ella se ríe en voz baja.

La risa mezclada con un poco de amarga soledad.

Eso fue una expresión sólo es posible para los seres humanos, una expresión demasiado fugaz.

"... Otra ilusión detallada, ¿eh? ¿Crees que me van a confundir incluso a mí?"

Aunque la risa fue aceptada.

No aceptaron la parte más importante.



TRADUCTOR

KIKUSLIRUS

EDITOR

KIKUSLIRUS



SÍGUEME EN

[HTTP://KIKUSLIRUS.BLOGSPOT.COM/](http://kikuslirus.blogspot.com/) [Y HTTP://TWITTER.COM/KIKUSLIRUS](http://twitter.com/kikuslirus)

Capítulo 4: Cruzando Parejas Gentilmente. *Boy_Meets_Girl(X2)*.

Parte 1

Misaka Mikoto se fue a alguna parte.

De alguna manera, él no lo entendía bien, pero se puso de mal humor al momento en que vio a Misaka-imouto y a la pequeña juntas.

-¡Oye, espera, no creí que estuvieras aquí hoy por el juego de castigo de alguien más! ¿¡Eso significa que no trabajaste para mí hoy!?

Cuando dijo esto con una cara enrojecida, demandando una confirmación, Kamijou dijo dócilmente:

-¿Eh? ¿Pensé que tu objetivo sólo era el Gekota?

Tan pronto como respondió, por alguna razón, Mikoto se mordió levemente el labio y entonces:

-¡¡...!! ¡Na, ah, uh, eso es todo! ¿¡Ya terminaste de servirme cuando Gekota y Pyonko fueron adquiridos!? ¡¡Qué juego de castigo es ese, idiota!!

Como un relámpago vino con ese grito, eso significaba que Kamijou estabatirado actualmente en un rincón del centro comercial subterráneo. Antes, podría eliminar con éxito 10 billones de voltios con su mano derecha, pero fue sorprendido, por lo que terminó cayendo sobre su espalda.

(¿M-me pregunto qué pasa...?)

Mikoto gritó “¡¡Ya basta!!” mientras corría enérgicamente a algún lugar, y así, para Kamijou que se quedó atrás, no estaba claro si estaba o no liberado del juego de castigo, y está un poco agotado.

(Pero, ¿qué pasa hoy con Misaka-imouto y Shirai Kuroko?)

Kamijou exprimió su propio cerebro.

La persona más sospechosa sería la que estaba cerca de Misaka-imouto, probablemente una niña de unos 10 años de edad. *Se parece a Mikoto...no, se*



parece totalmente a Misaka-imouto, pero en serio, ¿quién es ella? Odiaría que esta serie Misaka añada 20,000 más, pensó Kamijou mientras un sudor frío salía de él un poco. Y él realmente odia cuando eso ocurre en esta misma ciudad.

-Daah...Por si acaso, le preguntaré a Misaka-imouto después. Debería dejar esto en paz, tengo la sensación de que voy a pagar un precio muy alto más adelante.

Dice, junto a un suspiro.

-¿Por qué tiras los hombros con una sensación inmensamente cansada?, dice Misaka-Misaka mientras sube a tu espalda como una mascota terapéutica.

En el momento en que pensó que hubo una extraña respuesta a su espontáneo monólogo de quejas, un peso había sido añadido sobre su espalda. Por la sensación redonda enviada a su espalda, a Kamijou se le puso la piel de gallina y...

-¿¡Q-qué!? ¡¡¿Quién eres, Konaki Jiji¹?!!

-El género de Misaka es femenino, y hablar de lo sobrenatural en Ciudad Academia probablemente es una tontería, dice Misaka-Misaka mientras se arrima a tu cuerpo para asegurar una sensación de estabilidad. Misaka quiere que esta sea la posición fija de Misaka, dice Misaka-Misaka mientras demanda casualmente.

...y el bulto con una temperatura corporal tibia aumentó su masa un poco.

Kamijou, con la extraña sensación en su espalda llegando a su clímax...

-¡¡Uoowaahh!! ¿¡Qué es esto...!?

Mientras gritaba, sus dos brazos se volvieron desde el frente hacia su espalda, agarrando con fuerza la masa que tenía pegada, y jalándola de atrás hacia adelante en un movimiento similar a un lanzamiento. Y así, colgando boca abajo, había una niña misteriosa; una versión pequeña de Misaka-Imouto.

¿Quién es esta niña? Kamijou inclinó la cabeza hacia un lado.

La niña boca abajo también imitó su acción e inclinó la cabeza hacia un lado.

¹ Konaki Jiji es una figura del folklore japonés, se dice que puede tomar la apariencia de un anciano o de un bebé, el espíritu atrae a una víctima inadvertida y hace que lo cargue. Después de que el espíritu es cargado, se convierte de repente en una pesada piedra que aplasta a la víctima hasta la muerte.

Parte 2

¿Por qué diablos resultó así? Accelerator tenía los hombros caídos.

Se encontraba en un cierto lugar justo después de entrar al centro comercial subterráneo. Algunas mesas estaban dispuestas frente a una tienda de comida rápida, sirviendo como un espacio abierto. Pero a pesar de estar en un centro comercial subterráneo, las diferencias entre el interior y el exterior de la tienda eran completamente dudosas.

En una de esas mesas, una chica de pelo plateado y ojos esmeraldas vestida con un hábito de monja de color blanco puro estaba postrada ante ella, enterrada al lado de grandes cantidades de hamburguesas, papas fritas, y ensaladas. Sólo para decirlo una vez por adelantado, Accelerator lo compró todo como un regalo. Esta chica no llevaba ni siquiera un centavo.

La excusa para tal suceso en primer lugar es que tan pronto como Accelerator, en busca de Last Order, se apoyó en su bastón moderno diseñado a la medida y entró al complejo del centro comercial subterráneo, esta misteriosa chica de repente se estrelló con él desde un lado.

Entonces, con un modo de andar y una expresión realmente tambaleante, miró a Accelerator y dijo:

-¡Ehh, no es Touma, no es Touma! Pensé que era Touma; ¿por qué esta persona no es Touma? ¡Touma puede ir a cualquier lugar que quiera, pero a mi me está dando hambre y no puedo moverme! Ese olor sofocante de sal, pimienta, y carne se está alejando; quiero comer eso, quiero comer eso, ¿qué debemos hacer, qué debemos hacer cuando comemos eso?

~...

Normalmente Accelerator estaría pensando en este momento en pulverizar todo el cuerpo de la chica y tirar los pedazos en alguna parte, pero por una circunstancia bastante extraña, recibió hace algunos minutos una proposición de “¿Qué tal si, de vez en cuando, haces algo bueno?” por parte de Yomikawa. Honestamente, una charla tan extraña no debió haber pasado, especialmente no esa absurda conversación con Yomikawa ni la necesidad de retenerlo conscientemente en un rincón de su corazón como un consejo, pero si eliminara a la monja de blanco y siguiera adelante, de algún modo tenía la sensación de que le dirán algunas palabras entre las líneas de “Sólo mantuviste tu promesa de dejar de fumar durante 30 minutos, hahaha...”; sería una molestia si ese fuera el caso.



Estaba a punto de continuar mascullando cuando recordó que algo en ella era similar a esa mocosa, pero incluso si moría, no estaba dispuesto a admitir que le importaba eso.

Consecuentemente, después de patear a la hambrienta monja a la tienda de comida rápida más cercana, sacar su cartera, y escupir algo absurdo como “¡Esto y aquello, trata de comerlos todos!”, terminaron en esta situación actual.

Anteriormente, Accelerator estaba siendo prestado a varios proyectos. Dinero sin gastar fue arrojado tanto como quiso en una cuenta, así que no tiene problemas de dinero...pero ¿dónde podría estar la tolerancia máxima permitida para que esta monja consuma ávidamente una cantidad ridícula de hamburguesas?

Por cierto, esta monja llevaba en sus manos un pequeño gato calico, pero el mismo no indicaba si tenía hambre o interés en las hamburguesas (en cualquier caso, él no sin duda por las cebollas bien picadas que se utilizan). Estaba con los gatos callejeros que estaban perdidos en el centro comercial y maullando entre ellos. Tal vez están hablando profundamente de algo como “¡Para el otoño de este año, probablemente habrá carne suave y con nervios!” y “¿¡Estás bromeando...!?” “¡¡He estado afilando mis uñas todo el tiempo...!!” ¿Esos gatos no son conscientes de la demarcación del territorio?

Accelerator miró a la escena de la orgía de comida extendiéndose ante él.

-Esto es una locura...no gasto tanto cuando estoy con esa mocosa de mierda.

-¿Mghh?

-¡Deja de detenerte todo el tiempo y termina tu comida de una vez! ¿Y no tienes algo que decirme?

-Gokyu. Sí, gracias.

-Oye, ¿eso es todo?

Este era un encuentro con una persona muy problemática. Accelerator perezosamente se aflojó el cuello. Y rezó por el eterno descanso de las almas de los conocidos de esta chica que eran obligados a hacer esto con ella como una base regular.





La monja probó una botella grande de jugo que estaba alineada y la bebió (cada sorbo un poco más pequeño que una botella de plástico pequeña) en intervalos de cinco segundos,

-Bueno, ¿dije que mi nombre es "Index"?

-¿No te gustó eso?

-Estoy buscando a Touma, pero me dio hambre en el camino. O mejor dicho, es porque me dio hambre en primer lugar que pensé en buscar a Touma.

Index lanzó los pequeños trozos de hielo del interior de la botella de jugo a su boca, y sus hombros temblaron un poco. Ya se trate por ingenuidad o por su apetito voraz, parece que no se dio cuenta de la salsa pegada alrededor de su boca. Ella es similar a Last Order cuando se trata sólo de logros así.

-...Tsk.

Accelerator chasqueó, sacó un pañuelo de bolsillo, y lo lanzó en silencio a la cara de Index. Al verla luchar una batalla feroz incluso para sacar un pañuelo del paquete de plástico, suspiró de nuevo. ¿Qué es esto, ignorancia del conocimiento moderno?

(Aun así, su intención es buscar a alguien, ¿no...?)

Accelerator recordó la cara de un personaje sospechoso que hasta hace poco había estado vagando sin rumbo en algún lugar con sólo una manta. Al encender su teléfono móvil, una imagen del retrato de Last Order apareció en la pequeña pantalla (Si dice que tiene una función de cámara, podría ser robado y utilizado para otros propósitos. Sin siquiera estar enfocada, sólo la cara llenaba la pantalla), y mientras se la mostraba a Index, dijo:

-Oye tú, ¿has visto a una mocosa como esta?

-¡No!

Una sola respuesta inmediata.

Pero no parecía que estuviera diciéndolo de forma desinteresada y sin entusiasmo; extrañamente estaba llena de confianza en sí misma.

-No olvido la cara de una persona que haya visto una vez...creo que estoy segura de ello.

-¿Ah?



Accelerator frunció el ceño, pero Index estaba completamente satisfecha gracias a la gran cantidad de hamburguesas que comió; parecía que no estaba muy dispuesta a explicar. Con una cara feliz, ella...cayó postrada sobre la mesa.

-Nah...pero gracias a Dios. Lo he dicho antes, pero gracias en verdad. A partir de aquí, voy a buscar a Touma sin preocuparme por mi estómago. Tengo la sensación de que con mi estómago lleno, la razón para buscar a Touma es débil, pero si no puedo encontrarlo incluso cuando estoy aquí, no voy a estar satisfecha por alguna razón.

-Ah, ¿en serio? ¡No voy a ayudarte!

-He venido y pasado por aquí un poco, pero hasta ahora, nunca he entendido los aspectos de esta calle. Sin embargo, si se trata de mi intelecto, no hay tal cosa como perderse. Tal vez simplemente memorizar no es bueno. De cualquier manera, conocí a la gente de Ciudad Academia.

-Si eso es así, entonces que así sea.

...Tú, ¿estás haciendo algo? ¿Estás ocupado?

-Lo siento, pero estoy muy ocupado.

Accelerator aplicó fuerza sobre su bastón y se levantó de su silla.

Desafortunadamente, incluso en un encuentro inesperado, él tiene a una persona a la que buscar.

Parte 3

-En otras palabras, ¿tú eres el ordenador central que controla a todas las Misaka-Imoutsos?

Preguntó Kamijou con los ojos bien abiertos.

Last Order (*no otro nombre falso...* pensó Kamijou, pero permaneció en silencio), después de haber terminado de explicar brevemente, balanceó sus pequeñas manos.

-“Consola” en lugar de “Ordenador” sería lo más cercano, dice Misaka-Misaka mientras corrige. El núcleo de Misaka no está en ningún lugar, no tiene mucha importancia el existir como un “núcleo” especial individual dentro de la red, dice Misaka-Misaka mientras infla con orgullo su pecho mientras da una lección.



Ella probablemente fue creada artificialmente para contener a las Sisters cuando se salieran de control por cualquier razón. Un extraño que interviene manualmente en un cierto tipo de red creada por las Sisters: esto es la llamada “Last Order”.

Ella es de alguna forma una persona increíble en base a esas palabras solamente; honestamente, no le parecía tan real a Kamijou; pero ¿por qué está vagando por este lugar otra vez? Kamijou seguía teniendo reservas.

-Verás; vine aquí para darte las gracias por ayudar durante la época del “Experimento”, dice Misaka-Misaka mientras exhibe un tipo de desarrollo de “La Grulla Agradecida”.

-¿Cuál es tu verdadera intención con tu supuesta cara amable?

-¡No me creíste ni por un instante! ¡¡Dice Misaka-Misaka mientras da pisotones!!
¡Pero se podría decir que venir aquí a darte las gracias es técnicamente debido a la casualidad, dice Misaka-Misaka divulgando sus verdaderos sentimientos!

-¡Así que mis sospechas eran correctas!

-¡Esa “falta de delicadeza” me está enojando...! ¡¡Dice Misaka-Misaka mientras agita las manos y trata de golpearse la cabeza!!

Por alguna razón, ella parecía estar enojada.

Molesto, Kamijou miró de un lado a otro,

-Mi culpa, mi culpa, mi culpa, hay un puesto de palomitas por allí; si quieres, puedes tener algunas.

-¿¡Crees que puedes controlar la mentalidad sensible con algo como la comida!?
¡¡Dice Misaka-Misaka mientras trata de estar aterrorizada!!

¿Ah? Piensa Kamijou.

De alguna manera, el enfoque cuando se trata de Index debe haberse arraigado demasiado en su cerebro. *Esto no va a funcionar*, pensó Kamijou reconsiderándolo dócilmente.

-Mi culpa, Entonces, ¿qué tal si nos abstenemos?

-¡Pero Misaka va a comer! ¡Las palomitas son bienvenidas! ¡¡Dice Misaka-Misaka mostrando una nueva técnica de no dejar la ira aunque se tomen las palomitas!!

Maldición, ¿qué es qué? Kamijou se estaba hartando poco a poco de ella, pero cuando vio a Last Order a punto de tirar continuamente y con fuerza de sus



pantalones, parecía que el argumento, como pensaba, finalmente se resolvió con comida.

Kamijou compró una caja cilíndrica de palomitas acarameladas y la empujó con una sacudida al diminuto cuerpo de Last Order.

-Oooh, su tamaño debe ser casi del mismo que la cabeza de Misaka, dice Misaka-Misaka impresionada con su tamaño económico.

-...Oh, maldición. De cualquier forma que lo pongas, tengo un presentimiento aún más grande que tu propio estómago.

(Bueno, mí conocida la monja fácilmente podría consumir tanto como una orca; me pregunto si esto no es problemático, pensó Kamijou.)

Dos minutos después...

Con una mano rodeando el gigante contenedor de palomitas y la otra ya sosteniendo su boca, una niña agazapada y temblorosa fue encontrada.

Kamijou, sintiendo ganas de huir, puso su mano sobre los delgados hombros de Last Order.

-... ¿Está bien que te deje?

-Myu, Misaka no es tonta como un objeto adquirido siendo expulsado como un perro, ugh.

Su tono como de negocios de hace un momento se había derrumbado por completo. En primer lugar, no creyó que fuera malo comer las palomitas dulces sin bebida.

(Hmm. Sería muy fácil si incluso Misaka-san fuera así de fácil de apaciguar...)

¿Debería ir tras ella, después de todo? Mientras pensaba eso, Last Order demandó una bebida.

Molesto, Kamijou compró una pequeña botella de plástico de agua mineral; después de satisfacer su propia sed, el tono natural de Last Order finalmente regresó.

Ella dijo:

-Misaka está huyendo con estos, dice Misaka-Misaka mientras presume el botón de guerra.



-¿¡Un atraco repentino!? No está mal, “Misaka la Superior”. Eh, ¿qué es esto? ¿Gafas? Alguien como Misaka-Imouto siempre estaría usando esto...

Last Order estaba tirando con fuerza de las gafas resistentes que colgaban de su cuello. Es una pieza de equipo electrónico voluminoso en forma de un juego de Gafas de Visión Nocturna. Una desposeída Misaka-Imouto podría haber estado hablando sobre algo como esto.

-Es una pena que no esté hecho para Misaka, así que Misaka no puede usarlo adecuadamente, dice Misaka-Misaka mientras se deprime un poco.

-¿Eh? ¿Qué tal si ajustas la longitud de la banda en las gafas?

-¿?

-Préstamelas.

Cuando Kamijou dijo eso, Last Order se puso frente a él, levantando ligeramente la barbilla y de puntillas. Esto era sólo para facilitar el quitarle las gafas que colgaban de su cuello; esta acción de ningún modo era para experimentar un significado profundo de algún tipo.

Al sentirla con su dedo, se dio cuenta de que la banda estaba hecha de goma; fácil de averiguar cuando el artículo recordaba a gafas submarinas. Alrededor de la base de las gafas, había accesorios de metal pegados para controlar su longitud.

-Lo siento por este pequeño...

Mientras decía esto, agarró la parte principal de las gafas. Allí, tirando de los accesorios de metal hacia sí mismo sería fácil. Al tirar de la gruesa banda de goma, se extendió hacia Kamijou estirándose.

Last Order estaba luchando ruidosamente.

-Ay, owowowow, dice Misaka-Misa...

-¿¡Wah!?

La banda de goma estirada volvió a su tamaño original, y,

El sonido de un fuerte golpe se escuchó desde la cara de Last Order.

...

Por alguna razón, a Kamijou le costaba hablar con Last Order, que estaba rodando cerca. Aun así, frente a él que estaba nervioso sobre qué hacer a



continuación, una niña con los ojos un poco llorosos estaba de puntillas una vez más para mostrar su cabeza con las gafas colgando de ella.

(Bueeno, no voy a fallar la próxima vez.)

A veces cuando se está pensando en no fracasar se convierte en algo que ocurre continuamente.

“¡¡Snap!!” Los detalles fueron dejados de lado, pero un sonido así hizo eco.

Aquí, Kamijou fue tirado y pisado sin descanso por Last Order, cuando el estado de ánimo se calmó, le dio las gafas a Kamijou al final.

Es valiente.

Kamijou, prestando especial atención para responder a esa disposición, finalmente tuvo éxito en ajustar la longitud de la banda de goma y colgó las gafas sobre la frente de Last Order; al principio consideró que el tamaño de las mismas gafas no le quedaba a ella, pero de alguna manera lograron quedarse en su frente sin deslizarse.

“¡¡Oooooohh...!!” Last Order, con un rostro encantado, tocó las gafas en su frente con las dos manos y las movió a un lado a donde las gafas se fijaban.

Lo que me recuerda... Kamijou inclinó la cabeza hacia un lado, pensando.

(...Esta niña, ¿está vagando por aquí completamente sola? Incluso Misaka-Imouto, que estaba conmigo hace un momento, ha desaparecido; puede que ellas se hayan separado.)

Se encontraban en el centro comercial subterráneo por lo que no podían sentirlo, pero ya eran las 6:00 PM, y el día se estaba oscureciendo gradualmente. Estaba pensando que una niña peligrosa como ella debería ser enviada inmediatamente con su guardián, pero ¿ese guardián está cerca?

(Uh huh, ¿me pregunto qué va a pasar? Suponiendo que Guardián-san esté cerca: ¿qué tipo impresión se proyectaría sobre mí desde su punto de vista? Oh, cielos, parece que un discurso de “¿qué estás haciendo con mi niño?” llegará volando.)

Y.

Kamijou sintió la mirada de alguien.

Tiene un mal presentimiento.



-¿Qué pasa? Dice Misaka-Misaka mientras te lanza una pregunta ingenua.

Sin siquiera contestar a la inocente voz de Last Order, Kamijou mira sobre su propia espalda.

Lentamente, con miedo.

-De ninguna manera...

Al mirar a la gente de allí, Kamijou instintivamente deja escapar un gemido.

Parte 4

-Así que Touma siempre, siempre, sieceempre me deja atrás y se va a algún lugar. Esa persona ya podría ser algún tipo de vagabundo. ¡Me he dado cuenta de que él es una persona que viaja!

-...

Mientras Accelerator se impulsaba con su bastón de diseño modernista, caminaba por el centro comercial subterráneo donde el mediodía y la noche no eran fácilmente evidentes. Como los últimos viajes de los autobuses y los trenes estaban sincronizados con el tiempo final para ir a casa, le parecía que el andar de los estudiantes que pasaban a través del pasillo era un poco apresurado.

-Eso es lo que me pregunto. Aunque particularmente odio donde estoy ahora, no quiere decir que me gusta especialmente el lugar al que voy. Dondequiera que voy, termino completamente muuuuuuuy mareada.

-...

Por lo que entendía hasta el momento, sabía poco sobre el tipo de persona que era el personaje "Touma", pero por las historias que escuchaba en lo posible, es un chico terriblemente desagradable, se irrita cada vez que aparece ese nombre.

Mientras cogía al gato calico que había estado vagando en algún lugar, Index dijo:

-Por cierto, ¿qué estás haciendo aquí?

-Buscando a alguien.

-¿A esa niña en el teléfono de hace un momento?

-¿¡Y qué!?



Accelerator respondió con rudeza.

No es particularmente importante para ocultarlo de antemano, y lo que es más, que este tipo de mocosa esté preguntando al parecer muchas, muchas, muchas veces mientras lo hace torpemente es deprimente. Él lo sabe porque conocía a un personaje un poco similar a ella.

Y cuando Index levantó al gato en sus brazos, ella inclinó su cabeza confundida.

-Oye, oye, eso me recuerda; todavía no te he agradecido, sabes.

-Cállate y piérdete, mocosa de mierda. ¡Mira, si una mocosa molesta como tú se mete en el camino, siento que voy a estar gastando innecesariamente mi tiempo aquí!

-Todavía no te he agradecido, sabes.

Fue ignorado.

Cuando Accelerator le lanzó una mirada de disgusto, Index, sin importarle...

-Es la niña de hace un momento, ¿verdad? ¡Hasta que encuentre a Touma, está bien si la buscamos juntos!

Dijo eso con una sonrisa.

Sin pensar con qué clase de persona él mismo podría estar hablando,

...Idiota.

Por esas palabras perfectamente inocentes, escupió eso instintivamente.

Esto es lo que supo hoy por primera vez: aceptar la buena voluntad de alguien más es más cansado de lo que creía.

Parte 5

Eran Aogami Pierce y Tsuchimikado Motoharu.

El par miró a la cara de Kamijou una vez, luego a la cara de Last Order, y luego otra vez a la cara de Kamijou.

Y luego dijeron:

-¡¡Esta niña...!!



-¿¡Qué pasa con esa reacción incomprensible!? – respondió Kamijou. Justo a su lado, Last Order, que ya había empezado a actuar con cautela, se escondía detrás de la espalda de Kamijou.

Tsuchimikado y Aogami Pierce no le prestaron atención a eso.

-¡Nyahh! Bueno, puedo entender si se tratara de alguien como Komoe-sensei ya que todavía eres menor de edad y todo eso, pero ¿qué pasa con esto? Nyahh. ¡¡Puedes explicar esto, Nyahh!!

-¡¡B-Bastardo!! ¡¡Incluso sin honor, esto es demasiado!! ¡Hasta dónde irá Kami-yan para establecer una posición sin puntos ciegos en todas las direcciones! ¡Ya sueñas como una dulce abuelita en su cochera con un gato acurrucado en sus rodillas!

-¡Sin embargo! – dijeron Aogami Pierce y Tsuchimikado mientras miraban a la cara de Kamijou.

Mostraron su mejor sonrisa,

-¡¡Como tus amigos, te deseamos éxito!!

Con el fin de eliminar a un par de parlanchines evidentemente molestos, Kamijou cerró su puño.

-Ustedes...

El nombre “Imagine Breaker” es apropiado. Se enseña que es precisamente para momentos como estos que debe ser blandido.

“Pum, Pam, Bam” Last Order le habló tímidamente a Kamijou y sus amigos, que estaban divirtiéndose peleándose con todo.

-¿E-esos son tus amigos? Dice Misaka-Misaka mientras trata de obtener una confirmación.

-¡Los niños deben mantenerse alejados de ellos! ¡¡La influencia de los estilos de vida y charla idiota de estos tipos es demasiado fuerte!!

Kamijou agitó sus puños, con la intención de estampar un “Restringido” sobre la frente de los idiotas. Parece que los días pacíficos todavía están muy lejos.

Parte 6



Mikoto tenía los brazos cruzados y caminaba rápidamente por el centro comercial subterráneo mientras sentía una oleada de ira.

Incluso a esa hora, el uniforme de Tokiwadai Middle School sobresalía mucho; los estudiantes que pasaban le lanzaban miradas intermitentes. A ella no le importaba en absoluto, pero precisamente este día algo había estado picando extrañamente muy, muy ligeramente sus nervios.

(Este juego de castigo, a pesar de que él lo prometió, maldito bastardo...)

Dentro de su cabeza murmuraba y gruñía.

El mismo hecho de que estaba irritada por asuntos como este era incómodo para Mikoto. Sin importar la emoción, el que ocupara la mayor parte del peso de sus pensamientos era algo que no podía entender.

Incluso cuando dejó ese lugar (o mejor dicho, a ese chico), Mikoto lanzó una mirada fugaz detrás de ella. Esa situación, por encima de cualquier cosa, no la trató con calma,

(...Maldición, me siento aliviada.)

Pateó instintivamente el suelo del centro comercial subterráneo.

Y dejó escapar un suspiro.

(Es cierto, es sólo un juego de castigo. Ya me lo he dicho a mí misma, y sin embargo lo olvidé. Bueno, él fue arrastrado de un lado a otro a regañadientes; la excusa “libérame de una vez” es de esperar.)

Ella misma, sola y de muy buen humor, era una completa idiota en este momento.

Mikoto bajó los ojos hacia la pequeña bolsa de papel de telecomunicaciones. Desde allí, espiaba un rostro, mientras miraba a la pequeña rana mascota.

(...Pero estoy segura de que es de esperar...)

Fueron unos sentimientos un poco terribles lo que había sido dejado atrás.

Su rostro con los labios apretados se reflejaba en un poste pulido brillantemente del centro comercial subterráneo. Por sí misma, Mikoto golpeó y abofeteó su propio rostro.

(No significa que las acciones de ese idiota violen alguna regla particular del castigo. No hay problema con “esa chica” pegada a él. Pero entonces, ¿me preguntó qué diablos estoy haciendo?)



Probablemente no soy bastante madura cuando se trata de mantener la compostura, pensó Mikoto.

(¿Qué pasa con el juego de castigo, bastardo?)

Si iba a tener este tipo de humor, no se habría enfrentado a él en el Daihaseisai en primer lugar. Al final, ella siente que todavía perdería, de una forma u otra. Por supuesto, Mikoto; sin mencionar a sus amigos a su alrededor.

Ella quería ir a deprimirse en la esquina de una habitación.

Pero quería tratar su estrés acumulado inmediatamente.

¿No hay algo para eso?

...

Al explorar un poco a su alrededor, había un centro de juegos de diversiones que ocupaba un local entero. Instalada en frente de él había un juego de habilidad de ataque conocido por su dificultad. En pocas palabras, era una máquina anti estrés utilizada como una máquina de medición de habilidades, así que las manifestaciones de habilidad eran lanzadas a los “objetivos” en forma de guante pegados con mecanismos a prueba de golpes, y la fuerza de esa habilidad se mide en números.

Mikoto, insegura, se acercó a ese lugar. Allí, en ese momento, la tienda de dulces vecina estaba totalmente fuera de la vista; ella podía averiguar secretamente cuánto podrían haberse desgastado sus nervios.

Su yo actual probablemente no tenía las cualidades de una dama.

Arrojó dentro algunas monedas de 100 yenes.

La parte fundamental del “objetivo” era el diseño que parecía un letrero. Un guante cuadrado para impactos hecho de material parecido al uretano estaba unido al puente de un tubo de hierro. Se puede asumir que probablemente es desechable cuando se ve que sólo la parte del objetivo brilla extrañamente como nueva en comparación con el resto de la máquina; esta parte puede haber sido remplazada varias veces cada día.

(A lo mejor, no puede manejar a un Nivel 5.)

-Haah... – Mikoto suspiró.

Este tipo de máquinas generalmente están limitadas a los Nivel 4, y aunque se venden como tal, generalmente es habitual bajarlas por los Nivel 3.



(Genial, tengo que ser suave incluso para quitarme el estrés...)

Mikoto, con su boca soltando una queja incomprensible, de repente descubrió una pequeña nota.

Ahí estaba.

[La última versión supone el uso de habilidades. Datos reales serán recogidos con el objetivo de quitar la prohibición de uso de los Nivel 5. ¡Por favor ayude en todo lo posible!]

-...

Mikoto de repente detuvo sus movimientos.

Y entonces sonrió ampliamente, como si el estrés en todo su cuerpo saliera desde el interior.

Un siniestro sonido de chispas emanó de su flequillo de seda.

Misaka Mikoto inhaló muy profundamente y en silencio.

Ella va a cooperar.

Con todo su poder.

-¡¡Ese estúpido idiota!!¡¡Qué está pensando!! ¡De la promesa! ¿¡Que hicimos!? ¡¡A pesar de que yo hice mi mejor esfuerzo durante el Daihaseisai e incluso revisé los marcadores uno por uno...!!

Junto con un rugido atronador, el juego de la máquina de medición de habilidad se sacudió hacia arriba, abajo, a izquierda, a derecha, arriba, abajo. Se había alguna protección contra las descargas, pero como los refuerzos anti terremotos que sujetaban la máquina al suelo estaban siendo superados por la fuerza desgarradora, una alarma comenzó a sonar alrededor. La atmósfera relajada del centro comercial subterráneo cambió por completo, y los estudiantes que caminaban por los alrededores decían “¿¡Ugyaal!?”, “¡Q-qué es eso...!”, “¡Espera, espérame...!” y corrían con intenciones de escapar.

“He...he...ha...ha...” Mikoto, después de haber golpeado con fuerza sus emociones reales, estaba respirando con dificultad.

Un suave sonido electrónico resonó.

Al mirarlo, parecía que la puntuación más alta probablemente había sido actualizada.



-...Es inútil

Mikoto suspiró.

Al final, cuando se alejó de la máquina gigante, volvió por el camino del que venía.

Es inútil enojarse sola. Ella lo va a admitir y se va a disculpar por su falta de madurez. Tampoco hay nada malo en particular con que las Sisters acepten regalos. Es un gran problema si va a bajar o no la cabeza humildemente en frente de ese idiota, pero ella va a actuar madura aquí por un momento...Tomó una profunda respiración mientras pensaba en eso.

Pero un juego de castigo es un juego de castigo.

El botín de guerra del Daihaseisai que fue tomado con un gran esfuerzo...Pensar en ello como que se terminó es impensable.

En cualquier caso, tengo que reunirme y hablar con él de nuevo, pensó Mikoto mientras aceleraba el paso.

Parte 7

De una forma u otra, demandó con éxito una reconsideración por parte de Aogami Pierce y de Tsuchimikado Motoharu, y Kamijou revisó la función de reloj de su teléfono. Ya pasaban de las 6:00 PM. Afuera y encima de los terrenos del centro comercial subterráneo, el sol puede que ya se haya puesto y la noche estaba empezando.

-Uuhmm, tal vez son tus conocidos, dice Misaka-Misaka mientras se cruza de brazos y piensa mucho. Además, Misaka se pregunta por qué Misaka sigue teniendo una ligera indigestión, dice Misaka-Misaka volviendo a revisar uno por uno el lenguaje dicho.

Que Last Order diga tales cosas probablemente no sea un problema importante, conjeturó Kamijou. Y es algo bueno si él no lo entiende.

-*E-es hora,* dice Misaka-Misaka mientras se apresura un poco.

Dijo de repente.

Al mirar hacia afuera, no había relojes montados en la pared, y el centro comercial subterráneo no parecía tener una apariencia vacía. Si ese es el caso,



¿probablemente adquirió algún tipo de información a través de la rumorada Red Misaka?

Last Order miró detrás de ella.

-Verás, Misaka pronto tendrá que volver a casa, dice Misaka-Misaka informando con pesar.

-Bueno, es hora cuando es la hora.

Para Kamijou, que los niños piensen que ya tendrían que ir a casa es un poco tranquilizador.

Ella asiente ligeramente.

-La verdad es que Misaka quiere estar contigo más tiempo, dice Misaka-Misaka desanimándose. Encontrarte aquí fue por casualidad, pero los sentimientos de Misaka al expresar su gratitud son genuinos, dice Misaka-Misaka diciendo lo que piensa.

Last Order tocó las gafas sobre su frente con ambas manos.

También hiciste esto, dice ella.

-Pero creo que “esa persona” está preocupada, dice Misaka-Misaka siguiendo adelante mientras recuerda. Si fuera demasiado tarde “esa persona” podría salir a la ciudad esta vez para buscar a Misaka. Ni siquiera Misaka quiere arriesgarse a tener problemas, dice Misaka-Misaka mientras se ríe.

-Uh huh. – Kamijou responde apropiadamente.

No sé quién sea, pero parece que esa persona es alguien bueno, tuvo ese vago pensamiento.

-Esa persona está débil.

Last Order continuó.

-Esa persona está tan herida que no sólo no puede defender las cosas que tiene en sus manos, sino que sus dos manos que las salvaron también se han agotado completamente, dice Misaka-Misaka reportando información fragmentaria. Así que no se debe poner más tensión sobre él, Misaka lo va a proteger esta vez, dice Misaka-Misaka mientras habla con franqueza.

-Ya veo.

Kamijou asiente, aunque no pudo entender la mitad de lo que dijo.



No había mentiras en el tono de Last Order.

Sin lugar a dudas, esa persona muy probablemente es una buena persona.

-Hay algo bueno acerca de esa persona, dice Misaka-Misaka mientras añade. A pesar de que esa persona se manche de sangre o se agote, esa persona lucharía por el bien de Misaka, dice Misaka-Misaka mientras presume con orgullo.

¿Qué podría ser eso? Él podía sentir una tremenda afinidad con los patrones de acción de esa persona, pero no habló sobre ese hecho sin fundamento.

Bye-bye, Kamijou se despide de una Last Order que agitaba la mano y corría. Con el tiempo final para ir a casa; es decir, el último viaje del tren; acercándose, el pequeño cuerpo se deslizó en medio de la multitud de gente del centro comercial subterráneo que de repente se había confundido; y de esa forma, desapareció de la vista.

Bueno, entonces, hora de ir a casa. Cuando Kamijou trató de girar sobre sus talones, de repente alcanzó a ver a una persona reconocible.

-¿Hm?

“Ella” se le acercaba.

Parte 8

-Ah, es Touma...

Index, que estaba cerca, de repente detuvo sus movimientos.

Miraba a través del pasillo.

-¿Él es al que estás buscando?

-Sí.

Accelerator volvió sus acechantes ojos hacia donde estaba mirando, pero gracias a la multitud, no era capaz de ver ni a una sombra. Para empezar, en esta situación, ni siquiera puede saber a quién está indicando y diciendo que es la “persona que ella está buscando”.

Index levanta la vista a la cara de Accelerator.

Él le dice:



-¡Ve!

-Pero, ¿qué pasa con tu conocida?

-No importa. – Accelerator escupió esas palabras. – Ya la he encontrado.

La dirección en la que lanzó esas palabras aún era la misma que la de Index anteriormente. Él vio a una niña corriendo hacia ellos, abriéndose paso a través de una multitud de estudiantes de secundaria y preparatoria principalmente.

Accelerator conoce su nombre.

No sabe si es un nombre real, y no sabe cuánto vale el nombre fabricado por conveniencia para que los investigadores redacten los documentos, pero eso es lo mismo incluso para Accelerator. Nadie en ningún lugar sabe su verdadero nombre.

Sin importar qué tipo de persona es, si solo se le ha dado un nombre, por supuesto ese sería el nombre para denotarla.

Así que Accelerator la llamó.

-¡Last Order!

Al notar que había sido llamada, la pequeña niña ganó la fuerza para mover más sus piernas. Una expresión agradable estaba fija tontamente en su cara.

Pequeños pasos se escucharon al lado de Accelerator.

-Entonces me voy. Gracias.

Index sólo dijo eso y luego,

-¡¡Touma!!

La fuerza llenó esos pasos ligeros. La chica, que había ido con Accelerator y sólo tenía docenas de preguntas, se separó de él y corrió hacia la multitud.

Ella no se dio la vuelta.

Al igual que Last Order que no se dio la vuelta.

Las dos niñas se cruzaron en un punto en el centro comercial subterráneo, pasando junto a la otra sin notarse mutuamente entre ellas, y se separaron en la distancia.

Corrieron a su respectivo lugar al que deberían ir.

No pasaron 10 segundos antes de que Last Order saltara en frente de Accelerator.



-Estoy de vuelta, dice Misaka-Misaka mientras da un saludo estándar... ¡OUCH!
¿¡Por qué me estás pegando en silencio y de forma continua!? ¡¡Dice Misaka-Misaka mientras se protege la cabeza y derrama lágrimas de cocodrilo!!

Accelerator, mientras seguía golpeando sin cesar la cabeza de la niña, dejó escapar toda su molestia.

-Sí, ¿qué estuviste haciendo hasta ahora?

-Divertirme, dice Misaka-Misaka respondiendo honestamente.

Accelerator dejó escapar un suspiro.

¿Qué pasó con esa enfurecida Sister? Accelerator revisa una vez más la multitud al otro lado.

Sin embargo, no había nadie allí para ser visto.

Sólo la intangible “multitud” estaba allí.

Como siempre.

Entre Líneas 4

Instituto de Control, Supresión, y Reproducción de Fenómenos.

Ese es el nombre del edificio donde se encuentra sentada actualmente Sasha Kreuzhev.

Hablando estrictamente, se trata de un agregado de estructuras construidas por los Ortodoxos Rusos. La Iglesia Ortodoxa Rusa es una organización cuyo principal objetivo es el análisis y resolución de fenómenos psíquicos, pero cuando surge un caso, construyen una institución totalmente idéntica de tamaño real en el lugar de los hechos.

Ese estilo completamente detallista es quizá la mejor expresión de “sin misericordia”.

En la fe cristiana, las almas de los muertos van a uno de los siguientes: el Cielo, el Purgatorio, o el Infierno. Por consiguiente, no hay espíritus que se quedan en el mundo...Esto ha sido decidido. Y por lo tanto, sobre la tierra, todos los “engañadores de los vivos” son “burlas aprovechándose del dolor de la muerte”; esta forma de pensar es la forma de los Ortodoxos Rusos. Al igual que las piezas



rotas de un rompecabezas, el hecho es que se define como “acciones que aparecen en cosas que desaparecen”.

Sin embargo, al igual que Jack O’ Lantern, rara vez hay espíritus errantes que aparecen, pero esos son juzgados en su fe cristiana como las almas de los pecadores que son “incapaces de entrar al cielo o al infierno”.

Los que engañan a los vivos son sin duda mortales.

Ese fue el punto de su conclusión.

Ya se trate de algo real o una broma, en cualquier caso, ellos son el enemigo. “Eliminarlos en masa” ese tipo de cosas problemáticas es la manera de hacer las cosas de los Ortodoxos Rusos. No podrían importarles menos la posesión, reminiscencia, o resentimiento de un fantasma. Es malo cuando merodean por la tierra. En situaciones tan delicadas, reírse con desprecio y aplastarlos es su estilo.

Por supuesto, hay historias de seres humanos resucitados por la mano del “Hijo de Dios” o sus Discípulos. Pero el “Hijo de Dios” y sus discípulos estaban por encima de toda la gente histórica de primera clase, así que podrían hacerlo; no se podía decir lo mismo de criminales y personas muertas con rencor.

Ellos son una institución para investigar y recopilar información para ese tipo de “matar al enemigo, sin hacer preguntas”.

Por eso, está aquí.

Se sentía como si se estuviera armando una ciudad en medio del desierto con sets de una película de Hollywood, pero cuando se trata de precisión, el otro lado es comparable a la escenografía con papel maché.

Además, sólo había una o dos de esas cosas al principio, pero gracias al continuo apilamiento de sucesivo “Material de Referencia” fresco, actualmente había crecido completamente a una zona 2-3 veces mayor que la de la ciudad. Por aquí, se podría decir que es la única manera para Rusia ya que posee un vasto país que cruza completamente el continente euroasiático.

Sasha vertió brandi en un té negro, tenía la copa inclinada hacia un libro en una mano y se encontraba en un edificio que era una réplica perfecta de un cierto palacio. “Instituto de Control, Supresión, y Reproducción de Fenómenos”, encima de todo en este instituto parecido a un set de películas con este nombre tan largo...el “Material de Referencia” puede ser llamado el mejor veterano.



El palacio, con diversas culturas mezcladas y aunque tiene un fundamento cristiano para el ocultismo, tiene un objeto parecido a una cebolla arriba en el techo.

-...

Sasha, a diferencia de su diminuta figura, vertió brandi en el té negro muchas veces, totalmente como un amante de los dulces metiendo azúcar en un recipiente. Esto no es para darle sabor; esto es simplemente una bebida alcohólica con sabor a té negro.

En el grueso libro que sostenía, el título “La imagen real de los ángeles desde el punto de vista de lo fantástico” estaba grabado en una hoja dorada. El “Original” debe estar en el “Palacio”, pero como ese libro es propiedad del instituto, ha sido reproducido perfectamente letra por letra. Aunque no es una biblioteca de libros mágicos, tienen un gran número de “Manuscritos” por los que es famoso el instituto.

Una anomalía estaba sucediendo en su cuerpo.

Lo cierto era el misterioso temblor de sus dedos; lo incierto, la inusual percepción y constitución de poder mágico...o más bien, era casi cercano a una forma de una reacción fuerte. Varía en cierto grado, pero cuando un gran poder mágico se utilizaba cerca, su pecho sufría una sensación como de opresión.

Comenzó a sentirse así desde finales de Agosto, pero la misma Sasha no sabía nada sobre esto. Cuando fue examinada en una institución a gran escala, de alguna manera su condición parecía ser por una prolongada estadía del “poder de un ángel” (Telesma) de alta densidad en su cuerpo; incluso entonces, no hubo ocasión para ejecutar tal experimento mágico.

¿Qué le está pasando a su propio cuerpo?

Sasha no ha estado investigando esto ella misma; ya era un asunto pendiente reconocido en secreto por toda la Iglesia Ortodoxa Rusa. El “Telesma” en sí es algo que todos los cristianos pueden utilizar, y no es raro que alguien lo lleve directamente en su cuerpo, Sasha incluso puede emplearlo en batalla. Pero esta era la primera vez que un “síntoma” especial como este se producía.

No es necesario decir que el que su grupo “Annihilatus”, y que toda la Iglesia Ortodoxa Rusa hacía todo lo posible para poner atención al caso de Sasha era preocupante. *Me preguntó qué está pasando...*Aunque Sasha sospechaba de ellos, su propia salud era su primera prioridad.



[La vez en que el “Telesma” de mayor escala mundial habitó dentro de una persona sin duda fue el momento de la Anunciación. En los casos en que el poder completo del “Hijo de Dios”; un tremendo “Telesma” igual al que soporta y guía a este mundo; se ubica en el vientre, la persona normalmente y sin duda moriría por una explosión. Sin embargo, para la Santa Madre, su propia característica especial es que el lado paternal de Dios es suficiente...]

Hmm, Hmm. Leyendo y asintiendo, Sasha no se dio cuenta de algo.

La mano de un diablo se acercó a ella inmediatamente por detrás.

-Sasha-chan ♪

Su cara completamente inexpresiva tembló ante esa voz terriblemente suave.

Pero ya era demasiado tarde.

Dos manos saltaron desde ambos lados de Sasha y cubrieron su pequeño pecho antes de que pudiera tomar una posición de alerta.

La voz de detrás continuó,

-Ah...es “hora del descanso” para la diligente Sasha y ella no puede ver sus alrededores debido a su absorbente lectura. ¿¡NUOOOOO!?

El grito medio segundo más tarde se debió a que Sasha cogió el martillo y la barra de hierro que colgaban de su espalda baja y se puso rápidamente en una posición de batalla. Se realizó algún tipo de pasos mágicos, ya que un cráter explotó con fuerza en la mesa que tomó la peor parte del golpe del martillo.

Sasha Kreuzhev balanceó cada una de sus armas mortales.

La otra persona, que estaba escondida atrás hasta ese momento, se puso pálida.

-¡S-Sasha-chan! ¡¡Esta se trata de una institución que es una completa reproducción espiritual de la escena de un incidente, destrozarse simplemente los muebles no es un papel para la institución...!!

-Primera respuesta: si se trata de un informe escrito, por favor envía uno al Obispo Nikolai Tolstoy.

-¡Bueno, Sasha-chan escribiría eso! ¡¡Por qué es que a pesar de que es una bruta, Sasha tan inocente es muy adorable...!!

Sasha suspiró por esa persona, que agitaba ambas manos con gusto.

Ella es el superior inmediato de Sasha.



Su nombre es Vasilisa. Una mujer cuya suave piel estaba comenzando a mostrar signos de arrugas, ella esta de alguna manera extremadamente preocupada por los rayos UV y la decoloración de la piel. Con las batallas nocturnas con “Gorila” como norma, últimamente a causa de que decía “solo las noches son malas para la piel, sabes...” y su mala costumbre de tratar de regresar a su casa por su cuenta evidentemente, Sasha había lanzado muchas veces un lazo alrededor de su cuerpo y la lanzaba justo en medio del “Grupo Objetivo”.

Aun así, ella es “Vasilisa”.

Por qué sacaron ese nombre de una heroína del folklore ruso, nadie lo sabía, pero era un alias sin duda. Ella probablemente apenas se encontraba a finales de sus 20, pero nadie sabía la cifra exacta. “¡Las mujeres tiene un montón de secretos!” dijo, pero en pocas palabras, ella andaría con la cabeza baja la mayor parte del día cuando alguien respondiera que nadie celebraría su cumpleaños.

Principalmente, por esta superior inmadura, Sasha tiene terribles problemas, no sólo en el pasado sino también continuamente hasta ahora.

Cuando Vasilisa leyó las páginas del libro de Sasha.

-Estás leyendo otra vez esta cosa mohosa, ¿no es así? Después de todo, los síntomas de la anormalidad en el cuerpo de Sasha-chan todavía no están claros, ¿verdad? Si eso es cierto, entonces este examen corporal mío da cosquillas.

Sasha dejó caer el martillo que giraba en su mano encima de la cabeza de Vasilisa.

Mientras confirmaba el grueso sonido y la sensación,

-Primera Pregunta: martillo o barra, ¿cuál quieres?

-Ya me has pegado; esa es una pregunta discutible, sabes. Dios, Sasha-chan, como siempre, estás alardeando de tu poder sin una pizca de sentido común...

Aunque ella heredó un martillo cuyo efecto mágico es torturar a otros, no quiere que se le hable así por la superior cuya expresión permanece sin cambio. Ella puede estar actuando ridículamente, pero en competencia, sin duda Sasha está arriba.

-Lo que me recuerda, ¿el “Telesma” que mora dentro de Sasha es de Gabriel?

-Segunda Pregunta: ¿Y qué?



-Eso es normal, y también, es inimaginable, se dice que si uno es desafortunado, sería más que el poder total de los doce apóstoles, ¿no?

-Tercera pregunta: eso es...

-Huhu...Así que el “Poder Divino” es el ángel que llevó a cabo la Anunciación, sí. Además, con el aprisionamiento de no menos que el poder total de los doce apóstoles en el cuerpo de una mujer, ¿oh? ¿Oh, vaya, oh, vaya? Sasha-chan, tal vez tu estómago vaya a estallar. ¿¡Gack...!?

Sasha blandió su sierra e impactó un golpe directo en la cara sonriente de Vasilisa.

Ni siquiera una herida.

-Ay, lo siento por eso. Es cierto; Sasha-chan, al usar habitualmente ese tipo de restricciones pesadas, no puede soportar la idea de no poder tener hijos, ¿verdad?

-Cuarta Pregunta: no te atrevas a profanar una página del Nuevo Testamento, maldita bastarda; y para explicar adicionalmente, esta restricción me fue puesta por ti a la fuerza, bastarda, por abuso de autoridad.

El atuendo de Sasha, una restricción diseñada como un cinturón negro y un traje transparente que parece ropa interior debajo de un manto rojo, se parece a lo que los desviados (viejos verdes) se pondrían para dar un paseo nocturno en algún lugar. Vasilisa estaba diciendo algo así como “¡En el momento en que estés a punto de ser capturada por “Gorila” átate a ti misma como una solución final...!”, pero sin importar como lo pongas, esta era la preferencia del superior.

Sasha no quería tocar una restricción tan inmoral, pero por desgracia, Vasilisa era su superior directo, por lo que tenía que seguir la orden sobre sus documentos. Oponerse a esas cuestiones inútiles y ser enviada al monasterio (el otro nombre para la detención) es una estupidez.

Por supuesto, esto no significa que a todas las monjas ortodoxas rusas les gusta eso; la Iglesia Ortodoxa Rusa no es un conjunto de tales pervertidos.

Mientras Sasha escondía su propio cuerpo con su manto rojo otra vez, miró a su propio superior.

Vasilisa, envuelta en un hábito rojo muy propio, graznó.

-Eh, ¿no estás muy contenta?

-Segunda respuesta: esa misma pregunta es un insulto a mi carácter, ¿verdad?



-Entonces vamos a cambiar de traje.

Dijo Vasilisa rápidamente.

-¿...?

Una Sasha momentáneamente confundida miró a su superior a través de su propio flequillo que se interponía. Mientras Vasilisa hurgaba en una vieja bolsa colocada a sus pies.

-Bueno...Hace poco, sabes...como parte de los negocios, he inspeccionado casos sobrenaturales en Japón y en Ciudad Academia, sabes...

-...

Sasha tiene un presentimiento muy malo.

Tiene la sensación de no querer ver dentro de esa bolsa.

Ella no es aficionada del instituto de adivinación, pero una sensación de escalofrío de alguna manera ha estado siguiéndola.

-Verás, hay una peculiar cultura en Ciudad Academia. Lo que llamamos cultura aquí sería “eso” por supuesto. El país de Japón realmente es útil como referencia. Ya he obtenido algo de material genuino; incluyen fuerza de voluntad y fueron cosidos puntada a puntada. Tadaa~~♪

Sasha miró a la puerta.

Justo cuando empezó a considerar el material utilizado y su espesor.

-Oye, Sasha-chan. ¿Conoces a Magical Powered Kanamin?

Con sus pinzas en forma de L, destrozó la enorme puerta y salió corriendo.

Debido a que Vasilisa sonreía ampliamente y miraba al “traje” que se desdoblaba lentamente, Sasha pensó inadvertidamente si Vasilisa estaba llorando. Ella sabía que habían estado recopilando información sobre la sospechosa cultura Otaku de Japón, pero sin importar cómo lo viera, no esperaba que el buen gusto fuera destrozado tanto.

Ese reluciente y brillante traje no es bueno.

Sasha Kreuzhev es una monja de batalla de la fuerza especial de la Iglesia Ortodoxa Rusa, “Annihilatus”. Las peleas entre las mujeres de “Gorila” que desean la exterminación de este mundo son duras; no hay una buena razón para estar corriendo en el campo de batalla con ropa que revoloteaba.



Tal vez es mejor cambiar su deber.

Nadie quiere ponerse un traje tan duro y morir en batalla.



Capítulo 5: Puesta de sol Pasando Sin Saberlo. *Hard_Way, Hard_Luck.*

Parte 1

-Oooh, la lluvia está cayendo, dice Misaka-Misaka mientras mira al cielo nocturno. Aunque Misaka quería ver la luna, Misaka está un poco desanimada.

Last Order estaba en la calle totalmente oscura, atrapando gotas de lluvia con la mano.

Con la hora final para volver a casa de Ciudad Academia ya pasada, no había más trenes ni autobuses, así que la mayoría de los residentes han desaparecido de la vista. Los que quedaban eran los halcones nocturnos con las agallas para pensar que no ir a casa es una buena idea. Aún en la simple parada de autobús cercana con techo de zinc, no había nadie allí.

La lluvia caía en gruesas gotas.

No son del tipo para usar algún paraguas, pero aún así, ese tipo de estudiantes nocturnos desapareció de las calles principales. Como ellos no están charlando en la calle, deben estar haciendo ruido dentro de alguna tienda.

Accelerator dijo mientras miraba con un ojo molesto a una Last Order que merodeaba sin descanso:

-Está oscuro, nos vamos a detener por allá.

-¿¡H-hay cachorros que vagan por aquí refugiándose en esa parada de autobuses!? ¡¡Dice Misaka-Misaka mientras inicia la búsqueda con una carrera precipitada...!!

-¡¡Un collar y una correa quizá son necesarios para ti, mocosa de mierda!!

Con toda su fuerza, cogió con una mano la nuca de la pequeña niña. No tiene la fuerza para perseguirla una vez más si huye de allí una vez más. Su arrebatado de ira podría derribar un edificio cercano.

Last Order agitó levemente las dos manos.

-Misaka está bien incluso si no es tratada con tanto cuidado, dice Misaka-Misaka mientras pide ser soltada y su libertad.



-Oye, ¿qué diablos es esa tontería que desborda espíritu por la frontera? En primer lugar, nunca me he preocupado por ti; algún otro retraso, y te voy golpear en el estómago hasta que te desmayes. ¡Deberías estar agradecida!

-Oooh, no te avergüences tanto, dice Misaka-Misaka mientras juega... ¿Por qué estás apretando los puños con fuerza? Dice Misaka-Misaka mientras pregunta y sonríe inocentemente para aliviar tu ira.

Qué molestia, Accelerator exhala mientras su mente se queja.

Esto no quiere decir que no todo es brillante. Siempre hay algún tipo de descontento en este mundo.

El mundo final con todos los aspectos convenientes para uno mismo; cuando uno llega a su centro, es sólo un espacio egoísta que clama el profundo desprecio por las circunstancias de otras personas.

Para este perezoso problemático, eso era como la cuota del contrato para seguir viviendo en este mundo.

Eso, él lo entiende.

Accelerator sonreía cínicamente en su interior.

Está tan acostumbrado a ello, que da miedo.

Al haber aceptado las presentes circunstancias como algo natural, además de él mismo; cuyo descontento incluso se revela; ¿qué tipo de planes podría tener?

A pesar de que hizo sólo eso,

Debería darle las gracias a Dios; que probablemente está arriba de las nubes; por dejarlo estar allí de pie.

Y mientras un Accelerator que pensaba profundamente estaba caminando, una voz llegó a sus oídos.

-¡¡OUCH!!...me tropecé...dice Misaka-Misaka mientras da un informe sobre la situación desde el suelo.

-¡Nada más que quejas!

-Me raspé, dice Misaka-Misaka mientras mira fijamente a sus manos.

Last Order, que se había levantado de la calle mojada por la lluvia, estaba un poco manchada de barro. Había pequeñas heridas en sus dos manos empapadas por el agua de la calle, y se estaban tiñendo gradualmente de rojo.



-Desinfectarlo podría ser importante, dice Misaka-Misaka mientras pone ojos llorosos.

-¡Resiste, escúpele!

-¡¡Desinfectarlo podría ser importante...!! ¡¡Dice Misaka-Misaka mientras grita amargamente completamente las mismas palabras...!!

-...Siempre alguien depresivo. ¡Escucha, vamos a volver con Yomikawa, pronto!

-.....

Last Order se quedó en silencio.

Cuando Accelerator la vio, se estaba mordiendo sus pequeños labios y luego suspiró mientras decía:

-Entendido, dice Misaka-Misaka mientras lo acepta. Esto es doloroso, pero lo voy a soportar, dice Misaka-Misaka camina detrás de ti.

Obedeciendo sus órdenes, Last Order se volvió hacia él, apartando sus ojos de sus heridas.

Pero parecía que estaba desviando a la fuerza sus ojos de sus heridas.

Last Order apretó sus pequeños labios y continuó en silencio detrás de Accelerator. No había palabras; más bien, una extraña presión estaba siendo enviada de vuelta. Parece que va a llorar pronto.

-...Mierda.

Es deprimente incluso con el alboroto. Accelerator, usando su mano libre, tocó la frente de Last Order con su dedo y la empujó hacia atrás. No tenía mucha fuerza, pero ella, sorprendida con el empuje, cayó hacia atrás.

-¡Wah! ¿¡Dice Misaka-Misa...!?

Last Order movió ambos brazos, pero cayó hacia atrás sobre su trasero sin siquiera recuperar su equilibrio.

No cayó en el duro asfalto.

Fue en el banco de la parada de autobuses con techo.

Last Order, con una expresión en blanco, revisó la simple parada de autobuses con techo de zinc.



Accelerator, sin mirarla, dijo:

-Espera ahí. ¡Muévete por tu cuenta, y te voy a destrozar!

Escupió en la calle.

Chasqueando la lengua con molestia, empujó su bastón con diseño modernista hacia la farmacia. Estaba a sólo 200 metros de distancia, pero caminar tanto es muy molesto.

Entró a la tienda.

En la amplia farmacia, varios estantes se extendían a derecha e izquierda; sólo mirar eso creaba una sensación de compresión. Pero los techos tenían casi cinco veces la altura de un estante, por lo que esa sensación era abatida.

Con la hora final para ir a casa pasada, no había clientes dentro de la tienda.

A pesar de ser una tienda especial como la farmacia, debía ser mejor que la tienda estuviera abierta todo el tiempo, pero honestamente, cuando vio al empleado de la tienda, parecía en su cara que preferiría cerrar rápido y ver la televisión.

Antisépticos, cubierta... pensó Accelerator; al pensarlo bien, se conformó con bandas adhesivas. Realmente es una lesión pequeña; ni siquiera necesita preparar un vendaje.

(Muy protector)

Cuando recordó esas palabras, la cara de Accelerator se volvió amarga.

Con una cesta de compras bajo el brazo, mirando una caja de bandas adhesivas con un rostro ansioso, eso no es normal. ¿Qué tornillo se le ha soltado a Accelerator? Con una cara irritada, arrojó el paquete de bandas en la cesta y volvió su bastón hacia la registradora.

Sólo quedaban moneadas cuando abrió su bolso.

Pasó un tiempo antes de que se diera cuenta de que su dinero desapareció por los gastos de comida de una monja que se hacía llamar Index.

-...Mierda.

Cuando Accelerator escupió ociosamente, el empleado detrás del mostrador sacudió los hombros. Puede que no sintiera la verdadera naturaleza de Accelerator, pero el aura que emanaba del cuerpo de Accelerator era demasiado peligrosa.



Y encontró una caja de bandas adhesivas coloridas colocadas en el estante cerca del mostrador. De alguna manera, probablemente estaba destinado a los niños. Probablemente un resto de la feria concurrente del Daihaseisai, esto o eso era un kit para heridas simples.

-¿Qué es esto? ¿Es diferente de los normales?

Cuando Accelerator preguntó, el empleado respondió frenéticamente con la cara pareciendo como si su corazón hubiera saltado por su boca. Cosas como una solución antiséptica que no mancha las heridas, una banda que no marca la herida, y una cubierta con fragancia para cubrir el olor de la medicina...claramente está lleno de temas infantiles.

Infantiles... Accelerator, después de considerarlo un poco,

(Muy protector)

“¡¡Wham!!” Pateó la registradora con una de sus piernas.

Una sonrisa flotaba hacia la pálida cara del empleado de la tienda. Pero cuando Accelerator arrojó en la cesta la (tenían escrito que son para niños) solución antiséptica y las bandas, su expresión se relajó. No es evidente, pero parece que la niña odia incluso las costras.

Con sólo unas pocas monedas, el pago se completó.

De todos modos, se trata de una hora donde incluso los trenes se han detenido, así que no sirve de nada preocuparse porque no quedé dinero en su bolsa.

Accelerator salió de la tienda, y salió a la calle donde una ligera llovizna comenzó a caer, y levantó la bolsa de la farmacia iluminada por las farolas. Allí, la caricatura de la sonrisa de una mascota estaba dibujada.

-...Absurdo.

Escupió por reflejo.

Decidió preguntar si Yomikawa tenía práctica en esos actos. Es imposible que él tenga experiencia en eso. En resumen, ¿qué es esto? Ella debería estar en una posición más alejada que la de Accelerator. A pesar de que apaleó hasta la muerte a más de 10,000 personas, por alguna casualidad, está corriendo de noche por una calle, llevando con mucho cuidado una banda adhesiva para curar una pequeña herida; una desviación del camino normal. Incluso si pudieran tener problemas si ven tal espectáculo; además de una risa burlona, ¿qué tipo de reacción podría obtener?



¿Está bien experimentarlo?

¿Está bien estar preocupado por al menos una raspadura trivial?

¿Para un monstruo como él que fácilmente derramó más de 10,000 litros de sangre?

-Mierda.

Accelerator chasqueó la lengua.

La respuesta a esto fue decidida el 31 de Agosto. A pesar de que él mismo es basura, esto no tiene nada que ver con la mocosa a su lado. Por lo tanto, cuando esa mocosa fuera a ser lastimada, sin importar lo fuera de lugar que esté, iba a actuar con justicia.

Una buena opinión.

Pero eso por sí solo no es suficiente.

Eventualmente, tiene que tomar cargas para que pueda poner sus propias cargas sobre esa mocosa.

¿No es esto pasar dinámicamente la pelota?

(¿Qué diablos estoy demandando...?)

Accelerator rechinó levemente los dientes.

(¿Por qué estoy irritado? Siento que algo falta. Hah, ni siquiera sé qué. Tal vez tú eres el que mejor entiende la actitud que no pude buscar por mí mismo.)

Allí, sus pensamientos fueron interrumpidos.

“¡¡SLAM!!”

Una minivan negra cruzó a alta velocidad y se estrelló contra el cuerpo de Accelerator.

Fue un ataque por atrás.

En lo que estaba parado era una acera separada de la carretera.

Había una barrera enorme separando la carretera de la acera.

Pero...



La minivan negra la atravesó fácilmente y entró en la acera donde se encontraba Accelerator; sin siquiera frenar. Las astillas de las luces y el parachoques de la minivan se dispersaron, el parabrisas se destrozó finamente haciendo un ruido como de frijoles azuki siendo dispersados. Las placas de hierro de la barrera finamente cortadas volaron en el aire y se estrellaron contra las persianas frontales de un edificio con varios locales. Un rugido atronador se produjo después de otro.

En el lugar de la zona cero de una explosión.

Allí...

Donde la figura muy pacífica de Accelerator estaba tres segundos antes.

Sus manos estaban tocando el lado de su cuello.

Él se tronó los huesos.

Sus delgados dedos tocaban un electrodo de estilo gargantilla...ese interruptor de control.

La "Redirección" fue activada.

Intocable incluso al ser golpeado directamente por una bomba nuclear, reina el Nivel 5 más fuerte de Ciudad Academia.

(¿Qué...?)

Accelerator se dio la vuelta.

Miró a la minivan negra que se había estrellado.

Como si lo rodeara un caparazón, se produjo un cráter sobre la placa de hierro del frente. Allí, el centro estaba arrugado y aplastado, llamar a los obstáculos ruedas o restos aparentemente estaba en duda.

A pesar de que ya pasaba de la puesta de sol, las luces delanteras estaban apagadas. Las luces no se destruyeron en el momento de la colisión; no estaban encendidas desde el inicio.

(...Parece que su método es acercarse por detrás sin ser detectados en absoluto.)

Lo que es más, había indicios de que las matrículas del auto fueron remplazadas a la fuerza, y a pesar de que el parabrisas tomó un poderoso impacto, no hubo señales de que se activaran las bolsas de aire. Esta minivan negra debió ser un



auto robado en primer lugar; había rastros de que las cerraduras de las puertas fueron forzadas.

(En resumen, bueno, allí está.)

Al investigar a fondo, encontró a un hombre completamente vestido de negro gimiendo en el asiento del conductor destrozado.

Llevaba ropa blindada como la de las fuerzas especiales, y su cabeza estaba completamente cubierta con una máscara del mismo color. Incluso sus ojos demostraron estar completa y totalmente ocultos, gracias a las voluminosas gafas similares a las utilizadas por los esquiadores.

-... ¿Tienes una cuenta pendiente conmigo? ¿Quieres usarme? ¿Eres de un instituto de investigación? ¿Cuál es la razón?

La sonrisa de Accelerator se volvió aún más amplia.

Vio el mango de una pistola militar colgando del pecho del conductor, y se puso cada vez más feliz.

(Así que finalmente vinieron. Pensé que vendrías. Maldito idiota. Un idiota con cara de mierda salió para “llevarme de vuelta”. Un bastardo de mierda que ni siquiera lee las reglas, el estado de ánimo, las señales, y la atmósfera.)

Accelerator levantó su rostro.

Miró a la cara del conductor posicionada un poco más arriba, sonriendo dulcemente.

-..... ¡Vencer y MATAR!

“¡¡BOOM!!” Un rugido atronador hizo eco a través de la oscura calle.

En un instante.

El brazo de Accelerator se lanzó desde el parabrisas sin cristal hacia el asiento del conductor. Su delgado brazo fue absorbido, como si nada, por la cara del hombre vestido de negro; más precisamente, por su boca. Cuatro dedos, desde el meñique hasta el índice, se metieron, como si nada, dentro de la boca del hombre. Aplastando esa máscara oscura a prueba de cuchillos, esa pálida mano penetró hasta el fondo del interior de la garganta. Su pulgar restante apretó la mandíbula desde abajo.

Jaló su brazo hacia atrás.



Sonó un crujido; el sonido de una mandíbula dislocada.

-¡¡AHAHAGYAHAAHAHAHAHIHIHIGYAHAAHAAHAAHAHA!!

Accelerator, con su enorme sonrisa, sacó a rastras el cadáver del hombre del asiento del conductor como un atún en una caña de pescar y lo lanzó hacia su espalda, como si nada. La espalda vestida de negro, pasando sobre la acera, se estrelló sin reservas en las persianas del edificio de locales.

Un rugido atronador explotó.

Desde el interior del asiento trasero de la minivan, un sonido como de tomar aliento se escuchó.

Todavía se encuentran alrededor.

Los ojos escarlata de Accelerator se retorcieron.

-¿Ohhh? Esto es divertido. Ahaha. ¡¡Oigan, es divertido, ahora en verdad estoy molesto, bastardos de mierda!!

Y desde el parabrisas sin cristal, asaltó el interior de la minivan como un monstruo.

Sacó en pedazos los asientos de los pasajeros como si fueran malas hierbas, como si nada, y avanzó hacia el asiento trasero. Todo el cuerpo se sacudió siniestramente. Parecía totalmente que el metal y la tapicería evadían a Accelerator por su cuenta. El marco entero debía estar deformándose; aquí y allá, los sonidos de pernos saltando y cristal de ventanas rompiéndose ocurrían sucesivamente, como al inflar de más un globo de acero a la fuerza.

En el asiento trasero, otro hombre seguía a bordo.

Antes de que pudiera sacar su arma a toda prisa, Accelerator tomó la cabeza cubierta de negro y la estrelló directamente hacia atrás. “¡SLAM!” Junto con ese sonido, el asiento trasero se rompió, y la cabeza del hombre se hundió directamente en el algodón.

Sólo el ruido de su garganta hizo eso.

-Hahaha...Tsk, maldición, me estoy aburriendo. El entretenimiento se está echando a perder. Ni siquiera yo soy un demonio.

Accelerator se río.

-Mierda, me he aburrido de matar, es demasiado cansado. Ahora mismo, te puedo conceder un descuento del 50%.



-Ah, eh...

El algodón del asiento se estaba metiendo en la boca del hombre; su voz era ininteligible.

Aun así, el hombre vestido de negro estaba pensando desesperadamente sus palabras.

-...Ah, ack, cin-cincuen...ta, por...ciento. ¿D-dinero...?

-Bueeno...

Accelerator ociosamente movió su cuello hacia un lado.

-Voy a desgarrar el 50% de tu piel. ¡Y si sigues vivo después de eso, te voy a dejar ir!

Un sonido como de un insecto gritando resonó.

Accelerator se ríó.

Con una cara que parecía disfrutar, encantada, alegre, interesada y acabara de tomar un helado al inicio de su dieta.

Y...

Un sonido de derrapar en el camino hizo eco cuando tres minivans negras se detuvieron abruptamente y rodearon a Accelerator. Miró su aspecto desde la ventana rota. ¿Esos son autos robados también? Deben haberse tomado la molestia de encontrar el mismo tipo de auto. Su propia mente tomó una pausa.

-Aburrido.

De todos modos, el descuento especial del 50% ha terminado.

Accelerator agarró con sus dedos la cara del hombre parecido a un insecto como si fuera una pelota de baloncesto.

Un sonido como de un bate metálico balanceándose resonó. Desde la ventana sin cristal, un cadáver vestido de negro fue lanzado de forma descuidada y sin piedad.

El cadáver patinó a lo largo de la superficie del asfalto. Sin siquiera confirmar su absurdo estado, las tres minivans que rodeaban a la minivan destrozada abrieron de repente sus puertas traseras deslizantes.

Pero no salió nadie.



Había innumerables cañones de armas saliendo de las puertas.

Accelerator, después de haberlos visto, suspiró y, al mismo tiempo, lanzó su puño hacia abajo para ventilar esa rabia. El golpe con vectores controlados, en circunstancias normales, provocó un daño fatal al marco deformado del auto, salieron grietas en todo tipo de tuberías, y las chispas se extendieron hacia ellos.

Una explosión y una ola de calor se dispersaron en todas las direcciones, cubriendo el lugar a su alrededor.

Gritos ahogados salieron sucesivamente de las tres minivans. Aun dentro de la minivan, aun cuando sus caras estaban totalmente protegidas por las máscaras, recibieron una pared de viento de alta temperatura a quemarropa. El resultado final fue que algunos de ellos, con sus gargantas quemándose por dentro, se retorcían; y otros terminaron cayendo sobre el pavimento desde sus puertas abiertas.

-Gracias por el espectáculo... ¡Les agradezco por sus espectaculares muertes!

Una voz salió del interior del infierno.

Accelerator salió tranquilamente del interior de las llamas carmesí que crecían y de los escombros. El tiempo límite de la "Redirección" es de 15 minutos, pero ese no parece ser un problema. Dicho de otra manera, si falla un paso, puede encargarse en 10 segundos.





Y...

-¡Se los dije!

La voz de un hombre se escuchó desde una de las camionetas que lo rodeaban.

-¡Les dije que esto es inútil para aplastar a ese mocoso! ¡Váyanse a la mierda por ser suaves con él por ser un mocoso! ¡Debería haberme enviado a mí desde el principio!

Desde la puerta trasera deslizante abierta, un hombre vestido de negro fue expulsado. El que apareció lentamente después fue un hombre con una bata blanca gigante. No había señales de daño en su expresión facial. A pesar de ser un investigador, su cara estaba marcada con tatuajes. Sus dos manos estaban metidas en delgados guantes mecánicos. Con el estupendo nombre de micro-manipuladores, esas piezas de equipo de ingeniería de alta precisión vuelven al literalmente delicado trabajo a micro nivel ciertamente posible.

-...

Accelerator frunció el ceño un poco.

Él conoce la cara de ese investigador.

-Pff...

Y al instante en que lo reconoció, se echó a reír.

-¡¡GYAHAHAHAH!! ¡Kihara-kun! ¿¡Qué mierda pasa con esa impresionante entrada!? ¡¡A pesar de que veo esa cara, no esperaba a un cobarde con cabeza de huevo con los ojos volteados!!

Kihara Amata.

Una vez, él fue el hombre que llevó a cabo el desarrollo de habilidades del Nivel 5 más fuerte de Ciudad Academia.

En otras palabras, incluso en Ciudad Academia, tiene importancia ser el mejor investigador de desarrollo de habilidades.

-Bueno, yo tampoco quería reunirme contigo bastardo. ¡No me importa si los payasos de arriba lo dicen! ¡De todos modos es una emergencia, y no tienes voz en la elección de los medios, así que, bueno, mala suerte, te voy a destrozar aquí mismo...!

El hombre de bata blanca estaba presumiendo, Accelerator lo ignoró.



Todos los que participaron en la investigación de Accelerator, sin excepción, tenían miedo de su habilidad excesivamente poderosa; para decirlo claramente, no había prueba por dos meses para el mismo instituto de investigación. Sin importar lo mucho que abrazara sus ambiciones un investigador, al momento que veía a esa persona con una disposición mucho más superior, temblaría violentamente en una esquina de la habitación.

Incluso Kihara Amata es así. Él es sólo un investigador.

Dicho de otra manera, Accelerator no conoce de ninguna excepción al estereotipo de los investigadores.

Excepto Yoshikawa Kikyuu.

Kihara bajó levemente sus hombros cubiertos de blanco.

-¡Deja de ladrar eso! Bastardo, ¿recuerdas quién descubrió tu habilidad?

-¿Ah? ¿Qué? ¿Qué mierda pasa con esa línea llena de honor y simpatía? ¿Esperas que yo, Accelerator, pague por tu bondad? Bueno, mala suerte. Oh, sí.

Accelerator colocó horizontalmente su dedo índice izquierdo cerca de su sien.

Allí, giró su dedo en círculos.

-¡Si estás loco, entonces suicídate; no alcanzo a contar el número de investigadores que jugaron con mi cuerpo con los dedos de mis pies y manos! Pasante A, ¿crees que puedes detenerme con tus recuerdos todo el tiempo? ¿Quieres desaparecer rápidamente si me niego a considerarlo?

-¡Joder, tal vez debería decir que eres un mocoso realmente molesto!

Kihara se abrazó los hombros como si estuviera preocupado por el frío.

Con una risa, reveló su sonrisa escondida.

-Bueno, quiero matarte. Quiero matarte con ganas... ¡Para decirte la verdad, no puedo evitar querer aplastar esa cara! Eras material de investigación en los viejos tiempos, y permaneciste porque eres el mocoso más maldito entre los mocosos. ¡Ves, no tienes remedio; sabía que debí haberte matado en ese momento! Sí... fue mi error. Ahaha, ¿qué diablos estoy haciendo?

Los dos brazos de Kihara, provistos con guantes de trabajo de alta precisión y reforzados con músculos artificiales electrónicos y pequeños motores, se expandieron con todas sus fuerzas, la acción totalmente parecía una llamada con cariño.



Y así de sencillo, Kihara Amata se precipitó hacia Accelerator.

Imprudentemente, por cierto.

Los labios del investigador se torcieron.

-Y por eso, ¡¡VOY A MATARTE, MOCOSO DE MIERDA!!

Y el puño con el guante delgado de metal salió volando hacia la cara de Accelerator.

Pero incluso entonces, Accelerator siguió sonriendo.

-¿Qué mierda está pensando ese idiota? – murmuró.

Sin siquiera considerar ponerse en guardia, en su lugar recibió el puño de Kihara Amata con los brazos extendidos, incluso pensando en “¡Vamos, voy a romper completamente los brazos de este idiota y atárselos!”

“¡¡BAM!!”

El puño mecánico raspó la piel de Accelerator y sacudió su cráneo.

-¿¡Ga...!?

Su cerebro recibió un impacto demasiado fuerte por el golpe inesperado.

El interruptor del electrodo estilo gargantilla estaba encendido.

La “Redirección” estaba funcionando.

En su estado actual, ni siquiera debería resultar herido en un atentado suicida con una bomba nuclear bajo sus brazos.

Y sin embargo,

Por alguna razón, *la reflexión de vectores no funcionó para nada en su contra.*

-Así es.

La voz de Kihara Amata llegó a su consciencia que temblaba de forma floja.

Una voz que sonaba decepcionada; y con desprecio; de hecho.

-Hasta yo estoy sorprendido de que no consideraste mi ataque, mocoso de mierda. Tienes algo de fuerza, ¿y no la explotas? Lo diré una vez más: ¿¡quién diablos te dio ese aburrido poder!? Vamos, ¿puedes recordar?



Una vez más, el puño de Kihara voló hacia Accelerator antes de que pudiera decir algo.

El guante soltó un extraño sonido.

Un golpe sobre la cabeza como un martillo dejándose caer. Una vez más, la “Redirección” no funcionó. Golpeado en la cabeza, Accelerator se derrumbó sobre la carretera mojada. Su bastón de diseño modernista salió volando de su mano, y la bolsa de plástico de la farmacia cayó al suelo, sus contenidos se esparcieron por todas partes.

-¡Te voy a aplastar totalmente! Incluso yo sigo teniendo un objetivo; no tengo tiempo para jugar con alguien como tú, ¿verdad?

El zapato de Kihara aplastó la caja de banditas.

La bandita que fue modificada para los niños, que fue comprada para Last Order.

El lindo paquete se enlodó y ensució con el agua de la lluvia.

-No es apropiado para ti, ¿verdad?

Kihara sonrió ampliamente.

Mientras acariciaba suavemente sus guantes mecánicos para saber el estado de sus brazos,

-Bueno, voy a recoger “eso”. Relájate, perra, te voy a destrozar y a convertirte en una pintura aquí mismo. De esta manera probablemente es bueno para ti, ¿verdad?

-¡¡...!!

La temperatura de la cabeza de Accelerator de repente se calentó.

Kihara Amata le informó que él no es su objetivo. Y ahora dice que va a recoger a “esa” persona que probablemente siempre está al lado de Accelerator.

En pocas palabras, ella es el objetivo.

Él está diciendo que va a arrastrar a “esa” persona al sangriento mundo de Accelerator y Kihara Amata.

-No, me subesti...

Accelerator, arrastrándose en cuatro patas, habló.



Él, con su cuerpo tirado al suelo, miró a Kihara que lo miraba de cerca; es decir en su zona vulnerable; y a los hombres vestidos de negro.

Tomando un poco de agua de lluvia fangosa en sus labios,

-¡¡No me subestimen, formas de vida inferiores!!!!!!!!!!!!!!

El viento se arremolinó.

Su habilidad es control de vectores. Incluso si posee poco poder, su dirección puede ser manipulada sin excepción; eso significa que ni siquiera el viento que fluye en la atmósfera presente en la Tierra es una excepción.

Una tormenta local se levantó.

La tormenta controlada, con sus vientos de 120 m/s, es el peor caso de tornado clase M7. Esta violenta atmósfera, que desgarró autos, casas, e incluso techos ya es peor que un misil promedio.

-¡¡MATAR!! – gritó Accelerator.

Pero...

-¡¡Es inútil!!

“¡BEEP...!”

Y justo cuando el sonido extrañamente seco que resonó en los alrededores cruzó su mente, la tormenta controlada de Accelerator se dispersó. Al igual que un globo desinflándose, los vientos reunidos estaban dispersándose en todas direcciones.

-¿¡¡!!?

El ataque que pensó era una muerte segura también fue negado fácilmente.

Accelerator, ya había pasado del asombro y superado la sorpresa,

-Así que has decidido morir, ¿eh?

Kihara cogió un tubo de hierro de alguna parte, y golpeó la cara de Accelerator con él.

Su cara hizo un sonido satisfactorio y repugnante. Debido al dolor, la voz que salió perdió inmediatamente su salida, y se produjo un sonido ahogado. Kihara, al escuchar eso, tiró descuidadamente el tubo de hierro.

-T, Coff...



Accelerator pensaba con su consciencia turbia.

Él sabía de un fenómeno similar a este.

Ese hombre, sólo con tocar únicamente sus manos, negó de forma sencilla y total lo que él pensaba que era sin duda su propio poder. Ese hombre incluso aplastó la invencible habilidad de “Redirección” y causó una gran cantidad de daño tras otra en su esbelta figura.

(Esto no puede ser.)

-Bastardo...en tu propio cuerpo, desarrollo, Esper...

-¡GYAHHAHA! Oye, oye, claro que no, no es eso. ¿Por qué debo ser un simple animal experimental? ¡Para eso son los conejillos de indias! Esto no es tan monstruoso. Sin siquiera usar un poder tan absurdo, no tengo problemas para aplastarte por mí mismo. Así es; ¿por qué tengo que estirar tanto mi cuerpo sólo para aplastar a un animal idiota como tú, perra? ¿Hah?

-...

-Bueno, se siente bien, sabes; me siento bien exterminando plagas. Incluso la condición de esta es excelente hoy.

Mientras decía esto, Kihara flexionó los dedos de los micro-manipuladores.

Los hombros de Accelerator se sacudieron.

Todavía no terminaba.

Él no podía simplemente ser aplastado aquí.

-¡¡Oooooo!!

Accelerator controló los vectores y saltó desde el suelo como un resorte. De esa forma, estaba utilizando imprudentemente sus habilidades. Se apoyó en su brazo derecho; y aunque su bastón modernista no estaba en sus dedos, no hay necesidad de preocuparse por ello.

Lanzó sus cinco dedos hacia Kihara Amata.

Falló una vez.

Pero la segunda vez, sus uñas tocaron a Kihara. Accelerator centró su “Poder” allí; en los guantes que llevaba. Concentrando los vectores en un solo punto, Accelerator rompió en pedazos los guantes mecánicos.



Los fragmentos se dispersaron.

-¿¡!?

La cara sorprendida de Kihara se volvió hacia los restos dispersos.

Accelerator clavó sus cinco dedos extendidos allí.

(¡¡Conviértete en un cadáver de una vez, bastardo de mierda!!)

Atravesando la capa de astillas mecánicas, su brazo de muerte segura se lanzó a la cara de Kihara Amata.

Pero...

-Ya veo, ya veo. ¿Crees que el secreto del poder está en los guantes?

Una voz fría.

Kihara movió sólo su cuello y evitó fácilmente el golpe de Accelerator; flotando sobre su rostro, se encontraba su sonrisa habitual.

-¡NO! ¡GYAHAHA! ¡¡Muy mal, me lo esperaba!!

El puño de Kihara se hundió en el flanco de Accelerator.

Las náuseas estallaron en su estómago, pero incluso eso fue detenido a la fuerza.

La risa de Kihara resonó en sus oídos.

-¡¡HAHA!! *¿Hasta cuándo te vas a poner como el más fuerte?* ¡¡Bastardo idiota!!

Incluso mientras su cuerpo se doblaba instintivamente adelante y atrás, un puño voló de nuevo justo cuando su cabeza se inclinó hacia adelante. Al igual que una muñeca de trapo, su cuerpo cayó sobre el camino.

-Perra, tu "Redirección" no es una barrera absoluta.

Kihara caminó lentamente hacia él.

Accelerator no se movió.

-Sólo cambia el vector de una energía que se acerca "a su reflejo". Voy a hacer esto simple: para destrozarte en mil pedazos, sólo tengo que retirar mi puño al borde de un golpe directo; en otras palabras, el punto es "detenerse al último momento".

Una voz agradable.



Una sonrisa que parecía como si hablara de un truco nuevo.

-Eso significa que *tú “reflejaste” a la fuerza el puño que se estaba alejando de ti*; es decir, que estás haciendo que te golpee a propósito. ¿Entiendes eso, maldito perro masoquista!? ¡¡Mierda, esto es difícil para el cerebro de un mocoso!!

-¡¡!!

Antes de que Accelerator tratara de levantarse, el pie de Kihara se levantó.

Como si tratara de aplastarlo bajo sus pies, Kihara lo pisoteó muchas veces. Varias partes de su cuerpo estaban siendo pisoteadas, su piel irritada se estaba desgarrando, y la sangre y el agua de la lluvia se estaban mezclando.

(¿Qué...diablos?)

De alguna manera, él entiende que Kihara probablemente se robó sus habilidades. Pero, sin importar qué tipo de realización es o si no es una teoría vacía sino que es factible como un problema real, Accelerator no tiene ni idea. En cualquier caso, él, después de haber juzgado que la “Redirección” no servía de nada...

-¡¡Gaaaah!!

Esta vez, trató de controlar los vectores de la corriente del aire para levantar una tormenta; pero eso también fue eliminado, tan pronto como escuchó un seco “beep”.

-¡Es lo mismo!

Dice Kihara.

-Perra, tu poder viene de las matemáticas vectoriales. Si ese es el caso, sólo tengo que desordenarlas, así incluso la manipulación del viento es inútil. En comparación con simple “Redirección”, el “Control” requiere cálculos más complejos, como códigos de programa, sabes. Entre más líneas de código, mayores son las posibilidades de que aparezcan más errores...igual para la intervención artificial, por supuesto. En pocas palabras, una insignificante “onda de sonido” en el aire puede ser un bloqueo total para tu “ataque aéreo”. Alguna vez te preguntaste lo que dispara las “ondas de sonido” que contienen las direcciones y ondas similares a lo que se esconde en los puntos ciegos de tus cálculos, ¿eh?

Kihara sacó un teléfono móvil; no, la correa que estaba pegada a él. Elaborado de materias primas suaves, parecía un artefacto que producía sonido cuando se presiona. Con tan sólo eso, sus poderes fueron sellados.



-Mi-mierda.

-¿Bueno? ¿Cómo se siente ser pisoteado en el lodo? Tus características, tu estilo de cálculo, tu “Realidad Personal”...ya todos son míos. ¡No desarrollé ese poder sólo para presumir!

Unos fuertes sonidos se produjeron sucesivamente.

La sangre salpicó la cara de Kihara.

Después de patear continuamente hasta que se quedó sin aliento, Kihara se limpió sus zapatos ensangrentados contra el camino mojado como si fuera una suciedad repugnante.

-¿Hmm...? Esta plaga no va a morir fácilmente, ¿eh? Oye, dame aquello que está en la camioneta. Eso, eso, lo que está metido atrás, lo que está juntando polvo.

Kihara movió levemente sus brazos, y un hombre de negro respondiendo a ese gesto, se movió como si arrastrara daños y entró a la parte trasera de la camioneta. Lo que sacó del interior; y que Kihara aceptó; fue una caja de herramientas tan pesada que un martillo de hierro y una sierra cabrían juntas completamente.

-Sabes, cuando las armas son crudas; no, realmente crudas; el valor del impacto es grande, y una moto sierra de leñador parece más intimidante que un cuchillo no metálico utilizado para asesinatos.

Accelerator no podía hablar bien mientras yacía tirado.

Mientras era golpeado por el agua de la lluvia, simplemente miró a la cara de Kihara.

-Heeey, Accelerator. Que mal que no entiendas el significado de “eso”, mocososo.

Kihara se río.

Sería inimaginable si “eso” no se refiere a la pequeña niña.

-En general...antes de que incluso se creara el “Level 6 Shift”, existía el proyecto de desarrollo “Radio Noise”, ¿verdad? ¿No es sospechoso el tiempo en que fue dada luz verde para el Radio Noise? ¡Si ese fuera el caso, en lugar de la Railgun clasificada en tercer lugar, deberían haber sido creados clones de ti, el primero en la clasificación!

-.....



-¿Por qué no fueron creados clones tuyos? ¿Por qué inició el proyecto con ese número 3? Debe estar pasando algo; algo que ni siquiera tú puedes entender totalmente, mocoso.

Hah, Accelerator se ríe.

-Idiota...

Murmuró.

Por sus labios partidos, su boca ya estaba llena del sabor de la sangre.

-A ti, que no entiendes a esa mocosa más que yo... ¡No tengo nada más que decir!

-¿Hm...?

Kihara se ríe ampliamente antes de agarrar los bordes de la pesada caja de herramientas con ambas manos, comprobando las empuñaduras.

Se ríe y luego dijo:

-Oooh, estoy muy conmovido. Incluso yo mismo estoy muy contento.

Accelerator piensa en si su corazón se estaba deteniendo.

Su cuerpo no se movía.

Incluso entonces, mientras yacía tirado en cuatro patas, sólo se movió su cara.

En un punto a unos 100 metros de distancia.

Allí...

Adelante.

Con ambos brazos agarrados por un hombre vestido de negro.

Estaba la pequeña niña, sus miembros restantes se balanceaban lánguidamente.

-Recolección completa, eh.

La voz de Kihara Amata sonó lejana en los oídos de Accelerator.

La visión de Accelerator, que estaba tirado en el suelo, estaba en tres personas. Dos de ellos eran hombres vestidos de negro caminando en una línea; la tercera era Last Order siendo cargada como un equipaje. Ella es casi como una bolsa de plástico cargada con algo pesado. Sus pies no tocaban el suelo. Al igual que una



cuerda colgada hacia abajo, sólo las puntas de sus pies tocaban sin fuerza el suelo.

Desde su punto de vista, no podía ver su expresión.

Al igual que sus extremidades, su cabeza, moviéndose como una rama, colgaba hacia abajo. Su expresión estaba siendo escondida por su flequillo. A pesar de esa dolorosa postura, ella no se movió ni un poco. Tal vez está inconsciente. Si puede acercarse a ella, cree que puede averiguar si hay alguna lesión en su frágil cuerpo.

Al cansarse, uno de los dos empujó violentamente a Last Order hacia su compañero a su lado. Sin embargo, ella no reaccionó en absoluto, sus manos y sus pies sólo se tambaleaban como los de una muñeca de trapo.

Kihara dijo riéndose:

-Hahahaha, eso es probablemente sin precedentes. ¡¡Por una vez, el “premio” es capturado con vida!! ¿Estás seguro que está viva? ¡Bien, odio escribir informes al respecto!

No me jodas, Accelerator se quejó.

La niña sigue viva; es imposible que esté muerta. Si realmente está muerta, entonces debería haber repercusiones para Accelerator, que depende de las operaciones de las Sisters...así que eso cree.

(¡Mierda, no hay una buena prueba...!)

Accelerator rueda sobre el suelo frío, apretando los dientes.

(¡Si esa mocosa está muerta, no hay forma de saber si se produciría un efecto concreto o no! ¡Simplemente lo sé porque no había ninguna idea de pasar por esa prueba!)

Sin prestarle atención a un Accelerator apaleado, los hombres que cargaban a Last Order que no tenía fuerzas se acercaron a él; para ser más exactos, a una camioneta.

Kihara dijo que su objetivo era Last Order.

Accelerator no sabe a dónde piensan llevarla, pero es el fin si la meten en esa camioneta estacionada.

Esa niña será arrastrada de vuelta; y será atrapada una vez más; a un mundo oscuro y manchado de sangre.



Y entonces...

La posibilidad de que regrese de allí probablemente sería nula.

(¡Como si fuera a dejarte!)

Concentró lo que quedaba de su poder en su maltrecho cuerpo.

-¡¡LAST ORRRDERRR!!

Levantó su cara y gritó.

Crejó que la chica que fue llamada *movió levemente los hombros*.

Mientras yacía tirado, levantó sus brazos.

No puede repeler a Kihara Amata con la manipulación de vectores. Incluso si utiliza un torbellino de aire manipulado, sería interferido inmediatamente. En su condición, no debería estar pensando en ser destrozado en primer lugar; porque hay prioridades más importantes a la mano.

En ese caso.

-¡¡.....!!

Accelerator rechinó los dientes y golpeó el asfalto mojado con su mano.

Una onda de choque estalló.

Fragmentos de asfalto, lanzados por el enorme poder, se dispersaron en todas direcciones, haciendo que Kihara retrocediera un poco.

No hay ni un segundo de sobra.

Dentro de ese limitado marco de tiempo, Accelerator reunió de inmediato el “viento” en su mano.

Reunió una tormenta, controlando los vectores.

-¡¡Tsk!!

El chasquido de Kihara se escuchó. Una ráfaga se lanzó pasando a Kihara y golpeó el frente de Last Order, que estaba cargada por el hombre vestido de negro.

Con un viento a una velocidad de 120 m/s.

El viento que destrozaría autos, casas, y techos, tomó a Last Order de los gruesos brazos del hombre vestido de negro, levantándola del suelo. Pasando sobre



muchos edificios de más de 10 metros de altura, Last Order desapareció en el paisaje de fondo.

La garganta de Accelerator soltó una tos extraña.

Tosiendo sangre antes de que pudiera pensar en retenerlos, su cara cayó una vez más sobre la carretera mojada. Incluso aun con carga en la batería, ya no podía considerar la “Redirección”. La lluvia, mezclada con sangre y barro, entraba en su lengua desde la punta de sus labios.

-Ah-ah-ah-ah...

Kihara deja salir una voz tranquila.

-¡Eso no es una pelota de golf...! Maldición, la gente no vuela en términos de yardas. ¡La distancia no sería tan grande! ¿Quién diablos crees que va a recogerla? Yo, por ejemplo, no estoy dispuesto, sabes.

-¿Qué vamos a hacer?

Uno de los hombres vestidos de negro pidió instrucciones en un todo apagado.

Kihara se rascó la cabeza con su mano derecha que estaba contenida por el guante arruinado.

-Qué...sí, formen tres grupos. Un grupo buscará al premio; los otros dos se quedan conmigo para cosas como limpiar y recuperar a los muertos.

-Pero la prioridad es recuperar a Last Order, organizarse en grupos es...

-¿Oh?

Kihara Amata miró inexpresivamente al subordinado.

Y preguntó tranquilamente:

-Eres un novato en “Hound Dog”, ¿verdad?

-Eh, bueno...

-Está bien, está bien. No me gusta revisar historiales; es demasiado aburrido incluso oír del destino de una persona apestosa. Pero te voy a decir algo si no entiendes las reglas.

Kihara, aparentemente aburrido, se aclaró la garganta.



-¡Ustedes perros son un montón de basura! ¡Eres basura sin un solo derecho humano! Sólo eres bueno para remplazar basura. Eres asesinado por meterte en el camino de tácticas muy, *muy* importantes, y ni siquiera me importa una mierda. Estás muerto ahora mismo, ¿entiendes eso, perro? Respóndeme; ¿lo entendiste?

La sensación de las gotas de la lluvia recorriendo su cuerpo mojándolo, desapareció.

Incluso la incomodidad de los llamados vestidos de negro desapareció.

-¡Yo mismo hice los horarios! ¡¡Yo expresamente me devané los sesos por ese tipo de mocosos de mierda!! ¡¡Esto es una locura!! ¿¡Por qué tengo que venir hasta aquí para que mi cabeza sea atormentada de nuevo por bastardos de mierda como ustedes, perros!?! ¿Ha?

Una desagradable sensación fría salió desde el cuerpo de Kihara hacia sus alrededores.

Al ver a los subordinados retroceder reflexivamente y sin decir nada, Kihara simplemente asintió.

-Bien, es bueno que lo entiendas. No estoy bajo presión en este momento, así que estoy listo para sus preguntas.

-...C-cierto. Tenemos que obtener a Last Order viva, pero para que eso suceda...

-Sabía que estabas pensando en eso, mocosos. Ella podría haber caído en un río.

-Si hubiera agua, y considerando que Last Order ha perdido el conocimiento, existe el riesgo de que muera ahogada...

-Idiota, el impacto de un aterrizaje acuático debería despertarla. Creo que podría haber recuperado sus sentidos entonces. De todos modos, sólo tenemos que buscar en esa zona y recoger esa cosa que parece un cojín. Ella puede tener más o menos habilidades de escape, pero ella sólo tiene los pies de una mocosa. Me voy a reír con todas mis fuerzas si es que la pierden de vista.

“¡Sí señor!” dijeron como uno.

Casi sin consultar, un grupo se separó y desapareció en los callejones con sólo mover la boca y las manos.

Kihara miró a Accelerator, tirado encima de un charco.

-Bueno, entonces.



-¿Eso es para recogerlo?

-Naah, lo voy a matar. Me molesta sólo ejercer este tipo de esfuerzo para mirarlo. No hay razón para capturarlo. Qué deprimente mocososo. Está bien matar a este introvertido y autocomplaciente bastardo del tipo obsesivo.

Su tono era como cuando miraba a una oruga pegada a un árbol.

Un hombre armado sacó una pistola, pero Kihara negó con la cabeza. La contramedida para la “Redirección” de Accelerator sólo funciona por la sutil “inversión” de los movimientos de sus miembros; una bala no puede regresarse.

Por supuesto, esta es una táctica de ataque práctica, ya que él estuvo directamente involucrado en el desarrollo de habilidad de Accelerator. Incluso con el plan expuesto, tal vez sólo Kihara puede manejar tiempos delicados de varias décimas de segundo en un combate real.

Kihara se inclinó y levantó la caja de herramientas que llevaba.

Un arma contundente primitiva mucho más pesada que un martillo.

Su objetivo es el rostro maltrecho de Accelerator, sus movimientos apuntaban a aplastar una lata vacía en el suelo.

-No puedes matarme si te tomas la molestia de cogerme con la guardia baja. No sé si crees en la resurrección, pero ¿vas a estar en una jaula hasta que pasen 10 minutos?

-...Cállate.

Accelerator dijo eso, como si lo escupiera.

¿Oh? Pensó Kihara mientras sus ojos se abrían. Probablemente no pensó que Accelerator realmente estuviera despierto.

-Idiota. Tú... ¡todo el tiempo, no lo entiendes!

-Ya veo. Bueno, sólo te voy a matar entonces. ¿Algún último deseo?

(De ningún modo me voy a ensuciar) se burla Kihara.

(Jódete) murmura Accelerator en silencio a esa cara.

Como dice Kihara, Last Order será capturada si las cosas se quedan como están. Ella tiene algún grado de habilidad para escapar, pero sigue estando en una desventaja abrumadora incluso con eso.



¿Qué está haciendo Yomikawa? ¿Yoshikawa no va a llegar con un arma? Accelerator cree saber la respuesta. Por supuesto que no. De ninguna manera vendrían en circunstancias tan convenientes. Si una persona con una solución para el rompecabezas apareciera en una situación en la que el poder de uno no puede hacer nada, nadie perdería su camino. Toda la humanidad serían hermanos. Todos riendo, todos felices, una ilusión muy tierna; de ninguna forma sucedería eso en verdad.

(...Alguien.)

Aun así, Accelerator lo considera.

(Vamos Diosa de la Suerte...Muéstrame tus logros. ¡No me importa si me pisoteas y te ríes de mí como una loca!)

Rodando por el suelo mojado, es bastante feo justo antes de aplastar el cráneo.

(Alguien, cualquiera, esa mocosa...)

De ninguna manera ese deseo se transmitiría.

Justo antes de que el martillo se dejara caer hacia abajo sin piedad.

-.....Tú, ¿qué estás haciendo?

¿Hah? Kihara detiene sus brazos colgando arriba.

Los hombres armados giran sus cabezas hacia la voz.

La voz no está a más de 20 metros de distancia. Debe haber salido de repente de alguna calle lateral. En una calle en una noche donde una ligera lluvia está cayendo, esa persona, allí de pie sin paraguas, reflejaba la luz de una farola y brillaba vagamente.

Esa silueta tiene pelo plateado que llegaba hasta su espalda, ojos esmeraldas colocados sobre una piel de tez blanca. La ropa era un hábito extravagante con bordado de oro sobre un fondo de color blanco. Además, había seguros fijados aquí y allá; esa persona llevaba ropa muy desequilibrada. Un gato calicó, aparentemente desconectado de un mundo tan tenso, estaba siendo cargado con ambas manos.

Accelerator, tirado en ese momento, la recuerda.

A esa chica.

Y el nombre de esa chica.



Parte 2

-Maldición. Maldita sea Index, justo cuando pensaba que la he encontrado, desaparece. ¿Hasta dónde se fue?

Kamijou Touma tosió mientras miraba inquieto a su alrededor.

En el centro comercial subterráneo, quedaban pocas personas cuando ya pasaba de la hora final para ir a casa. Es un mundo brillante donde siempre es difícil saber la hora del día o incluso la condición actual del clima, pero se puede sentir el paso del tiempo poco a poco por el tipo de persona que pasaba o el cambio en el género de la música reproducida dentro de las tiendas.

Kamijou no podía comprender en primer lugar, por qué Index salió corriendo de los dormitorios de estudiantes y llegó hasta el centro comercial subterráneo.

Por cierto, esta fue su impresión sobre su conversación con Index la última vez que se vieron.

“Ciudad Academia tiene estructuras difíciles y complejas que no acabo de comprender, sabes. ¡Gracias a eso, me tomó bastante tiempo buscarte Touma! Bueno, bueno, ¿regresamos rápido?”

“Oh, sí, ¿por qué viniste hasta aquí buscándome? Bueno, es normal suponerlo si tenías hambre.”

“Sheesh, ¡¡Touma, idiota!!”

“¡¡Gaah!! ¿¡Me estás mordiendo de repente ahora!?”

“¡¡Tal vez es un gran error si crees que sólo me voy a mover porque siempre tengo hambre!!”

“¿Sabes qué? ¡Qué te muevas por razones además de esa es aún más raro!”

“Touma, siempre careces de consideración, sabes. Antes de venir aquí, conocí a una persona de pelo blanco, y sin siquiera escucharme, él al menos me dejó comer algunas hamburguesas. Touma, tú también deberías ser como esa persona amable.”

“Hehe. ¡En cualquier caso, yo no tengo nada que ver con ese tipo de persona! Ciertamente, es verdad, ¿le agradeciste apropiadamente a esa persona? ¿Qué más obtuviste de esa persona?”



“Oye, soy una persona que agradece apropiadamente. Pero ahora que lo mencionas, probablemente tomé prestado esto.”

“Oh, sólo un pañuelo de bolsillo.”

“¡Hah! ¡Sin esta necesidad diaria de vanguardia, esa persona no va a saber en este momento qué hacer! ¡¡T-Touma, voy a devolver esto ahora mismo!!”

“¿Eh? ¡Pero sólo es un pañuelo de bolsillo! Además, está todo arrugado y mojado, es vergonzoso si lo regresas...oye, no te vayas corriendo a toda velocidad, ¿¡me oíste Index...!?”

Rápidamente trató de contactarla por teléfono, pero de alguna manera, esa monja, como siempre, probablemente estaba fuera del área de servicio. Con ese pensamiento, Kamijou recorrió el centro comercial subterráneo, asomándose a las tiendas cercanas como el establecimiento de comida rápida, pero no pudo encontrar a Index. *Parece que voy a tener que buscarla, y si no se encuentra en el subterráneo, entonces creo que fue a la superficie*, pensó Kamijou. Aunque podría decir eso, debido a que esa monja básicamente se pierde en Ciudad Academia a pesar de que posee una memoria fotográfica perfecta, probablemente no hay ninguna razón para no hacerlo.

Kamijou subió las escaleras y terminó fuera del centro comercial subterráneo.

-¿¡Oh!? Está lloviendo...

Kamijou se quejó instintivamente cuando miró hacia el cielo nocturno. Las pequeñas gotas oscuras humedecían la superficie de la carretera. Como se esperaba de finales de Septiembre, incluso el aire a su alrededor se estaba enfriando rápidamente.

(...Estoy pensando que el futón no se va secar. ¿Index cerró las ventanas correctamente antes de salir? Bueno, por ahora, estoy a punto de empezar a buscarla.)

Y mirando hacia el cielo nocturno cubierto con pesadas nubes, Kamijou siguió caminando sin entusiasmo. Está lloviendo, pero probablemente no es tan fuerte como para justificar un paraguas. Los dormitorios de estudiantes están cerca; Kamijou pensó en los paraguas acumulándose en el puesto de paraguas debido a los de las tiendas de conveniencia comprados y llevados de vuelta durante la época de lluvias, pero también está indeciso sobre si regresar al centro comercial subterráneo para conseguir algún impermeable.

(...Aún así, parece que hay un montón de Anti-Skill aquí...)



Podría ser debido a la hora o al clima. Extrañamente no había ningún estudiante en las calles oscuras. Sólo los Anti-Skill caminaban aquí y allá.

Los Anti-Skill, totalmente cubiertos con plástico laminado y poliuretano atornillado a prueba de golpes, merodeaban los alrededores. Su equipo por naturaleza probablemente es impermeable, pero se ven un poco lamentables patrullando en la lluvia un poco fría sin ningún paraguas a la vista.

(Hmm. Si ando por ahí tan tarde, podría ser abordado por ellos. Alguien como yo sabe como pasarlos...pero parece que no es bueno para Index. Ella podría empeorar los argumentos y ser llevada a la estación.)

Antes de que esto se vuelva problemático, debo llevarla de vuelta a casa rápidamente, pensó Kamijou mientras apartaba su mirada de los Anti-Skill.

Justo después de eso.

Escuchó un extraño sonido.

-¿...?

Kamijou se puso rígido.

Justo delante de donde estaba, el Anti-Skill totalmente cubierto de repente se desmoronó sobre el suelo sin ningún aviso previo. Su cuerpo, tirado boca abajo, se estaba mojando en los charcos que se formaron en la carretera mojada. Aún así, se quedó inmóvil. Esta no es una reacción normal incluso con un traje impermeable; ¿honestamente hay idiotas vestidos con impermeables que salten en los charcos?

(...De ninguna manera, ¿su conciencia?)

Kamijou no sabe qué tan cómoda que es la ropa de trabajo que están usando.

Pero entonces, si es similar a esos disfraces de mascotas, es posible que su condición esté cerca a una deshidratación o una insolación. Hasta donde Kamijou sabe, hace un poco de frío, pero es posible que ese no fuera el caso para personas cargadas con ese equipo voluminoso.

(Esto no es bueno.)

Kamijou exploró sus alrededores.

No hay ningún estudiante ordinario; sólo montones de Anti-Skill.

Aun así, Kamijou fue hacia el Anti-Skill caído, por si acaso.



En ese momento...

Esta vez, vino de aquí y allá.

Un sonido llegó a los oídos de Kamijou. El sonido de una persona cayendo resonó; y no era sólo una. Un largo sonido que resonó una y otra vez se produjo.

-Qué...

Mientras Kamijou miraba a su alrededor dubitativamente, su mirada se detuvo allí.

Todos los Anti-Skill patrullando por la noche fueron derribados. No recibieron ningún tipo de ataque; simplemente cayeron de forma misteriosa. Y sin embargo ningún dedo de sus cuerpos temblaba. Sus miradas lejanas lo dejaron claro; sus conciencias fueron completamente cortadas.

-¡Espera, qué pasa! ¡¡Oye!!

Esta vez, corrió a toda prisa.

Se acercó al primer Anti-Skill tirado. Acostado boca abajo en el charco, parecía que era un hombre. *Incluso en este estado, podría sofocarse*, pensó Kamijou; así que lo sacó del charco y lo puso boca arriba.

El cuerpo del hombre era bastante pesado.

No sabía si era debido a la masa corporal del hombre o al traje del hombre.

(Los otros...)

Corrió de un lado a otro, pero parecía que nadie se estaba sofocando. Si pudiera, los llevaría a todos de vuelta al centro comercial subterráneo, pero él no tiene tanta fuerza; la masa de una persona y la masa de un saco de arena eran casi iguales.

Incluso pedir ayuda podría ser difícil.

En esa zona había una avenida muy amplia, pero en Ciudad Academia, básicamente un conjunto de distritos escolares, la mayoría de las funciones cierran junto con la puesta del sol; con la excepción del distrito de entretenimiento sólo para profesores. Incluso ahora, las tiendas iluminadas se limitan a tiendas de conveniencia y restaurantes que tenían aprobación de funcionar durante la noche. Después de los viajes finales del tren y los autobuses, ni siquiera quedaba un auto en las calles con tres carriles en cada lado; este hecho desalentador no tiene igual. Pero aunque en realidad hay tanta gente tirada, no hay ni una señal de que



ocurriera un disturbio. La gente cercana probablemente está mejor ignorando cualquier idea de hacer algo por ellos.

(Originalmente, los Anti-Skill deberían estar aquí para este tipo de situación...)

Kamijou se fijó en la cara del Anti-Skill.

Ya que el cuerpo del Anti-Skill está principalmente fortificado con partes no metálicas, es difícil saber lo grave que son las heridas sin quitarlas. Pero por lo menos la ropa no tenía manchas de color rojo brillante sobre ella. Imitando a los actores de las películas y los programas, tocó el cuello del hombre con su mano y revisó su pulso. El pulso que transmitía la fuerza de la vida le devolvió una fuerte señal a Kamijou. Al poner su mano sobre la boca, sintió una respiración estable.

Parece que el hombre se encuentra en una condición estable.

Pero si el hombre no está herido, ¿cuál podría ser la razón de esto?

(¿Gas para dormir...? Nah.)

Eso no explicaría por qué sólo Kamijou terminó ileso.

En cualquier caso, incluso dejarlos ingenuamente podría ser una mala idea.

Sólo puede llamar a una ambulancia.

Kamijou sacó su teléfono, y después de presionar tres dígitos, fue conectado a un centro de llamadas. Estaba nervioso por marcar ese número de emergencia, pero no es la primera vez que hace un reporte. Su cabeza estaba un poco confusa, pero de alguna manera logró explicar la situación.

Cerró de golpe su teléfono plegable.

Después de levantarse otra vez, metió su teléfono en el bolsillo de su pantalón.

En ese momento...

-...za, zaa...

Escuchó un ruido cerca de sus pies, así que Kamijou bajó la mirada. El Anti-Skill tirado permanecía inmóvil como antes. Un ruido como de estática de radio estaba saliendo de sus hombros.

-Za, Bzzzz, n, ¡Alerta de intrusos! ¡¡Repito...Bzzzz!! ¡...puerta está destruida! El intruso se dirige al centro de la ciudad... ¿alguien está escuchando? Nuestra unidad también está siendo atacada por un desconocido... ¿¡gaah!?



Un sonido como de que se cortó la señal resonó.

El sonido venía de la radio. El otro debía ser el Anti-Skill de otro lugar. Kamijou se preocupó por esas palabras desesperadas, pero sólo salió un ruido estático parejo del equipo cuadrado. En un instante, miró al teléfono que no fue afectado, pero probablemente estaba construido de una manera muy diferente. Incluso perdió su voluntad para tocarlo.

¿Qué fue eso...? Pensó Kamijou mientras cerraba los ojos.

Kamijou recordó las palabras que se mezclaron con el ruido estático que salió de la radio.

(...Intruso.)

Por esa palabra, está claro que alguien entró desde fuera de Ciudad Academia. No estaba claro si tenía relación con el Anti-Skill caído frente a él. Pero ya sea que fuera el caso o no, lo que vino a la mente de Kamijou fue:

(¿Me pregunto si Index está bien...?)

Sólo porque son enemigos de Ciudad Academia no quiere decir que todos serían del lado de la magia, e incluso entre los magos, no hay ninguna regla de que todos ellos vengan por Index. Pero aún así, ella fue lo primero que le vino a la mente.

Esto no es bueno, pensó Kamijou mientras cambiaba de opinión.

Sólo para estar seguro, incluso con la importancia de confirmar su seguridad, parece que sería mejor que se reuniera con ella rápidamente.

Y entonces...

-¿?

Un pequeño impacto atravesó el estómago de Kamijou.

Alguien probablemente lo está golpeando...pensando en ello, el lugar donde el impacto sorpresa golpeó era abajo. No en el torso; el impacto fue en su estómago.

Miró hacia abajo.

Había una pequeña niña golpeándolo. Ella era más pequeña que Kamijou, su altura ni siquiera llegaba a su cabeza. Probablemente era de unos 10 años de edad. Su pelo castaño le llegaba a los hombros.

Si no está equivocado, su nombre es...



-¿Last Order?

“Uuuh”, gimió ella.

Esa respuesta ahogada vino de la pequeña cara presionada en la camisa de Kamijou. Es más como si estuviera casi aferrándose a él en lugar de golpearlo. Sus estremecimientos y pequeños temblores, el intenso frío en su cuerpo debido a haber sido golpeada por la lluvia; todo eso incluso atravesó su camisa. Ella estaba muy mojada, es imposible que sólo una ligera lluvia le hiciera esto.

¿Me pregunto qué pasa? Kamijou inclinó la cabeza hacia un lado.

-Ayuda...

Last Order, agarrándose de la camisa de Kamijou por el estómago, levantó su cabeza.

Sus grandes ojos estaban rojos, y un líquido claro corría por esas mejillas.

Incluso mojada por la fría lluvia, ese fluido que bajaba por su rostro era inmediatamente identificable.

Ella...

Ella estaba llorando.

-¡¡Por favor, por favor ayuda a esa persona...!! ¡¡Dice Misaka-Misaka mientras trata de rogar seriamente!!

Dos niñas se cruzaron, y los caminos hacia las habilidades de dos personas convergieron.

Que dos caminos completamente paralelos nunca se cruzan es completamente indiscutible.

Cuando esos caminos se concentran en un solo punto,

La verdadera historia comienza, con Ciudad Academia como el escenario.

Entre líneas 5

La gente colapsaba ruidosamente.



En la fría lluvia que caía, y ni resistencia, quejas, baños de sangre, ni gritos; sólo los ecos de las personas cayendo, cruzaban las calles realmente oscuras. Sólo son adultos que llevan trajes blindados similares con mecanismos anti descargas instalados. La luz blanca de una farola momentáneamente brilló sobre las pequeñas armas que se hundían en los charcos.

Ellos son los guardianes del orden público de Ciudad Academia, los Anti-Skill.

Aquellos tirados no se movían.

Ni siquiera un dedo.

Y entonces, un claro sonido detallado de pasos resonó.

La silueta ondulante de una mujer esbelta caminó a través de las calles lluviosas, zigzagueando entre las víctimas acostadas tranquilamente en la calle mojada.

La mujer que salió de debajo de la farola no llevaba un paraguas. La figura parecida a una virgen estaba siendo golpeada por la fina lluvia. Vestía una túnica, un vestido de una pieza para mujeres; con un delgado cinturón de cuero en su cadera; y accesorios desmontables llamados “mangas” pegados desde sus muñecas a la parte superior del brazo. Se tiene que reconocer que añade más esplendor que cuando están pegados a los brazos de un trabajador de bancos o de correos. En su cabeza llevaba un trozo de tela que cubría su cabello.

Los interesados en la historia o la arqueología podrían darse cuenta de que se trataba de un atuendo para una aldeana francesa del siglo XV.

Pero entonces, ya que el color base era un amarillo llamativo, incluso si se seguía el resto de los patrones, no se podría decir mucho al respecto.

Un fino sonido de metal chocando con metal se podía escuchar.

Había piercings fijos en la cara de la mujer. Los oídos, la nariz, los labios, e incluso sus párpados estaban llenos de agujeros. Una cadena cayó cuando abrió sus labios y sacó su lengua. Una fina cadena parecida a un collar estaba unida a una perforación en su lengua, y se extendía hasta sus caderas. Colgado en la punta había un accesorio de un replica de un crucifijo.

Todo eso fue realizado con pleno conocimiento de que su cara se estaba arruinando.

Hay un profundo significado en las palabras “perforado por acero” para el cristianismo. Para empezar, el “Hijo de Dios” fue clavado y atravesado en su



martirio. Mediante un cuidadoso escrutinio de los puntos de perforación, es posible armar libremente una expresión artística.

-Hmm...

La mujer que había abierto salidas de aire en su cara se dio la vuelta, inspeccionando la zona, antes de patear al aire un radio que cayó a sus pies, atrapando el artefacto cuadrado que bailaba en el aire con una mano. Sintióse ensuciada por el agua fangosa, frunció el ceño ligeramente.

Girándolo en su mano en círculos como una pistola, llevó el micrófono de la radio cerca de sus labios.

Y como si susurrara en el oído de alguien, dijo:

-Holaaaaaa, Aleister.

Junto con la estática que regresó había una voz de un Anti-Skill perplejo que escuchaba.

-Tú, sin duda, debes estar espiando sigilosamente en una línea normal como esta. Estaría feliz si me respondieras rápidamente.

El sonido de un cambio completo se pudo escuchar.

Es evidente que la calidad del sonido es cada vez más clara.

-“¿Qué quieres?”

-Estás dispuesto a escucharme, pero incluso si yo estoy dispuesta a hablar, ¿qué bien puede salir de esto?

-“Sólo preguntaba, pero ¿pensaste que no notaría ese grado de provocación?”

-Eso parece. ¿No puedes soportar eso, “ese grado”, cuando he aplastado las cabezas de tres directores de la mesa directiva?

Giró la radio en círculos en su mano.

En su rostro sólo había un aspecto un poco decepcionado.

-Sin duda sólo hay doce en la mesa de directores, ¿me equivoco?

-“Los remplazos harán su trabajo. Hay un montón de ellos, sabes.”

-Esa es una observación inadecuada, sabes.

-“Yo tengo el poder para torcer brazos.”



-Sabes, Aleister, estaba pensando si en verdad eres una persona inexistente. Eres o un holograma sólido o un cadáver móvil con una misteriosa máquina dentro de ti.

-“Una opinión inspiradora. Tú título es de inventor, no de erudito.”

-El consenso de la mesa de directores se esconde detrás de tus opiniones...las siguen, pero ¿me pregunto si esto no es frustrante? Ellos no parecen tener prisa tampoco.

¿Debería aplastar las cabezas de algunos directores más? Murmuró en voz baja.

La radio no le dijo que se detuviera.

Ni siquiera una declaración en voz baja.

-Bueno, basta de esto. ¿Has averiguado mi nombre?

-“En absoluto. Es por eso que escucho para saber de mis enemigos.”

-Asiento a la Derecha de Dios.

Sin dudar.

Ella dijo el nombre más íntimo del lado de la magia.

Es el nombre sumido en las oscuras, oscuras, oscuras, oscuras, oscuras, oscuras, oscuras profundidades de la Iglesia Católica Romana, el grupo más numeroso. Sólo un puñado entre los 2 billones de fieles los conocen; es una palabra tan arraigada al secretismo que incluso los que la conocían pero eran juzgados como “personas no aptas para conocerla” fueron ejecutados de inmediato.

Aun así, Aleister respondió suavemente.

Con apenas un cambio en las emociones.

-“Oh. Parece el nombre de algún grupo terrorista.”

-Heh.

-“Pero esto parece un poco imprudente para un acto que los volverá conocidos.”

-Puedes fingir ignorancia, pero no lamentos hasta tu último momento que no rogaste por tu vida aquí y ahora.

-“Estás subestimando a esta ciudad.”

-Oh. Ni siquiera puedes obtener un informe del estado de tu propia ciudad; ¿ya ha aparecido un obstáculo en tus instalaciones de recolección de información? Mi



culpa, mi culpa; no puedo contar el número de tus tropas perdidas, sabes. Haha, ¿incluso el operador ha caído?

-“...”

-60, 70, 80 por ciento es demasiado extremo, me pregunto. Bueno, probablemente se está convirtiendo en una limpieza total. Anti-Skill y Judgement, ¿cierto? No es extraño que el proteger tu escondite con imitaciones tan baratas te lleve a perder fácilmente tu cabeza. Incluso tú te das cuenta de que estás a punto de ser acabado, ¿verdad?

-“Heh.”

-¿?

-“Realmente eres ingenua si piensas que eso significa la destrucción de la defensa de Ciudad Academia. *No te has dado cuenta para nada de la verdadera forma de esta ciudad.*”

-¿En serio?

-“No eres la única con un personaje oculto. Además, es posible que estés acabada antes de que te des cuenta de eso.”

-Como sea, voy a vencer y a aplastar a todos los que se oponen a mí. Esto fue decidido desde el momento en que nací.

Los dos parecían que intercambiaban palabras, y los dos estaban arrojando palabras unilaterales al otro.

La mujer lanzó sus ojos hacia la radio enlodada.

-Yo soy “Vento del Frente”. El arma definitiva entre los dos billones.

Finalmente dijo.

-Voy a aplastar todo esta misma noche: a ti, a Ciudad Academia, al Imagine Breaker, a Index...todo.

Junto con esas palabras, la mujer llamada Vento aplastó la radio sólo apretándola.

La “persona” Aleister se encontraba en una habitación de un edificio sin ventanas.



Estaba flotando boca abajo, metido en un cilíndrico sistema de soporte de vida en medio de ese espacio cuadrangular. El líquido rojo del interior penetró a través de su boca y su nariz, provocando interferencia cromática en cada célula.

Lo normal es para la iluminación, pero no hay ni siquiera una pequeña luz saliendo de los indicadores de las máquinas que llenaban cada dirección de la amplia habitación; actualmente, las intermitentes luces rojas de advertencia iluminaban el vasto espacio.

La verdadera naturaleza de las luces rojas era por un conjunto de innumerables errores mostrándose en cada monitor. En otras palabras, una situación anormal está socavando actualmente a toda Ciudad Academia.

Por un solo mago.

Por un solo nombre: "Asiento a la Derecha de Dios".

Esta Ciudad Academia no fue sacudida ni siquiera por la "Croce di Pietro".

-.....

En cuestión de minutos, ya un poco menos del 70% de los cuidadores del orden público de Ciudad Academia; los Anti-Skill; se convirtieron en víctimas. Por lo que dicen las señales de vida, parece que nadie está muerto, pero si esta ciudad cae antes de que despierten, simplemente no habría ninguna posibilidad de reconstruirla. Noticias de informes de daños y peticiones de refuerzos llegaban de las calles, incluso responderlas una por una era demasiado molesto.

La ciudad se dirigía a su muerte.

Sin embargo...

Aun así,

Una sonrisa apareció en la cara de la "persona" Aleister.

Una sonrisa inexplicable que era aplicable como una emoción humana, pero no aplicable al mismo tiempo.

-Esto es interesante.

Murmuró.

-Esto es lo más interesante. Por esto es que la vida no se puede detener. ¡Incluso por nuestra parte, nuestra oportunidad para usar "eso" finalmente ha aparecido! Es



demasiado pronto...pero en las presentes condiciones atadas por planes, la irregularidad sin duda es la mayor diversión.

Mientras jugaba con esas emociones como si las moviera en su boca, Aleister al mismo tiempo envió incontables comandos desde el interior del sistema de soporte de vida hacia un instrumento. Interfiriendo un equipo de radio y enviando la frecuencia y los códigos de autenticación, se conectó con gente que se retorció en la oscuridad de Ciudad Academia.

-Hound Dog.....Kihara Amata.

Informó Aleister.

Al recibir la corta respuesta del otro extremo, realizó unas peticiones adicionales.

-Distrito del Número Imaginario-Institución de los Cinco Elementos...Campo de Difusión AIM. Es un poco temprano, pero detén a “esas personas” usando a Fuse Kazakiri. No me importa si le rompes un par de extremidades. Tan pronto como captures al Número de Serie 20,001 que se encuentra actualmente en fuga, llévala al punto designado...Hazlo rápido, pero hazlo con humanidad.

Junto con una sonrisa, dice:

-Adelante, el tan esperado enfrentamiento divertido y agradable... (Hora del espectáculo).





To be continued.

Notas Finales

A los que compraron un libro a la vez: ha pasado un tiempo.

A los que compraron los doce de una vez: es un gusto conocerlos.

Yo soy Kamachi Kazuma.

Esto se trata de una serie de libros que cruza (probablemente) las comedias y las batallas, pero este libro se centra en la comedia. Creo que todo son historias conmovedoras aquí y allá. Cosas como el juego de castigo de Misaka Mikoto que fue anunciado en el Volumen 11 se lleva a cabo aquí. Una atmósfera con menos conflictos de vez en cuando es algo bueno.

El tema es el cambio de temporada de ropa.

Desde cosas directas como que todos cambian de uniformes de la ropa de verano a la de invierno, hasta el estilo de toda la obra a través de la introducción de un cierto personaje (o más bien el nombre de una organización), el significado de “cambio de temporada” se incluye en varios lugares.

Con el incidente ocurriendo completamente dentro de Ciudad Academia, sería una historia del lado de la ciencia si tuviera que decirlo. Tanto así que...bueno, nuestro chico pálido está en su estado de ánimo habitual. Creo que en el próximo libro saldrán más y más situaciones de acción.

Gracias como siempre a mi ilustrador Haimura-san y a mi editor Miki-san. Ahora, realmente le agradezco a ambos por soportar el molesto evento del cambio de temporada de los personajes.

Y gracias como siempre a todos los lectores. Es completamente gracias a ustedes, lectores, que yo, Kamachi-san, soy capaz de escribir estas notas finales.



Y así, ahora con esto cierro las páginas,
Y deseo abrir el siguiente volumen.
Hoy, voy a dejar de lado mi pluma.

¡E-el juego de castigo no ha terminado todavía!

—Kamachi Kazuma.



KIKUSLIRUS PROJECT

TRADUCCIÓN
LESTAT L LAMPEROUGE

SÍGUENOS EN:

[HTTP://KIKUSLIRUS.BLOGSPOT.COM/](http://kikuslirus.blogspot.com/) [HTTP://TWITTER.COM/KIKUSLIRUS](http://twitter.com/kikuslirus)

VISITENOS EN FACEBOOK:

[HTTP://WWW.FACEBOOK.COM/PAGES/KIKUSLIRUSPROYECT/](http://www.facebook.com/pages/kikuslirusproject/)

