

鎌池和馬

イラスト / 灰村キヨタカ

とある魔術の
禁書目録 5



Prólogo: Noche de Apertura. *Good_bye_Yesterday.*

(31 de Agosto, 12:00 AM.)

Un sangrado por la nariz.

Es tarde por la noche. Kamijou sostiene su nariz en la bañera, esta tenía agua caliente escurriéndose y limpiaba cada gota de agua. La razón parecía ser por haber comido demasiados cacahuates. Sólo para estar seguro, aleja su teléfono que estaba usando, a la esquina de la bañera.

El cuarto de baño es la sala privada de Kamijou, y también su dormitorio. A pesar de que vive en un dormitorio de estudiantes, en la habitación cercana a él está otra chica que se llama Index.

Esta “residente” es el mayor problema para el saludable estudiante de preparatoria Kamijou Touma. Contra esta chica que se convirtió en un “residente” sin ningún cuidado, Kamijou se encierra en el baño por la noche para evitar que haga algo que no se debe hacer.

(Lo que es notable es que Kamijou no tiene idea de por qué está viviendo junto a una chica, ya que perdió sus recuerdos. Para Kamijou, es que están viviendo juntos por alguna razón.)

Generalmente, en esta situación, la que usaría el seguro sería la chica...pero cada vez que Index llega al punto de estar en sueño profundo, abrirá la cerradura, e irá al lado de Kamijou, por lo que no tiene sentido decirle que se encierre.

(Uu...pañuelos, pañuelos.)

Kamijou se agarra la nariz y abre la puerta. Index debe estar dormida ahora. Todas las luces están apagadas. En la débil luz de la luna, sólo los contornos de las cosas se pueden ver.

Desde algún lugar lejano –probablemente fuera de los dormitorios- vienen los sonidos de peleas, aunque no son muy claros cuando llegan a la habitación de Kamijou. La atención de Kamijou va hacia afuera brevemente, y vuelve de regreso a la habitación.

La habitación está muy desordenada. Revistas y mangas leídos a la mitad están repartidos por todo el piso. Los libros en las repisas están acomodados desordenadamente. Una docena de cables están conectados a la TV, conectándola a varias consolas de videojuegos. En la superficie de cristal de la



pequeña mesa está una laptop, y encima de eso está una botella de plástico que contiene una bebida a medio terminar.

La cama está del lado de la pared y la caja de pañuelos debe estar en algún lugar cercano a la cama...Kamijou recuerda la posición de los muebles y se mueve a través de la sala. Cuando llega al lado de la cama, los pies de Kamijou aplastan algo. Se siente como una caja de cartón. Después de recogerlo, se encuentra que es una caja de pañuelos aplanada.

-...Mala suerte a la 20va potencia. Ah, olvídalo, incluso si el pañuelo está aplanado, sigue siendo útil.

A pesar de que solo sería una acción de poner un grueso pañuelo que había sido pisado en la nariz, no tiene ningún otro pañuelo disponible. Kamijou suspira, saca el pañuelo de la caja aplanada bajo su pie, y, después de enrollarlo, lo pone en la nariz.

En ese momento, la luz entra por la ventana.

El dormitorio de Kamijou está a sólo dos metros del que está al lado del suyo, si encienden sus luces, incluso la habitación de Kamijou se ilumina.

A pesar de que las cortinas están puestas sobre la ventana, no pueden bloquear toda la luz que entra.

La luz artificial ilumina tenuemente la habitación, convirtiendo del lugar donde sólo las siluetas se pueden ver en uno donde el color y la textura de las cosas se pueden distinguir

La escena que ve Kamijou lo hace tener algunos ligeros problemas respiratorios.

Lo primero que viene a la mente es el leve sonido de la respiración.

Tras el sonido de respiración, ve a la chica durmiendo tranquilamente en la cama.

La chica tiene entre 14 y 15 años, pelo largo plateado, y piel blanca. Ella es pequeña en estatura y ligera de peso, pero su temperatura corporal parece ser mayor que la de una persona normal. Aunque ningún cosmético fue aplicado, su piel todavía desprende un dulce y ligero aroma –una de sus características personales-.

Esta chica que sólo llevaba una camisa floja y duerme profundamente, se llama Index.





No sé si es porque se sentía un poco acalorada, pero la manta había sido pateada fuera de la cama. La chica que duerme de lado y con las piernas dobladas parece un bebé dormido en el abdomen de su madre.

La cama no es muy grande para empezar, pero por alguna razón, ella sólo está durmiendo en un rincón de ella.

El espacio restante es casi como que ha sido dejado especialmente para alguien.

(Uu...es obvio para quien es ese espacio.)

El rostro de Kamijou se sonroja en la oscuridad, pero sacude su cabeza. Las acciones casuales de Index se derivan de su confianza en Kamijou –tal vez un poco diferente a los actuales sentimientos románticos de Kamijou. La impresión que da a la gente es la de una niña pura, sin una onza de madurez en ella.

Y en el que ella confía no es el Kamijou que está aquí ahora.

Kamijou Touma perdió sus recuerdos, pero Index no lo sabe. En otras palabras, en el que ella confía es el Kamijou Touma “antes de la pérdida de memoria”, y no el Kamijou Touma “que está aquí ahora”.

Y así, Kamijou se dice a sí mismo que no entiende, que estas cosas no existen por su bien. Su manera indefensa de dormir, la idea de querer dormir en la misma cama que él, los labios que se abren ligeramente con su aliento, el pequeño pecho que se agita un poco cada vez que respira, las blandas piernas blancas como la nieve que sobresalen de su camisa floja...

(...Eh...cómo digo esto, sí, ya sé, esto es un poco...)

Kamijou suda ligeramente y se pone rígido. En ese momento, el sonido regular de la ligera respiración de Index se detiene. Empieza a retorcerse y girar en la cama, y su respiración se vuelve más centrada. Y luego, los ojos que estaban cerrados se abren.

-Mm...mm... ¿Touma?

Index dice mientras se frota los ojos.

-Ah, lo siento, ¿te desperté?

-Me desperté porque es demasiado claro. Ah, los del otro lado encendieron sus luces. Encender las luces a esta hora de la noche, ellos realmente no piensan en los demás–



A mitad de la frase, Index se detiene de repente.

Justo cuando Kamijou se está desconcertando, ve que Index comienza a revisar si su ropa está desordenada. Entonces, sostiene sus hombros mientras se sienta en la cama, mirando a Kamijou con una mirada sospechosa.

-Uh, Touma, tengo que preguntarte: ¿qué estás haciendo aquí?

-¿Qué quieres decir con “qué estoy haciendo aquí”? Sólo estoy aquí para tratar de detener mi sangrado de nariz—

A la mitad, Kamijou finalmente se da cuenta de la situación actual.

Index, que había estado dormida, está cubierta sólo por una camisa floja, y con las piernas audazmente descubiertas, ahora encuentra a Kamijou con pañuelos en la nariz y otras huellas de tener una hemorragia nasal.

Pregunta 1: Para una chica que acaba de despertar, ¿qué significa esta situación?

Kamijou siente un sudor poco natural saliendo de sus manos. Él tiene un muy mal presentimiento sobre esto. Los ojos de la chica en la cama comienzan a mostrar signos de rabia, que parecen demostrar la exactitud de su mal presentimiento. Así es, no malentiendas, su indefensión es sólo por su confianza en Kamijou Touma, y no porque esté dispuesta a darle todo a Kamijou. Entrar en la cama de otra persona mientras está medio dormida se encuentra en una dimensión completamente diferente en comparación a darle el cuerpo de uno a otra persona mientras es plenamente consciente de las cosas.

-Ah...Oye, oye, Señorita Index, no lo malentiendas. El viejo cliché de “sangrado por la nariz = excitación” que aparece en los manga no es posible en la vida real, eso es sólo una especie de expresión—

-Touma.

Index corta el murmullo de Touma.

La cara de Index tiene una expresión de peligro de primera clase que se ve como algo entre llorar y estar enojada, y pregunta:



-¿Puedes jurar por nuestro Padre en el Cielo que no tuviste ningún pensamiento cuando me viste durmiendo?

Index mira a Kamijou.

-Umm...- Kamijou entra ligeramente en pánico en su interior.

Para ser honesto, Kamijou casi no pudo manejarlo cuando vio la expresión dormida de Index. La expresión dormida de Index había sido extremadamente linda, y las piernas de blanco puro también habían hecho que Kamijou tragara saliva.

Pero mientras se enfrenta a esta chica que puede explotar en cualquier momento, estas cosas no se pueden decir.

La chica tiene un mal hábito, y ese es morder a las personas. Cuando está de buen humor, muerde suavemente en los brazos, cuando está de mal humor, muerde salvajemente en la cabeza. Aunque Kamijou no la ha visto hacerle lo mismo a nadie más aparte de él, no importa qué, este mal hábito está dándole a Kamijou un montón de problemas. Algunas ropas que tiene ya están llenas de agujeros, y ahora tiene que preocuparse sobre los problemas de pérdida de cabello a una edad temprana.

-Touma, ¿puedes jurarlo?

Index pregunta de nuevo, como si fuera una doble confirmación.

Como parte del grupo que está en contra de los malos hábitos como morder las cabezas de las personas, Kamijou sólo puede pretender de manera brusca y decir:

-¡Ha! ¿Qué estás diciendo, pequeña señorita? Tu expresión dormida no puede provocar que las personas tengan esa clase de sentimientos en absoluto—

Antes de que pueda terminar, Index se precipita brutalmente, y empuja a Kamijou al suelo antes de proceder a sentarse en él y roer la cabeza de Kamijou con locura.

-¿No puedo? ¿No puedo provocar que las personas tengan esa clase de sentimientos en absoluto? ¿¡Soy una chica después de todo, y no tienes siquiera un sentimiento de esa clase en absoluto!? ¡Aún tengo mi orgullo como chica!

La chica dice con una fiera aura de ira y lágrimas en los ojos. Este estilo de ataque suyo, hablando mientras muerde, hace que Kamijou sienta aún más dolor.



-¡Ah! ¡Así que eso es lo que querías decir! ¡Me equivoqué! ¡Lo siento, Señorita Index! ¡En realidad, después de que yo, Kamijou Touma, vi su expresión dormida, mi corazón late fuertemente con locura!

-¡Cambiar la respuesta ahora es demasiado tarde!

-No importa lo que elija, voy a ser mordido, ¿verdad? ¡Maldición! ¡Ni siquiera la Railgun Mikoto es así de violenta!

En ese momento, una de las cejas de Index se frunce.

-...Touma, ¿quién es este “Railgun Mikoto”?

-Ah – el mal presentimiento sólo se intensifica. – Un familiar del dios Izanagi¹. ¿Y qué? Tiene un aire japonés ¿cierto?

-¡Mentiroso! ¡Definitivamente estás mintiendo! ¡No sé lo que es un Railgun, pero puedo decir que no es algo de la cultura tradicional japonesa!

-¡Como sea, olvidé como se escribe el dios Izanagi en kanji de todos modos! Qué hay de malo con una deidad que puede utilizar un Railgun en el folklore japonés de todos modos– ¡Ouch! ¡Ouch!

Con la feroz chica sobre él, Kamijou quiere escapar lo antes posible, pero su centro de gravedad está siendo restringido y no puede alejarse. A pesar de su mano derecha que es el “Imagine Breaker” tiene el poder para negar cualquier poder sobrenatural, es completamente inútil en este momento, por lo que Kamijou actualmente es literalmente un Esper Nivel 0. Él sólo puede mover la cabeza libremente. Ahora, el pañuelo que estaba en su nariz vuela fuera de ella.

Un líquido rojo sale disparado desde su nariz en un torrente.

Tal vez porque ha visto la “sangre” es por lo que Index finalmente se calma. Sus cejas están ligeramente levantadas, y no sabe muy bien cómo manejar esto.

-To...Touma, tu nariz realmente está sangrando, ¿cómo sucedió esto?

-¿Ah? No es nada, probablemente sólo es que comí demasiados cacahuates.

-...En realidad perdí con los cacahuates.

La monja con cabello plateado y ojos verdes se sienta encima de Kamijou, y tristemente baja la cabeza. Después de pensarlo cuidadosamente, una chica

¹ Dios de la mitología japonesa. También llamado Izanagi no Mikoto. Él y su esposa Izanami crearon muchas islas, deidades y los antepasados de los japoneses.



vestida sólo con una camisa y sentada encima de un hombre no es algo que sucede en la vida cotidiana. Kamijou puede sentir algo muy suave en el estómago, pero Index se ha ido tanto en su angustia para preocuparse al respecto en este momento.

-Uu... Touma es en realidad del tipo de persona que se excita por los cacahuates. Pero no te preocupes, todavía puedo aceptar a Touma siendo este tipo de persona.

-Oye, ¿puedes por favor no torcer las cosas de esa manera? – Kamijou suspira y dice, – De todos modos, por favor quítate de mí, quiero parar mi sangrado de nariz. O simplemente dame unos pañuelos nuevos, no quiero poner los pañuelos usados de nuevo en mi nariz.

-Pañuelos, pañuelos... Touma, ¿dónde están?

Index mira de izquierda a derecha, pero parece no ver la caja de pañuelos a su lado. Se sienta encima de Kamijou e, inclinando ligeramente la cabeza, piensa por un momento. Después de un tiempo, parece pensar en algo, y dice:

-Touma, Touma, esto también es papel.

-¿¡Me estás bromeando!?! Meter papel de copia que es duro en mi nariz definitivamente va a dañar el interior. Sólo tienes que moverte de mí, Index, voy a coger los pañuelos—

A la mitad, el sonido es cortado de repente de la boca de Kamijou.

Mirando con una expresión sorprendida, mira las palabras en el papel que Index le pasó.

-Ah... ¿eh? Espera, ¿qué dice aquí?

-¿Eh? Déjame echar un vistazo... Dice “Tarea para las Vacaciones de Verano, Problemas de Matemáticas”. Touma, ¿no puedes leer esto tampoco?

El proceso de pensamiento de Kamijou se congela completamente.

Así es, tarea. Tarea de Vacaciones de Verano. Estas vacaciones de verano habían sido muy dramáticas y como de fantasía para Kamijou hasta el punto en que es como un espectáculo. Pero en sus recuerdos, ni una pizca de ellos habían estado tratando con el mayor obstáculo: “la tarea para las vacaciones de verano”...



Con un ruido sordo, Kamijou, que todavía tiene a la chica encima de él, gira su cabeza. En su vista lateral, mira el reloj y el calendario en la pared, puede ver claramente la hora y fecha que es.

31 de Agosto, 12:25 de la mañana.

Hay alrededor de 24 horas restantes hasta el final de las vacaciones de verano.

-...Haha, ahora todos deben pesar que voy a decir “qué desgracia”, ¿cierto? Pero una vez que alguien llega al límite de ser desafortunado, ni siquiera algo parecido a eso se puede decir. Haha...hahaha...

-Touma, ¿por qué tu tono de voz es un poco raro? ¿Y a quién le estás hablando?



とある魔術の 禁書目録

5

Traductor:

Lestat Lamperouge

Corrección:

BlueRabbit

Edición:

KaiserofDarkness

鎌池和馬

イラスト/灰村キヨタカ

SÍGUENOS EN:

[HTTP://KIKUSLIRUS.BLOGSPOT.COM/](http://kikuslirus.blogspot.com/) [HTTP://TWITTER.COM/KIKUSLIRUS](http://twitter.com/kikuslirus)

NUEVA PÁGINA DE FACE VISITENOS:

[HTTP://WWW.FACEBOOK.COM/PAGES/KIKUSLIRUSPROYECT/241868715823945](http://www.facebook.com/pages/KikuslirusProyect/241868715823945)

Capítulo 1: Un Cierta Camino de un Solo Sentido Científico. *Last_Order.*

Parte 1 (Agosto 31, 12:00 AM)

—En un callejón a la medianoche, rugidos, chillidos, gritos y sonidos de cosas siendo devastadas pueden escucharse.

Este es un largo callejón recto y estrecho, con ambos lados bloqueados por muros de concreto. Los edificios en ambos lados deben ser dormitorios de estudiantes. En el callejón, 7 jóvenes están jadeando pesadamente, y 3 ya están en el suelo sangrando.

Los 7 jóvenes están sosteniendo cosas como navajas, palos y gases lacrimógenos. Aunque estos son devastadores, las personas usándolos no parecen tener la habilidad suficiente para usarlos, dándole a uno la sensación de que sólo los sacaron de una bolsa de plástico o algo así. Ya que estas cosas son armas, no, tal vez es debido a que aficionados están sosteniéndolas es que estas cosas son extremadamente peligrosas.

Los 7 jóvenes rodean a un chico.

Sus ojos están inyectados de sangre.

Sin embargo, el chico que está siendo rodeado no hace nada.

Para el chico, las 7 personas armadas rodeándolo parecen no existir en su visión. Sólo mira hacia el cielo nocturno que es cortado en una enorme franja, mientras está de pie como si estuviera pensando en algo.

El chico parece haber regresado de una tienda de conveniencia, ya que sostiene una bolsa de plástico que tiene la marca de una tienda en ella. La bolsa de plástico se balancea alrededor, y hay más de 10 latas de algo como café en esta bolsa completamente llena.

La impresión que el chico da es blanco, blanco, blanco.



Pero lo que da una impresión más grande es el título de ser el más fuerte Nivel 5 de Ciudad Academia.

¿Cuál es el significado de su lucha contra ese Nivel 0?

El chico llamado Accelerator piensa casualmente.

-¡¡HAAAHH!! - Otro delincuente rueda sobre el suelo, llorando de dolor.

Uno de los delincuentes rodeando a Accelerator dirige un cuchillo hacia su espalda, pero Accelerator no mira hacia atrás, ni siquiera echa un vistazo. El delincuente ejerce todo su peso sobre el filo de la navaja mientras ataca a la espalda aparentemente indefensa y débil.

Accelerator tomó parte en el experimento que utilizó las 20,000 “Sisters” para convertirse en un Nivel 6, y este fue el resultado.

¿Cómo esa derrota cambió su mundo?

¡BAM! El sonido de un hueso rompiéndose se puede escuchar desde detrás de Accelerator.

Por supuesto, este sonido no proviene del cuerpo de Accelerator. El delincuente que cargó contra su espalda con un cuchillo tiene la muñeca rota. La habilidad de “redirección” que fue ejercida sobre la hoja del cuchillo provocó que la delgada muñeca sosteniéndola se rompiera, ya que es incapaz de resistir esa fuerza.

-¡¡¡AAAHHHHHH!!! - Otro grito del delincuente se puede escuchar.

El delincuente agarra su mano mientras se revuelca en el suelo sucio. Eso seguro parece cómico.

Parece que desde ese momento, el chico ya no es “el más fuerte en Ciudad Academia”.

Él es uno de los 7 Nivel 5 en Ciudad Academia, con la habilidad de “re direccionar todo tipo de vectores, ya sea la energía cinética en la piel, energía térmica, energía eléctrica o cualquier otra cosa”, y esto no ha cambiado en absoluto.



Las voces de sus compañeros parecen convertirse en un detonador mientras los 6 jóvenes restantes cargan hacia adelante.

Pero, ¿realmente hay alguien entre ellos que piense que “pueden ganar”?

Sus ojos están inyectados de sangre.

Pero esto parece ser debido al nerviosismo extremo, la inseguridad, el miedo y la ansiedad.

Desde esa batalla, Accelerator ha sido atacado desde todas las direcciones, ya sea de día o de noche.

La leyenda del “más fuerte de Ciudad Academia” se rompió, eso es lo que todos los que lo atacaron creen.

Entre los rugidos, los cuchillos y palos comienzan a agitarse, pero Accelerator los ignora. Perezosamente deja caer los brazos, sin hacer nada, esperando que el enemigo se derrote a sí mismo. Todas las fuerzas de los salvajes jóvenes atacando serán “redirigidas” y concentradas en sus complicados pero débiles huesos de la muñeca.

Pero al igual que el resto, estas personas parecen darse cuenta de algo.

En el momento en que fallaron la primera vez, se dieron cuenta de que la leyenda del más fuerte de Ciudad Academia todavía existe.

Los sonidos de los salvajes jóvenes rompiendo sus huesos se puede escuchar. Lanzan gritos de agonía y ruedan sobre el suelo, pero Accelerator continúa ignorándolos. En ese momento, uno de los jóvenes usa un “poder Esper” contra Accelerator. ¿Por qué debió esperar hasta ahora para usarlo? Tal vez encontró que es demasiado peligroso atacar con el cuerpo, o tal vez su propia pizca de consciencia restante lo hizo no usarlo hasta el final.

Pero el número de ataques nunca disminuyó.



No importa cuántas veces el pueda vencer a los enemigos, no importa cuántas veces pruebe su poder, no puede romper la etiqueta que estos idiotas pegaron sobre sí mismos.

Accelerator no sabe qué tipo de poder es ese, pero el salvaje joven sólo liberó uno, que naturalmente fue “redirigido”, es así de simple. El joven que recibió su ataque redirigido parece sorprendido, y al segundo siguiente, toma todo el peso del ataque en que estaba tan confiado y rueda sobre el suelo. Sin embargo, ya que no está muerto, parece como si fuera simplemente alrededor de un Nivel 2.

Accelerator reflexiona.

Después de la batalla con las “SISTER’S” y la Railgun, ¿cómo cambió Accelerator?

¿Accelerator se hizo más débil o más fuerte?

O más bien, ¿ese Nivel 0 sin nombre, lo hizo más débil o más fuerte?

-¿Eh?

Accelerator de repente nota que la conmovión rodeándolo ha desaparecido. En ese momento, vuelve los ojos de la enorme franja del cielo nocturno y mira a su alrededor. Las personas que tercamente rodearon a Accelerator y se han derrotado obstinadamente ellos mismos, se encuentran pacíficamente sobre el suelo sucio.





Por las salpicaduras de sangre, tal vez la palabra “dormir” es demasiado un eufemismo, pero al menos nadie murió. Luchar contra Accelerator de frente y todavía ser capaz de permanecer vivo puede ser considerado como un milagro en sí mismo. Mirando hacia atrás, los 10 jóvenes que atacaron a Accelerator están en el suelo, pero Accelerator no hizo nada, por no hablar de “pelear”.

Para él, el escenario es que sólo fue a una tienda para comprar café en lata y quería ir a casa –así es como es para él–. No tiene la intención de asestarles el golpe final tampoco. Puede matar a los que puede matar mañana, y a los que puede matar mañana, los puede matar un año después. Es estúpido ser serio con estas personas. Esto es diferente de ese “experimento”, sin importar lo mucho que lo intente, no podrá llegar al final. ¿Cuán diferente es nadar sin cesar, de ahogarse?

-Eh...eso no está bien. Si fuera el antiguo yo, no habría dejado a esas personas que me han desafiado con tanta facilidad. Realmente he cambiado, pero ¿cómo? ¿Cuál es la situación ahora? ¿Qué sucedió?

Accelerator inclina la cabeza y reflexiona. Después de experimentar las batallas que ganó y perdió, una victoria unilateral ya no es capaz de satisfacerlo—tal conclusión es demasiado idealista. Cualquiera que puede recordar felizmente el ser golpeado definitivamente es un masoquista.

-Hmm... - Accelerator cruza sus brazos frente a su pecho. Las latas de café en la bolsa comienzan a balancearse. Hay más de 10 de ellas, y todas son de la misma marca. Cada vez que encuentra una marca de café que le gusta, Accelerator seguirá bebiéndolo hasta que se enferme de él menos de 1 semana después. Entonces, va a cambiar de marca y continuar este patrón.

(¿Qué está pasando? ¿Por qué estoy tan desmotivado?)

De nuevo mira hacia arriba al enorme tramo del cielo nocturno. En ese momento, alrededor de 7 u 8 niveles por encima de él, una chica enojada se puede escuchar.

-¿NO PUEDO? ¿NO PUEDO PROVOCAR...SENTIMIENTOS EN ABSOLUTO? ¡SOY-UNA CHICA...DESPUES DE TODO...! ¡NI SIQUIERA UN SENTIMIENTO...TENGO...MI ORGULLO!

Como es medianoche, esta voz se escucha muy fuerte.

¿Qué diablos, una riña de enamorados? Por lo tanto Accelerator “redirige” este “ruido” excesivo, las vibraciones del aire se alejan de sus oídos. Si hubiera hecho



eso unos segundos después, habría escuchado el familiar grito lastimoso de ese Nivel 0.

La “redirección” se puede hacer inconscientemente a través de algunos cálculos simples. Sólo necesita calcular las fuerzas mínimas requeridas (gravedad, presión de aire, luz, oxígeno, calor, longitud de onda de sonido, etc.) y “redirigir” todo lo demás. Si él realmente “redirige todas las fuerzas” sería lanzado fuera de la atmósfera debido a la redirección de la gravedad.

Después de que Accelerator recalibra el “ruido” que es transmitido hacia él, sale del callejón y llega a la calle. Sigue mirando hacia el cielo; no hay necesidad de mirar hacia adelante porque no necesita notar ningún obstáculo. Con la habilidad de la “redirección”, su cuerpo no se lastimará en absoluto.

Pero es por eso que Accelerator no se da cuenta de algo.

Alguien está siguiendo a Accelerator de cerca por detrás, gritando fuertemente.

-¿Ah?

Accelerator sigue caminando hacia adelante mientras se vuelve para mirar atrás.

Es una extraña persona. Primero, el atuendo es completamente extraño. La persona está completamente cubierta con una toalla sucia. La toalla de color azul claro, que parece el manto de una misteriosa organización, cubre completamente el cuerpo y el rostro de esta persona. Por supuesto, Accelerator no puede saber lo que la persona llevaba bajo la toalla.

Además, la persona es muy baja. Accelerator no puede considerarse alto, pero esta persona es tan alta como a donde está su estómago. Esta persona debe ser un niño o una niña de 10 años. Considerando la edad promedio de un vagabundo, esta persona es demasiado joven. Sin embargo, el 80% de los habitantes en esta ciudad son estudiantes, por lo que no es completamente cierto que no haya ningún vagabundo.

Este pequeño monstruo de toalla parece estar gritando algo hacia Accelerator.

-¡—!.....——, ————. ¿¡.....!?

Pero como la voz es “redirigida”, Accelerator no podía escuchar nada. Casualmente mira hacia el cielo y trata de apagar la “redirección”.

Una voz aguda pero tranquila de una niña llega a los oídos de Accelerator.



—Oye, oye, es algo refrescante a pesar de que Misaka es ignorada. Hablando de eso, si fue intencional, ¿por qué andas con tanta naturalidad? ¿Esta persona es alguien tan denso? Misaka-Misaka reflexiona mientras inclina su cabeza.

Esta niña está de pie a sólo unos 10cm de Accelerator. Cualquiera que entienda a Accelerator y vea esto desesperadamente empujaría a la niña lejos de él, o abandonaría la vida de la niña, pensando que es inútil salvarla ahora.

Este chico puede matar a las personas con un solo dedo. La niña que está a sólo 10cm de él no es diferente de una persona que pone su cabeza en la boca de un león.

Pero después de un rato, el baño de sangre aún no se produce.

La niña sigue parada alrededor despreocupadamente.

Accelerator ligeramente frunce el ceño. Su poder es “cambiar el vector de todo lo que toca”, que en otras palabras significa que no hará daño a nadie sin importar que tan cerca estén, siempre que no lo toquen.

La “redirección” es simplemente “redirección”, sólo puede lastimar a las personas con mala intención.

Cualquier persona que no sea mala no será lastimada.

-...Que aburrido.

-A pesar de que murmuras, la distancia entre nosotros sigue aumentando. ¿Esta persona no puede ver a Misaka? ¿O trata a Misaka como un duende? ¡Hola, Misaka está aquí! ¿¡Exclama Misaka-Misaka al hacer su mejor esfuerzo para enfatizar su existencia, pero es completamente ignorada!?

Accelerator inclina su rígido cuello a izquierda y derecha mientras se dirige hacia su casa. La niña que está siendo ignorada parece un tanto en pánico mientras exclama:

-¡Hola! Misaka está aquí— ¿eh? ¿Esta persona trata a Misaka como algo invisible? Dice Misaka-Misaka al inclinar su cabeza y trata de cumplir con el estilo Misaka... ¿hm? ¿Cuántas Misaka acaba de decir Misaka? Misaka-Misaka se pregunta mientras su cerebro está completamente confundido ahora.

-Espera... ¿acabas de llamarte Misaka?



Accelerator de repente se detiene. La chica en la toalla parece bastante feliz mientras camina hacia adelante en pequeños pasos. Sin embargo, Accelerator no puede ver su expresión, por lo que no puede confirmar su sentimiento.

-¡Ohh! Esta persona finalmente reconoció la existencia de Misaka, dice Misaka-Misaka mientras se siente orgullosa de ello. Así que la frase “Pienso luego existo” es una mentira, ya que hay otra persona que reconoce la propia existencia de Misaka además del propio punto de vista de Misaka. Dice Misaka-Misaka negando completamente su media comprensión de la frase “Pienso luego existo”¹.

-Eso es suficiente, cállate y quítate esa toalla que esta cubriéndote totalmente. Muéstrame tu rostro.

-¿Eh? Eh...erm...erm... ¿no es demasiado atrevido para una chica quitarse la ropa en medio de la calle? Esto es un poco loco—esto—dice Misaka-Misaka al confirmar de nuevo, ¿es en serio?

...

-¡Wah, no dice nada en absoluto! ¡Esta persona está mirando muy serio! Por favor, no quites esta toalla, porque lo que hay debajo no es adecuado para ser visto woahhhhh...

La niña ya no estaba hablando con calma en el último momento, pero ya era demasiado tarde. La toalla que cubría su cabeza fue jalada y arrojada.

—Accelerator primero ve la cara.

Tiene una cara similar a las Sisters “Radio Noise” con las que Accelerator está familiarizado. Sin embargo, todas las “Sisters” están designadas como de 14 años, y esta niña se ve de alrededor 10 años. La niña parece sorprendida mientras sus ojos se abren. Esta expresión también es completamente diferente de las “Sisters”.

—Entonces, ve los hombros.

La ropa de la niña tiene un diseño bastante revelador. Su cuerpo también es como de 10 años, sus clavículas son muy delgadas, y parecen que se romperán en cualquier momento.

—Entonces ve el pecho expuesto.

—Y luego el abdomen expuesto.

¹ Frase del filósofo y escritor francés René Descartes, alguien preguntándose si existe o no es, en sí mismo, prueba de que existe.



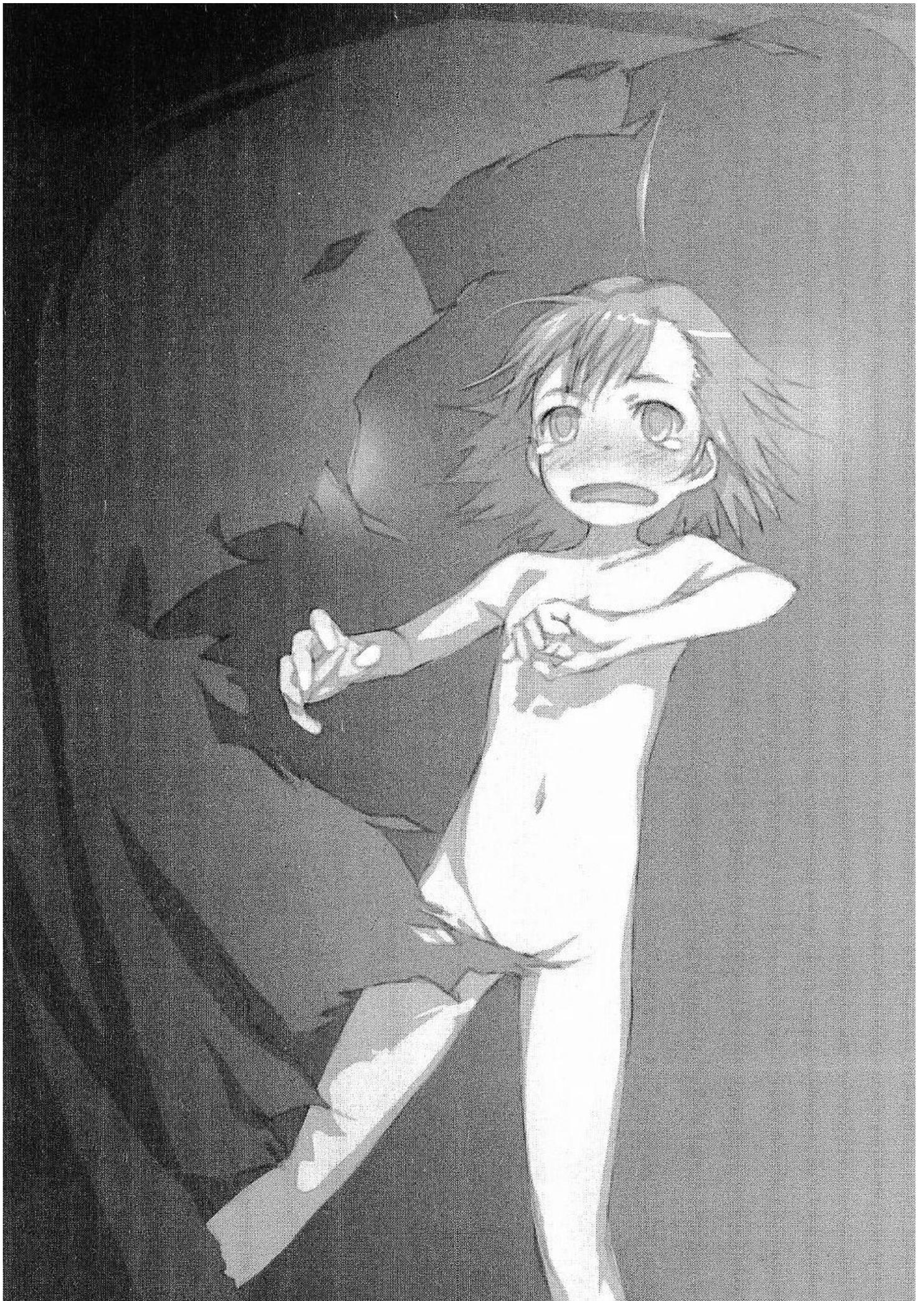
—Y por último las piernas expuestas.

-¿Ah? ¿Qué es esto? — ¿Cuál es la situación ahora?

Aferrándose a la toalla, Accelerator se congela inadvertidamente. Si cualquiera que está familiarizado con él ve esto, se congelaría antes de comenzar a rodar por el suelo riéndose.

Básicamente, la niña no lleva nada debajo.





Tal vez la niña no pudo comprender rápidamente la situación ya que es incapaz de reaccionar, mientras está de pie sin comprender.

Básicamente, hay una chica completamente desnuda delante de Accelerator.

Parte 2 (Agosto 31, 12:25 AM)

La niña lloraba mientras exigía su toalla, y Accelerator finalmente arrojó la sucia toalla de nuevo hacia ella. La niña agarró la toalla e inmediatamente se envolvió con ella discretamente. Entonces, comenzó a mencionar la respuesta que nadie pidió escuchar.

-El número de serie de Misaka es el 20,001, la última "Sister" que fue creada, dice Misaka-Misaka mientras lo explica todo. El nombre código de Misaka es el fácil de entender "Last Order", y Misaka fue utilizada en el "experimento", dice Misaka-Misaka quejándose.

-Oh.

Accelerator la ignora completamente mientras sigue aumentando la distancia entre ellos.

Last Order finalmente lo alcanza y dice,

-Pero como todos saben, el "experimento" terminó a la mitad, y Misaka ni siquiera termino los ajustes de su cuerpo, dice Misaka-Misaka continuando explicando. La Misaka que fue creada a la mitad y arrojada de la incubadora parece mucho más pequeña que una Misaka normal, así que dice Misaka-Misaka... ¿estás escuchando?

-¿Y qué quieres que haga?

Accelerator preguntó mientras caminaba.

De acuerdo a los informes, las "Sisters" fueron enviadas a "otras organizaciones" después de que el "experimento" terminó, pero ya que hay casi 10,000 de ellas, es probable que algunas "Sisters" sean ignoradas. Si es así, ¿ella está vagando en las calles debido a fallas de administración y no tiene ningún lugar a donde ir?

En ese momento, la niña sin hogar con una apariencia de 10 años, arrastra la toalla y dice,



-Tú eres una persona clave para el “experimento”, por lo que debes tener algún tipo de vínculo con los investigadores, dice Misaka-Misaka mientras piensa. En este momento, el cuerpo y la personalidad de Misaka están incompletos, por lo que es muy inestable. Si es posible, Misaka espera que Misaka pueda entrar en la incubadora de nuevo y completar el proceso. Explica Misaka-Misaka mientras pone las dos manos juntas, inclina su cabeza y da una linda mirada mientras te lo pide.

-Encuentra a alguien más.

-¡WAH! ¡UNA NEGATIVA RÁPIDA! Exclama Misaka-Misaka dándose por vencida. Pero Misaka no tiene a nadie más en quien confiar, por lo que Misaka nunca se dará por vencida.

-...

Accelerator suspira y piensa, ¿qué pasa con ella?

Él es un monstruo asesino. Más de 10,000 Sisters clonadas a partir de los genes de Misaka Mikoto fueron asesinadas por él. Las “Sisters” pueden compartir una memoria común a través de sus cerebros, por lo que esta “Last Order” debe estar clara al respecto.

¿Tal vez “Last Order” no tiene funciones de enlace neuronal porque está incompleta? Además, hay otro punto sospechoso. Las personalidades de las “Sisters” son de un tipo de aprendizaje, pero la personalidad de Last Order es muy diferente de las “Sisters”. Sin embargo, mirando a las personalidades de las “Sisters”, es difícil creer que están “incompletas”.

Accelerator se siente irritado por la niña frente a él que está tratando de actuar familiar con él, pensando que ya que las “Sisters” en el “experimento” no tienen nada que ver con su seguridad, la niña frente a él debe ser como ellas.

Parte 3 (Agosto 31, 12:51 AM)

A través de un callejón de la carretera y por una estrecha vereda serena, finalmente llegan a un dormitorio de estudiantes de 5 pisos. Los edificios circundantes son de más de 10 pisos de altura, y en contraste, este dormitorio de estudiantes tiene una sensación oscura y húmeda. Todo el edificio parece como que el aire húmedo ya se hundió profundamente en el concreto.



-¡Wah! Tu hogar es muy bueno, dice Misaka-Misaka sin poder dejar de alabar.

-¿Estás burlándote de mí?

-Es algo bueno tener tu propia habitación y un lugar que te pertenece a ti, explica Misaka-Misaka mientras sus ojos se abren.

La mocosa descalza que continúa siguiendo a Accelerator, Last Order, no tiene ninguna mala intención en su rostro. Accelerator la ignora mientras entra en el edificio y sube las escaleras de concreto que no está totalmente reparado.

En este momento, se escucha el sonido de una toalla siendo arrastrada.

Accelerator no se vuelve hacia atrás, diciendo mientras sube por las escaleras,

-Oye, ¿cuánto tiempo vas a seguirme...?

-¡Perdón por molestarte! Dice Misaka-Misaka tomando el primer paso.

-...

-¡Gracias por tu hospitalidad! ¡Dice Misaka-Misaka esperando por 3 comidas, bocadillos y la hora de la siesta!

De todos modos, ella probablemente desea que Accelerator pueda proporcionarle alojamiento y alimentos antes de contactar con los investigadores del “experimento”.

-Ufff... - Accelerator niega con la cabeza mientras suspira.

-Elige, bajar por las escaleras o ser tirada de la barandilla.

-¡Wah! ¡Misaka es una idiota por pensar que ablandaste tu postura! Dice Misaka-Misaka usando su puño para golpear su cabeza con suavidad. Pero si Misaka te deja ahora, Misaka puede que sea incapaz de contactarte. Y es peligroso para una chica vivir en las calles, por lo que Misaka no puede retroceder, dice Misaka-Misaka tratando de explicar lo que quería decir.

Después de alcanzar el 3° piso, Accelerator se aleja de las escaleras y llega al pasillo. En ese momento, Last Order corre delante de Accelerator y se vuelve hacia él, extendiendo los brazos para bloquearlo.

-¿Cuál es tu habitación? Pregunta Misaka-Misaka tratando de preguntar.

-No es asunto tuyo.



-¿Qué habitación? ¿Qué habitación? Pregunta Misaka-Misaka mientras ignora por completo a los demás y sigue preguntándote a ti que tiene cero habilidades de comunicación.

-...Parece que eres una idiota que no se callará hasta que llegues a la tumba, ¿eh?

Escuchando a Accelerator burlarse de ella, Last Order no responde. Sin embargo, a ella no le faltan palabras, sino que deliberadamente cierra la boca para crear un “pequeño espacio” en la conversación, provocando que ambas partes permanezcan en silencio.

Después de un tiempo, Last Order, finalmente dice algo.

Entrecierra sus ojos y dice, lentamente y con calma.

-Sonidos electromagnéticos detectados. Longitud de onda 3,100 MHz. Detectando situación, en este momento, hay 5 personas armadas con objetos peligrosos desconocidos, dice Misaka-Misaka al informar honestamente. Esa puede ser tu habitación, dice Misaka-Misaka dando una advertencia.

-... ¿Qué?

Accelerator entrecierra los ojos. Igual a lo que sucedió en el callejón, Accelerator ha sido atacado por un sinnúmero de delincuentes, actualmente todavía hay una posibilidad de que el enemigo pueda estar al acecho en su habitación.

-Date prisa y dílo, date prisa y dílo, ¿qué número es tu habitación? Pregunta Misaka-Misaka tratando de preguntar.

Accelerator reflexiona un momento y dice,

-Habitación 304.

-Ah, parece que es ese, dice Misaka-Misaka apuntando su dedo a la puerta. ¡Misaka va ir a revisar! ¡Disculpe! Dice Misaka-Misaka sin olvidar sus modales.

Last Order continúa recitando mientras camina hacia la habitación 304. Ella acababa de decir que había intrusos, y sin embargo no parece precavida en absoluto.

Ella estira su mano para agarrar el mango frente a ella, y abre la puerta. La cerradura eléctrica parece ser abierta por su habilidad. Last Order parece estar bastante satisfecha por sus habilidades mientras felizmente entra en la habitación.



Accelerator le echa una mirada, y luego la ignora mientras se dirige a “la puerta de su propia habitación”.

Después de un momento, desde la habitación detrás de Accelerator, sale el sonido de la TV transmitiendo un programa nocturno, el gruñido enojado del dueño de la habitación y de Last Order que suena bastante tranquila mientras se disculpa.

Después de eso, Accelerator escucha el sonido de un fuerte “BAM”, mientras la puerta se abre, y Last Order toma grandes pasos mientras alcanza a Accelerator.

-Eso parecía completamente la habitación de alguien más, dice Misaka-Misaka aún permaneciendo muy enojada. Así que eres alguien al que le gusta jugar tales bromas, protesta Misaka-Misaka mientras sus ojos se llenan de lágrimas. Pero parece que no estás escuchando a Misaka en absoluto, ¿verdad?

-Cállate. No es fácil engañarme. ¿Qué 3,100 MHz? Esa es una unidad de microondas, ¿cierto?

-Uu...las microondas también se puede utilizar en radares y muchas señales de comunicación, por lo que su respuesta no tiene sentido, dice Misaka-Misaka probando su suerte mientras contesta.

En cuanto a si esto era una mentira, Last Order no lo negó. Accelerator resopla con impaciencia.

-¿Cómo puede ser mi habitación la habitación 304? ¿No puedes saberlo por la señal de la puerta?

-Misaka tampoco sabe tu nombre real, dice Misaka-Misaka tratando de contestar.

-Lo mismo digo.

-Ah, en realidad tenemos una idea en común, eso es un milagro. Dice Misaka-Misaka intentando utilizar esto para preguntar, ¿cuál es el número de tu habitación? Pregunta Misaka-Misaka abriendo la boca para preguntar.

-Habitación 307.

-¡Yay!

Last Order sonaba bastante calmada mientras abría la puerta a la fuerza. 10 segundos después, se encontró con que caminaba en la habitación de alguien más otra vez, y sólo puede bajar su cabeza abatida mientras sigue detrás de Accelerator.



-Uu, ¿por qué tienes que ser tan mezquino? Misaka-Misaka trata de preguntar mientras permanece abatida. Incluso si tu habitación está desordenada, a Misaka no le importa en absoluto, dice Misaka-Misaka explicando.

Accelerator la ignora mientras camina hacia su propia habitación, la habitación 311. Pero entonces se detiene.

Algo no está bien.

-Oye, oye, ¿qué está pasando?

Primero, la puerta falta.

Mirando el interior de la habitación con la puerta entreabierta, no hay nada que se vea completo.

No hay más que un gran número de huellas en el suelo, todo en la habitación estaba completamente destruido. El papel tapiz y el piso estaban pelados, el estante para zapatos hecho añicos, hay marcas de quemaduras dejadas en la cocina, lo que indica que alguien le prendió fuego, la TV fue cortada a la mitad, la cama fue rota, y el algodón del sofá fue arrancado.

Parece que el cuarto fue atacado mientras Accelerator salió. Ya que los atacantes encontraron que su objetivo no estaba en casa, descargaron su frustración en la habitación, haciendo que se volviera de esta manera.

-¡Wah! Parece que algo grande y malo sucedió, dice Misaka-Misaka quedándose sin habla.

Escuchando a Last Order decir esto sin pensar, Accelerator sonríe.

-Parece que tu mentira se volvió realidad.

Viendo la escena frente a él, por un momento, sólo un momento, Accelerator inadvertidamente deja de respirar.

Básicamente, este es su límite.

Aunque su poder puede defenderlo completamente, no puede proteger nada más.

-...Qué estupidez.

Accelerator ni siquiera se quita los zapatos mientras entra a su propia casa. Sus suelas parecen aplastar algunos desechos de plástico de un electrodoméstico. Accelerator en realidad no siente nada por su casa volviéndose así, ya que camina hacia el sofá que tiene el algodón derramado por todas partes y se acuesta en él.



-Eh...eh...eh...sobre...esto... ¿no tenemos que notificar al Anti-Skill o al Judgment? Pregunta Misaka-Misaka reprendiendo.

-¿Y qué si los notificamos?

Accelerator suspira. Tal vez los culpables que hicieron esto sean capturados, pero esto no impedirá que Accelerator sea atacado. Mañana, dos días después, más gente vendrá a buscarlo.

-Entonces, ¿qué piensas hacer? Puedes quedarte si no te importa vivir con los restos del televisor y la nevera, pero para ser honesto, esto no es muy diferente de acostarse en un barrio pobre para dormir.

Él casualmente concluye esto sobre su propia casa.

-Y hay muchos pedazos de vidrio aquí, no creo que tus pies puedan manejar pisar sobre ellos, ¿verdad? Ha, puede ser más seguro dormir en la calle que aquí.

-Um...pero Misaka aún desea molestarte, dice Misaka-Misaka al hacer esta petición.

-¿Ah? ¿Por qué?

-Porque espero que alguien me acompañe, dice Misaka-Misaka contestando sin pensar.

-...

Accelerator sólo permaneció en silencio sin decir nada más.

Parece atónito mientras mira fijamente al techo.

-Entonces, ¡voy a molestarte! Ah, esa tabla en realidad pudo permanecer completa a pesar de todo esto, dice Misaka-Misaka apuntando a la mesa. Misaka decide dormir en la mesa...ah...erm...por razones de seguridad, atacar a Misaka cuando Misaka está durmiendo es inaceptable, dice Misaka-Misaka...

-Sólo duerme.

-¡Ah! Aunque Misaka se aseguró de la seguridad, Misaka-Misaka todavía siente algo de agonía mientras dice esto.

Accelerator cierra los ojos. En la oscuridad, puede escuchar a Last Order pisando alrededor. Tal vez no está acostumbrada al polvoriento aire en esta habitación, ya que Last Order tose un par de veces.

Last Order se siente anormalmente cansada.



Pensando en ello, él finalmente concluye.

(Qué diablos—)

En esta suave oscuridad, Accelerator es como un niño que no puede resistirse al monstruo del sueño mientras piensa casualmente.

(—Pensando en ello, ¿cuántos años han pasado desde la última vez que escuché este tipo de voz inocente?)

Reflexionó.

Parte 4 (Agosto 31, 11:35 AM)

La luz que brilla en la habitación provoca que Accelerator despierte.

Este dormitorio de estudiantes está rodeado por edificios altos, por lo que la cantidad de luz solar que esta habitación puede recibir en un día es limitada. Es mediodía ahora, Accelerator reflexiona. En ese momento, se encuentra con una cara mirándolo.

Una Last Order de aspecto curioso.

-¡Ohh! Así que te vuelves directo cuando duermes—dice Misaka-Misaka tratando de hablar en un falso acento de Kioto. Hm, siempre te veías de esa manera, así que te ves muy diferente de un niño cuando duermes. Pero esto es especialmente carismático, dice Misaka-Misaka...

-...

Accelerator soñoliento refleja todas las “voces” alrededor de sus oídos.

-...revelando una ¿¡¡SONRISA WOOAAHHH!!? ¡¡¡EXCLAMA MISAKA-MISAKA MIENTRAS SU VOZ SE HACE MÁS FUERTE!!!

Es como si alguien sólo estuviera junto a ella y gritara en un altavoz mientras Last Order inadvertidamente cae hacia atrás. Sigue cubriendo sus orejas y agita la cabeza mientras sigue tratando de hablar con Accelerator con mucho entusiasmo.

-...

Accelerator lentamente estira los brazos y frota sus ojos, lenta y débilmente. Se queda mirando fijamente a Last Order por un tiempo, y luego dice:



-La manta, la manta.

-¿Eh? ¿Estás aturdido? Pregunta Misaka-Misaka... ¡KYAAAHHHHH! ESPERA, ¡NO TOMES ESTA TOALLA MISAKA HA DICHO ANTES QUE ESTO ES EL TESORO DE MISAKA...!

-Estoy tan cansado.

Después de haber agarrado un elemento para dormir, Accelerator se acurruca debajo de la toalla como un calentador mientras de nuevo se hunde en la tierra de los sueños.

Parte 5 (Agosto 31, 2:05 PM)

Hambriento, Accelerator despierta.

Mirando el reloj que se está balanceando, descubre que ya es pasadas las 2. Ya es pasado de la hora del almuerzo, y así como Accelerator intenta levantarse y buscar algo para comer, se encuentra con una toalla sucia envuelta alrededor de su cuerpo.

-¿Qu...qué es esto...así que todavía estás por aquí...? ¿Por qué estás envuelta en un mantel y pareces tan deprimida?

...Estabas durmiendo como si estuvieras muerto, Misaka no podía despertarte sin importar lo que Misaka hiciera, dice Misaka-Misaka sintiéndose muy deprimida por su propia inutilidad.

Last Order está usando un mantel hecho jirones para envolver su cuerpo mientras se sienta débilmente en el suelo. Ella se ve como una persona triste, que perdió toda su fortuna en boletos de la lotería, pero no ganó nada.

La “redirección” de Accelerator no se interrumpirá aunque esté durmiendo. A veces, incluso “redirige” el sonido para dormir mejor, y en ese momento, nada despertaría a Accelerator.

-Uu...Uuu...Misaka-Misaka trata de pedir que le devuelvas la toalla a Misaka dice Misaka-Misaka. Esa toalla azul ha convivido con Misaka, es una buena compañera de Misaka, y nada puede sustituirla, dice Misaka-Misaka tratando de liberar un ataque de llanto.



Por supuesto, Accelerator no quiere este trapo sucio y andrajoso. La lanza sobre la cabeza de Last Order, que está sentada en el suelo, y luego mira casualmente a la cocina.

Accelerator no tiene el hábito de cocinar su propia comida, pero debe haber algo de comida congelada en la nevera. Sin embargo, mirando a través de la entrada de la cocina, Accelerator, que está sentado en el sofá, se da por vencido y se acuesta. El congelador ya fue desechado, y los paquetes de alimentos congelados fueron dañados ya que todos estaban esparcidos por todo el suelo.

En ese momento, Last Order, que se cambió del mantel a la toalla, parece recuperarse mientras dice,

-Buenos días, aunque por la hora debería ser buenas tardes, dice Misaka-Misaka bajando su volumen para saludar. Misaka tiene hambre, así que si puedes cocinar algo de comida para Misaka, el índice de felicidad de Misaka se incrementará en 30 puntos...

-Ve a dormir.

-Wah, el valor de la intimidad y la ingesta de calorías son cero, provocando que Misaka levante sus brazos alto mientras Misaka-Misaka dice esto. Pero esto no es para animar sino para rendirse, espero que puedas entenderlo, dice Misaka-Misaka seria y educadamente añadiendo. Es de mañana ahora, ¡MAÑANA, MAÑANA!

-...Qué mañana, ya son las 2 PM.

Habiendo acabado de despertar, Accelerator tiene que abrir los ojos. Tiene hambre, pero lo que hace que sea más difícil para que duerma es esta Last Order delante de él. A pesar de que puede redirigir los “sonidos”, es como ponerse un parche en el ojo cuando los insectos están volando por ahí, la incómoda sensación todavía no se puede remover. Accelerator se levanta del sofá, con la intención de deshacerse de la niña pronto mientras llena su estómago ligeramente hambriento. Por lo tanto se dirige a la puerta.

-¿Eh? ¿No está por allá la cocina? Pregunta Misaka-Misaka mientras apunta en la dirección correcta.

-¿Por qué tengo que cocinar para ti? ¿Me veo como alguien que va a hacer algo así?

-¿Eh? Pero Misaka tenía muchas ganas de ver a Accelerator inesperadamente ponerse un delantal y poner una cara de hombre doméstico, dice Misaka-Misaka



realmente decepcionada. ¿Ah? ¡Espera, ni siquiera respondiste a lo que dije! ¿Estás ignorando completamente a Misaka ahora? Dice Misaka-Misaka sin poder dejar de empezar a lloriquear, pero aún sigues ignorando a Misaka.

Accelerator sin palabras sale por la puerta mientras Last Order continúa parlotando y siguiéndolo.

Parte 6 (Agosto 31, 2:35 PM)

En las calles el 31 de Agosto, no hay casi nadie en los caminos.

Como el 80% de la población aquí son estudiantes, la mayoría de las personas están escondiéndose en sus dormitorios, tratando desesperadamente de luchar con su tarea de vacaciones. Sin embargo, Accelerator y Last Order no tienen estos problemas con que luchar.

El trae a la niña por las calles casi vacías.

La niña está arrastrando la toalla de color azul claro mientras camina al lado del chico de pelo blanco.

-¿Es tu color natural de cabello? Pregunta Misaka-Misaka tratando de preguntar.

Last Order pregunta a Accelerator cuando se acercan a una tienda de una cierta cadena de restaurantes.

-¿Qué?

-Tu cabello, Misaka-Misaka señala con su dedo el cabello. El cabello de una persona normal no puede ser puramente blanco, dice Misaka-Misaka mientras levanta sus sospechas. Y tus ojos rojos no parecen normales en un sentido biológico, dice Misaka-Misaka mientras inclina su cabeza, sintiéndose muy confundida.

A pesar de que puede simplemente ignorar su pregunta, ella puede seguir parlotando si lo hace, por lo que decide responder su pregunta. Después de comer puede simplemente enviar a esta niña a los investigadores o dejarla en la calle. Pensando que sólo tiene que aguantar un poco más, puede por lo menos soportar esta cosa trivial.

-Esto no es natural. Tal vez esto es un efecto secundario de mis poderes. Realmente no lo entiendo bien. Ya se trate de mi piel, cabello, o los ojos, todos los



“pigmentos” en mi cuerpo existen para proteger mi cuerpo de los rayos UV, pero mis poderes pueden “redirigir” cualquier rayo UV no deseado, por lo que mi propio cuerpo no necesitamos pigmentos.

Incluso Accelerator se siente bastante sorprendido de que pueda ser tan hablador. A menudo decía algunas palabras de burla en el “experimento”, parece como si realmente puede ser muy hablador.

-Ah, ya veo, dice Misaka-Misaka un poco sorprendida. Así que Misaka-Misaka considera que todavía se puede hablar con Accelerator.

-¿Qué diablos quieres decir con eso? Hablando de eso, no es algo bueno tener poderes demasiado fuertes. La influencia externa es muy poca, parece causar una pérdida de equilibrio en las hormonas, causándome tener este aspecto andrógino.

-¿Entonces eres un chico o una chica? Pregunta Misaka mientras Misaka trata de descubrir la verdad.

-¿No puedes saberlo?

Mientras Accelerator dice esto, comienza a sentir una falta de fe respecto a sus propias acciones.

Mirando a su pasado proceso de pensamiento ahora, la conversación que está teniendo con Last Order ya es una anomalía en sí misma. Por supuesto, Accelerator es un miembro de esta sociedad, y no es tan salvaje hasta el punto que matará a todo el que conozca, pero él nunca tuvo la experiencia de hablar con las “Sisters” con tanto éxito.

Normalmente una conversación en el “experimento” a menudo iba así.

-Sí, el número de serie de Misaka es 10,032, Misaka responde. Sin embargo, para confirmar que eres la persona involucrada en este experimento, Misaka sugiere un código de confirmación.

-Misaka no puede entender un término tan vago como “algunas ideas”, Misaka responde. Todavía quedan 3 minutos y 20 segundos restantes para el inicio del “experimento”. ¿Está listo? Misaka trata de confirmar.

—Eso no puede ser una conversación con una persona normal. Es como si fueran robots sin emociones que sólo responden a las preguntas. Y Accelerator mismo simplemente dice esto,

-Ufff, es muy molesto decir lo mismo 10,000 veces. Quería agregar algo refrescante, pero parece que no funciona, no puedo comprenderte.



Desde el principio, nunca sintió que pudiera comunicarse con éxito con las “Sisters”. Hasta el final, nunca logró hacerlo.

Sin embargo,

Parece que esa batalla realmente lo cambió, piensa Accelerator.

El problema es, ¿“qué” cambió?

¿Por qué?

¿Qué lo hizo cambiar?

-¿Hola? ¿Hola, hola, hola? ¿Pregunta Misaka-Misaka mientras trata de saludarte? Tus ojos están en blanco, ¿estás pensando en algo? Pregunta Misaka-Misaka mirándote fijamente a la cara.

-¿AH? Me pregunto si puedes entrar en el restaurante con sólo una toalla alrededor de tu cuerpo.

-...Uuu, si Misaka es la única que se queda fuera, ¿qué debe hacer Misaka? Pregunta Misaka-Misaka al sentirse muy preocupada.

-Ir a dormir.

-¡Wah! Eso casi se convirtió en tu lema, exclama Misaka-Misaka mientras empieza a sentir que debe rendirse.

Last Order levanta sus brazos y los agita a su alrededor frenéticamente sin dejar de expresarse, y Accelerator la ignora mientras levanta la cabeza para mirar el cielo de la tarde.

Finalmente logró comunicarse.

“Algo” invisible está cambiando.

Parte 7 (Agosto 31, 3:15 PM)

-Bienvenidos, ¿son sólo ustedes dos?

Al final, la camarera sonrío mientras invita a pasar a la chica en la toalla. Por supuesto, hay algo de una mirada rígida en su rostro sonriente. Parece que esta



persona es un trabajador a tiempo parcial, y no podía manejar algo que no era mencionado en el manual.

Accelerator y Last Order escogen sentarse cerca de la ventana. En Ciudad Academia, el 80% de la población son estudiantes, y por lo general, el 31 de Agosto es un día donde las personas están normalmente “atrapados en sus casas terminando su tarea de vacaciones”. Tal vez pudo haber multitudes durante la hora del almuerzo, pero ya es pasado esa hora en este momento.

Accelerator casualmente mira por la ventana. En ese momento, ve a una persona envuelta de blanco manteniendo su cuerpo abajo mientras camina por el camino.

-¿Ah?

En el momento en que el hombre se dio cuenta de que Accelerator lo veía, pareció que fue impactado por electricidad mientras corre dentro de un auto deportivo aparcado en el estacionamiento.

-Ese tipo... ¿no es Amai Ao?

Accelerator murmuró. Last Order parece desconcertada mientras levanta los ojos fuera del menú.

Amai Ao, un investigador de casi 30 años. Él era un asistente tiempo completo en la investigación del Nivel 6. El “experimento” que fue calculado y simulado a través de un superordenador fue considerado deficiente, y ahora está en un limbo temporal. Los investigadores del “experimento” deberían estar investigando la gran cantidad de información, tratando de averiguar dónde se produjo el problema...

-Ese tipo... ¿qué está haciendo aquí...?

-¿Qué estás mirando? ¿Qué estás pensando? ¿De qué estás hablando? Pregunta Misaka-Misaka tratando investigar.

-Deja de decir insensateces. Piensa en ello, ¿qué es lo más importante para ti ahora?

-¿Eh? Comida, responde Misaka-Misaka sin siquiera pensar en eso. Ah, ¿estás diciendo que Misaka puede pedir cualquier cosa hoy sin importar que sea? Dice Misaka-Misaka sintiéndose muy emocionada al respecto.

-Hm, no me importaría realmente salir de repente.

¿Qué pasó con la idea inicial de contactar con los investigadores? Accelerator no podía dejar de lamentarse. En este momento, el auto deportivo de Amai ya ha



desaparecido en el camino, y Last Order no se dio cuenta de esto en absoluto mientras se frota debajo de sus ojos, balanceando su cuerpo.

-Uuu...no importa lo que hice hace poco, Misaka-Misaka se siente un poco cansada.

-No es mi problema.

Accelerator ordena algo de comida al azar a la camarera que sirve un poco de agua normal, sólo para descubrir que Last Order, que está sentada justo frente a él, lo miraba de manera extraña.

-Ah...dice Misaka-Misaka tratando cuidadosamente de elegir como debe decirlo Misaka...qué debo decir...que puedas ordenar comida y pagar como una persona común. Esto realmente hace que Misaka-Misaka se sienta conmovida.

-¿Qué?

-Hm, Misaka originalmente sintió que eras del tipo de persona que derribaría la puerta del restaurante, terminaría una comida como de rey y luego romperías las ventanas para escapar de forma casual, Misaka-Misaka tiembla mientras lo dice sinceramente.

-Oh, así que estás hablando de eso.

Accelerator asiente con la cabeza con letargo mientras dice,

-No es que no pueda hacer eso ahora, pero ahora que el “experimento” está detenido, no tengo ningún grupo apoyándome desde atrás, y voy a llamar demasiada atención no deseada si exagero mis movimientos.

-Misaka ya siente raro cuando lo dices, dice Misaka-Misaka sin poder dejar de entrometerse. Incluyendo al Anti-Skill y Judgment, nadie te puede ganar, Misaka-Misaka dice honestamente sus pensamientos. Hablando de eso, es realmente increíble que siguieras las órdenes de los investigadores en el “experimento”, dice Misaka-Misaka inclinando la cabeza.

-Dije...

Accelerator suspira, y luego continua,

-¿Tengo que explicarlo? Bien, supongamos que armo un alboroto en este restaurante. Bueno, supongamos que comí la comida de un rey. Ahora, ¿quién es mi primer enemigo?

-Eh, ese debe ser el empleado, dice Misaka mientras Misaka trata de responder.



-Así es, así que mato al empleado en un instante. Sólo “un instante”. ¿Quién sigue? ¿El jefe? Sólo necesito un “momento” simplemente para matarlo. ¿Sigue el Anti-Skill? ¿O Judgment? Estas personas son más fáciles de manejar, entre más poderoso es el equipo del enemigo, más fuerte es la “redirección”. Entonces... ¿qué sigue? ¿Va a ser algo que Ciudad Academia no puede manejar, por lo que pedirán ayuda al “exterior”? Pero eso no es nada, sólo algunos policías, escuadrones de asalto o escuadrones blindados. Por lo tanto Japón no lo podía manejar, fuerzas extranjeras, fuerzas especiales y escuadrones de asesinos aparecen, y no pueden controlarme. ¿Será un ataque aéreo? ¿Va a terminar con misiles nucleares por todo el lugar?

Accelerator continúa—

-¿Cómo me beneficia eso?

Incluso si él gana en una guerra mundial con misiles nucleares volando por todas partes, si todos los seres humanos mueren en el mundo, Accelerator puede vivir solo como una persona primitiva. Si quiere vivir como un humano, tiene que vivir entre los humanos.

Este es el problema que una persona con el “poder de destruir” tiene. Accelerator piensa, que tal vez es la misma sensación que un presidente con una mano en un botón de lanzamiento de misiles nucleares.

-Uu... ¿normalmente hablas como una ametralladora? Misaka-Misaka pregunta.

-Igual que tú.

-No, no, según la información que fue metida en mi cabeza, el mundo debería tener algún tipo de lugar como una escuela, Misaka-Misaka inclinando la cabeza mientras Misaka reflexiona. ¿Puede alguien como tú, que tiene cero habilidades de comunicación mezclarse en una clase? Misaka-Misaka intenta preguntar de nuevo.

-Oh, eso no es un problema, no tengo compañeros de clase de todos modos.

-¿?

-Soy estudiante en una clase especial, aunque no sé si es algo bueno o malo.

Accelerator dice casualmente.

Incluso desde que el curso de desarrollo de poder causó que su “habilidad” despertara, fue reclutado en una clase especial. Él es el único en la clase, no hay nadie más. No necesita asistir a un encuentro deportivo, ni tampoco necesita



asistir a un festival cultural. Aunque hay casi 2,000 estudiantes en su escuela, la estrecha clase a la que asiste sólo tiene una mesa.

Accelerator no está realmente triste por eso.

Hace mucho tiempo, un investigador le dijo esto a Accelerator: porque eres el más fuerte Esper Nivel 5, esta clase es una clase especial para que puedas evolucionar a un Nivel 6. En ese momento, Accelerator se preguntó: ¿Qué va a cambiar cuando ya no sea sólo el “más fuerte”? ¿Cambiará algo después de convertirme en una persona “invencible”?

-¿Estás solo? Pregunta Misaka-Misaka.

-¿Ah?

-Misaka definitivamente es incapaz de entender la soledad de una persona fuerte, y otras personas definitivamente no serán capaces de entender eso. Misaka-Misaka supone—

-Qué pregunta tan ridícula. ¿Qué si digo que sí? ¿Vas a acariciar mi cabeza y consolarme?

Accelerator dice casualmente esto, y después de terminar, lo que queda es un silencio glacial.

Accelerator es un asesino que masacró a más de 10,000 personas, esto es un hecho que no va a cambiar. Puesto ya que ha llegado hasta aquí, que “nadie puede entender su soledad”, la oscuridad, o palabras de consuelo, estos no tienen ningún significado. Además, el motivo que lo atrajo a participar en el “experimento” fue probablemente porque quería encontrar una manera de desahogar su estrés.

-.....

¿Es así?

Accelerator frunce el ceño y recuerda, ¿eso realmente es así?

Si ese fuera el caso, habría sido ilógico, piensa Accelerator. Así es, algo no está bien, pero Accelerator no podía entender lo que estaba mal. Recuerda los eventos relacionados con el “experimento”, y, finalmente, recuerda la razón por la que sentía que algo está mal.

-Ufff, es muy molesto decir lo mismo 10,000 veces. Quería agregar algo refrescante, pero parece que no funciona, no puedo comprenderte.

Sí, aquí es donde se sintió mal.



Si el realmente quería “desahogarse”, si de verdad quería masacrar a las “Sisters” como un saco de boxeo, por qué trató de comunicarse con las “Sisters”.

En ese experimento, el que continuó haciendo tales cosas innecesarias fue Accelerator.

A pesar de que no podía comunicarse con ellas, eso no quiere decir que las “Sisters” no estaban siguiendo sus órdenes. Las “Sisters” estaban simplemente llevando a cabo impecablemente ese “experimento” que fue predicho, simulado y planeado por el superordenador.

Si uno lo ve desde un punto de vista “experimental”, Accelerator, que iba en contra de las reglas por hablar con las “Sisters”, es el que se salió de las manos. De hecho, durante el “experimento”, sin importar si eran las “Sisters” o los investigadores, ninguno de ellos habló con los demás.

Si es así, ¿por qué Accelerator hizo una cosa tan inútil?

Aquí es donde es ilógico. Si la relación de Accelerator y las Sisters es sólo “matar” y “desahogar el estrés”, ¿por qué trató de “hablar”?

La razón de “comunicarse” con los demás normalmente es “querer hacer amistad con alguien”. Piensa Accelerator, pero esto no es lógico. El que se burlaba, hería y masacró a las “Sisters” no fue nadie más, sino él mismo.

-Ah, aquí esta, finalmente está aquí, Misaka señala a la camarera con el dedo. Wah, la comida de Misaka-Misaka está aquí.

La camarera coloca la comida delante de Last Order, parece que la comida de Accelerator necesita más tiempo para prepararse.

-Ohh, esta es la primera vez que Misaka come una comida caliente, Misaka-Misaka se siente muy emocionada. Esto es genial, todo el plato desprende aire caliente, dice Misaka-Misaka siguiendo mirándolo.

Han pasado varios días desde que el “experimento” fue interrumpido. Si Last Order inmediatamente dejó el centro de investigación después de que el “experimento” terminó, durante este tiempo, su vida...

-...Lo que sea.

Accelerator dice casualmente, sin preocuparse en absoluto.

Se gira lejos de Last Order, que está delante de él, hacia la ventana. Después de un tiempo, no pudo escuchar a Last Order comiendo en absoluto. Accelerator



empieza a sentirse confundido y se da la vuelta para mirar. Ve a Last Order sentada en frente del plato caliente, mirando hacia su rostro, y no parece que tuviera la intención de comer pronto. Sin embargo, Last Order sólo está fingiendo su calma, cualquiera puede ver que está lista para engullir la comida.

-¿Qué estás haciendo? ¿No dices que esta es la primera vez que comes comida caliente?

-Pero es la primera vez que Misaka come con alguien, Misaka-Misaka responde. Misaka-Misaka recuerda que todos deben decir “itadakimasu²” antes de que todos empiecen a comer, y Misaka quiere probar eso, Misaka-Misaka trata de mencionar lo que desea.

15 minutos después, la comida de Accelerator llegó.

La comida que fue colocada delante de Last Order no desprende aire caliente.

Pero la niña sigue sonriendo.

Sonriendo muy feliz.

Parte 8 (Agosto 31, 3:43 PM)

Ha pasado un tiempo desde que entraron al restaurante, Accelerator y Last Order finalmente empiezan a comer.

Last Order ni siquiera puede usar la cuchara y los palillos, mucho menos un tenedor y un cuchillo. Por alguna razón, clavó el tenedor en el arroz, inclinando su cabeza confundida.

Accelerator ordenó carne, pero como la carne es dura, y como la pequeña tabla de metal que se usa para sostener la carne no parece encajar en la placa de madera sosteniéndolo, comienza a moverse, y no podía cortar la carne adecuadamente. Hace una pausa por un tiempo, y luego estira la mano para agarrar la placa de metal adecuadamente, aterrizando a la camarera que de casualidad camina a su lado.

Accelerator puede reflejar todo el calor, por lo que no se quemará en absoluto.

Para cualquier otro que esté viendo, se trata de una escena increíble.

² Expresión usada para dar gracias antes de comer o beber.



-Delicioso, delicioso, dice Misaka-Misaka mientras da esta conclusión.

-Estos son sólo alimentos congelados; quién sabe cuántas semanas que estas cosas se guardan en el almacén.

-Pero la comida deliciosa sigue siendo deliciosa, dice Misaka-Misaka sintiéndose muy contenta.

-...Dije.

Accelerator suelta la chisporroteante placa de metal caliente y dice,

-Quería decir algo desde ayer. ¿Tienes un tornillo suelto o algo así? ¿No te acuerdas lo que les hice? ¿No te sientes con dolor, insoportable, atormentada y rencorosa por eso?

Justo antes de que el “experimento” terminara, cuando ese Nivel 0 se precipitó en el depósito, la “Sister” (Ese Nivel 0 la llamó Misaka Imouto) fulminó con la mirada a Accelerator, al parecer dándole una mirada antagónica.

Tal vez las “Sisters” consiguieron esa “personalidad” en ese momento. Y tal vez eso es sólo algo que ocurrió en esa “Misaka Imouto”.

-Hm...Misaka-Misaka puede utilizar las ondas cerebrales para conectar todas las personalidades de las 9,969 Misaka juntas.

-¿Ah? ¿Y qué?

-Las ondas cerebrales conectadas forman una red mental, dice Misaka-Misaka tratando de explicar.

-¿Igual a cómo los humanos pueden tener una consciencia colectiva o algo así?

-Hm...es un poco diferente, dice Misaka-Misaka negándolo. Las ondas cerebrales uniendo las unidades “Misaka” son como las neuronas que tienen nervios que se tocan de repente, Misaka-Misaka da un ejemplo. Más exactamente, la red “Misaka” es como una enorme computadora que puede controlar a todas las “Misaka”, dice Misaka-Misaka.

Accelerator permanece en silencio.

Durante este tiempo, Last Order continúa explicando.

-La muerte de una unidad “Misaka” no hará que la red Misaka desaparezca, dice Misaka mientras Misaka trata de explicar. Usando el cerebro como un ejemplo, una “Misaka” es una neurona. El enlace de las ondas cerebrales son los nervios



que enlazan todas las neuronas. Cuando una neurona desaparece, los datos de la memoria y la experiencia se desvanecerán, lo cual es por supuesto una pena, pero esto no significa que la red Misaka desaparecerá completamente, a menos que todas las “Misaka” sean eliminadas...

Accelerator de repente se siente disgustado, como si estuviera siendo observado por una gran araña.

Por supuesto, esto no significa que Accelerator tiene miedo de la persona frente a él. Él puede matar a Last Order al instante. Hay sólo 10,000 Sisters, si está dispuesto a gastar el tiempo, puede matarlas a todas.

Pero eso es otra cosa.

El miedo es más profundo en su interior. Esta chica que está tratando todo lo posible para luchar ferozmente contra la comida delante de ella ahora se ve como un alíen, que es de una constitución completamente diferente a la de un humano...

-...Por lo menos eso era lo que Misaka-Misaka pensaba, pero Misaka parece cambiar la mente de Misaka.

-¿?

-Misaka aprendió algo hasta ahora, y eso es el valor de Misaka, Misaka-Misaka dice con confianza. No es sólo “Misaka” como un todo, la vida de cada unidad “Misaka” es valiosa. Nadie puede sustituir una “Misaka”. Si alguien muere, alguien va a llorar, dice Misaka-Misaka declarando con orgullo lo que aprendió. Así que Misaka no va a matar a nadie, y Misaka no va a permitir que otra Misaka muera, dice Misaka-Misaka considera.

La niña dice.

Ella está mirando a Accelerator con una mirada humana y ordinaria.

Se trata de una declaración.

Una declaración de que no va a perdonar a Accelerator por todo lo que hizo.

Una declaración de venganza de que Last Order nunca se olvidaría de esto.

-Ha...

Accelerator sin darse cuenta deja que su espalda se hunda en la silla. Mira hacia techo y suspira.



Esta es la primera vez que realmente se siente de esta manera.

Tenía una vaga sensación sobre esto en el pasado, pero nunca escuchó a la persona en cuestión quejarse de esto. Por lo tanto, esta es la primera vez que Accelerator sintió tanto dolor. Y hasta que todo terminó, descubrió que las “Sisters” que trató como juguetes son seres humanos que traen dolor a otros de esta manera.

-...

Accelerator abre la boca y mueve los labios, pero es incapaz de decir algo.

Ni siquiera puede decir algo.

-Pero Misaka está muy agradecida contigo, dice Misaka-Misaka. Si no fuera por ti, el “experimento” no habría comenzado. El estancado plan Radio Noise no hubiera tenido tanta atención, dice Misaka-Misaka tratando de explicar. Eres un salvador y un asesino, Eros³ y Thanatos⁴, eres vida y muerte—Misaka-Misaka está agradecida, porque ayudaste a dar vida a las Misaka que no tenían vida.

Last Order dijo esto.

Con una gentil voz que acepta a Accelerator.

Sin embargo, esto lo hace aún más insoportable.

Por alguna razón, no podía soportarlo.

-¿Qué es esto?

Murmuró Accelerator:

-Esto es totalmente ilógico. Dar vida a las personas y asesinarlas, ¿qué tipo de crédito conseguí? ¿Qué estás pensando, por qué me agradeces? No importa qué, voluntariamente me convertí en un monstruo asesino que disfrutó asesinandolas a ustedes.

-Estás mintiendo, Misaka-Misaka concluye. No querías participar en el “experimento”, dice Misaka-Misaka haciendo una hipótesis.

Esto hace que la mente de Accelerator sea aún más confusa.

En este momento, no sería extraño si Last Order llora y empieza a gritar. Pero ella decidió hablar con Accelerator, y eso es completamente ilógico.

³ Dios del amor.

⁴ Dios de la muerte.



Esta situación inexplicable provoca que Accelerator se sienta frustrado.

-Un momento, ¿estás tratando de sobrescribir tus recuerdos casualmente sólo para probar tu punto? No importa lo que hagas, no puedes tener esta conclusión. ¿Me veo como que estoy obligado a hacer eso? Desde que continué siguiendo las directrices del “experimento”, eso significa que me importan un bledo sus vidas, es así de sencillo.

Accelerator sonaba como si estuviera instruyendo a Last Order.

¿Por qué se esfuerza tanto para minimizarse? Accelerator empieza a preguntarse.

-No es así, Misaka-Misaka trata de responder. Si ese fuera el caso, ¿por qué tratar de hablar con Misaka todo el “experimento”? Pregunta Misaka-Misaka.

Pero Last Order no suena con pánico, permaneciendo tan calmada como siempre.

Sonaba como una gentil hermana mayor.

-Recuerda lo que has hecho, la situación que tuviste que pasar, dice Misaka-Misaka tratando de rogar. Has intentado hablar con Misaka un par de veces, ¿por qué es así? Misaka-Misaka hace una pregunta que tiene una respuesta clara.

Accelerator se hunde en el silencio.

Él ni siquiera sabe la razón por la que quería hablar con las Sisters.

— ¡WAHAAHA! ¿POR QUÉ ESTÁS CORRIENDO TAN RÁPIDO? ¿¡ESTÁS TRATANDO DE SEDUCIRME MOVIENDO TU TRASERO!?

—El objetivo de este “experimento” es hacerme más fuerte, así que no tengo derecho a decir nada, pero en esta situación, ¿por qué sigues tan tranquila? ¿No tienes tus propios pensamientos?

—Ufff, es muy molesto decir lo mismo 10,000 veces. Quería agregar algo refrescante, pero parece que no funciona, no puedo comprenderte.

— ¡HA! ¿ASÍ QUE VINISTE SIN PREPARAR NADA? ¡SI TE GUSTA SER ABUSADA, VOY A DEJARTE GRITAR TODO LO QUE QUIERAS! ¡¡APROVECHA ESTE TIEMPO PARA TOMAR ALGUNAS PASTILLAS!!

— ¡MUY BIEN! ¡DÉJAME HACERTE UNA PREGUNTA! ¿¡CUÁNTAS VECES HAS SIDO ASESINADA!?

-Piénsalo con calma, tus palabras no son muy naturales, dice Misaka-Misaka analizando más. La base detrás de “hablar entre las personas” es “entender a los



demás” y “hacer que otros lo entiendan a uno” —lo que también significa “formar una relación con los demás”. En este “experimento” que sólo hace hincapié en la muerte, si querías dejar que el “experimento” tuviera éxito, no había necesidad de tener una conversación, dice Misaka-Misaka señalando su punto.

-... ¿Ah? ¿Esas palabras ásperas no suenan como lo que uno va a decir cuando “quiere crear relaciones con los demás”?

-Así es, y ese es el segundo punto, Misaka-Misaka levanta dos dedos. Lo que dijiste son palabras ásperas que desprecian completamente a Misaka, y no están relacionadas con “crear relaciones con los demás”, Misaka-Misaka continúa.

Last Order finalmente dice el punto más importante.

-Pero ¿tal vez dijiste esas palabras porque deseabas ser rechazado?

-¿Ah?

Accelerator está aturdido.

-Antes de que las batallas en el “experimento” comenzaran...siempre decías esas palabras, dice Misaka-Misaka mientras recuerda. Es como si quisieras asustar a Misaka, para que Misaka esté indispuesta a luchar, dice Misaka-Misaka representándolo.

-¿Qué?

Accelerator jadea.

-Pero las Misaka no podían entender lo que estabas tratando de decir en absoluto. Ni siquiera una vez, dice Misaka-Misaka sintiéndose muy arrepentida por ello. Si, solo si, si ese día, ¿qué hubieras hecho si Misaka decía que no quería pelear? Misaka-Misaka pregunta respecto a una elección que no puede ser tomada de nuevo.

-...

En este momento, Accelerator puede sentir que incluso su corazón se detuvo.

Así es, si...



Un día, en ese momento, si las “Sisters” decían que no deseaban continuar con el experimento, que no quieren ser asesinadas, ¿qué haría Accelerator? ¿No puede hacer nada?

Por supuesto que puede.

No hay tal problema. El “experimento” estaba apuntando a evolucionar a Accelerator a un Nivel 6, por lo que Accelerator es el engranaje principal en el “experimento”. Él sólo tiene que decir algo como “No quiero cooperar”, y van a detener el “experimento”. Nadie puede reemplazarlo. Aun cuando los investigadores traten de forzarlo capturándolo, están gastándose ellos mismos.

Porque él es el más fuerte Esper en Ciudad Academia.

Porque él es invencible, puede ser llamado el más fuerte en Ciudad Academia.

Si,

Solo si, si hubiera tomado medidas justo al comienzo del “experimento”.

En la etapa inicial, donde ninguna “Sister” fue sacrificada,

Si 20,000 Sisters se paran frente a él, mirándolo temerosas mientras le ruegan que no lo haga...

¿Qué haría?

Ese era su deseo.

Fue por eso que continuó, continuó y continuó preguntando. Pero sin importar qué, no podía obtener una respuesta. A la larga, la manera en que preguntaba se volvió aún más radical, hasta que perdió todo sentido y se convirtió en un asesinato sangriento.

Quería que alguien lo detuviera.

Quería que alguien tuviera una razón para levantarse contra él.

Accelerator siempre se preguntó, después de ese “experimento”, después de esa “batalla” en el depósito, después de esa “lucha” que tuvo contra ese Nivel 0, ¿qué cambió? En lo que respecta a esta pregunta que lo puso tan preocupado durante mucho tiempo, tal vez pueda obtener esa respuesta aquí.



Recuerda esa lucha en el depósito, a ese Nivel 0 que superó todos los pronósticos. En cuanto a eso, él debe haber exagerado tanto como pudo. Pero aún así, Accelerator todavía se pregunta.

¿Qué está pensando?

¿En qué?

-...Maldición.

Al igual que eso, cierra los ojos y levanta la cabeza, mientras dice esto,

Él simplemente ayudó a eso.

En este momento, no hay palabras cubiertas de miel que iban a convertirlo en una buena persona. Esto ya se puede probar en la lucha en el depósito. En ese momento, las "Sisters" que fueron salvadas por el Nivel 0 ya habían entendido que debían negarse a sacrificarse por el "experimento", pero Accelerator siguió insistiendo en asesinarlas. Eso fue un hecho frío y duro que no se puede cambiar.

Last Order permanece en silencio. Accelerator se pregunta ¿qué expresión está mostrando ahora? En este momento, él sigue cerrando los ojos, cerrando los ojos, cerrando los ojos... después de un rato, de repente se da cuenta que algo no está bien.

Ha pasado un tiempo, y sin embargo Last Order no dice nada.

Accelerator abre los ojos con recelo. En ese momento, escucha un pesado sonido de "dong". Last Order se desploma sobre la mesa delante de ella. Aunque la cabeza no se golpeó de frente, la cuchara se quedó atascada entre el cuello y la mesa.

Cualquiera puede decir que no colapsó simplemente porque quería dormir o se sentía cansada. Ella no tiene siquiera una onza de fuerza en ella. Aunque trató de reprimir el volumen de su respiración, está jadeando tan fuerte como un perro. Es como si tuviera fiebre.

-Oye.

-Ah...haaa.

Last Order dice con una voz muy cansada,

-Misaka quería contactar a los investigadores antes de que Misaka se volviera de esta manera, Misaka-Misaka está mareada mientras deja escapar una sonrisa amarga.



-...

-El número de serie de Misaka es 20,001, qué es el último número, dice Misaka-Misaka añadiendo. El cuerpo de Misaka sigue estando incompleto, así que Misaka no debería estar fuera de la incubadora, dice Misaka-Misaka al suspirar. Pero como Misaka logró aguantar, Misaka-Misaka pensó que estaría bien, pero ahora...

Last Order está hablando muy despacio ahora, tal vez porque su consciencia se tambaleaba.

Incluso uno puede tener la sensación de que si pierde el conocimiento, no sería capaz de despertar de nuevo.

-Oye.

—Hm, ¿Qué pasa, qué pasa? Misaka-Misaka pregunta.

Last Order responde 3 segundos después.

Aun así, la niña sigue sonriendo.

El rostro de Accelerator gradualmente pierde toda expresión, como si perdiera toda emoción.

Frente a esta situación, no puede hacer nada. Incluso con el poder más fuerte en Ciudad Academia, Accelerator es sólo el Esper más fuerte en la ciudad. Este poder no puede salvar a otros. Incluso si alguien le pide ayuda, sólo puede esconderse dentro de un poder que es como un refugio nuclear. Ese es su poder. Él no puede proteger a los demás, no puede salvar a los demás, sólo puede vivir en soledad, viendo todo ser destruido en silencio. Fue igual a esto cuando su habitación fue saqueada, y ahora es igual a esto cuando la niña se derrumbó delante de él.

-...

Accelerator silenciosamente se pone de pie. Last Order sigue tirada sobre la mesa, sólo mirándolo.

-¿Eh? ¿A dónde vas? Misaka-Misaka pregunta. No has terminado de comer.

-No tengo hambre.



-Oh...Misaka quería probar diciendo "Gochisousama⁵", dice Misaka-Misaka suspirando.

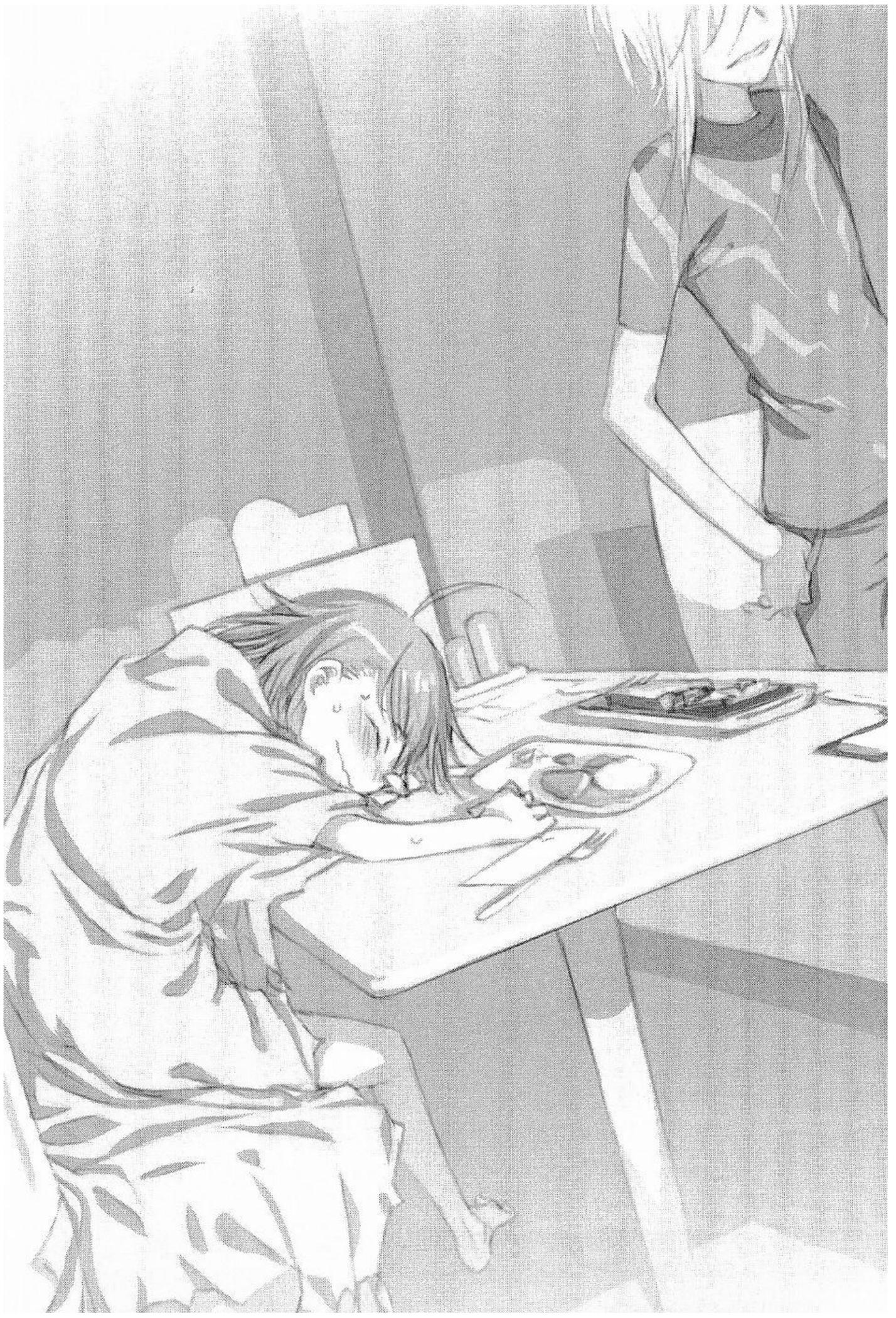
-¿En serio? Eso es una lástima.

Con una expresión fría, Accelerator toma la cuenta y va al cajero.

Dejando a Last Order sola.

⁵ Expresión usada para dar gracias por los alimentos después de comer.





Parte 9 (Agosto 31, 4:11 PM)

Accelerator está caminando solo en el camino.

Todavía está pesando en Last Order, que se quedó en el restaurante. Pero en esa situación, no hay nada que él pudiera hacer para ayudar. Él no es un salvador omnipotente, y no es un detective de una novela. Él nunca vivió una vida donde pudiera hacerse cargo de cualquier problema que se le presentara, y no puede resolver los problemas que ocurren con sólo pensar durante unos segundos.

Él no podía hacer nada.

Es por eso que eligió salir, y no hacer nada.

Igual que eso.

Accelerator pasea por las calles mientras piensa casualmente. Además, sin importar qué, su personalidad no es adecuada para ayudar a los demás. El mundo en que él existe no es así. Ese Nivel 0 que luchó contra Accelerator en el depósito debe ser adecuado para algo así.

(Ohh, esta es la primera vez que Misaka come una comida caliente, Misaka-Misaka se siente muy emocionada. Esto es genial, todo el plato desprende aire caliente, dice Misaka-Misaka siguiendo mirándolo.)

Además, ¿qué puede hacer ahora? ¿Tiene derecho a hacer cualquier cosa? El que arrastró a las "Sisters" al Infierno fue él, el que provocó que el "experimento" fuera abandonado y causó que Last Order fuera arrojada del centro de investigación también fue él. Sin importar lo que haga, lo que elija, siempre termina hiriendo a otros. Tal persona ayudando a otros desafía toda lógica.

(Pero es la primera vez que Misaka come con alguien, Misaka-Misaka responde. Misaka-Misaka recuerda que todos deben decir "itadakimasu" antes de que todos empiecen a comer, y Misaka quiere probar eso, Misaka-Misaka trata de mencionar lo que desea.)



Sigue caminando en las calles, atravesando el cruce peatonal, pasando la tienda de conveniencia, entrando en un callejón cerca de un centro comercial, atravesando el callejón, pasando un dormitorio de estudiantes, y sigue caminando, y sigue, y sigue, y sigue, y sigue.

(Oh...Misaka quería probar diciendo "Gochisousama", dice Misaka-Misaka suspirando.)

Repentinamente, se detiene.

Accelerator levanta la cabeza.

-¿Por qué vine a este lugar?

En frente de él hay un centro de investigación.

El centro de investigación que inició el "experimento" y produjo en masa a las "Sisters". Si este es el lugar, al menos debería haber incubadoras dejadas por los Espers que se produjeron. Tal vez pueda ajustar el cuerpo incompleto de Last Order a través de estas incubadoras.

Él no podía hacer nada para ayudar en ese lugar, razón por la cual eligió salir de ese lugar.

Vino aquí para encontrar algo que pueda hacer.

Accelerator entra en el centro de investigación.

Él sabe que para alguien como él hacer tal cosa es ilógico.

Pero aún así, quiere salvar a esa niña.

Agosto 31, 5:15 PM. FIN.



Traductor:

Lestah Lamperouge

Corrección:

BlueRabbit

Edición:

KaiserofDarkness

SÍGUENOS EN:

[HTTP://KIKUSLIRUS.BLOGSPOT.COM/](http://kikuslirus.blogspot.com/) [HTTP://TWITTER.COM/KIKUSLIRUS](http://twitter.com/kikuslirus)

NUEVA PÁGINA DE FACE VISITENOS:

[HTTP://WWW.FACEBOOK.COM/PAGES/KIKUSLIRUSPROYECT/241868715823945](http://www.facebook.com/pages/KikuslirusProyect/241868715823945)

謎の浮浪少女

打ち止め「ラストオーダー」

「つて、あのー、あのー、ほんまき。」

「あア？」

何だこりやあ、

つてか何だアそりやあ!？」

学園都市最強の超能力者

「方通行「テクセイシキ」



Capítulo 2: Una Cierta Señorita Railgun. *Doubt_Lovers*.

Parte 1 (Agosto 31, 8:00 AM)

En el instituto de desarrollo Esper “Ciudad Academia” que cuenta con 2.3 millones de habitantes, se encuentra Tokiwadai Middle School, una famosa escuela para chicas que está clasificada entre las cinco mejores escuelas de la ciudad. Concentrándose sólo en aumentar los estudiantes de elite, el número de estudiantes ni siquiera llega a los 200. En la escuela, actualmente hay 2 Esper Nivel 5 y cuarenta y siete Esper Nivel 4. También lo que es digno de destacar es que uno de los requisitos de ingreso para Tokiwadai Middle School es “poderes Esper Nivel 3 o superior”.

Incluso durante las vacaciones de verano, la vida en la mañana no cambia en los dormitorios de Tokiwadai: levantarse a las 7:00 AM, limpiar al nivel de “no se ve tan mal” en treinta minutos, pase de lista en el comedor a las 7:30, y terminar el desayuno a las 8:00.

Lo que es de destacar es la razón de que los dormitorios dejen que los estudiantes tengan hasta las 8:00 para terminar su desayuno: Tokiwadai Middle School anima a los estudiantes a tomar el autobús escolar. La hora límite antes de llegar tarde es a las 8:20 AM, así que si uno no toma el autobús, tendría que correr a toda velocidad de camino a la escuela.

Hoy es 31 de Agosto, porque todavía son las vacaciones de verano, después de las 8:00 AM y aparte de la cena, el toque de queda, y la hora de apagar las luces, los estudiantes tienen tiempo libre. En todo el mundo, los estudiantes están apresurándose a terminar sus tareas de verano, pero en Tokiwadai Middle School, esa sensación de ansiedad no se puede sentir en lo más mínimo.

Misaka Mikoto, una de los Esper Nivel 5, está sentada en el majestuoso y ridículamente amplio comedor, extendiendo sus brazos y bostezando ampliamente. A pesar de que son las vacaciones de verano, todavía está en uniforme. De acuerdo a las reglas de Tokiwadai, los dormitorios son todavía parte de la escuela, por lo que los estudiantes tienen prohibido usar ropa casual en el interior de los dormitorios. Mikoto tiene el pelo hasta los hombros, una mirada terca, y una boca que, una vez que empieza a hablar, no se detendrá en unos 20 minutos, los cuales son rasgos que están lejos del estereotipo de una “Ojou”.



Por otra parte, no son rasgos que pertenecen exclusivamente a Mikoto, las otras estudiantes a su alrededor que habían acabado de comer, todavía están sentadas allí, y conversando con las demás, están en conjunto, dando la misma impresión. A pesar de que están en condiciones especiales, todavía son estudiantes de secundaria japonesas. La clásicas Ojous que se describen en los mangas y novelas con una afición por montar a caballo y una especialidad en piano son extremadamente raras (por otra parte, ese tipo de personas todavía existen).

(Manga, manga...Ah, cierto, hoy es lunes.)

Mikoto de repente recuerda algo, y se levanta de su silla. Todos los lunes y miércoles Mikoto va a la tienda de la esquina y lee revistas de mangas. Algo digno de mencionar es que ella no sabe que su lectura hace que un montón de estudiantes sólo sean capaces de comprar revistas con los bordes completamente en mal estado.

Normalmente, ella va a la tienda de la esquina y lee manga sólo después de la escuela, pero son vacaciones de verano, por lo que puede ir y hacerlo ahora mismo. Mikoto quiere saber quién es el culpable en un manga que tiene un asesinato en una habitación cerrada todo el tiempo, así que se apresura y se va temprano. Justo cuando Mikoto está a punto de salir, una chica en un traje de sirvienta que está recogiendo los cubiertos descubre sus intenciones. Esta chica es una estudiante de secundaria de alguna escuela de economía domestica que trabaja en el dormitorio de chicas de Tokiwadai Middle School con el propósito de adquirir experiencia laboral. El trabajo práctico en la escuela de economía domestica es muy variable, y los que pueden entrar a dormitorio de chicas de Tokiwadai supuestamente son los mejores de los mejores.

-¡Misaka, Misaka! ¿Vas a la tienda de la esquina o a la librería?

-Hoy no es 10, es lunes, por lo que es a la tienda de la esquina. Tsuchimikado, tu papel es el de una sirvienta en prácticas, después de todo, ¿No deberías no hablarme con tanta familiaridad?

-¡Misaka, Misaka! Si vas a la tienda de la esquina, entonces compra un manga un poco extraño para mí...del tipo de manga Shoujo que no es R-18, pero todavía tiene descripciones espeluznantes.

-Ah, lo recuerdo, tu interés es el BL¹, ¿verdad? Y Tsuchimikado, tu papel es el de una sirvienta en prácticas, después de todo, ¿No deberías no estar haciendo que tus patronos hagan recados para ti?

¹ Boys Love, Amor entre chicos.



-¡Misaka, Misaka! Hombres empujando a otros hombres no es mi hobby, sino el del jefe de cocina. Me gusta el tipo de manga donde el hermano y la hermana entran en una relación desordenada.

-¿Eso no contaría como un manga seinen² y no uno Shoujo³, entonces? Y, Tsuchimikado, tu papel aquí es el de una sirvienta en prácticas, después de todo, ¿No deberías no admitir que te gusta tu propio hermano?

Misaka suspira, y sale del comedor, pasando por el corredor excesivamente largo, y hacia la puerta principal. No se encuentra con nadie más ya que la mayoría de los estudiantes, después de desayunar, se quedan en el comedor charlando.

Misaka va a la sala de la entrada, y abre las enormes puertas.

De los dormitorios de estudiantes y dirigiéndose al exterior, la vista cambia de un viejo edificio estilo occidental a una calle de aspecto del futuro cercano. No hay cables de electricidad, sustituyéndolos hay generadores eólicos al final de cada esquina. Robots de seguridad en forma de barril que patrullan las calles de forma automática van y vienen por todas partes. Un zeppelin con pantallas gigantes en su vientre flota en el cielo. Las vistas de esta “ciudad” son diferentes a las de una ciudad normal, pero para los residentes, ya es muy familiar, y ya no pueden decir la diferencia entre las dos.

Al otro lado de los dormitorios de estudiantes, que se ve como un edificio de piedra de estilo occidental, hay un almacén “abierto las 24 horas”. La diferencia entre los dos hace que Mikoto sonría ligeramente. Justo cuando Mikoto está a punto de dar un paso en la carrete... desde un lado repentinamente viene la voz de un hombre.

-Ah, ¿No es Misaka-san? Buenos días. ¿A dónde vas? Eh, recuerdo que no estás en ningún club, ¿verdad? Si no te importa, ¿te importaría caminar junto a mí por un momento?

“¡Uu!” Mikoto instantáneamente se pone rígida, trata de ocultar la mirada de “encontrarse con alguien muy problemático” en su cara, y se vuelve en dirección de la voz.

Frente a ella está una persona mayor que Mikoto por un año, un chico alto y delgado. Aunque un poco delgado, tiene la estructura corporal de un deportista. Tiene el pelo suave y fino y, a diferencia de un japonés, piel tan blanca. Un hombre que inicia a ejercitarse desde los fundamentos. Esto significa que incluso

² Manga dirigido a un público adulto.

³ Manga dirigido a las mujeres.



si sostiene una raqueta de tenis o escribe en un teclado portátil, se vería apropiado para él...realmente muy ventajoso. El sudor que sale de él, casi parece que brilla y su rostro casi tiene una cálida sonrisa...es ese tipo de persona.

Unabara Mitsuki.

Él es una de las personas que Mikoto encuentra difícil de manejar, y también el nieto del director de Tokiwadai Middle School. En Ciudad Academia, donde el objetivo principal es “desarrollar la habilidad Esper”, el poder de esa posición es como el de la familia gobernante de una gran corporación. Tokiwadai Middle School es una escuela para chicas, por lo que Unabara Mitsuki no puede entrar al campus de la escuela o los dormitorios, pero es libre de vagar por todas partes.

Sin embargo, la razón por la que Mikoto lo etiqueta como una persona problemática no es porque sea alguien que le gusta mostrar sus influencias.

-Mmm, a pesar de que no estás en un club, centrarse en las aficiones personales no es malo. Misaka-san, ¿qué tipo de deportes te gustan? Si estás interesada en el tenis, la equitación, squash o golf, puedes decirme; en estas áreas, puedo ser capaz de darte algunos consejos... ¿eh? ¿Estás bien? ¿Te sientes bien?

-Ah...no...no es nada.

Por el tono de Unabara, él realmente parece estar preocupado, Mikoto no podía dejar de dar un pequeño suspiro.

Unabara Mitsuki entiende claramente qué tipo de enorme influencia puede manejar, sin embargo nunca la muestra. Siempre se iguala deliberadamente a los valores de Mikoto, hablando con ella como igual. Para Mikoto, el tipo de personalidad “madura” que mide la situación entre los dos la hace sentir bastante incómoda. Pero ya que la otra parte está usando una manera “madura” para acercarse a ella, no puede simplemente tratar con él de la misma forma que lo hace con el estudiante de preparatoria de costumbre y disparar un rayo de electricidad como respuesta, porque eso la haría sentir como una niña inmadura.

Lo que hace sentir a Mikoto que Unabara es difícil de manejar es que mientras se reúnen, siempre tiene que ser cuidadosa y prudente. El estado de ánimo no se siente como una reunión entre amigos, sino más bien como adular a un sempai de un club escolar.

(Por otra parte, este tipo no era tan molesto hace una semana, pero recientemente, viene conmigo a diario...Dicen que el verano cambia a los hombres...Que manera tan desagradable de cambiar.)



Pensando cuidadosamente en ello, en el pasado, no estaban más que a un nivel en el que se saludaban entre sí si se encuentran al caminar. Podrían estar juntos y charlar, pero no interferirían con los planes del otro. Ahora es diferente, se ha vuelto muy agresivo, casi como si estuviera siguiendo cada movimiento de Mikoto...

-¿Misaka-san?

-Uu... - Después de que Unabara la llamó, Mikoto involuntariamente contrae hacia atrás la parte superior de su cuerpo ligeramente. Mientras Mikoto estaba sumida en sus pensamientos, Unabara se había acercado, y se dobló hacia abajo para mirar la cara de Mikoto.

-No estés tan sumida en tus pensamientos, ¿a dónde vas a ir?

-Ah...Eh... (Honestamente, soy alguien que se ríe a carcajadas al leer manga incluso si estoy en la tienda, así que trato de no tener gente que conozco a mí alrededor cuando voy a leer manga, pero si es Shirai Kuroko, esa idiota, realmente no me importa.)

-¿Qué?

-Ah, ¡Nada! ¡Nada, nada en absoluto! No dije accidentalmente lo que estaba pensando en voz alta.

-¿Así que no hay nada que tengas que hacer con urgencia? Ah, si es así, hay un restaurante por aquí cuyos mariscos son muy deliciosos, ¿tengo el placer de invitarte allí?

(En este momento, ¿justo después del desayuno?) Mikoto piensa, pero no deja que se muestre en su cara.

-Ah...pero...pero...Gracias por tu invitación, pero tengo algunos asuntos privados de que hacerme cargo...

-Entonces, hazte cargo ahora. Iré contigo, también.

-Uu...ah...tengo algunas cosas que hacer, pero...

-¿...? – Unabara frunce el ceño involuntariamente y dice: - ¿Es un lugar al que es inconveniente que yo vaya?

-¡Ah, es cierto, es cierto! – Mikoto aplaude y dice: - Yo...voy (uh...) cierto, cierto, voy a la sección de lencería de la tienda departamental ahora, los chicos se sentirían incómodos allí, ¿verdad?



-No te preocupes, no me importaría.

Sin la menor vacilación, Unabara responde sin pensar con una sonrisa deslumbrante.

(¿La excusa se rompió tan fácilmente?) La Mikoto en su corazón grita de angustia.

(Uu, uu, ¿qué hago? ¿Qué hago? ¡Ah, bien, voy a fingir que ya tengo una cita con algún otro chico! En ese caso, no importa lo que diga, en realidad no puede pegarse a mí de esta manera. A pesar de que sea anticuado, bien, voy a agarrar a un chico, decir algo como “Lo siento, ¿te hice esperar mucho?”, e improvisar algo para fingir. ¡A pesar de que voy a darle a ese desafortunado chico algunos problemas, le voy regalar una bebida en lata más tarde, y eso haré!)

Mikoto mira a su alrededor tratando de encontrar a un chico para jugar con su acto. Sin embargo, hoy tenía que ser 31 de Agosto. En Ciudad Academia donde el 80% de los residentes son estudiantes, hoy es “un día para quedarse en casa y apresurarse a completar el resto de la tarea de verano restante”.

En otras palabras, no hay nadie a la vista.

(Wah... ¿No quedan esperanzas?) La Mikoto en su corazón una vez más grita de angustia. En ese instante, casi como un regalo del cielo, tres chicos doblan la esquina y se dirigen hacia ellos.

Parte 2 (Agosto 31, 8:25 AM)

Tsuchimikado Motoharu, y Aogami Pierce.

Los dos que se reunieron esta mañana parecen ser compañeros de clase de Kamijou Touma, la palabra clave es “parecen” porque Kamijou perdió sus recuerdos, y no tiene recuerdos de ir a clase.

Para el Kamijou de ahora, originalmente no debería tener tiempo para pasear por las calles. Antes de hoy, 31 de Agosto, su tarea de verano había estado completamente en blanco. El “él” de ahora mismo se puede decir que está en un estado en el que cada segundo es de suma importancia.

Kamijou, que se había hundido en el infierno de la tarea en este momento, había razonado que esto sería una batalla a largo plazo que duraría hasta mañana por la mañana, por lo que había ido a la tienda para tratar de comprar un poco de café enlatado. Pero hoy, la marca que normalmente compra se había agotado, sin dejar



ninguna lata. Justo cuando Kamijou había estado pensando en que bastardo había tomado todas las pegatinas que pueden ser intercambiadas para la materia libre para sí mismo, quedó atrapado por Aogami y Tsuchimikado. Los dos compañeros de clase que ya habían terminado toda su tarea querían jugar duro en el último día de vacaciones de verano y hacer algunos buenos recuerdos.

-¡Aaaaaaaaah! ¡Ya es hoy el último día de las vacaciones de verano, Kami-yan! Ufff, y este año no ha habido encuentros con alguna chica que cae del cielo, ni encontrar a una chica gato en una caja de cartón en un día lluvioso, ni siquiera una reunión con una bella prometida detrás, que nunca supimos que fue arreglado para nosotros. Son unas vacaciones de verano muy normales, del tipo que en las novelas se describen con una sola línea: “Ese estudiante de preparatoria tuvo unas vacaciones de verano”.

Aogami Pierce, siendo pesimista, dice eso en un falso acento de Kansai.

-Ah, ¡Yo quiero estar enamorado! ¡A pesar de que estamos en una escuela mixta, todavía quiero que el nuevo semestre sea como una de esas envidiables comedias románticas donde los sempai, kouhai, maestros, estudiantes, representantes de clase, amigos de la infancia, y la encargada de los dormitorios sean todas chicas que no tienen experiencia con chicos!

De forma optimista, Tsuchimikado Motoharu dice en un tono peculiar.

Frente a los dos y sus puntos de vista completamente irreales, Kamijou sostiene su cabeza con sus manos, y grita con angustia.

-Oigan, oigan, ustedes, ¿no me digan que ustedes sabían que yo, Kamijou Touma, estoy poniendo mi vida en la línea apresurándome a hacer mi tarea de verano, y vinieron a molestarme por eso? ¡Por favor, no me molesten hoy! ¡Si son mis amigos, entonces ayúdenme con mi tarea de verano!

-¿No es bueno, Kami-yan? Si no terminas tu tarea, entonces puedes conseguir una lección especial personal de Komoe-sensei. Ah, ¿entonces por qué terminé mi tarea de verano? Por supuesto, es para recibir un elogio de Komoe-sensei. ¡No, no, he seguido el ejemplo de Kami-yan, y tengo un motivo oculto también!

-Incluso si ayudamos a Kami-yan, no va a conseguir que entre en una comedia romántica, ¿verdad? ¡Si los problemas de matemáticas pueden hacer que una belleza misteriosa caiga del cielo, sin duda ayudaría!

Frente a los dos compañeros de clase que, obviamente, ven la desgracia de otra persona como una broma, Kamijou involuntariamente muestra una sonrisa oscura.



-¡Ustedes, no tienen derecho a llamarse amigos! ¿Qué es eso de una “belleza que cae del cielo”? ¿Todas las chicas que te gustan pertenecen a un grupo de aviadores o algo así?

Escuchando a Kamijou quejarse en voz alta, Tsuchimikado dice, como si murmurara para sí: -No, no, no, en esta época, las chicas que caen del cielo terminan en los balcones, sabes.

Sin embargo, Kamijou no entiende su respuesta, ya que perdió sus recuerdos.

Aogami Pierce al otro lado, incluso empieza a declarar en voz alta,

-Ah, eres demasiado ingenuo, Kami-yan. Tengo una amplia gama de aceptación en lo que respecta a las mujeres: no sólo entran los personajes femeninos principales, sino también las hermanastras, las madrastras, las hijastras, gemelas, viudas, sempais, kouhais, compañeras de clase, profesoras, amigas de infancia, ojous, rubias, morenas, de pelo castaño, de pelo plateado, de pelo largo, pelo medio, pelo corto, chicas con pinzas para el pelo, de pelo ondulado, coletas, colas de caballo, cola de caballo de un solo lado, trenzas gemelas, ahoge⁴, de pelo rizado, niñas vestidas de marineras, chaquetas, judogi, kyuudogi⁵, enfermeras de jardín de niños, sirvientas, policías, brujas, sacerdotisas, monjas, militares, secretarias, lolis, shotas, tsunderes, animadoras, azafatas, camareras, chicas góticas vestidas de negro, chicas góticas vestidas de blanco, chicas con vestidos chinos, chicas frágiles, chicas albinas, fantasiosas, con personalidad dividida, reinas, princesas, con medias hasta el muslo, con ligueros, chicas que se travisten de chicos, las chicas que usan gafas, que usan un parche en el ojo, las que usan vendas, las chicas en traje de baño escolar, en traje de baño de una pieza, en bikinis, en bikinis en forma de V, bikinis que apenas cubren algo, youkais⁶, fantasmas, chicas con orejas de animales, etc....cualquier mujer está dentro de mi área de aceptación.

-Al menos una de ellas no es una mujer, ¿cierto?

Kamijou dice esto con su último gramo de fuerza, ya que no puede soportar mucho más de esto. Entonces, Tsuchimikado, con una sonrisa peculiar en el rostro, pregunta,

-Por otra parte, ¿qué tipo de chicas le gustan a Kami-yan?

...Las Onee-san encargadas de dormitorio, incluso las temporales funcionan.

⁴ Línea de pelo que sobresale del resto del cabello.

⁵ Judogi es el traje usado para practicar judo. El Kyuudogi es el traje tradicional para practicar arquería.

⁶ Espíritus.



-¿¡Estamos en un dormitorio para chicos, e incluso el encargado es un vejete, lo sabes!?

-¡Cállate! ¡Hasta yo sé que eso es imposible en realidad! ¡Yo soy hijo único, así que por supuesto admiro a las chicas de tipo Onee-san! ¡Fuera de mi caso, ustedes!

-Hm, entonces te gustan las Onee-san encargadas, ¿eh? ¿Eso significa que no tienes ningún sentimiento por las chicas de tipo Imouto, entonces? En serio, los personajes básicos como las tipo Imouto son las mejores.

Tsuchimikado, que tiene una verdadera hermanastra menor asiente con entusiasmo. En este punto, tanto Kamijou como Aogami Pierce lo miran con lástima. Kamijou, como representante de sus amigos, declara,

-Te digo, como tu amigo, por la relación de hermanastros entre ustedes dos al menos, hay algo que necesitas saber.

-¿Qu...Qué?

-Tu hermana menor es alguien que llama a cualquiera que conoce “Oniichan”⁷.

-¿QUÉ dijiste? – Ruge Tsuchimikado, y levanta las manos en alto.

-¡Im...Imposible! ¡Mi hermana menor, sin importar la hora, lugar o razón, nunca llamaría a cualquier otro hombre aparte de mi “Oniichan”!

-¿En serio? Antier, frente a la estación en el centro comercial subterráneo, le regalé una comida en un restaurante de allí, y ella me dijo: “Gracias, Oniichan”.

-Ayer me encontré con ella en esa calle de nuevo, y ella me dijo: “Buenas tardes, Oniichan”, también.

Con un crujido de algo rompiéndose, de la boca de Tsuchimikado vino el sonido de algo siendo mordido en pedazos.

-¡Voy a matarlos a los dos! ¡Cómo se atreven a tratar de poner sus manos en mi hermana menor!

De esta manera, el puño de fuego de un hermano mayor, golpeó a Kamijou y Aogami Pierce.

⁷ Onee-san=Hermana mayor, Imouto=Hermana menor, Oniichan=Hermano.



Parte 3 (Agosto 31, 8:35 AM)

En los 10 minutos enteros entre su primera vista a los tres y ahora, Misaka Mikoto había estado congelada sólidamente. En este momento, los tres habían seguido haciendo una loca pelea digna de algo de los últimos 15 minutos de una película de Hollywood. Unabara a veces movía cuidadosamente sus manos delante de los ojos de Mikoto mientras decía “¿Holaaa?”. Pero Mikoto no se dio cuenta, con sus labios pegados diciendo el “Lo” de “Lo siento, ¿esperaste mucho?”, jadeando hacia el caos entre los tres.

(¡Espera, espera, espera! ¿Esas son las únicas personas que pueden actuar como una pareja conmigo? ¿Unabara creería realmente que uno de ellos podría ser mi novio...? Wah, ¡en verdad están hablando de problemas de la vida real de una hermana menor!)

Mikoto finalmente se descongela, y seriamente sostiene su cabeza con desesperación. Unabara a su lado le pregunta “¿Estás bien?”, y Mikoto rápidamente se gira y fuerza una sonrisa, antes de comenzar a mirar a su alrededor otra vez. No, aparte de esos tres, no hay nadie más a la vista. E incluso los tres en su lucha se van alejando de donde Mikoto está. Si no se libra de Unabara ahora, estaría pegada a él durante todo el día.

No hay otras opciones. A pesar de que todavía están luchando en una batalla al rojo vivo que no parece que estén jugando o simplemente andando por ahí, Mikoto aún decide elegir a uno de esos tres.

Entonces, ¿a quién elegir?

(El primero, con el pelo azul y piercings... ¡De ninguna manera! ¡Este tipo habla en una jerga que incluso alguien que lee mucho manga como yo no puede entender, y parece que usa la lógica de dos dimensiones para las chicas de tres dimensiones!)

Mikoto sacude la cabeza violentamente.

(Entonces el segundo, con el pelo rubio y gafas de sol... ¡Este tipo tampoco! ¡Por lo que acaban de decir, este tipo es un personaje peligroso que tiene problemas con una hermana menor de verdad!)

Mikoto sacude la cabeza aún más, hasta el punto donde se está empezando a marear.



(Entonces el tercero... ¿eh? Es ese chico... ¡N-no puede ser! ¡Definitivamente no este tipo! Ah, pero...si no lo elijo, entonces tendría que elegir al de pelo azul o al chico con gafas de sol...Uu...Este... ¡Uwaaaaaaaaaaaaaaaa!)

-Ah, ¡espera! ¿A dónde vas, Mikoto-san?

Desde atrás viene la voz de Unabara, pero no hay tiempo para él ahora. La distancia del objetivo es de unos 20 metros. El chico que se centró en la batalla final todavía no ha notado el ataque entrante.

Parte 4 (Agosto 31, 8:40 AM)

-Lo siento, ¿esperaste mucho?

La voz de una chica desde atrás hace que Kamijou y los otros dos detengan su batalla justo antes del clímax, con sus rostros mostrando impaciencia por la interrupción. Por supuesto, ninguno de ellos se había comprometido a reunirse con una chica, por lo que todos están pensando amargamente, “Oh, ¿hay algún ídolo apuesto por aquí o algo? De cualquier manera, no tiene nada que ver con nosotros, ¡bastardo!

Pero después de pensar en ello, hoy es 31 de Agosto, y no hay nadie más por aquí...

-¿? – Así como Kamijou inclina su cabeza con incertidumbre.

-¿¡Te pregunté si esperaste mucho, no me escuchaste!?

La espalda de Kamijou, alrededor del nivel de su cintura, es golpeada por una chica que carga a toda velocidad. Después de una fuerte explosión, Kamijou y la chica ruedan por la acera.

-M-maldición, quién demonios me hizo esto... ¿eh? ¿Por qué tienes que ser tú, Misaka?

-... (¿Qué quieres decir con por qué tengo que ser yo? Ah... ¡no, de todos modos, por favor, sigue el juego!)

El susurro de Mikoto hace que los ojos de Kamijou se abran ampliamente, y dice algo así como “¿Ah?”. Por otro lado, la respuesta de Tsuchimikado y Aogami Pierce es...



-¿Qué? ¡Ka...Kami-yan fue abrazado por una estudiante de Tokiwadai! Después de una sacerdotisa, una monja, y Komoe-sensei, ¿hay otra nueva leyenda de Kamijou?

-...Kami-yan, ¿cuántos personajes femeninos ocultos tienes en tu ruta?

Los pensamientos de los dos hacen que Mikoto se sacuda completamente con rabia. Pero no hace ninguna respuesta, sus acciones han sido completamente diferentes de su comportamiento habitual. Como una Electromaster Nivel 5, normalmente enviaría muchos rayos de electricidad al enfadarse, independientemente de dónde se encuentra.

-Ah, eh...Misaka-sama, ¿qué está pasando?

-... (¡Shhh! No hables... ¡Oh, maldición! La distancia es demasiada, así que no escuchó la conversación de aquí. ¿Así que estos tres no eran realmente tan ruidosos? Bien...)

Mikoto mira hacia alguna parte, y suavemente cierra los puños. Un desconcertado Kamijou sigue su línea de visión. De pie un poco más lejos en la acera y pareciendo un poco solitario hay un chico de aspecto genial. Él no sabe cómo reaccionar al repentino y misterioso acto de Mikoto, y se congela.

-Bájate ya. – Dice Kamijou, él parece impaciente en el exterior, pero su corazón está latiendo furiosamente. Después de una respiración profunda, Mikoto grita,

-¡Ahaha! ¡Lamento llegar tarde! ¿Has esperado mucho tiempo? ¡Para pagártelo, te voy a dar algo, así que por favor, perdóname!

-... ¿Qué?

Mikoto, que está hablando en voz alta. Kamijou, que está mudo. Para Tsuchimikado y Aogami Pierce, el tiempo realmente se detuvo para ellos en esta ocasión. Y el chico genial parado por ahí vergonzosamente aparta la mirada.

De repente, “BANG”, todas las ventanas del dormitorio para chicas de Tokiwadai Middle School se abren simultáneamente.

-Ah...

La sonrisa de Mikoto se congela. Las estudiantes paradas junto a las ventanas están susurrando continuamente con entusiasmo entre sí. La chica con coletas dobles, Shirai Kuroko, se encuentra en un estado de shock, con su boca abriéndose y cerrándose pero sin que nada salga. Después de un tiempo, la



silueta de una mujer madura se muestra en una de las ventanas – aparentemente la encargada superior del dormitorio.

La mujer madura parece estar diciendo algo, aunque la voz es muy tranquila y la distancia es demasiada. Kamijou y Mikoto no podían oír nada, pero los dos pueden imaginar en su mente lo que es la espantosa declaración:

-Interesante, te atreves a reunirte con un chico delante del dormitorio. Eso es algo valiente, Misaka.

-Ah... ¡ahaha! – La cara de Mikoto está atterradoramente retorcida. - ¡Ahahaha!
¡Uhuhuhu!

Mikoto deja escapar una risa ahogada, agarra la mano de Kamijou, y deja la escena a una velocidad que es literalmente igual a volar. Kamijou, que no tiene idea de lo que está pasando, es arrastrado cada vez más lejos.

Parte 5 (Agosto 31, 9:45 AM)

De esta manera, Kamijou y Mikoto habían corrido por las calles durante una hora.

-¡Espera un segundo! ¿No es este marco un poco extraño? ¿Por qué tenemos que correr sin parar durante una hora?

-¡Cállate! ¡Mantén la calma! ¡Dame un poco de tiempo para pensar en esto!

Mikoto grita mientras sacude la cabeza vigorosamente.

Kamijou mira a su alrededor. Al parecer están en una calle lateral, edificios altos los rodean, con otro edificio más pequeño que parece ser otro dormitorio de estudiantes.

Mikoto toma varias respiraciones profundas antes de que finalmente se calme.

-Wooo...Lo siento, perdí un poco el control allá atrás. Vamos a encontrar un lugar para sentarnos, y te diré la situación actual.

-¿Ah? ¿Qué situación actual? Oye, ¿acabas de meterme en algo problemático otra vez?

-Ah, son casi las 10, las tiendas están a punto de abrir ahora, ¿verdad? A pesar de que acabamos de desayunar, ¿qué tal si vamos por un perro caliente?



-¡Espera, espera! ¡No te limites a ignorar mi pregunta! ¿Me arrastraste a algo problemático otra vez? ¡No he terminado mi tarea de verano todavía! Sin mencionar que me diste tantos problemas; ¿crees que me puedes comprar con un perro caliente?

-¿Mmm? – Mikoto pone su dedo índice en su barbilla y dice,

-Entonces eso va a funcionar.

-¿Qué?

-Vamos a ir por el perro caliente más caro del mundo, de esta manera, no tendrás ninguna objeción, ¿verdad?

-Uh, ese no era el punto... ¡Ah, ni siquiera estás escuchándome!

Kamijou ni siquiera tiene tiempo para quejarse antes de ser arrastrado por Mikoto.

Parte 6 (Agosto 31, 10:15 AM)

Uno de ¥2,000.

Después de ver el precio, Kamijou está mudo. Parado en una caravana convertible, el vendedor sonríe a medias después de ver la cara de Kamijou, probablemente ve esa mirada en los rostros de sus clientes, muy seguido.

-¥2,000... ¿Qué es lo que le ponen que lo hace tan caro?

-Si te dijeran, ¿pueden mantener el negocio? Ah, dos perros calientes, por favor.

Mikoto dice mientras ordenaba la comida. Kamijou mira los movimientos del vendedor. El pan y los ingredientes no son muy diferentes de los normales, y no podía ver nada extraño especialmente añadido. Para ser brutalmente honesto, si el perro caliente aquí es comparado con el de otro vendedor, probablemente no habría ninguna diferencia. El ligeramente pequeño perro caliente ni siquiera se puede llamar una comida adecuada – a lo sumo, sólo un pequeño aperitivo.

(¿Algo como esto en realidad puede costar ¥2,000?) Kamijou piensa mientras se siente cansado, sin saber qué decir. Mikoto toma los dos perros calientes y paga por ellos.

-Ah, oye... El dinero...



-No estés tan sorprendido, ¿vale? Incluso los perros calientes tienen diferencias en la calidad. Algunos vendedores en Los Ángeles en realidad tienen estrellas de cine que acuden a ellos en limusinas. ¿Por qué estás asustado a medio morir por la diferencia de precio?

-Eso no es lo que quiero decir. Yo pago por lo mío.

-¿Ah? No te preocupes por el pequeño cambio; además, sacar tu billetera puede ser problemático, ¿cierto?

Mikoto dice eso ligeramente, por lo que el estudiante corto en efectivo Kamijou sólo puede reír sordamente. Aparentemente, Misaka Mikoto que asiste a Tokiwadai Middle School es una autentica Ojou-sama después de todo.

El vendedor de perros calientes, cuando eligió donde instalarse, había considerado probablemente “lugares para comer”, ya que hay bancos cerca. Los árboles cerca de la acera están pardos frente a la luz del sol como escudos y parecen lo suficientemente frío... pero en realidad, todavía es caliente; la ola de calor del distrito de Kanto no debe ser menospreciada. A pesar de que no se podían discernir, sonidos de construcción se pueden oír desde lejos.

-Aquí, toma.

Kamijou toma un perro caliente de la mano de Mikoto, lo observa cuidadosamente, y luego le da un mordisco. Aunque un poco triste al respecto, sigue siendo bastante delicioso. Lo que lo hace aún más infeliz, sin embargo, es que realmente no puede distinguir la diferencia entre éste y otro de cualquier tienda.

Mikoto muerde el perro caliente, asegurándose con cuidado de que la mostaza no llegué a su nariz, y comienza a explicarle los hechos a Kamijou. Unabara Mitsuki, ese tipo de aspecto genial, había estado pegado a ella, y ella tiene dificultades para deshacerse de él. Había estado sometida a sus invitaciones todos los días de la semana pasada, y para deshacerse de él, necesitaba a alguien que fingiera ser su amante – y la única opción disponible era Kamijou.

Kamijou miró a su alrededor, y por supuesto no ve a Unabara Mitsuki en ningún lugar. Después de todo, él no podría estar escondido detrás de los árboles las 24h del día, espiando...

-Aunque, ahora que hemos perdido a ese Unabara, no debería haber necesidad de actuar ahora, ¿verdad? Incluso si actuamos en un lugar donde no nos puede ver, sería sin sentido.



Con la tarea de verano de Kamijou acumulada hasta las nubes, en realidad no tiene tiempo para meterse en los problemas de otras personas hoy.

-Mmm...aunque sólo lo hemos perdido temporalmente por ahora, volvería a estar pegada con él la próxima vez, así que mejor aprovecho esta oportunidad para asegurarme de que nunca vendrá a molestarme otra vez.

-...Oye.

-Así que sí estoy contigo hoy durante todo el día, dejamos que nos vean tantas personas como sea posible, incluso mejor si Unabara nos ve un par de veces, así la impresión sería más reforzada. Si podemos hacer que Unabara se mantenga alejado de mí, entonces todo estará bien... Qué, ¿por qué estás sosteniendo tu cabeza de esa manera?

-Nada. – Kamijou sostiene su cabeza y suspira.

En otras palabras, Mikoto está pidiéndole a Kamijou pretender ser su amante por el día. Sin embargo, Kamijou está muy preocupado, ya que si el plan tiene éxito, se convertiría en “un bastardo total que va tras estudiantes de secundaria”, aunque Kamijou, que está viviendo junto a Index en este momento, realmente no tiene que ponerse una fachada auto virtuosa como esa, pero al menos él no sabe la edad de Index. Incluso una profesora puede parecer de sólo doce, la edad de una mujer es insondable.

Y lo más importante, todavía tiene que hacer su tarea de verano. Debido a diversas razones, Kamijou realmente quería negarse a ayudar a Mikoto, pero descubrió que los ojos de Mikoto empiezan a mostrar cierta impaciencia, y esto pone a Kamijou algo alarmado. Si ella realmente se molesta por esto, no sólo no tendrá tiempo para hacer su tarea, sino que también se verá obligado a una batalla de resistencia de 24 horas (aunque por alguna razón, Kamijou sólo está preocupado de ser arrastrado en la lucha y no de la posibilidad de que pierda).

Viendo a Kamijou guardar silencio, Mikoto se siente descontenta, y dice,

-Oye, si tienes alguna pregunta o idea, entonces dílas ya.

-Ideas, ¿eh...? ¿Quieres quitar la mostaza de tu nariz primero?

-¿Qué? Mikoto se ruboriza de color rojo brillante. Envuelve el perro caliente con una servilleta de papel, lo pone en el banco, se aleja de Kamijou, y saca su pañuelo, apresurándose a tratar de limpiar la mostaza de la punta de su nariz.

-¡¿Uu~~?!



Entonces Mikoto sostiene su nariz y patea con sus piernas furiosamente. Al parecer, se frotó con demasiada rapidez y sin querer se metió la mostaza dentro de la nariz.

-Ah... ¿estás bien?

Kamijou imita a Mikoto, envolviendo su perro caliente de la misma manera y poniéndolo en el banco, antes de utilizar sus manos ahora libres para buscar en sus bolsillos, buscando si tiene servilletas o pañuelos. En ese momento, Mikoto fuerza una sonrisa y dice,

-Estoy...estoy bien. En realidad, no pasó nada.

Parece que quiere ocultar a toda costa el hecho de que ella hizo un lío de sí misma con la mostaza. Mikoto se vuelve hacia Kamijou, con su rostro fingiendo como si no hubiera nada fuera de lo normal, pero eso es sólo en la superficie ya que la mostaza al parecer sigue afectando su nariz. No está sólo ruborizada sino que sus labios están apretados, suprimiendo la necesidad de dejar que fluyan las lagrimas. Incluso sus cejas están temblando.

-Es...está bien ya, ¿alguna pregunta o idea?

-Eh, ¿estás bien realmente? Por otra parte, así es como eres, llorando por algo tan pequeño. Realmente lloras mucho, ¿verdad...?

-¡Cállate! ¡Dije que no pasó nada, así que no pasó nada! Oye, ¡no pongas una cara resignada y acércame ese pañuelo!





Mikoto mira brutalmente a Kamijou, por lo que él rápidamente retira sus manos.

(Bien, si ella quiere que me olvide de esto, sólo voy a pretender que nunca sucedió.)

-¿Eh?

Kamijou involuntariamente deja escapar un ligero sonido.

En el pequeño espacio entre Kamijou y Mikoto hay dos perros calientes envueltos ordenadamente. No es necesario decir, que son sus perros calientes, pero cual pertenece a quien no se puede distinguir.

Mikoto también se da cuenta de eso.

-Eh... ¿Te acuerdas de cuál era el tuyo?

-Lo olvidé, probablemente es el de la derecha.

Kamijou va por uno sin pensarlo mucho. En ese momento, Mikoto agarra la muñeca de Kamijou con una velocidad sorprendente.

Kamijou se detiene y mira a Mikoto.

-Espera...espera un minuto, déjame ver.

-¿Qué?

Mikoto agarra el perro caliente que está en la mano de Kamijou y compara los dos. Levanta la servilleta de papel y mira cuidadosamente las partes mordidas.

Pero para Kamijou, no hay mucha diferencia entre los dos. Ambos perros calientes estaban a medio comer, así que no había diferencia de tamaño. Los ingredientes de ambos son los mismos también.

Por otra parte, es exactamente el mismo perro caliente; Kamijou no entiende por qué debería importar cuál es cuál.

-¿Lo descubriste?

-...

¿Lo descubriste?

-...

-¿Lo-



-¡Ahh, no lo sé! ¡Bien, como tú dices, tú toma el de la derecha y yo voy a tomar el de la izquierda! En serio, por lo menos deberías preocuparte por esto un poco, ¡idiota!

Kamijou toma el perro caliente de una Mikoto balbuceando, inclinando la cabeza con perplejidad.

-Ufff, no sé por lo que estás tan tensa, ¿no pedimos lo mismo?

Luego muerde el perro caliente como si nada estuviera mal. Por supuesto, no hay ningún cambio en el sabor tampoco.

Mikoto, que hasta hace un momento estaba haciendo un escándalo, de repente se quedó en silencio. Por alguna razón, incluso sus movimientos se congelaron.

-¿Qué pasa?

-Nada – responde Mikoto.

Luego, después de mirar a su perro caliente por un momento, finalmente lo pica como un animal pequeño. Su rostro parece ruborizarse ligeramente.

-...Volviendo al tema original, necesito tu ayuda para “actuar” conmigo y engañar a Unabara. ¿Tienes alguna pregunta o idea?

-Lo dije, ¿qué es lo que te pasa? De repente te volviste tan tímida, ¿eso significa que ponerse mostaza en la nariz en realidad tiene ese tipo de poder-?

-¡Cállate! No fue por esa razón...Espera, ¿qué estoy diciendo? De todos modos, ¡di cualquier pregunta o idea que tengas ya!

Mikoto, con una cara roja, se inclina y grita, sus rostros casi tocándose. Kamijou rápidamente se inclina hacia atrás.

-¡Uwaaa! Uh...Uh... mis ideas son “¿estás bromeando?”, y mi pregunta es “¿qué es lo que tenemos que hacer para actuar como una pareja?”

-¿Eh? ¿Qué quieres decir con hacer que...?

-Lo que quiero decir es, ¿qué es lo que tenemos que hacer para que parezcamos como una pareja para todos?

-...

-...

Mikoto y Kamijou no tenían idea por completo de qué hacer a continuación.



No es por hacer algo que dos personas se convierten en una pareja, pero porque una pareja de verdad, sin importar lo que están haciendo, parece como una verdadera pareja, el inexperimentado dúo aparentemente no tiene idea respecto a eso.

Parte 7 (Agosto 31, 10:45 AM)

Al final, Kamijou y Mikoto deciden sentarse y charlar.

Sin embargo, la mayoría de los estudiantes están apresurándose a terminar sus tareas de verano, por lo que el lugar está vacío de gente. El único que puede verlos a los dos hablando es probablemente el vendedor de perros calientes. La parte del plan de “dejar que tanta gente nos vea como sea posible” está fallando miserablemente, por lo que puede ver Kamijou.

-Sí, después del “experimento”, hay menos de 10 Sister restantes en Ciudad Academia, y el resto de ellas fue enviada a instalaciones del “exterior” para ajustar sus cuerpos.

-¿Qué? Enviarlas a instalaciones del “exterior”, ¿eso está bien? Si las personas del “exterior” examinan a las Sisters, ¿no el contenido del programa de desarrollo Esper se filtraría?

-Algunas de las otras empresas y centros de investigación en el exterior también están del lado de Ciudad Academia. Ciudad Academia no puede sobrevivir por sí misma, cosas tales como la asignación de recursos, la obtención de diversos informes, ocuparse de cuestiones jurídicas...hay un montón de enlaces que no se ven en la superficie.

-Oh, así que supongo que eso significa que debería estar bien. Eso es bueno, eso es bueno.

En este punto, Mikoto guarda silencio por un momento, como si estuviera disgustada por algo, con una mirada algo infeliz en su rostro. Kamijou no sabe la razón de eso, pero sigue su ejemplo y también se queda en silencio.

-Espera, esto no parece ser lo que las parejas hablan, ¿no?

-Mmm, tienes razón. Centros de investigación, las influencias de Ciudad Academia, ajustes del cuerpo, las cosas que estamos hablando son bastantes raras.

-... (Quiero decir que no deberíamos estar hablando de otras chicas.)



-¿Qué?

Kamijou no acaba de oírla, pero Mikoto sólo responde con un “Nada”.

Mikoto echa una mirada a la cara de Kamijou, sólo para ver que Kamijou con cara de aburrimiento saca un montón de papel doblado del bolsillo. En una mirada más cercana, eso parece ser un documento en japonés antiguo. Entonces Kamijou saca un lapicero y empieza a contestar las preguntas.

-...Oye, ¿entiendes la situación en este momento? ¿Cómo nos vemos como una pareja en este momento? Estudiando y dejar a la chica de lado, ¿crees que esto es la Europa medieval del dominio masculino o algo así?

-Ufff, bien, bien, la Irewa⁸ Mikoto es tan moe~

-Así que por Irewa, ¿quieres decir que nunca me tomaste como un ser humano?

-¡Uwaaa! ¡Muy bien, trata esto como una sesión de estudio entre parejas, entonces! ¡A decir verdad, ni siquiera he terminado una parte de mi tarea de verano, este próximo período de 24 horas es como un infierno de tareas para mí!

-¿Qué es la tarea de verano?

-...Eh, Misaka Mikoto Ojou-sama, ¿usted no sabe lo que es la tarea de verano?

-Ah...ahora que lo pienso, creo haber oído hablar de eso antes, es algo para los estudiantes para que no aflojen durante las vacaciones y terminen haciéndolo mal en sus estudios, ¿verdad? Aunque aún sin estas cosas, las personas no deben aflojar o empeorar en sus estudios, ¿no?

Kamijou se queda sin habla. ¿Tokiwadai Middle School en realidad no tiene una cosa como las tareas de verano?

-Uu, eso no es justo, ¿por qué Tokiwadai tiene esa libertad?

-¿Cómo voy a saberlo?

Mikoto se sacude toda la responsabilidad con esa frase.

-¿Qué tipo de cosas tienes para las tareas de verano?

-¿Eh? Puedes echar un vistazo si quieres, pero estas son preguntas para un estudiante de preparatoria; una estudiante de secundaria como tú no lo va a entender.

⁸ Irewa es un término usado en el fandom japonés que se utiliza para describir las plantas, animales o cosas sin vida como un humano, sobre todo las chicas kawaii.



-¡Sólo déjame ver ya!

Kamijou sin pensarlo mira a un lado hacia Mikoto antes de inclinarse rápidamente hacia atrás de ella. Mikoto, que se inclinó para tratar de ver su tarea, está casi tocándolo mejilla a mejilla.

-Oh, ¿esto es para japonés antiguo? Aunque parece que es sólo una revisión.

Mikoto no parece darse cuenta de esto. Entonces toma el lápiz de Kamijou y comienza a escribir las respuestas, casi apoyada completamente en Kamijou mientras lo hace. Kamijou huele un ligero olor débil de champú de ella.

(Uwaaa...No... ¡No es bueno! ¡No sé por qué, pero esto no es bueno!)

Sin importar qué parte de su cuerpo mueva, acabaría en contacto con el cuerpo de Mikoto. Kamijou está rígido hasta el punto en que no se puede mover. Después de un tiempo, finalmente se da cuenta de algo.

-... ¿Eh? ¿Cómo es que sabes cómo hacerlo?

-¿Cómo es que tú no?

Mikoto responde como si fuera algo natural, sin connotaciones negativas en su comentario. Kamijou involuntariamente tiene un repentino impulso por huir de ella. Mikoto pone las manos sobre los hombros de Kamijou, sonrío gentilmente, y dice,

-No te preocupes, todo el mundo tiene algo en lo que no es bueno. Ah, bien, voy a terminar estas preguntas para ti a cambio de arrastraste en esto.

-Como estudiante de preparatoria, estoy bajo la tutela de una estudiante de secundaria...

-Ah...hahaha, Uwaaa, realmente pareces triste por eso. ¿Quieres una bebida para cambiar el ritmo? Voy a buscar algunas, y después de eso, podemos seguir con la tarea.

-¿Ah? Si vamos a comprar algunas bebidas, ¿no debería ser yo el que vaya? Déjame ir a caminar un poco para cambiar el ritmo, sin mencionar que todavía te debo ¥2,000.

-Si digo que yo voy, entonces iré, si estas pequeñas cosas son negadas, se pone un poco torpe, ¿verdad?

Mikoto sonrío a medias mientras se levanta del banco, y se va, dejando solo a Kamijou. No parece que haya máquinas expendedoras por aquí, así que tal vez va a la tienda de conveniencia más cercana o algo así.



(Básicamente sólo estamos comiendo y bebiendo contentamente, ¿eh...?)

Kamijou mira a la dirección a donde Mikoto corrió antes de bajar la cabeza y mirar a su tarea de japonés antiguo de nuevo. Para ser honestos, a los ojos de Kamijou, el japonés en el papel no es diferente al inglés.

-...Ufff...

Kamijou sacude la cabeza con cansancio, y aleja su vista del papel.

De repente, un pequeño perro corre pasando por Kamijou, y en su collar hay una correa. Al parecer, se acaba de escapar de su propietario.

Kamijou está un poco sorprendido, mirando al perro escapando. En ese momento, un chico de aspecto genial corre atravesando la visión de Kamijou y corre tras el perro. Kamijou aún recuerda esa cara, esa persona es Unabara Mitsuki. No mucho tiempo después, alcanza al perro, y agarra la correa.

Un momento después, un niño que parece estar todavía en la escuela primaria alcanza a Unabara. Al parecer, este niño es el dueño del perro. Unabara entrega la correa al niño, y también le dice algunas cosas. Este espectáculo es casi como el cliché de alguien consiguiendo un balón que quedó atrapado en un árbol para un niño.

(Eso fue tan genial y tan elegante. Así que estas personas existen realmente. En términos de rareza, debe ser tan raro como una chica que huye de su casa y termina sentada en el columpio del parque mientras llora.)

Kamijou piensa, medio sorprendido y medio impresionado. A decir verdad, él también es una de esas personas extremadamente raras, del tipo que salva a las chicas siendo acosadas por delincuentes.

Los ojos de Kamijou y Unabara se encuentran.

Aparentemente Unabara recuerda la cara de Kamijou también. Después de mostrar una pequeña cantidad de sorpresa, sonrío en algo que se parece a una mueca.

-Hola, ¿puedo preguntarle cuál es su nombre?

-¿Ah? Soy Kamijou Touma. Tú eres Unabara Mitsuki, ¿cierto?

-¿Eh? Soy Unabara Mitsuki, de hecho, pero, ¿cómo sabes mi nombre?



Unabara muestra una mirada atónita. Él no sabe que Kamijou ya ha oído hablar de él por Mikoto. A decir verdad, Kamijou, que está ocupado con su tarea, fue arrastrado en este lío a causa de él.

-¿Tiene Unabara Mitsuki algún asunto conmigo, Kamijou Touma?

-Ah, no, realmente no hay nada urgente. – Unabara parece un poco desequilibrado y dice – Uh, si no te importa, ¿me puedes decir cuál es tu relación con Misaka-san?

-¿Te molesta?

-...Sí, cuando un hombre aparece junto a la chica que me gusta, es obvio que me molesta.

-Oh... - Kamijou tiene una mejor opinión de Unabara después de eso.

Este hombre es en verdad muy agradable. Sorprendentemente, es alguien que dice lo que piensa con claridad. Kamijou respeta ese tipo de personas.

(Mmm...)

Kamijou piensa un poco más, ya que Mikoto le acaba de pedir representar un escenario para hacer que Unabara se rinda completamente.

-¿Qué clase de respuesta quieres oír: la respuesta que es esperada o la respuesta que es inesperada?

-Ninguna respuesta que des cambiaría lo que he decidido – dice Unabara sin ninguna vacilación.

De esto, la resolución de Unabara se puede ver. El planea incrementar su propio valor a los ojos de Misaka para ganar la ventaja en lugar de vencer al enemigo. Tal vez esta acción tiene cierta cantidad de terquedad e imprudencia, pero Unabara sorprendentemente no emite los sentimientos negativos que normalmente se asocian con ese tipo de acto, tal vez esto es porque él no actúa con hostilidad hacia Kamijou o tiene resentimiento hacia Mikoto.

Parte 8 (Agosto 31, 11:02 AM)



Después de charlar entre sí un poco, Kamijou descubre que la personalidad de Unabara Mitsuki no es tan mala.

Kamijou originalmente pensaba que era sólo otro tipo rico ya que es el nieto del director de Tokiwadai Middle School, por lo que debía ser una de esas desagradables personas de clase alta, aunque Kamijou resultó estar equivocado en eso.

-Siento que Misaka-san debería ser más clara al decir si le agrada o le desagrada alguien. Ah, la respuesta a esa pregunta es ③

-Es ③. ③. ¿será? Pero siento que es bastante directa cuando se trata de sus sentimientos. Una vez olvide su nombre, y me atacó con sus rayos por eso.

-Creo que para que ella sea “directa” aquí, es probable que implique un cierto grado de timidez y actuación. Para ser honesto, no creo que haya escuchado lo que piensa realmente, ni siquiera una vez. Ah, la respuesta a esa pregunta debería ser 〇,4; ②es probablemente una trampa.

-Gracias. Mmm, después de que dices eso, parece ser el caso.

-Sí, es así. Ella no dice lo que piensa con claridad, por lo que alguien como yo se ve obligado a ir tras ella continuamente. Estoy siendo directo, así que ¿por qué no puede ser directa también y darme una respuesta clara? Ah, esa pregunta es ①

-¿Ah, no es 〇,4? A pesar de que eres valiente. Lo que estás haciendo ahora es como tomar una pistola sin saber cuántas balas tiene dentro y jugar a la ruleta rusa con ella. A pesar de que sólo hay dos resultados, no es que las probabilidades sean exactamente 50% en cada lado.

-Lo entiendo. Estoy asustado de que si escuchó una negativa de su boca, yo mismo no sabría qué tan triste estaría. Pero...

-¿Pero?

-...aún no puedo. No puedo hacer algo que se que la haría llorar, y todavía tomar posesión de ella a la fuerza. Si no puedo dejar que obtenga la felicidad, entonces no tendría ningún sentido.

Kamijou de repente quiere apoyarlo en su esfuerzo, pero, por desgracia, él ya sabe el resultado.

(Ahh, la juventud.)



Kamijou suspira. Para ser francos, Kamijou no puede ayudar en absoluto cuando se trata de una cosa como ésta. Y después de oír estas palabras que vienen desde el fondo del corazón de Unabara, Kamijou no sabe si aún debe “actuar” para tratar de engañarlo.

De pronto, desde un lado viene el sonido de unas pisadas.

Kamijou se gira para ver. Mikoto, que está sosteniendo dos bebidas en botellas de plástico, está de pie delante de él, mirando con una expresión de sorpresa.

-¿Mmm? ¿Qué te pasa...?

Antes de que Kamijou termine de preguntar, Mikoto avanza hacia él, haciéndole un gesto para que se levante con la barbilla, como si quisiera arrastrarlo lejos de Unabara.

-¡Ven conmigo por un momento!

-Ah... ¡Oye!

Kamijou mira a Unabara. Él parece estar lastimado por las acciones de Mikoto, pero aún mantiene su sonrisa. Sin embargo, su expresión se vuelve forzada.

Mikoto mira a Unabara y dice,

-Lo siento, tengo algunos asuntos con este tipo el día de hoy.

-Ah, ¿es así?

-Sí, lo siento. Adiós.

Mikoto dice con una sonrisa. Para Kamijou que la entiende en cierta medida, las acciones de Mikoto no son naturales, por decir lo menos. Unabara también parece darse cuenta de esto, y no trata de discutir con ella. Entonces, Mikoto se gira y se aleja.

Kamijou tiene problemas de con cual lado debe permanecer, sin saber a quién elegir. Unabara sonrío y dice: “Por favor, quédate con ella”.



Parte 9 (Agosto 31, 11:20 AM)

Después de caminar sin decir una palabra por un tiempo y terminar en una calle desierta, Mikoto finalmente se detiene. Kamijou casi choca con ella por su repentina parada.

Se gira con fuerza y, con una expresión llena de asombro y enojo, dice,

-¿Qué diablos está mal contigo? ¿No sabes la razón por la que tienes que actuar? Si tú y Unabara se vuelven amigos, ¿no todo sería sin sentido?

-...

-Escucha, en este momento, ahora eres mi...mi... ¡“amante”! ¡Todo esto es para que Unabara Mitsuki ya no venga a molestarme! ¿Podrías por favor no olvidar este objetivo básico?

-...

-¿Qué, por qué no estás diciendo nada?

-No puedo – dice Kamijou honestamente. – Porque ese chico es serio. Él ya sabe que hacerlo sólo lograría hacerle daño al final, sin embargo, aún salió honestamente y declaró sus sentimientos por ti. Y ya ha decidido que, incluso si es herido a causa de esto, no acabará resentido contigo. No puedo engañar a alguien como él, ni quiero hacerlo.

-¿Qué...?

Mikoto parece sorprendida, mirando atónita a Kamijou.

Kamijou no se da cuenta que Mikoto está temblando ligeramente.

-Por otro lado, me gustaría preguntarte: ¿qué es lo que no te gusta de Unabara Mitsuki? ¿Tiene algún tipo de defecto grave? Por supuesto, si no te gusta, no es justo obligarte a salir con él tampoco, aunque quiero saber la razón detrás de esto.

-...

Mikoto se queda mirando a Kamijou, como si quisiera decir algo. Pero sus labios están apretados, ni una palabra es capaz de ser emitida por ella, incluso su respiración parece detenerse.

Kamijou y Mikoto prolongan el silencio.



Después de algún tiempo, Mikoto finalmente dice,

-Tú...

-¿?

-...Mm, nada.

A media frase, Mikoto parece cambiar de opinión y no continúa. Pone una sonrisa que dice que no hay nada mal, pero sus ojos muestran un poco de soledad, al menos, eso es lo que Kamijou siente.

Parte 10 (Agosto 31, 11:45 AM)

En la calle, sólo están Mikoto y el chico.

Por las palabras que salen de la boca del chico, incluso por lo que se ve en la superficie, cuál es el impacto de esas palabras para Mikoto es claro. Ella no sabe que es “ese sentimiento” que pulsa a través de su corazón. Pero, inconscientemente cree que “ese sentimiento” no debe ser mostrado, no, incluso podría decirse que hay una fuerza dentro de ella que de ninguna manera puede permitir que “ese sentimiento” salga.

Por otro lado, esto también significa que “ese sentimiento” es tan poderoso que si no tiene cuidado, podría entrar en erupción en su interior. Mikoto está tratando con todas sus fuerzas de reprimir “ese sentimiento”, que está corriendo en su interior como el vapor en una olla.

Es increíble.

A pesar de que ella sabe que “ese sentimiento” no debía ser mostrado, suprimirlo está haciendo que Mikoto sienta un dolor más allá de su creencia. ¿Significa esto que en el fondo, Mikoto quiere dejar salir “ese sentimiento”? No, no es eso tampoco. Sólo pensando en las consecuencias de permitir que salga “ese sentimiento” la hace sonrojarse de un color rojo brillante.

En tal complicada confusión, Mikoto ni siquiera sabe lo que es “ese sentimiento”.

Mikoto misma no sabe lo que está pasando, y sólo puede suprimir todos los pensamientos antes de que dejen su boca.

Mikoto ahora débilmente se da cuenta de algo.



Mikoto siempre había pensado que era alguien especial. Ella creía que su distancia con este chico era más cercana que de cualquier otra persona a su alrededor. Si el chico tenía una lista con los nombres de un millar de personas y mientras estaba revisándola, se encontraba con el nombre de “Misaka”, debería estar ligeramente interesado en ese instante y mirar ese nombre un poco más.

Sin embargo, en realidad, ese no es el caso.

Es un descubrimiento tan pequeño, pero le da al corazón de Mikoto un gran shock. Por qué algo tan pequeño le duele tanto, Mikoto no lo sabe, ni tiene una manera de resolverlo. Si es posible, ella realmente quiere escapar. Mikoto quiere escapar de este inexplicable dolor.

Pero Mikoto no puede hacer eso.

No sabe por qué, pero no puede darle la espalda a él, no puede dejar al chico y no volver.

Eso sería muy doloroso.

En comparación con el dolor de ahora, sería mucho más doloroso.

(...Ahh, soy tan idiota.)

Mikoto suspira en su corazón.

El chico no parece darse cuenta de la lucha interna de Mikoto, sólo pregunta con una voz desconcertada,

-¿Por qué te estás sonriendo?

Parte 11 (Agosto 31, 12:00 PM)

Kamijou y Mikoto caminan hasta el camino principal, discutiendo qué hacer a continuación sobre Unabara.

-Muy bien, ¿qué piensas hacer ahora? ¿Quieres continuar con la “actuación”? ¿O quieres renunciar a eso?

-...Ufff, ¿qué crees que deberíamos hacer?



-Estoy pensando en retirarme de la “actuación”. Realmente no hay razón para continuar. Y de todos modos, Unabara no es del tipo de persona que crees que es, ¿verdad? Incluso si es rechazado, no estaría enojado contigo.

-Puede ser, pero recientemente ha cambiado, es como si fuera una persona diferente...En fin, ¿por qué le ayudas? ¿Qué sucedió?

-No mucho, sólo le pedí un poco de ayuda en la tarea que tenía.

Mikoto frunce el ceño, por lo que Kamijou le pasa a ella la tarea de japonés antiguo para que le eche un vistazo. Después de la ayuda de Unabara, la mayoría estaba contestada correctamente.

Pero después de que Mikoto le da una mirada, su expresión se vuelve seria.

-De hecho...las respuestas están correctas.

-¿Mmm? ¿Qué estás tratando de decir?

-¿Era tan inteligente? Por lo que recuerdo, no debería ser tan bueno.

-¿Qué? Pero obtuvo las respuestas correctas, ¿no?

-Mm...sus calificaciones en la escuela de hecho son las mejores de la clase...pero su habilidad es telequinesis Nivel 4, una especie de poder invisible que puede controlar objetos a distancia.

-¿Esto tiene algo que ver con sus calificaciones?

-Por supuesto que sí. – Mikoto se cruza de brazos y dice. – De acuerdo a las investigaciones detrás de escenas de esa fisgona de Shirai Kuroko, en realidad obtiene sus calificaciones a través de trampas. Su método consiste en poner una capa fina de su habilidad en la pantalla del ordenador para el examen, siente al minuto el calor y la radiación, y lo invierte en las respuestas correctas...En pocas palabras, es como un estetoscopio. Por lo tanto, sus calificaciones y su conocimiento no tienen ninguna conexión.

-Uwaaa... - Kamijou se queda sin habla. Él ha oído hablar de un tipo especial de máquina que puede medir el ligero campo magnético liberado para decodificar el flujo electrónico de la información. Pero que un humano pueda lograr por si mismo realmente hace que Kamijou se sorprenda.

-¿Cómo es que puedes quedarte ahí y decirlo como si no fuera nada especial?

-No es tan raro, ¿verdad? Yo como Electromaster, puedo hacer cosas similares, por ejemplo, robar información de la banda magnética de una tarjeta de crédito.



Mirando a Mikoto decir eso como si no fuera nada especial, el Nivel 0 Kamijou Touma sólo puede optar por guardar silencio.

Parte 12 (Agosto 31, 12:12 PM)

La hora del almuerzo.

Tal vez es porque ya había comido un perro caliente que Kamijou no siente tanta hambre. Pero acaba de recordar que Index se quedó sola en el dormitorio de estudiantes. Sin embargo, en la cocina hay algo de comida como el pan que no necesita ser cocinado antes de ser comido, por lo que no debería morir de hambre. Pero conociendo a Index, probablemente sólo esperaría a que Kamijou regresara, y no haría nada.

-Está bien, así que la actuación se detiene aquí. Para pagártelo, voy a darte algo. ¿Qué quieres comer?

-¿Todavía quieres comer? No, gracias, no tengo tanta hambre.

-Es para pagártelo, así que sólo acéptalo ya. Ah, ¡el “arroz frito del infierno” de tamaño extra grande que es gratis si puedes terminarlo en una hora! ¿Quieres probar?

-Simplemente estás jugando conmigo, ¿no?

Como ya es la hora del almuerzo, muchos estudiantes vienen a buscar un lugar para comer, y el lugar empieza a estar animado.

Kamijou sigue a Mikoto en la multitud, teniendo cuidado de no perderla, y dice,

-Espera, si terminamos la actuación ahora, ¿cómo vas a lidiar con Unabara?

-Voy a encargarme de eso yo misma. Podría conseguir algunos problemas con el director, pero...Olvídalo, ese es mi problema.

El tono de Mikoto parece mostrar que está resignada a lo que vendría después de eso. Kamijou no decide presionar con el tema más.

Los dos van a varios lugares en busca de un lugar para comer, pero todos los restaurantes están llenos. Al final, los dos deciden comprar unas hamburguesas baratas y simplemente comer fuera. Pero aún con este compromiso, todos los puestos de comida rápida tienen largas colas, parece que estarían haciendo fila por un tiempo.



-Voy a ponerme en la fila, tú sólo quédate en algún lugar por un rato. Yo voy a decidir qué comer, no hay problema, ¿verdad?

-¿Ah? Podemos simplemente hacer fila juntos, ¿no?

-No te preocupes. Yo soy la que te ha arrastrado en esto, así que debería hacer algo de lo más aburrido.

Después de eso, Mikoto entra y se une a la fila. Tal vez sea porque esta tienda es excepcionalmente popular por lo que muchos más llegan poco después, y Mikoto se pierde en la multitud.

Si trata de abrirse paso entre la multitud para unirse a Mikoto, probablemente no sería bueno con los demás a su alrededor, por lo que Kamijou se da por vencido en tratar de entrar y se queda fuera él mismo.

(Uu, en la luz directa del sol de verano, es probable que sea peor aquí que en el interior. Ahh, ahora que lo pienso, ¿qué voy a hacer con mis tareas de verano?)

Kamijou mira hacia arriba y se queda mirando al sol con una expresión similar a una planta en una maceta secándose lentamente. En ese momento, un rostro familiar aparece a su lado.

Unabara Mitsuki.

-¿Eh? ¿Qué estás haciendo aquí? ¿Y tú solo? ¿Terminaste lo que ustedes dos estaban haciendo ya?

-¿Mmm? Ah, Misaka está ahí. – Kamijou señala al interior. - ¿Quieres ir a hablar con ella? Debería estar lo suficientemente calmada ahora para poder hablar contigo.

-No, no te molestes, en ese momento, todavía parecía infeliz.

Unabara dice esto con una expresión preocupada en su rostro.

Parte 13 (Agosto 31, 12:15 PM)



En el puesto de comida, es tan concurrido como un vagón de tren durante la hora punta.

Mikoto en la multitud mira cansada hacia el techo.

(Verano, la gente, el calor...Uu...El aire acondicionado está encendido, entonces, ¿por qué sigue estando tan caliente?)

Mirando a la línea que no se está moviendo, Mikoto considera la posibilidad de cambiar a otra tienda. Pero mirando hacia atrás, también hay una pared de personas detrás de ella. Si trata de salir ahora, también podría causarles problemas a las personas.

Mikoto se ríe secamente un par de veces. En este momento, alguien empuja a la fuerza en la multitud desde atrás, en medio de la molestia y el disgusto de las personas que se hicieron a un lado como la separación de las aguas.

Entonces la multitud reunida frente a ella se aparta a un lado.

De la multitud, alguien con quien está muy familiarizado cae en el suelo.

-¿Eh? Oye, ¿por qué estas-...?

-¡Corre!

Corta la frase de Mikoto.

Cubierto de sudor, su mano derecha, por alguna razón, está cubierta con vendas.

El chico con los ojos inyectados de sangre grita como loco.

Parte 14 (Agosto 31, 12:15 PM – el mismo momento.)

-Ah, gracias por ayudarme con mi tarea.

Kamijou que está parado en la caliente acera esperando a Mikoto, dice esto. En comparación, Unabara, en la misma posición, aún logra emitir una atmósfera fresca, sonrío, y dice,

-No es nada; sólo hice lo que pude con todo mi poder.

(... ¿“con todo mi poder”?)



Kamijou siente que algo no está bien. Unabara también siente una ligera pausa en la conversación y le pregunta,

-¿Qué pasa?

-Mm...quiero preguntarte algo.

-Adelante.

-¿Son buenas tus calificaciones?

Unabara se detiene un poco antes de decir,

-Ah, lo siento, ¿hice algo mal en la tarea?

-N-no es eso.

¿Cómo iba a preguntar “¿no consigues tus calificaciones haciendo trampa?” delante de él? Kamijou rápidamente busca alguna manera de cambiar de tema...De repente, su boca deja de moverse.

-¿Qué pasa? – pregunta Unabara, un poco confundido, pero Kamijou no contesta. En realidad no hay nada de malo en Unabara, lo que Kamijou está viendo se encuentra detrás de Unabara.

Detrás de Unabara Mitsuki. En la tienda de comida rápida en que Mikoto está formada, debido a que es la hora del almuerzo, está lleno de gente; además, los estudiantes caminando lo hacen parecer aún más lleno de gente.

En esta vista llena de gente...Kamijou ve a otro Unabara Mitsuki.

El hombre, cuyo rostro, altura, ropa y todo lo demás se ve exactamente igual que el de “Unabara” está empapado de sudor y tiene los ojos inyectados de sangre mientras se apresura en la tienda de comida rápida.

Segundos más tarde, Unabara parece darse cuenta a donde está mirando Kamijou y se vuelve a mirar hacia la tienda de comida rápida. Pero ese hombre ya se había empujado a la multitud.

Kamijou está muy dudoso. ¿Era sólo alguien que se parecía mucho a Unabara...? Si es así, entonces es demasiado similar. A pesar de que se sienten un poco diferentes, se ven exactamente igual en el exterior...sí, al igual que Mikoto y Misaka Imouto.

-Oye, ¿tienes algún hermano?

-No, soy hijo único. ¿Por qué lo preguntas?



-Uh...Acabo de ver a alguien que se parecía mucho a ti entrar a esa tienda.

Kamijou señaló a la tienda, y Unabara se vuelve y mira una vez más.

-Mm...no lo vi, así que no entiendo muy bien lo que está pasando. Sólo le echaste una mirada a él, ¿verdad? ¿Podría ser que es sólo el pelo y la ropa lo que parecía igual? De todos modos, no tengo hermanos.

Después de que lo dice, parece estar en lo cierto. Kamijou no lo vio tan cerca, por lo que en realidad no está seguro de los detalles. Ahora Unabara parece un poco ansioso, echando un vistazo a Kamijou antes de mirar en dirección de la tienda de comida rápida.

-Perdona, pero ¿esa persona realmente se parece a mí tanto?

-¿Eh? Ah, mm. No similar a ti, sino casi...exactamente igual, aunque es probable que sólo sea alguien que se parece mucho a ti, no te preocupes tanto.

-La persona que se parecía mucho a mí fue a la tienda, y Misaka-san está en la tienda también, ¿verdad? Estoy un poco preocupado.

Unabara tiene una expresión preocupada en su cara mientras mira a la entrada de la tienda de comida rápida.

-Entre los Espers en esta ciudad, algunos supuestamente tienen la habilidad de "Metamorfosis". Como su nombre lo dice, puede hacer a la cara o el cuerpo de alguien similar al de otra persona, aunque al parecer es imposible el cambio a nivel genético.

Mirando al ligeramente nervioso Unabara, Kamijou piensa que tal vez sólo está preocupándose demasiado, aunque tal vez es natural que sea así, ya que a él le gusta Misaka.

-Mmm, no importa si es alguien que se parece, podemos simplemente ir y comprobarlo, ¿verdad? A pesar de que creo que puede no ser nada, es bueno aclarar las cosas lo más rápido posible.

Kamijou camina hacia la tienda de comida rápida, pero Unabara en su lugar da un paso atrás.

-Ah, no...acabo de hacer enojar a Misaka-san, si realmente sólo estoy preocupándome demasiado y veo a Misaka-san de esta manera, estaré en problemas.



-¿Por qué tienes una solitaria sonrisa cuando dices cosas como esa? Sólo te preocupas por ella, ¿verdad?

-Cuidarla y ser entrometido son dos cosas diferentes. Lo siento, si es posible, ¿puedes entrar y ver si hay algo mal?

-Está bien, lo entiendo, incluso si esto no es algo en lo que debería inmiscuirse, creo que no tienes que ser tan tímido en este punto. Sólo en esta última semana, ya rechazó varias de tus invitaciones, pero no te diste por vencido, ¿cierto?

-Uh, no entiendo de qué estás hablando.

-Ah, me refiero...

-Toda esta semana, estuve en una práctica del club. Sé que ella me evitaba, así que pensé que tal vez debería dejar que ambas partes se enfriaran un poco primero. Hoy es el último día de las vacaciones de verano, y quería ver a Misaka-san después de no haberla visto en mucho tiempo, así que vine a buscarla.

Kamijou se sorprende. De acuerdo a Mikoto, “Unabara Mitsuki” había estado acosándola durante toda la semana, pero “Unabara Mitsuki” mismo dice que ha estado en las actividades del club. Si ese es el caso, entonces, ¿quién era el que había estado yendo con Mikoto todo este tiempo?

Unabara no parece saber esto. Kamijou no quiere causarle más incomodidad a él, por lo que sólo corre pasando junto a él y se dirige a la tienda de comida rápida.

Sin embargo, después de correr a mitad de camino, Kamijou piensa en algo. Si Unabara hace trampa para conseguir sus calificaciones, entonces ¿cómo consiguió las respuestas a su tarea con tanta facilidad?

Mientras Kamijou se pregunta esto, por detrás repentinamente viene la voz de Unabara.

-Parece que nada sale según lo planeado...Cuando mientes para engañar a alguien.

Con un “¡Don!”, el centro de la espalda de Kamijou es golpeada por un fuerte impacto. Unos segundos más tarde, Kamijou se da cuenta que es un puño. Al igual que cuando una bolsa de plástico llena de aire de repente es pisada, el aire dentro de sus pulmones es empujado fuera de su cuerpo, por no hablar de sus gritos de dolor, ni siquiera podía respirar.

Kamijou gira su cabeza, ve detrás de él, y ve a Unabara Mitsuki con una mirada fría mirando de vuelta.



Kamijou no entiende lo que está pasando, debido a la falta de aire, su cabeza está en blanco por un momento. Unabara pone la mano detrás de él y saca algo parecido a un cuchillo.

Mientras Unabara apuñala adelante con su cuchillo, Kamijou también avanza a toda prisa.

Kamijou siente el cuchillo casi rozando su espalda, y comienza a sudar. Pero aún así se obliga a respirar y abrir la distancia entre él y Unabara para evitar un golpe fatal. En una muchedumbre tan grande, todo por debajo del pecho es bloqueado de la vista por otras personas, por lo que en lugar de cubrir la boca de Kamijou y apuñalarlo, esto es menos evidente. Si Unabara mata a Kamijou de esta manera, todavía se puede mezclar con la multitud sin que nadie note sus actos.

Esto no es un ataque suicida que derriba al oponente con él, sino una técnica de asesinato que pone la seguridad propia en primer lugar.

Un acto de violencia realizado a plena luz del día entre una multitud de personas.

Pero no hay gritos o disturbios; por esto, uno puede ver que tan experto es Unabara.

(¿Podría ser...?)

Kamijou se siente perder el equilibrio. Trata de estabilizarse a sí mismo, pero sus pies tropezando no pueden parar. Como si estuviera usando a “Unabara” como el centro de un círculo, Kamijou se mueve continuamente.

(¿Podría ser...que este es el falso...?)

“Unabara Mitsuki” sonríe ligeramente, como si estuviera viendo a través de los pensamientos de Kamijou por sus ojos.

Kamijou mira a la mano de “Unabara Mitsuki”, y lo ve sosteniendo un cuchillo de piedra negro. No se ve como si estuviera hecho para cortar, sino en su lugar para picar la roca misma.

Debido a que no se ve como un arma, la gente a su alrededor no entra en pánico cuando ven el cuchillo de piedra.

Kamijou sigue tratando de centrar su cabeza, cegada por el dolor, y le pregunta,

-...Maldición... ¿Por qué...estás haciendo esto...?

-¿Me estás preguntando por qué? Porque ahora es el momento crucial de la infiltración... incluso si te lo explico, no entenderías la importancia de esto,



¿verdad? Por otra parte, el verdadero asunto en realidad escapó. Supongo que de esta manera a medias, el sólo encarcelarlo fue un error, debí haberlo simplemente asesinado en primer lugar. Ah, para que lo sepas, no soy su hermano o alguien que se parece a él. Además de la habilidad “Metamorfosis” de la ciencia, hay otras maneras de cambiar la imagen de uno en la de alguien más.

“Unabara Mitsuki” dice esto antes de señalar su cuchillo de piedra al cielo.

¡Boom!

Algo invisible vuela pasando por la mejilla de Kamijou.

Desde el filo del cuchillo, algo así como un láser invisible se dispara, golpeando un auto mal estacionado detrás de Kamijou. Casi como si hubiera sido de marca, un complicado sello aparece en la puerta del auto. Entonces desde el sello, algo invisible se va extendiendo. Al igual que una mala mirada a alguien más, no se puede ver, pero se puede sentir. Parece que este fenómeno no puede ser explicado por la ciencia, casi como si simboliza la existencia de un poder fuera de la ciencia.

Eso es magia.

Después de una pausa de un segundo, un ruido enorme se escucha. Las puertas del auto, el vidrio, el marco, las ruedas...cada parte está desarmada.

No “destruido” por un corte áspero o tirado, sino “desarmado” como un modelo de juguete que es regresado al estado en que estaba antes de ser armado.

La cara de Kamijou se queda en blanco después de ver eso.

Si ese incomprendible ataque golpea el cuerpo humano, lo que va a pasar...puede ser fácilmente imaginado.

Una perturbación se propaga entre la multitud como una onda, pero nadie grita, ni entra en pánico. Para sus ojos, esto es sólo un “fenómeno anormal” y nadie piensa que es un “ataque”.

“Unabara Mitsuki” ni siquiera mira a su alrededor.

Una vez más, levanta su cuchillo.

-¿?

Kamijou comienza a sudar profusamente en su espalda.



El ataque de Unabara es temible. Aunque la mano derecha de Kamijou tiene la capacidad de destruir cualquier poder sobrenatural, ser capaz de predecir este tipo de ataques que no pueden ser vistos por los ojos es tan difícil como tratar de ver y esquivar las balas.

Los ataques eléctricos de Mikoto pueden ser similares en estilo de ataque, pero después de todo, el ataque eléctrico puede ser bloqueado extendiendo la mano derecha para usarla como un pararrayos para atraer el ataque y negarlo.

Pero esto no funcionaría en contra de los misteriosos ataques de Unabara.

Y lo más alarmante es que la precisión del ataque es muy baja. Kamijou está a sólo 5m de Unabara, sin ninguna defensa y el ataque todavía no le dio. Tiene poca precisión, pero su poder es suficiente para destruir un auto en un solo golpe.

Hay un montón de transeúntes que están sorprendidos de que el auto sea desarmado, pero nadie piensa que podría ser un ataque sobre alguien. A Unabara no le importa arrastrar a alguien más en este lío. Si este mago tiene permitido hacer un alboroto en esta situación, muchas personas serían golpeadas por las balas perdidas.

-¡Maldición!

Kamijou toma el riesgo de darle la espalda a Unabara con el fin de encontrar un lugar desierto. Se lanza a una calle lateral, corriendo frenéticamente por el camino torcido y revuelto.

Los sonidos de los pasos del “enemigo” empuñando un arma invisible se pueden escuchar acercándose paso a paso.

Parte 15 (Agosto 31, 12:24 PM)

(¡Maldición! ¿Qué demonios está pasando? ¿Por qué un mago aparecería aquí?
¿Detrás de qué está?)

Kamijou maldice en su corazón mientras corre por las calles laterales.

Primero, necesita información de los rasgos de ataques del enemigo.

Kamijou saca su teléfono mientras corre. Afortunadamente para él, el ataque del enemigo no tiene tiro rápido o mucha precisión. Pero aún así, estar en una situación en la que el ataque del enemigo es continuamente disparado desde



detrás de él todavía hace que Kamijou se sienta presionado. Los dedos sosteniendo el teléfono tiemblan involuntariamente.

El tono comienza. Una vez, dos veces, tres veces, cuatro veces, cinco veces, seis veces, siete veces, ocho veces, nueve veces.

-Ah, ah, ¡Hola! ¡Está es la residencia Kamijou, diga!

-¡Muy lenta!

Kamijou grita sin sentido, y después de escuchar eso, la chica en el otro lado también se empieza a enojar.

-Ah, ¿esta es la voz de Touma? ¡Touma es el que es lento! ¿Cuándo podemos comer? ¿O debo ir a la casa de Komoe por ayuda? ¡Si no lo dices claramente de antemano, no voy a saber qué hacer!

-¡Lo siento, Index! ¡Podemos hablar de comida después! ¡Tengo algo importante que pedirte ahora mismo!

-¡¿Qué quieres decir por después?! ¿Por qué Touma siempre-?

-Ya basta, ¿estás bien allí? ¡Un mago apareció, y no sé lo que buscan, pero podrían venir tras de ti otra vez! Tsuchimikado, ese tipo... ¡podría estar de vuelta en el dormitorio ahora! ¡Oye, Index! ¡Ve al lado en este momento y echa un vistazo! ¡Ese tipo está de nuestro lado!

-¿Touma...estás...siendo perseguido en este momento?

Index parece entender la situación y su voz se vuelve tranquila.

-¡Eso es! ¡Estoy corriendo como loco por mi vida en este momento! ¡Si es posible, por favor dame un consejo que me permita cambiar la situación actual!

-... ¿Cuáles son los rasgos del mago? Cosas como la ropa, armas, la forma de hablar, o la forma de actuar.

Kamijou menciona todo lo que sabe de “Unabara Mitsuki” a Index, incluyendo cómo se transformó en la apariencia de otra persona y el cuchillo de piedra que maneja. Después de tres segundos de un breve silencio, Index responde,

-El cuchillo de piedra negro es de obsidiana, ¿verdad? Una lanza hecha usando un espejo para reflejar la luz de las estrellas...eso debe ser la Lanza de Tlahuizcalpantecuhtli.

-Tlah... ¿qué?



Lanza de Tlahuizcalpantecuhtli. Es el nombre del dios azteca de Venus y los desastres, supuestamente, su lanza puede matar a cualquiera que se encuentre bajo la luz de Venus.

Kamijou se congela. No importa que esa fuera la leyenda, es demasiado absurdo. Si ese cuchillo de piedra tiene ese tipo de poder, la humanidad habría desaparecido del mundo para ahora.

-Qué Venus...Index, puedes saltarte la introducción. De todos modos, ¿qué hago ahora? Quiero rápidamente-

Un fuerte “Boom” corta la queja de Kamijou.

El misterioso ataque pasa por un lado de Kamijou y golpea un aire acondicionado. Kamijou involuntariamente suda frío por todas partes, y rápidamente gira en una esquina.

-¡Touma! ¡Si no escuchas con atención, el que va estar en problemas vas a ser tú!

-¡Lo siento! ¡Index-sama! ¡No me quejaré de lo que dicen los expertos de nuevo!
¡Por favor, dime algunas sugerencias ahora! ¡De inmediato!

-Mm, primero, esa “Lanza” está hecha de la luz de Venus, recuerda eso.

Kamijou no podía dejar de mirar hacia arriba. En el cielo entre los edificios...Venus no se puede ver. Pero eso no quiere decir que “Venus no existe”, sólo que “la luz del sol es demasiado brillante para ser capaz de ver a Venus”.

-Pero eso es una locura, ¿cierto? Todos en el mundo están bajo la luz de Venus. Si el poder de la “Lanza” es como dices, nadie podría escapar de su poder y los humanos estarían extintos ahora, ¿no?

-Sí, es por eso que es clasificado como dios a nivel mágico, pero ese también es su defecto, los humanos no pueden controlar completamente la magia utilizada por los dioses.

-¿Qué significa eso?

-En pocas palabras, los humanos sólo pueden utilizar una réplica de la “Lanza”. Si la “Lanza” real fuera utilizada, todos los humanos morirían. ¿Creo que la teoría detrás de la réplica deber ser usar el cuchillo de obsidiana como un “espejo”? La luz de Venus desde el cielo se refleja en el “espejo” y llega al enemigo como la “Lanza”. Por otro lado, si no recibes un golpe de la luz, entonces puedes evitar el ataque de la “Lanza”. También, si se maneja adecuadamente, tu mano derecha



puede bloquear el ataque, el punto principal es cómo encontrar el camino invisible del ataque.

-Luz que no se puede ver...básicamente, ¿un arma láser del tamaño de una pistola?

-¿Qué es un láser?

Él puede imaginar al otro lado del teléfono a Index inclinando su cabeza confundida.

Tal vez sea porque está dividiendo su concentración que Kamijou patea una bicicleta accidentalmente. Kamijou se inclina hacia adelante, y apenas evita caer en el suelo.

“¡Boom!”, detrás de él viene un sonido aterrador.

Kamijou mira hacia atrás y la bicicleta caída ya ha sido desarmada por el ataque invisible en marcos y ruedas. Parece que la precisión de la “Lanza” del mago no es tan alta. Kamijou ve al mago detrás de él levantando el cuchillo una vez más y rápidamente gira una esquina.

-Maldición, ese tipo realmente está disparando algo como eso... ¡Por lo menos mira a tu alrededor, idiota!

-Mm...la técnica de los hechizos es como un “plano”, la magia en sí es sólo un “fenómeno”. Siempre que la técnica no sea filtrada, incluso si la magia es vista, no importa. Incluso si las personas sin conocimiento mágico atestiguan el “fenómeno”, no pueden invertir el “plano”.

-Uh...eso no era lo que estaba tratando de decir.

Kamijou suspira, y entra en una calle lateral aún más estrecha.

A pesar de que cada segundo cuenta en estos momentos, todavía hay preguntas que se tienen que hacer.

-Maldición, ¿eso significa que la manera en que este tipo se convirtió en Unabara es también una especie de magia azteca?

-Así es, los sacerdotes aztecas tienen una técnica para quitar la piel de un sacrificio vivo y permitirles usar su piel; esta magia debe estar derivada de esa técnica.

Kamijou jadea.



A pesar de que sabe ahora mismo que la situación es peligrosa, Kamijou todavía se sorprende lo suficiente para casi dejar de correr.

-¿Qué...dijiste sobre la piel?

-Cortarla con un cuchillo y usarla, aunque si es sólo para cambiar la apariencia, no es necesario ir tan lejos, sólo con cortar 15cm de la piel del antebrazo y convertirlo con un encanto es suficiente para dar una cierta cantidad del efecto de transformación.

Una horrible sensación empieza a arrastrarse por los dedos de Kamijou. El perseguidor detrás de él ahora se siente aún más aterrador.

-Eso es demasiado aterrador, realmente quitarle la piel a las personas para cambiar de apariencia. ¡Todos los magos en realidad están locos!

-Oye, Touma, ¡lo que estás diciendo es discriminación-!

Sin tiempo para escuchar sus balbuceos, Kamijou apaga su teléfono.

La pequeña calle lateral es mucho más corta de lo que Kamijou esperaba, pero ahora está de vuelta en la calle principal de nuevo. Kamijou rápidamente corre hacia una calle lateral a través del camino. Detrás de él vienen algunos más sonidos aterradores de la “Lanza” desarmando algo.

(¿Debería entrar en un edificio? ¡No, si las paredes exteriores desaparecen, voy a ser enterrado vivo! No saber el rango de ataque es un problema. ¡Si corro a una calle subterránea, todavía podría ser enterrado vivo!)

Mientras Kamijou corre, trata de comprender la situación. La razón por la que el mago está tras él probablemente tiene algo que ver con Index, ¿no? Ella es la biblioteca de los grimorios, con 103,000 de ellos en su memoria. La posibilidad de que los magos de todo el mundo vengan tras ella no es precisamente baja.

Aunque si ese es el caso, todavía hay algo difícil de entender. ¿Por qué ese mago se transformó en “Unabara Mitsuki”? Unabara es amigo de Mikoto, y no tiene relación directa con Kamijou e Index. Si quiere asesinar a Kamijou, entonces ¿no debería transformarse en alguien más cercano a Kamijou...?

Kamijou se apresura a girar otra esquina.

-¡Maldición!

Kamijou maldice. El camino delante de él está bloqueado debido a que la construcción de al lado está bajo construcción. Palas, bolsas de cemento y



maquinaria de construcción llenan el estrecho camino, es imposible pasar. En la cima del edificio a medio construir, está la grúa, moviendo materiales por arriba.

Aún así, Kamijou todavía se dirige hacia el lugar de trabajo, y se da la vuelta para mirar. Los pasos del “enemigo” se están acercando a la esquina detrás de él. No hay ningún lugar para correr.

(¿Y ahora qué? ¿Y ahora qué?)

En el instante en que Kamijou mira a su alrededor, “Unabara Mitsuki” viene saliendo del otro lado de la esquina. Tan pronto como ve a Kamijou, levanta su cuchillo de piedra negro.

La distancia entre los dos es de sólo 5m.

Pero Kamijou no elige balancear su puño hacia “Unabara Mitsuki”, en su lugar agarra una pala a su lado. Durante este tiempo, “Unabara Mitsuki” mueve su cuchillo negro en la luz, ajustando los ángulos poco a poco. Kamijou siente el sudor cubriendo sus manos, y agita la pala con fuerza.

Pero su objetivo no es “Unabara”, es la bolsa de cemento a su lado.

Con un chasquido, la pala apuñala la bolsa. Kamijou continúa agitando, y esparce el polvo de cemento alrededor de ellos.

La vista de “Unabara”, el entorno, y el cielo son tragados por el polvo gris.

“Unabara” lo ignora y agita su cuchillo. En este punto, se da cuenta de algo.

La “Lanza” no se activa.

El vínculo entre “Venus” y el “espejo” está bloqueado por el polvo de cemento. En esa situación, la “Lanza” hecha por la luz de Venus no puede ser utilizada.

“¡Swish!” Algo pesado vuela pasando la mejilla de “Unabara”.

Él se agacha y piensa que es probablemente la pala.

-¡¡Oooooooooohhh!!

El puño de Kamijou penetra a través de la cortina gris y llega a él. “Unabara” por reflejo se agacha y evita el puño. No hay ninguna razón, sólo instinto. “Unabara” suda, levanta el cuchillo de obsidiana, que ahora es sólo un arma normal, y trata de cortar la cara de Kamijou. Sin embargo, “Unabara” no se equilibra primero, por lo que el ataque no es muy potente. La punta del pie de Kamijou se mueve con el sonido del viento, e impacta en el estómago del inclinado “Unabara”.



“Unabara” salta hacia atrás, tratando de minimizar los daños.

Se da cuenta que luchar en el polvo de cemento es una desventaja para él, y decide retroceder.

“Unabara” sigue retrocediendo unos pasos más, pero Kamijou con una velocidad más rápida lo alcanza al instante. Por la estructura de las piernas humanas, su velocidad hacia adelante es obviamente más rápida que moverse hacia atrás. El puño de Kamijou está a punto de balancearse una vez más, por lo que “Unabara” apresuradamente levanta su cuchillo de obsidiana para tratar de contrarrestarlo.

“¡Whoosh!”

En ese instante, una ráfaga sopla a través de la pequeña calle.

La niebla gris que cubre todo de repente desaparece. El cielo, parcialmente bloqueado por los edificios de los alrededores, es visible una vez más. La gracia de la “luz de Venus” una vez más desciende sobre “Unabara”.

Unabara levanta su cuchillo, y corrige el ángulo.

Kamijou que se está acercando ahora muestra sorpresa.

-¡Hmph! ¡Acepta tu destino!

La colocación del ángulo, conectar con Venus, el espejo y el objetivo. Enfocar el mana, cantar el encantamiento, ¡y la luz estelar se convertirá en una lanza que no se puede ver y penetra directamente a través del enemigo!

El símbolo de Venus y los desastres, la Lanza de Tlahuizcalpantecuhtli.

Kamijou, en su pánico, levanta su mano derecha,

Pero es incapaz de determinar la ruta invisible del ataque.

Teóricamente, este golpe se movería a través de la brecha en la defensa de su mano derecha y atravesaría el corazón.

Pero no sucede nada.

-¿Qué...?

Dice “Unabara Mitsuki” involuntariamente. Para liberar la “Lanza” varias condiciones se deben cumplir al mismo tiempo, pero el golpe en ese momento debe haber cumplido esas condiciones; no había ninguna razón para fracasar. La “Lanza” debería haber sido liberada, ir directamente a través del corazón de Kamijou, y dividir su cuerpo limpiamente como la carne en una carnicería.



“Unabara” mira su cuchillo de obsidiana con una expresión similar a examinar una antorcha que se quedó sin poder.

“Unabara” está atónito.

El cuchillo de obsidiana en su mano en realidad tiene una capa de polvo gris pegada a su superficie. Al igual que un borrador lleno de polvo de tiza, su color original ni siquiera se puede ver.

El papel del cuchillo de obsidiana es ser un “espejo”, con el objetivo de ajustar y reflejar la luz de Venus que desciende desde el cielo.

Una vez que el “espejo” ya no es brillante, no puede conectar al objetivo con la luz de Venus.

¡Pah! El sonido de los pasos de Kamijou resuena.

Ahora está justo en frente de “Unabara”.

-¿?

Si “Unabara” hubiera descartado el cuchillo de obsidiana y cambiado de táctica, entonces todavía podría tener una oportunidad de ganar. Sin embargo, “Unabara” no puede dejar de tratar de limpiar el polvo en el cuchillo de obsidiana. No es difícil de entender, ya que después de considerar una oportunidad igual de ganar o perder en un combate mano a mano con la muerte segura mágica, cualquiera elegiría la segunda opción. “Unabara” pierde con la tentación de “sólo limpiar el polvo con una sacudida”.

El resultado es que no puede reaccionar al ataque hecho por Kamijou a tiempo.

Un sonido estalla. “Unabara” se estrella contra el suelo, y el cuchillo de obsidiana que aún conservaba hasta el último segundo por fin sale de su mano.

Parte 16 (Agosto 31, 12:36 PM)

Kamijou mira a “Unabara Mitsuki” que ahora está tirado en el suelo.



Después de que la cara de “Unabara” fue golpeada, la superficie de toda la cara se convirtió en polvo acompañado por un sonido de vidrio estrellado. Por debajo está la cara de un mago, de un aspecto más joven que el Unabara real y también con un tono de piel más oscura. Todavía hay partes de la piel de Unabara restantes en su rostro, dándole un aspecto irreal, casi como piel que fue quemada por el sol siendo arrancada sin contemplaciones.

-Muy bien, ahora habla honestamente – dijo Kamijou mientras jadeaba. - ¿Por qué te transformaste en “Unabara Mitsuki”?

-Ha, aunque no lo diga claramente, ¿no puedes entenderlo?

-Entender, mi trasero. Transformándose en “Unabara” no ayudaría en atacarme, ¿verdad? ¿Por qué ir tras Unabara? ¿Sólo para estar cerca de Misaka? ¿Es porque ella es mi amiga, por lo que vas a acabar con ella también?

-...

-Respóndeme. He oído que tu técnica de transformación es quitando la piel de Unabara, ¿piensas hacer lo mismo con Misaka? Misaka no tiene nada que ver con el lado de la Magia, ¿por qué los magos quieren arrastrarla en esto?

Kamijou parece estar agitado, pero el tono de Unabara es algo tranquilo.

Planas y sin emociones, las palabras fluyen lentamente de su boca.

-Unabara debería haber sido borrado.

Su voz no es fría como el hielo, sino más bien como agua tibia donde la emoción no está fluctuando.

-Pero en el momento de morir, usó su habilidad Esper... Telequinesis. Cambió cada partícula de su cuerpo en un bloque sólido, y entró en una falsa muerte, tal vez estasis criogénica es un mejor término. Apuñalar su corazón era como apuñalar una lámina de carne congelada; no se podía hacer daño. Ni siquiera la “Lanza” podía destrozarlo. No tenía otras ideas, por lo que sólo podía amarrarlo y encerrarlo en la habitación...

Parece que este mago ha hecho un gran trabajo de investigación en Ciudad Academia, usando una jerga científica como Telequinesis y estasis criogénica.

Pero lo que sorprende más a Kamijou es la voz excesivamente plana. Suena como obligar a reproducir un viejo cinta cuando casi se ha destrozado.



Unabara parece un poco satisfecho mirando a la cara de Kamijou, y su voz gradualmente gana emoción.

-¿Preguntas cuál es mi objetivo al venir aquí? No pensé que esta sería tu primera pregunta en esta situación.

Unabara parece reírse de Kamijou desde el fondo de su corazón, y sigue hablando.

-Parece que no tienes idea de lo peligrosas que son tus acciones.

-¿Qué estás diciendo?

-No sólo tienes los 103,000 grimorios del “Index Librorum Prohibitorum” en tu poder, también hay magos de la Iglesia Anglicana Inglesa, el Esper Nivel 5 de Tokiwadai, la carta de triunfo contra los vampiros, y todo tipo de personas se reunieron a tu lado.

El mago lo dice en un tono como si estuviera riéndose de sí mismo,

-El lado de la Magia y el lado de la Ciencia originalmente eran dos mundos que no podían coexistir, pero tú estás construyendo una organización que incorpora los dos mundos. La “Facción Kamijou” ahora puede casi ser llamada una entidad separada. La “Organización” a la que pertenezco teme que una nueva organización como la tuya vaya a destruir el equilibrio de poder del mundo.

Organización.

¿Al igual que Ciudad Academia, las iglesias cristianas, las Cábala Mágicas, o algún otro país importante?

-Es por eso que he sido enviado aquí, aunque mi misión al principio no era transformarse en “Unabara” o eliminar a nadie. Sólo he estado en esta ciudad durante un mes, y transformarse en “Unabara” fue también hace sólo una semana. La misión original era sólo de vigilancia. Todo lo que tenía que hacer era asegurarme de que la “Facción Kamijou” no tiene ninguna influencia en el equilibrio de poder, informar a mis superiores que “no hay ningún problema”, y terminar la misión.

El mago aprieta los dientes.

-¡Pero eres demasiado peligroso! ¡De las partes y piezas que he reunido, sólo en este período de vacaciones de verano, ya has destruido varias “organizaciones”! No sólo eso, esta “Facción” tuya no puede ser comprada por dinero o controlada por fuerza bruta. ¡Los movimientos de la “Facción Kamijou” dependen únicamente



de sus propias emociones y caprichos! Con un inestable poder tan grande, ¿cómo pueden los “superiores” dejarte en paz?

-Espera...eso significa...

-Así es. Mi objetivo no es sólo la persona conocida como “Kamijou Touma”, sino todos los miembros de la “Facción Kamijou”. En este punto, incluso si sólo tú eres asesinado, los vínculos entre los distintos miembros no pueden ser disueltos.

El objetivo de “transformarse” en un amigo es este.

“Transformarse” en uno de los amigos de Kamijou, hacer algunas cosas malas, y disminuir la confianza entre los miembros. Cuando no hay mayor uso, “transformarse” en otro amigo y hacer las mismas cosas, utilizando tales métodos para hacer que la “Facción” colapse desde el interior.

Incluso si el hecho de que “alguien está disfrazado” se descubre, no importaría, siempre que “quién ha sido reemplazado” no se sepa, sólo conducirá a que cada miembro se distancie, hasta el punto que ya no confíen unos en otros.

Colapso interno.

Tales métodos empleados por espías han derribado innumerables dinastías a lo largo de la historia. Incluso los regímenes que parecen robustos pueden caer abruptamente. Un rey amable de repente puede convertirse en un tirano, manipulado por ayudantes en las sombras. Debido a la eficacia del método y también a su crueldad, los mitos acerca de zorros y demonios han nacido en algunos países.

-Iba a dejarte al último, pero creo que no se puede evitar. Como la máscara de “Unabara Mitsuki” ha sido descubierta, ¡voy a tener que pedir prestada tu “cara” ahora!

Después de esa frase, el mago literalmente vuela hacia el cuchillo de obsidiana en el suelo, limpia rápidamente el polvo de cemento, y se gira en el suelo para liberar la “Lanza”.

Pero tal vez la posición de tiro es demasiado forzada que el lugar al que la “Lanza” terminó disparando está muy lejos de Kamijou. El mago chasquea la lengua, se levanta, y levanta el cuchillo de obsidiana una vez más.

Pero ahora Kamijou está justo en frente del mago.

-¡Tsk!



El mago quiere liberar la “Lanza”, pero el puño de Kamijou es más rápido. La mano derecha de Kamijou impacta el cuchillo de obsidiana. Tal vez el Imagine Breaker funcionó, ya que el cuchillo de obsidiana se convierte en polvo con un sonido como el del vidrio rompiéndose.

-¿Crees que yo simplemente te esperaría? ¡Eso es estup-!

Las palabras de Kamijou son cortadas antes de que pueda terminar.

El rugido del metal chocando entre sí viene desde arriba de él. Kamijou mira involuntariamente, y ve las vigas de acero cayendo desde el edificio a medio construir.

Al parecer, la “Lanza” que falló golpeó el edificio al lado de ellos.

Esa construcción no ha sido llenada con concreto todavía, por lo que parece un cubo gigante de metal. El poder de la “Lanza” es desarmar la forma física, por lo que las vigas de acero que han sido liberadas de las tuercas y pernos que las mantienen juntas empiezan a caer sobre Kamijou y el mago.

-¿?

Kamijou y el mago se mueven hacia atrás. Una barra de metal que pesa varios cientos de Kg se clava entre los dos, casi como una espada sagrada.

Segundos después, todo el edificio que estaba en construcción empieza a caer como una avalancha. Usando el sentido común, deberían estar corriendo por sus vidas ahora mismo. Pero si corren, la posibilidad de capturar al mago desaparecería, y el mago una vez más se convertiría en alguien más y lastimaría a alguien cercano a Kamijou.

Kamijou y el mago entran en contacto con los ojos.

El mago mira a los ojos de Kamijou, y muestra una sonrisa peculiar.

(¡Maldición! ¡Mi vida es tan desafortunada!)

Kamijou maldice en su interior, mirando al mago que tampoco tiene la intención de escapar.

-A pesar de que es una línea cliché...Pensé que podríamos haber sido amigos.

Los trabajadores que estaban en la construcción ahora están escapando y rugiendo de ira. Todos los sonidos de los trabajadores están llegando desde el suelo, al parecer no había nadie trabajando en el edificio en ese momento. Por lo que se ve, no debe haber nadie que saliera herido.



-Esa idea nunca se me pasó por la mente.

El mago responde sin vacilar. Una barra de metal se clava en el suelo junto a él, pero no hay ningún cambio en su expresión.

-Es una pena, realmente una pena. – Kamijou suspira y dice – Así que los pensamientos sobre Misaka que salieron de tu boca son falsos también. Sólo este punto me hace sentir que esto es una pena...porque ahora, esto me da una razón para darte una paliza.

Esta frase congela el aire.

Un silencio más frío que la oscuridad envuelve sus alrededores.

-¿...?

El mago parece haber dicho algo en voz baja.

Antes de que Kamijou siquiera tenga el tiempo suficiente para fruncir el ceño, lo repite una vez más,

-¿No puede un falso tener ese tipo de pensamientos? – El mago aprieta los dientes y dice – ¿Un falso no puede desear la paz? ¿Un falso ni siquiera tiene derecho a tener el pensamiento de querer proteger a Misaka-san?

-¿Ah...?

El sonido aterrador del edificio colapsando ahora es arrojado a la parte posterior de la mente de Kamijou mientras mira a la cara del mago.

-Así es, yo no quería hacer esto.

El mago continúa con sus palabras, sin preocuparse del edificio que podría caer en cualquier momento, y dice,

-Yo ni siquiera quería hacerle daño a “Unabara”. Sin nadie estando herido al final es la mejor conclusión, ¿verdad? Me gusta esta ciudad. Desde el momento en que llegué aquí hace un mes, a pesar de que no puedo convertirme en un residente de este mundo, todavía amaba profundamente a este mundo en el que Misaka-san vive.

El mago continúa.

-Pero tengo que hacer esto. Dado a que los resultados salieron, la Facción Kamijou ha sido juzgada por los “superiores” como una fuerza peligrosa. ¿Puedes



entender lo que sentí cuando me convertí en “Unabara”? Ser obligado a destruir el mundo en que Misaka-san existe, ¿puedes entender lo que siento?

El mago muestra ahora las intensas emociones en su rostro desfigurado.

-¡No podrías saberlo! ¡Porque tú arruinaste todo! Si fueras más suave en tus acciones para que pudiera informar “no hay ningún problema”, ¡podría haberlo dejado en paz! ¡De esa manera, no tenía que atacar a Unabara o engañar a Misaka-san! Así es, yo soy tu “enemigo” ahora. Pero, ¿quién crees que hizo que las cosas se volvieran de esta manera?

Una invisible intención asesina se irradia desde el mago.

Como si respondiera a su rugido, el piso superior del edificio comienza a caer con un “Boom”.

Kamijou mira a los ojos del mago.

En cuanto al edificio derrumbándose, ni siquiera le echa un vistazo. Kamijou dice,

-¿A ti realmente te gusta Misaka?

Como un espía que estaba planeando usar a Misaka, estas palabras salen de su boca.

-Sí – dice el mago.

El piso superior del edificio se convierte en un sinnúmero de vigas de acero, que caían hasta el suelo una por una.

-¿Quieres proteger el mundo en que vive Misaka?

Incluso para el espía que estaba planeando usar a Misaka, estas palabras salen de su boca.

-Sí – dice el mago.

Las innumerables vigas de acero se estrellan contra el suelo debajo, resultando en más secciones que son destruidas.

-Pero ahora, eso es un sueño que no se puede hacer realidad. Ahora, soy tu enemigo. No quiero hacer esto, pero tengo que hacerlo. No tengo otra opción, ningún otro camino para elegir. ¿O es que quieres que sea como un héroe en las películas, luche contra toda la organización por mí mismo, y perder mi vida por nada? No puedo hacer eso. Yo no soy tú, no puedo ser un héroe como tú.

El mago dice esto, e increíblemente muestra una débil y plana sonrisa.



-Así que es eso. – Kamijou Touma finalmente entiende.

Esos son los pensamientos de ese mago. Este hombre no quiere ser su “enemigo”, pero fue forzado a hacerlo. Este hombre es obligado a destruir lo que más valora en este mundo con sus propias manos. Tal tragedia es lo que torció su corazón.

Hay un hombre llamado Tsuchimikado Motoharu.

La primera vez que se llamó a sí mismo un espía, su actitud casual realmente impresionó a Kamijou, pero la verdad no era tan simple. Tsuchimikado pagó un precio muy grande, tomando el riesgo de ir en contra de sus órdenes a cambio de su libertad.

El mago delante de él ahora no está dispuesto a correr ese riesgo.

Es porque sabe claramente qué tan cobarde es él mismo que es difícil saciar su ira. Él odia a Kamijou que destruyó su sueño, pero se odia más a sí mismo por no ser capaz de proteger su sueño.

Esos son los pensamientos de ese mago.

Este hombre ha sacado todos sus pensamientos torcidos, y está de pie delante de Kamijou para bloquearlo.

Kamijou piensa que si es así, entonces él también debe luchar con todas sus fuerzas.

Kamijou puede vivir su vida libremente, sin nadie restringiendo sus movimientos, y puede proteger lo que él quiere proteger en todo momento. Un Kamijou como éste debe llevarle mucho más dolor al mago. A los ojos del mago, Kamijou irradia una luz tan deslumbrante que no puede mirarlo directamente.

-Hmph, ¿así que la única opción que te queda es elegir matarla con tus propias manos?

Aún así, Kamijou todavía decide luchar con todas sus fuerzas.

En contra de alguien que habla con sus pensamientos, Kamijou no sólo puede tratar con él a medias.

-Al parecer, voy a tener que destruir esa ilusión tuya primero.



La avalancha en la cima del edificio es casi como la mano de un gigante aplastando toda la estructura.

Vigas de acero caen como gotas de lluvia, pero ni Kamijou ni el mago levantan la vista o tratan de retirarse. ¡Sólo aprietan los puños y se precipitan, tratando de reducir la distancia entre los dos a cero en el menor tiempo posible!

-¡Uwaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaa!

El puño de Kamijou impacta en la cara del mago. El mago desde el principio no parece planear esquivar, sin dudarlo coge el pecho de Kamijou con ambas manos, y estrella a Kamijou en una pared. Con un ruido sordo, el aire dentro de los pulmones de Kamijou es forzado a salir.

El mago empuja a Kamijou en la pared antes de usar sus dos manos para estrangularlo. Kamijou apunta por el estómago del mago y pateo. Tal vez el mago se confiaba en la magia demasiado y no entrenaba su cuerpo por lo que se dobló después de la patada.

Repentinamente, un fuerte ruido hace erupción desde la viga de acero clavada al lado de Kamijou. Es más, otra viga de acero golpea esa viga, resultando en un sonido como la campana de una iglesia sonando junto a los oídos de Kamijou.

-¿Uu...?

El cuerpo de Kamijou se sacude ligeramente de manera involuntaria.

-¡Aaaaaaaaaaaaaahhh!

El mago, que también se está sacudiendo, en cambio taclea a Kamijou. Kamijou cae, y debido al fuerte ruido que llega a su cerebro, sus movimientos se vuelven lentos. Por otro lado, aunque el mago se mueve como un borracho, todavía puede apuntar con precisión, y va a ponerse a sí mismo sobre Kamijou.

Kamijou trata desesperadamente de escapar del mago que está tratando de sujetarlo.

-¡Ah!

En ese momento, Kamijou lo ve.

Una lluvia de vigas de acero está cayendo, y una de ellos perforaría a través de Kamijou y el mago inmediatamente. Está a menos de veinte metros por encima de ellos. Sólo hay uno pocos segundos antes del impacto. El mago está mirando a



Kamijou debajo de él, y no se da cuenta de la existencia de la viga a punto de caer encima de él.

-¡Esquívalo, idiota!

Kamijou pateo al mago que estaba a punto de sostenerlo del estómago, y luego lo abofetea una vez en el rostro.

El cuerpo del mago rueda hacia el lado izquierdo de Kamijou, en una posición acostado...y luego se da cuenta de la situación.

Entonces Kamijou y el mago se miran entre sí.

Frente a la lluvia de vigas de acero, el mago no parece querer esquivarla. Él sólo sonrío, una leve y solitaria sonrisa. Él entiende claramente que, incluso si gana esta batalla, no conseguirá nada de eso.

Kamijou no tiene la obligación de salvar al mago.

Kamijou no será culpado por nadie por dejar al enemigo morir.

Pero...

-¿Un falso no puede desear la paz?

A pesar de ello...

-¿Un falso ni siquiera tiene el derecho a tener el pensamiento de querer salvar a Misaka-san?

(¡Ah, maldición! ¡Este tipo es demasiado malvado!)

Kamijou trata de agarrar la mano del mago que todavía está en el suelo. El mago muestra una expresión de sorpresa, y eso pone a Kamijou aún más molesto. Kamijou sabe que ya es demasiado tarde, pero todavía aprieta los dientes.

Una gran cantidad de vigas de acero cae desde el cielo, sacudiendo todo el lugar.

Parte 17 (Agosto 31, 12:47 PM)

Una gran cantidad de polvo evita que el lugar sea visto.



La gente de los alrededores escucha el ruido, pero nadie es lo suficientemente curioso para venir y ver lo que está pasando. Si la gente común quiere venir y ver, entonces querrá mirar desde un lugar seguro. En una situación como ésta, donde nadie sabe donde está a salvo, nadie es lo suficientemente imprudente como para acercarse.

-...Haha.

En medio de toda la conmoción, Kamijou sonrío a medias.

Kamijou termina sentado en el suelo, con una viga de acero plantada entre sus piernas. No sólo eso, alrededor de él hay innumerables vigas de acero, alrededor de Kamijou, muy parecido a una pequeña cabaña con serias deficiencias en el diseño y con un techo que está lleno de agujeros. Las vigas de acero tienen un delicado equilibrio, como si se desmoronaría si sopla una brisa. Pero de todos modos, Kamijou escapa al destino de ser enterrado vivo.

(¿Soy afortunado...? Eso no puede ser, mi suerte es una de las peores que hay. Si ese es el caso...oh, sí, esa Esper Nivel 5; si utiliza el poder para controlar la electricidad, controlar el magnetismo no debería ser un problema para ella.)

Así es, no era buena suerte en absoluto. La trayectoria en que se dirigían las vigas iba a atravesar a Kamijou. Al parecer, algún tipo de poder cambió su trayectoria ligeramente antes de caer en Kamijou.

Kamijou, que tiene miedo de que el techo se derrumbe en cualquier momento, mira a su alrededor. Él ve que el mago se encuentra entre dos de las vigas de acero que sostienen el techo.

Una de las manos del mago se ha quedado atascada en el hueco entre dos vigas de acero. Sin embargo la mano del mago no fue aplastada, sino que está atrapada en un hueco natural, es como si unas esposas super pesadas fueran puestas en él.

El mago está incrédulo ante el hecho de que todavía está vivo, y se queda aturdido durante unos momentos.

Después de un tiempo, finalmente dice,

-¿He perdido?

-No lo sé, yo no he creado esta situación.

Kamijou dice mientras se rascaba la cabeza. Pero el mago sacude la cabeza. No importa la razón, ahora ni siquiera puede moverse ni un milímetro, luchando en esta situación es imposible la victoria.



-Supongo que es mi derrota. – El mago sonríe ligeramente. – De esa manera, mi parte en todo esto llega a su fin. No tengo que matar a Misaka-san, o matar a nadie más, ¿verdad?

-...

Kamijou no responde, sólo mira al mago.

Pensando cuidadosamente de vuelta, tal vez en su corazón, el mago siempre estaba en conflicto. A pesar de que era serio sobre tratar de matar a Kamijou, su corazón estaba nublado y puede haberlo detenido inconscientemente, porque una vez que saliera victorioso en esta batalla, tendría que matar a Mikoto con sus propias manos.

Si utilizaba su “Lanza” como su primer ataque, Kamijou no habría tenido tiempo de esquivarlo y moriría allí mismo. Cuando perseguía a Kamijou en las calles rectas, después de pensar en ello cuidadosamente, probablemente tuvo varias oportunidades de golpear con precisión a Kamijou en la espalda.

Este mago no quiere lastimar a Misaka Mikoto.

Él no quiere destruir el mundo en que Misaka Mikoto vive.

Pero su egoísta deseo es difícil de hacerse realidad. Si lo hace, entonces su vida estaría en peligro, por lo que necesita una excusa. Algo así como “hice mi mejor esfuerzo, pero debido a los obstáculos, falle en completar el objetivo.

La organización enemiga trata al “grupo liderado por el aficionado Kamijou” como un grupo muy peligroso, así que aunque Kamijou es un aficionado en el combate, su posición, casi como ser el jefe de una organización, definitivamente califica para la excusa “hice mi mejor esfuerzo”.

-Creo que... - el mago dice – los ataques no se detendrán aquí. Un fracaso por alguien sin importancia como yo, no será suficiente para convencer a los “superiores” a renunciar. En cambio, esto hará que sean aún más seguros de que el juicio de la “Facción Kamijou es muy peligrosa” es el correcto. Mis aliados podrían aparecer a tu lado o al de Misaka-san, en el peor de los casos, podrían seguir el mismo orden de nuevo.

Kamijou silenciosamente escucha las palabras del mago.

-¿Puedo pedirte que la protejas?

El mago pregunta.



-No importa dónde, no importa cuándo, no importa quién sea tu oponente, no importa cuántas veces, siempre que algo así suceda, tendrás que ser un héroe e ir a su lado para protegerla. ¿Puedes prometerme esto?

Es lo que él soñaba pero nunca pudo traerlo a la realidad.

Es su mayor deseo, pero él no tiene más remedio que darle la oportunidad a alguien más.

Y entonces...

Kamijou sólo dice una frase.

Y luego asiente con la cabeza.

-Esa es la peor respuesta posible. – el mago tirado en el suelo dice mientras sonríe suavemente.

Parte 18 (Agosto 31, 12:57 PM)

Misaka Mikoto sostiene la bolsa de papel llena de hamburguesas en sus brazos, inclina la espalda en la pared de la esquina alrededor de los dos, y escucha su conversación.

Sin embargo, Mikoto no escuchó todo en su conversación. Cuando Mikoto descubrió que había dos Unabara Mitsuki y uno de ellos comenzó a luchar con Kamijou, comenzó a perseguirlos a los dos. Luego vio que la cara de Unabara se cayó como una máscara, mostrando un rostro completamente diferente, y después de eso, el edificio a medio terminar se derrumbó, cosas incomprensibles venían una tras otra. Además, la distancia de Mikoto es bastante alejada de los dos, por lo que sólo puede escuchar partes de su conversación. Mikoto, quien puso tanto esfuerzo hace un momento para cambiar la trayectoria de las vigas de acero, podría ser la única de los tres cuya emoción es la más confusa.





Pero aún así, Mikoto todavía lo entiende vagamente.

Mikoto entiende la razón por la que luchaban.

Por qué lucharon.

Y por quién lucharon.

Mikoto sacude su cabeza vigorosamente.

(¡Yo...no puedo malentenderlo! ¡Debo estar haciéndome la idea equivocada! ¡Sus palabras definitivamente no tienen ese significado! ¡Él es ese tipo de persona, no es que esté tratándome como a alguien especial!)

Pero su cabeza que está sacudiendo con fuerza para negar esto todavía deja de moverse involuntariamente.

A pesar de que sabe que no puede tener una idea equivocada, su cabeza todavía se detiene.

(Uu...)

Mikoto apoya la cabeza en la pared detrás de ella. Ella sabe que está sonrojada de color rojo brillante sin tener que mirar en un espejo. (Es realmente imperdonable) piensa Mikoto. Después de escuchar ese tipo de conversación en esta situación, ¿qué tipo de expresión va a tener cuando salga de aquí?

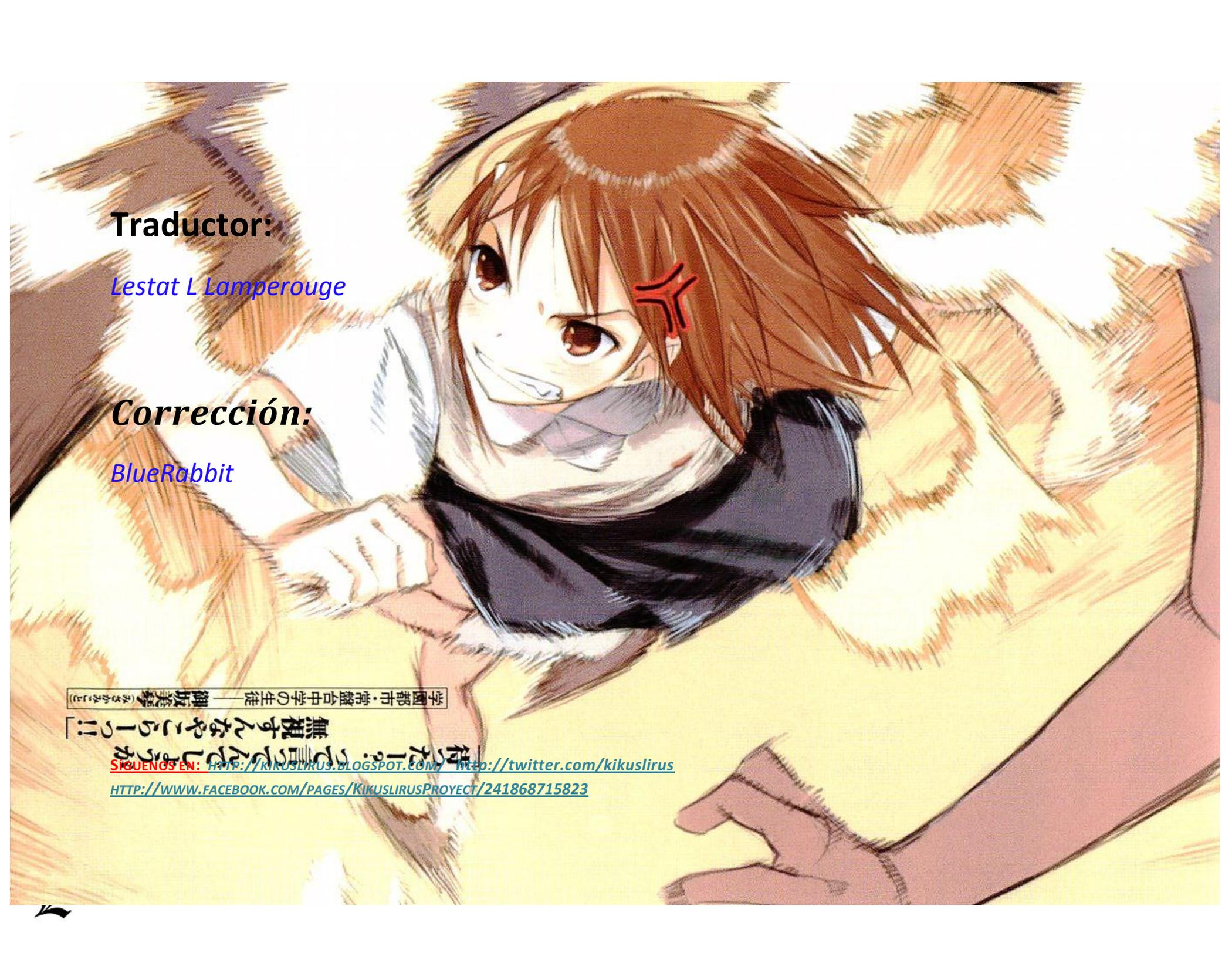
Especialmente la última frase que Kamijou dijo.

(...Sé que estoy malentendiendo, pero la forma en que lo dices es muy fácil para equivocarse de otra manera, ¡tú gran idiota!)

Mikoto suspira. Ella no sabe cuánto tiempo tomará para que el rubor en su rostro finalmente desaparezca.

Agosto 31, 1:04 PM. FIN.





Traductor:

Lestat L Lamperouge

Corrección:

BlueRabbit

学園都市・常盤台中学の生徒 — 御坂美琴 (みさかみこと)

無視すんなやこらー!!

待たー! っけいってんやしらんか
SIGUENG9 EN: <http://kikuslirus.blogspot.com/> <http://twitter.com/kikuslirus>

[HTTP://WWW.FACEBOOK.COM/PAGES/KIKUSLIRUSPROYECT/241868715823](http://www.facebook.com/pages/KIKUSLIRUSPROYECT/241868715823)

Capítulo 3: Una Cierta Señal Final de Misaka. *Tender_or_Sugary.*

Parte 1 (Agosto 31, 5:20 PM)

El centro de investigación al que entró Accelerator es bastante grande.

Hay tres edificios gigantes como almacenes frente a él. Estos edificios son los centros de desarrollo de las “Sisters”, las 20,000 “Sisters” que fueron usadas en el experimento fueron criadas aquí. Hay una pila de plataformas de metal en los edificios, y hay numerosas capsulas cilíndricas de plástico apiladas hasta llegar al techo. El lugar parece un estante de biblioteca apilado con libros.

Al lado de los 3 grandes edificios, hay un edificio que es llamado centro de investigación.

Es un edificio rectangular de metal y concreto de 2 pisos, y es mucho más pequeño que el centro de crianza. Es difícil imaginar que es el corazón del centro de investigación.

Accelerator está de pie delante del centro de investigación.

Hay un escáner de retina en la puerta, pero Accelerator lo ignora. Su pase de identificación no debe servir ahora. Accelerator toca la puerta ligeramente, y el “impacto” se reúne en la puerta, rompiendo la cerradura de metal con precisión.

Con un ligero sonido, la puerta lentamente se abre, como una especie de edificio antiguo occidental.

El interior parece más como una habitación de simulación de computadora que un centro de investigación. La máquina que está dispuesta en todas las paredes y parece que usa un enorme refrigerador se dice es la última computadora cuántica, pero cualquiera puede decir que es sólo una herramienta anticuada de uso experimental. Al menos no parece que pueda remplazar las funciones del “Tree Diagram”. Las numerosas pantallas emiten una misteriosa luz en esta habitación sin ventanas. Grandes cantidades de información siguen siendo impresas por las impresoras, y los papeles cubren el piso. Sólo se puede escuchar el rugido del ventilador de refrigeración.

Aunque esta habitación no parece que está destinada a la investigación, no es muy diferente. Si se utiliza para un experimento de evolución en vida artificial o



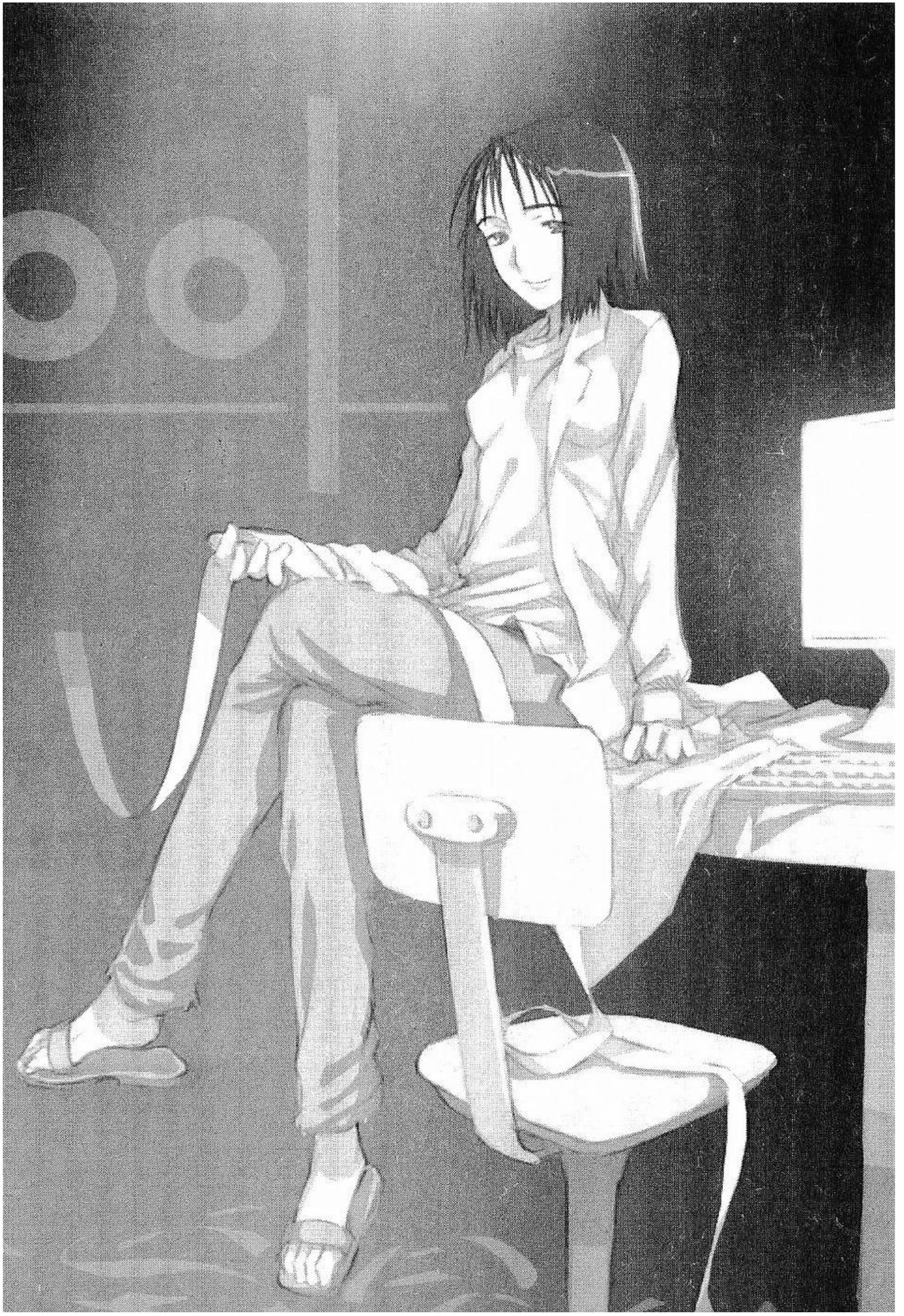
para probar la resistencia de un modelo de avión al aire, tal vez es de esperar que tengan este tipo de instalaciones.

Una mujer está sentada en medio del laboratorio de investigación.

Antes que el “experimento” se suspendiera, había más de 20 investigadores metidos en esta habitación, pero ya han desaparecido todos. Esa mujer parece entender esto, por lo que no está sentada en la silla, sino en la mesa. Esta sosteniendo los papeles de información que eran impresos por la impresora, marcándolos con una pluma roja. Ya no hay sentido para la cortesía en esta habitación.

-¿Mm? Ah, has vuelto, Accelerator. Tu pase seguirá funcionando por 90 días, así que no era necesario destruir la puerta.





La mujer no se dio cuenta que Accelerator entró a la habitación, sino que sólo levantó su cabeza y vio a Accelerator después que sus pensamientos sobre la información fueran interrumpidos.

Yoshikawa Kikyo.

Ella ya tiene más de 25, pero no usa ningún tipo de maquillaje. Está usando un viejo par de jeans descoloridos y una playera que está desgastada después de haber sido lavada tantas veces. Sólo la bata blanca que cubría la playera es tan fresca y nueva como una camisa nueva.

Accelerator mira los papeles en la mano de Yoshikawa, y luego a la gruesa pila de papeles que están siendo impresos de la fuente. Un gran número de papeles está regado por todo el suelo.

En este momento, el “experimento” está en pausa; como este “experimento” fue planeado a través de las “simulaciones del ‘Tree Diagram’”, en este momento, encontraron que las simulaciones están equivocadas.

Pero el “experimento” está simplemente en pausa y no detenido. Pueden reiniciar el “experimento” una vez que encuentren el “error” en las simulaciones y lo corrijan.

Sin embargo, Accelerator no cree que puedan encontrar ese “error”. El método de simulación del “Tree Diagram” no es especialmente complicado, pero los cálculos son realmente muy grandes. La operación de “ $1 \times 10 = 10$ ” que los humanos usan será calculada como “ $1+1+1+1+1+1+1+1+1+1=10$ ” por la máquina. Para la máquina, esto puede ser más fácil, pero para el que calculó mal, esto es una pesadilla. Es probable que necesiten varias décadas sólo para volver a revisar estos vastos números.

-Que persona tan trabajadora. ¿Es realmente interesante leer todo esto?

-Para nada. Si es posible, realmente quiero pedir tu ayuda. Tus habilidades analíticas y de cálculo son bastante confiables.

-No debe ser bueno si conozco el contenido del plan, ¿cierto?

El objetivo principal del “experimento” es tener 20,000 batallas, y dejar a Accelerator ir a través del plan y eliminar los 20,000 enemigos. Las habilidades de un Esper se pueden incrementar a través de la batalla, y el objetivo final del “experimento” es usar un crecimiento controlado y hacer que suba el nivel de Accelerator de un Nivel 5 a un Nivel 6.



En esa situación, si Accelerator sabe demasiado, tal vez las batallas no vayan de acuerdo al “plan”. Por lo tanto, a Accelerator se le advirtió no tocar los datos del “experimento” si no es necesario.

En ese momento, Yoshikawa Kikyo levanta la vista de la pila de datos y dice,

-No te preocupes, no estoy comprobando los datos de simulación del “Tree Diagram”.

-¿Qué? ¿Tienes tiempo suficiente para lanzar los grandes datos a un lado y hacer otras cosas? ¿O has abandonado el “experimento”?

-Supongo que cuando los datos sean analizados por completo, puedes estar al final de una larga vida. Así que en cuanto a tu pregunta, mi respuesta es un “sí”. Al menos para mí, los datos aquí son más importantes que el “experimento”.

Yoshikawa sonaba bastante ansiosa, pero a Accelerator no le importó. En este momento, lo que quiere es una incubadora que pueda permitir que Last Order desarrolle su cuerpo incompleto, todo el equipo, y como usarlo.

Mira a su alrededor. Las carpetas, cuadernos, discos, informes de datos; están dispersos por el suelo. Es como si un huracán acabara de llegar, nadie sabe qué es que.

-Oye, ¿dónde está el manual de instrucciones para los ajustes de las “Sisters”? Físico y mental...quiero aprender como instalar los mecanismos de desarrollo y aprendizaje. Además, préstame un equipo de trabajo de ajustes. No me preguntes por qué, trátalo como una compensación al no pagarme después de que el “experimento” se pausó.

Escuchando a Accelerator decir esto, Yoshikawa parece bastante sorprendida.

-Espera, ¿cómo sabes sobre esto? Incluso yo sólo lo supe hace 3 horas.

-¿Qué?

-¿No es sobre esto?

Yoshikawa dice esto mientras agita la pila de papeles impresos en sus manos.

Es el guión de simulación del mecanismo de aprendizaje.

Las “Sisters” son clones de Misaka Mikoto, hechas a través de herramientas únicas de desarrollo, que necesita aproximadamente 14 días. Las “Sisters” no podían simplemente “aprender” una personalidad ya que el tiempo era demasiado corto.



Por lo tanto, su personalidad y conocimiento son los llamados dispositivo de aprendizaje; básicamente, es una máquina de lavado de cerebros que introduce un flujo eléctrico en el cerebro; as algo así como insertar datos en el disco duro.

En otras palabras, lo que Yoshikawa sostiene es equivalente al “Diagrama del Alma” de las “Sisters”.

-¿Por qué estás investigando esto?

-¿No puedes verlo? Estoy eliminando errores. – Yoshikawa utiliza la pluma roja para hacer marcas en el papel y dice – Sólo supe de esto hace 3 horas, así que no he terminado todavía.

Accelerator frunce el ceño.

Después de un momento, el lápiz rojo de Yoshikawa se detiene de repente.

-En este momento, estoy marcando los errores en los archivos de la personalidad. No, es más como un código de comando humano, o tal vez debería llamarlo un virus.

-...Espera, ¿qué estás diciendo ahora?

-Aunque no todos los archivos de personalidad de las “Sisters” sean destruidos, si una “Sister” pierde el control, el virus se puede propagar a las demás “Sisters”, así que esto es realmente peligroso. – Yoshikawa sacude la cabeza, y dice – Es verdad, no te lo he mencionado antes. Las “Sisters” tienen una unidad muy especial llamada “Last Order”.

Last Order.

Accelerator tiene un mal presentimiento sobre esto, como si una carga eléctrica se produjera en la parte trasera de su cerebro.

-¿Qué has dicho...que es esa mocosa?

-Acabas de llamarla “mocosa”, parece que la has conocido antes... ¿lo que significa que la niña nunca dejó esta ciudad? – Dice Yoshikawa girando la pluma roja – Está bien, voy a decirte toda la información sobre Last Order y la situación actual. Puedes haber escuchado sobre algo de esto. Estas cosas son importantes, así que escucha con atención.

Después de decir esto, Yoshikawa baja de la mesa y se sienta en la silla. Señala hacia una silla para que Accelerator se siente, pero él la ignoró.



A Accelerator no le gusta el estilo de Yoshikawa de hacer las cosas; es como si fuera una profesora en un mundo normal.

-De hecho, esa niña no fue creada para el “experimento”. ¿Sabías eso?

-¿Qué has dicho? Pensaba que esos eran clones inferiores de la Railgun destinados a que yo los asesinara.

-Eso es correcto, pero ¿recuerdas cuántas batallas se requieren para el “experimento”?

-20,000, ¿no? Siempre me pregunté por qué el número es tan exacto—

Diciendo esto, Accelerator de repente se da cuenta del problema.

-Eso es correcto. El número de serie de esa niña es 20,001. Parece que sabes esto; la niña no es una unidad para ser usada en el “experimento”. Básicamente, es un sistema de seguridad.

Yoshikawa suspira, y luego dice,

-Piensa en esto. Hemos creado 20,000 Espers. ¿Qué pasa si se rebelan contra nosotros? Ni siquiera tenemos 20 trabajadores, ¿podemos siquiera manejarlas?

-¿Entonces esa mocosa es su carta del triunfo? ¿Qué es ella? ¿Algún Nivel 5 artificial?

-No podemos crear esa cosa, e incluso si lo hiciéramos, no tiene sentido. ¿No sería inútil si un Nivel 5 artificial se une a la rebelión también? Ya que es un sistema de seguridad, tenemos que tener un sistema de más confianza que nos permita a los investigadores manejarlas con cero ataques.

-¿?

-¿Has escuchado de la Red Misaka?

Accelerator frunce el ceño. Si recuerda bien, se refiere al fenómeno de unir a todas las “Sisters” a través de ondas cerebrales. La “Red Misaka” en sí tiene una enorme colmena mental que puede controlar cada “Misaka”.

-Last Order es lo contrario de las demás “Sisters”. Sólo necesitamos insertar un código especial en ella para tomar control de la “Red Misaka”. En otras palabras, significa que si sucede una emergencia, podemos manejar las 20,000 “Misaka” emitiendo una señal de alto para evitar que nos traicionen.

Yoshikawa suspira y luego dice,



-Por lo tanto, Last Order como comandante de todas las “Sisters”, no puede estar libre. Por esta razón decidimos que se quedara en un estado incompleto. De hecho, la idea no es que estuviera en estado vegetativo, pero sin consciencia de sí misma, no se puede vincular a la “Red Misaka”.

-Así que es como... ¿un teclado de respaldo?

Accelerator se preguntó. Aunque es cruel, es básicamente la forma en que los investigadores hacen las cosas aquí. Incluso si se trata de las demás “Sisters”, básicamente son objetivos con forma humana que son desechables.

No es de sorprender que Last Order se sienta algo diferente de las demás. Su cuerpo y mente se mantuvo deliberadamente en una etapa inmadura.

-Entonces, ¿qué pasa con el error en esa mocosa? Lo llamaste un virus, ¿no?

-Después que el “experimento” se suspendió, Last Order todavía fue mantenida en secreto en esta incubadora. Hace una semana, de repente detectamos que sus ondas cerebrales se volvieron anormales, pero una vez que bajamos corriendo y abrimos el almacén, esa niña había desaparecido, dañando el equipo desde el interior.

Yoshikawa golpeó las páginas impresas con sus dedos.

-En ese momento, no sabíamos realmente lo que estaba pasando, así que sólo lo tratamos como si hubiera enloquecido debido a razones desconocidas. Los trabajadores internos están a cargo de buscarla.

-¿Cómo? ¿No han informado a Anti-Skill o Judgment todavía?

-No podíamos. Aunque tenemos permiso de los superiores, el “experimento” todavía no es algo que podemos declarar abiertamente.

-¿Así que sólo la dejaron seguir corriendo hasta hoy? ¿Una semana entera? ¿Ustedes no carecen de una sensación de peligro? ¿Esa mocosa no es la que controla 10,000 “Sisters”?

-Es porque estábamos demasiado confiados en nuestro sistema que hemos sido demasiado descuidados. Nunca esperamos que escapara. Además, esa niña no debe ser capaz de sobrevivir fuera de la incubadora, y en verdad subestimamos la gravedad de la situación... en realidad, esa niña logró realmente vivir los últimos 7 días, y eso ya es inesperado. No debimos haberla hecho tan fuerte... ¿tal vez es porque sin saberlo pusimos todos nuestros sentimientos en ella?

Escuchando esto, Accelerator se ríe burlonamente.



Yoshikawa no parece darse cuenta de su expresión.

-Pensándolo bien, esto debería ser un mecanismo de autodefensa por parte de la niña. Alguien insertó algún proceso malicioso en el cerebro de Last Order y provocó que dejara la instalación para protegerse. Supongo que esa niña probablemente no sabía por qué tenía que irse.

Incluso Yoshikawa misma sólo se dio cuenta de esto hace 3 horas.

Al principio, Yoshikawa quería llamar a todos los investigadores y llegar a una contramedida, pero ni siquiera podía conseguirlo. Parece que los investigadores no quieren admitir el hecho de que estaban involucrados en este proyecto.

-Pero esa mocosa no parece que tenga la intención de escapar. Incluso vino a mí por ayuda y quería que yo contactara a los investigadores.

-¿Qué has dicho? Espera, ¿cuándo la viste por última vez? ¿Hace cuántas horas? Además, ¿por qué te lo pidió a ti?

-¿No lo dije ya? Me molestaba. Para ser honesto, sin importar lo mucho que ruegue o llore delante de mí, ¿crees que yo automáticamente hablaría con ella?

-... ¿Qué está pasando?

Yoshikawa pone su mano en su frente mientras se hunde en una profunda reflexión. Tal vez es porque su cerebro está girando tan rápido que su rostro se ve tan inmóvil como una estatua.

-Ese proceso malicioso del que acabas de hablar es...ah, ya sé que es algo malo incluso sin preguntar. Viendo cómo estás hablando de esto, esa mocosa debe ser la administradora de todas las "Sisters".

Accelerator recuerda la conversación en el restaurante.

—Las ondas cerebrales uniendo las unidades "Misaka" son como las neuronas que tienen nervios que se tocan de repente.

-Así es. Imprimí todos sus archivos de personalidad para encontrar la razón por la que escapó y el destino. Pero mirando de cerca, hay códigos mezclados por todas partes. A pesar de que logré encontrar algunos, estos códigos maliciosos tienen algunos códigos falsos esparcidos por todas partes, así que es muy difícil eliminarlos. Y en cuanto a estos códigos maliciosos...

-¿Qué hay en ellos?



-No lo he analizado por completo, así que no puedo estar segura, pero si me voy por una hipótesis, los síntomas indican que terminaran atacando a cualquier humano sin discriminación. – Yoshikawa hace una pausa, y continúa – Encontré la hora de activación del virus, 1 de Septiembre 00 horas 00 minutos 00 segundos. Cuando sea hora, el virus comenzará a activar el sistema, y estará completo 10 minutos después. El virus se propagará a las “Sisters” a través de la “Red Misaka” y hará que se vuelvan locas. En ese punto, nadie puede detenerlas. Aunque esas niñas no pueden ir en tu contra, pueden fácilmente manejar un Metaleater. Además, son 10,000, así que el número no se puede subestimar.

-...Oye, esto significa...

-Así es, es exactamente lo que piensas.

Yoshikawa dijo con una voz tensa. Ella no está tranquila; sus pensamientos ya han cesado.

Accelerator ahora está comprendiendo el significado detrás de las palabras de Yoshikawa.

En este momento, alrededor de 10,000 “Sisters” fueron enviadas “fuera” de Ciudad Academia...a todo el mundo para hacer ajustes a sus cuerpos. Considerando el tiempo y la distancia, es imposible usar a todos los Espers en Ciudad Academia y las fuerzas de defensa de “Anti-Skill” o “Judgment” para detenerlas.

Las Sisters que se vuelvan locas y ataquen a los demás muy probablemente tendrán que ser tratadas por personas del mundo exterior. Y es imposible encubrir un ataque terrorista que involucra a 10,000 Espers atacando al mismo tiempo. Entonces, si descubren que esos Espers que lanzaron el ataque terrorista eran clones, habrá muchos más problemas. Incluso si algunas de las “Sisters” pueden ser capaces de escapar de milagro, serán tratadas sin piedad sobre la base de ser una amenaza peligrosa.

Como todas las organizaciones en todo el mundo “fuera” de Ciudad Academia que están ayudándolos en los ajustes, esto drásticamente va a disminuir su impresión en Ciudad Academia. Este es un escándalo de 10,000 clones rebelándose. Si tal cosa termina causando que Ciudad Academia pierda el apoyo del mundo exterior, sin importar lo grande que es Ciudad Academia, no será capaz de sobrevivir por su cuenta.

En cuanto a lo que sucederá después, nadie puede adivinar.

Tal vez Ciudad Academia se disolverá, y los investigadores que perdieron sus trabajos llevarán esta tecnología desconocida a institutos militares en otros países.



O tal vez Ciudad Academia tendrá miedo de ser disuelta y comenzará una invasión en todo el mundo con sus últimas armas y Espers.

Sin importar el resultado, causará gravemente que el equilibrio de poder mundial se vuelque y crear un terror mundial...en el peor de los casos, esto puede conducir a la guerra. Además, esto no es un tipo de mundo de Ciudad Academia vs el resto del mundo. Esto no es un pequeño cambio de equilibrio, sino una pérdida de equilibrio en todo el mundo. Hará que todas las diferencias menores en los países, razas, religiones, pensamientos sean un detonante decisivo para una guerra y hará que el mapa sea hecho jirones, como un rompecabezas entero tirado al suelo.

El fin del mundo.

Accelerator entiende lo que significan estas palabras. Es porque él tiene “el poder para destruir el mundo”, por lo que lo entiende mejor que nadie.

Sin importar cómo sea destruido el mundo, Accelerator puede ser capaz de sobrevivir. Incluso si el centro del mundo se distorsiona, todavía puede permanecer sin heridas en una calle mientras las paredes se derrumban a su alrededor.

Pero eso es un mundo sin nada. No hay tiendas de conveniencia, ni electricidad, ni siquiera una lata de café. Sólo puede cazar o recoger frutas, ponerlo al fuego y llevar una vida primitiva. No, si usan un misil nuclear, tal vez incluso las plantas y animales se extinguirán. Si eso sucede, sólo puede comer tierra para sobrevivir. En ese punto, se arrepentirá que es demasiado fuerte y no puede morir. Los límites de ser demasiado poderoso es que se volverá el escalón más bajo en la cadena alimentaria.

Los humanos crean civilizaciones. Si no hay ningún humano, las civilizaciones no van a existir.

Así es como el llamado zen se logra.

-¡Ha! ¡Qué interesante, demasiado interesante! Pensar que voy a ser envuelto en el fin del mundo. Siempre pensé que esa era mi misión. – Accelerator se burla y dice – Oh sí, no es muy tarde para enviar al Anti-Skill y Judgment ahora, ¿verdad? Aunque esta ciudad es grande, sigue siendo un área cerrada. Sin duda encontraran a Last Order a través de una táctica de olas humanas en cada pulgada del terreno. Además, esa mocosa no es precavida para nada. Simplemente me siguió a la calle y fuimos a comer.



-Lo dije antes. No podemos llamar a la policía. Piensa en lo que hicimos. Aunque los superiores estaban de acuerdo con nuestro “experimento”, no significa que podemos revelar el “experimento” tan abiertamente. Y además—

-¿Además qué?

-Al final, este método no será capaz de salvar a las “Sisters”. Si Last Order es capturada y llevada por personas que no están involucradas en esto, el hecho que “10,000 Sisters pueden potencialmente volverse locas” será expuesto. Esta razón será más que suficiente para permitirles ser castigadas.

-Pero ni siquiera pueden atrapar a esa mocosa, ¿cierto?

-No puedo negar eso. Aunque esa niña no tiene los instintos para correr por su vida, sino que sus movimientos básicos se basan en el “plan de exterminio experimental” en la “Red Misaka”. Esa niña básicamente está viviendo la vida de un pilluelo de la calle, sin usar dinero e identificación en absoluto, por lo que no deja ningún rastro. Hay puntos ciegos en las cámaras por satélite también, y si puede evitar las cámaras de los robots de seguridad, no será atrapada. Oh sí, ¿cuánto tiempo ha pasado desde que te separaste de la niña? ¿Las otras organizaciones se han dado cuenta de esto? En esta situación, sería problemático si es secuestrada.

Esas palabras parecen implicar que Yoshikawa sólo se preocupa por su propio bienestar, pero suena como si estuviera realmente preocupada por la seguridad de Last Order.

Al ver a Yoshikawa así, Accelerator chasquea su lengua.

Entre los investigadores, ella es una de las más ingenuas entre ellos. Es imposible diferenciar a una “Sister” de otra ya que tienen los mismos genes, pero todavía insiste en recordar la cara de cada “Sister”. También trató de darle a cada “Sister” un nombre individual además de su número de serie.

Pero al final, es simplemente ingenua, no amable. Si fuera amable, habría dado un paso adelante para argumentar contra el “experimento”. Así es, como ese chico y esa chica.

Yoshikawa no parece notar a Accelerator mirándola.

-Sin embargo, parece que este comando subconsciente para “escapar” es sólo contra nosotros los “investigadores”. Parece que no es cuidadosa contra ti...sí; si podemos usar eso, tal vez tenemos una oportunidad de arreglar esto.



Las últimas frases parecen ser algunos murmullos para sí misma, pero llegan a los oídos de Accelerator claramente, haciéndolo fruncir el ceño. Él no quiere convertirse en un peón de los investigadores, por lo que inmediatamente desvía la pregunta.

-Oh sí, ¿acabas de decir que es un virus? ¿No un error, sino un virus? ¿Es algún detonador colocado por un agente secreto enviado por un belicista? ¿O se trata de un movimiento inteligente colocado por una fábrica de guerra fracasada que quiere impulsarse a sí misma?

-Amai Ao.

Yoshikawa simplemente respondió a esta pregunta de Accelerator.

Accelerator frunce el ceño. Él vio a esa persona cuando fue a comer al restaurante con Last Order. Pero si el culpable es realmente Amai Ao, ¿por qué aparece en Ciudad Academia? Ha pasado una semana desde que ocurrió el incidente, y lógicamente, debería estar “fuera” de Ciudad Academia...

En ese momento, Yoshikawa continúa,

-Después de ese incidente, es el único investigador que sigue desaparecido. Sólo recibimos un correo suyo diciendo que quiere tomarse unas vacaciones.

-¿Por esa razón?

Accelerator mira alrededor de toda la habitación.

Muy probablemente, sólo los más raros de los raros seguirán viniendo a trabajar en una empresa que no va a pagar. Accelerator siente que no es sorprendente que Amai corra a otra organización para promoverse o volverse cajero en una tienda de conveniencia, ya que casi todos los demás están haciendo lo mismo.

Viendo la sospecha en los ojos de Accelerator, Yoshikawa explica,

-Él era el superintendente del Primer Plan de Producción que fue detenido, y se unió a nosotros en el “experimento” por decidir usar a las “Sisters” como sustitutos experimentales. Su especialidad es la escritura de los archivos de personalidad de auto aprendizaje. Básicamente, es el que mejor entiende las personalidades de las “Sisters”. En términos de la estructura, no hay nadie que pueda colar nuevos códigos en los cerebros de esas niñas. Además, antes de irse, alguien lo vio instalando una instalación de auto aprendizaje. Pero por alguna razón, borró el historial del usuario.



-¿No ha revelado mucho ya? ¿Y por qué es tan amable de establecer el día de la activación como hoy? Si realmente quería el fin del mundo, ¿por qué no puede simplemente dejar que el virus se activara una vez que lo instaló? ¿Hay una necesidad para que espere por una semana?

-Supongo que no deberías preguntarme a mí, sino a él, ¿verdad? Pero si tengo que hacer una conjetura. – Yoshikawa suspira – Tal vez está esperando que las “Sisters” se mezclen en el ambiente del “exterior” mientras esperan sus ajustes. Para crear un escenario natural de ellas “volviéndose locas después de ser pacíficas”, tiene que permitir que la idea de que “las ‘Sisters’ son confiables” entre en las personas a su alrededor.

Accelerator permanece en silencio por un momento.

Entonces planea qué hacer a continuación.

-Muy bien, ¿qué quieres hacer después? ¿Cómo evitamos que el virus se active en el cerebro de la mocosa?

-Estoy investigando sobre eso ahora.

Yoshikawa se ve muy ansiosa, causando que Accelerator curve su boca hacia abajo. Con un dispositivo de auto aprendizaje, pueden modificar el cerebro de Last Order a voluntad. El problema es que no hay mucho tiempo hasta que se active el virus. Ella tiene que encontrar una manera de anular el virus, encontrar a Last Order e insertar el código en su cerebro...para ser honesto, hay menos del 50% de probabilidades de que eso suceda.

Si es así, ¿qué deberían hacer?

La respuesta es simple. Si no pueden encontrar una manera de resolver esto antes del último momento, sólo pueden “eliminar” la unidad infectada para evitar que el resto se infecte. Cuando eso suceda, las 9,969 “Sisters” en el “exterior” no serán afectadas por el virus y seguirán viviendo vidas ordinarias.

Sólo necesitan sacrificar a una.

Como algo que está mal, van a echarla al bote de basura y eliminarla.

-...Es por eso que estoy tratando de no permitir que eso suceda. Por supuesto, puedes ayudar también.

Yoshikawa parece entender lo que Accelerator estaba pensando en su silencio.



-¿Con quién diablos crees que estás hablando? Soy el tipo que asesinó 10,000 de las compañeras de esa mocosa. ¿Cómo puede un chico malo como yo salvar a otros? Sólo puedo asesinar, no puedo salvar a los demás.

-Mi respuesta es que, nosotros somos los que arreglaron ese “experimento”. Es verdad que asesinaste a más de 10,000 “Sisters”. Pero si hubiéramos encontrado una manera de “no asesinar a las “Sisters” y todavía volverte un Nivel 6”, creo que no las habrías asesinado.

-¿Crees que voy a confiar en ti sólo por esas palabras?

-No puedo detenerte si no quieres hacerlo. Puedes usar el tiempo restante para hacer tus propias cosas, pero mejor reza para que ella muera antes de que se active el virus.

-...

Accelerator mira a Yoshikawa.

Sin cambiar su expresión, sigue sentada delante de Accelerator.

Sigue poniendo una cara seria mientras continúa,

-Yo sola no puedo atrapar a esa niña. Esa niña tiene la característica de movimiento de “huir de los investigadores sin saberlo”, y puede detectar las débiles ondas electromagnéticas que los investigadores emiten. Incluso si no aparecemos delante de ella, va a huir cuando lo sienta. Por otro lado, si podemos superar eso, podríamos ser capaces de acercarnos a ella...pero el problema es que no puedo perseguirla mientras decodifico el virus. Pero contigo aquí, la situación es diferente. Si trabajamos juntos, podemos ser capaces de resolver esto.

-...Maldita.

Accelerator entrecierra los ojos un poco y se hunde en el silencio. Esta mujer es tan irritante. De todos modos, es demasiado ingenua. Carece de la fuerza para asumir grandes responsabilidades, por lo que su ingenuidad nunca se convertirá en amabilidad.

Comparada a la razón de que “10,000 ‘Sisters’ se rebelaran”, donde la gravedad nunca será completamente notada, la simple y fácil razón de sentir que “Last Order va a morir” es más probable que toque a Accelerator. Accelerator se sorprende inadvertidamente por la táctica psicológica de Yoshikawa. Sin embargo, aunque su objetivo es traer la paz, el método no puede ser llamado “amable”.



Yoshikawa sostiene 2 sobres, cada uno lo suficientemente grande para mantener un gran cuaderno.

-Puedes ayudarme de 2 formas. La primera es sacar a Amai Ao de su escondite en Ciudad Academia y obligarlo a decir el funcionamiento del virus. La otra forma es proteger a Last Order mientras el virus sigue latente en ella. Puedes elegir una. Pero tal vez eres mejor en destruir que proteger.

Los sobres se deslizaron sobre la mesa y se pararon delante de Accelerator. Ninguno tiene sellos, y los datos en el interior se revelan.

—Un par de fotos se deslizan del sobre de la izquierda. Parecen haber sido tomadas desde una cámara en la autopista. Entre las fotos, Amai estaba sentado en el asiento del conductor de un auto deportivo. También hay un mapa con marcas rojas por todas partes.

Parece que Yoshikawa usó todo tipo de instalaciones de seguridad para investigar todos los posibles escondites de Amai Ao y sus movimientos. Tenía tanta información, pero no podía capturarlo. O es porque no hay suficiente mano de obra, o tal vez Amai es demasiado rápido para cambiar de escondite.

—Lo que cayó del otro sobre a la derecha es un disco y una laptop muy ligera y delgada. Hay una etiqueta en el disco, con las palabras “información de personalidad del número de serie 20,001 antes de la infección” escritas en ella. Tal vez se usaría demasiado papel si trata de imprimirlo.

Este sobre contiene todos los archivos de personalidad de Last Order. Uno puede predecir a dónde va a correr a través de sus intereses, hábitos, pensamientos, iniciativas y acciones, perseguirla y emboscarla. Sin embargo, por cómo se veía en el restaurante, Last Order no debería ser capaz de moverse por su cuenta.

-Oye, acabas de decir que no podrías capturar a Last Order por tu cuenta, ¿verdad?

-Sí. Parece estar moviéndose de acuerdo a la directriz de ocultarse del “experimento” sin saberlo. Además, estoy sola en esto, y no puedo hacerlo todo.

-Pero ¿no fue Amai quien creó estos archivos de personalidad? Ya que es un experto calificado, debe ser bastante hábil en ellos, ¿cierto?

-El conocimiento y las habilidades no se pueden mencionar juntos. Parecía que trató de esconderse, pero sus métodos no eran lo suficientemente refinados, por lo que logré conseguir un rastro. Pero las “Sisters” son diferentes. Pueden procesar todo el conocimiento en sus cerebros como habilidades, así que el paradero de



Last Order es más difícil de identificar que el de Amai. Además, el flujo del dinero es otra razón. Amai dejará un registro una vez que compre algo, pero esa niña puede desaparecer por completo en las calles. Debería ser obvio cual es más fácil de localizar.

-...

Es obvio cual es más adecuado para Accelerator.

El poder de Accelerator es más adecuado para destruir que para proteger a otros. No, tal vez no se trata de un problema técnico o teórico ahora.

—Ah, aquí esta, finalmente está aquí, Misaka señala a la camarera con el dedo. Wah, la comida de Misaka-Misaka está aquí.

No puede proteger a los demás, y no sabe cómo proteger a otros. Ni siquiera puede imaginarse salvando a otros con su poder.

—Ohh, esta es la primera vez que Misaka come una comida caliente, Misaka-Misaka se siente muy emocionada. Esto es genial, todo el plato desprende aire caliente, dice Misaka-Misaka siguiendo mirándolo.

Esto ya no es razonamiento, sino conceptos. Su poder no puede salvar a nadie. El mundo al que pertenece no le permitirá salvar a nadie.

—Pero es la primera vez que Misaka come con alguien, Misaka-Misaka responde. Misaka-Misaka recuerda que todos deben decir “itadakimasu” antes de que todos empiecen a comer, y Misaka quiere probar eso, Misaka-Misaka trata de mencionar lo que desea.

Si la salva, si su poder salva a alguien una vez, el conocimiento común sobre él se derrumbará. “Accelerator” ya no va a existir. El Accelerator que salva a los demás no será Accelerator para nada. Incluso se puede decir que fue reemplazado por alguien más.



-Sí, es cierto. Cualquiera puede decir cual voy a elegir.

Accelerator sigue murmurando para sí mismo.

Él no es ese chico o esa chica. Hay muchos otros que son más adecuados para ser un salvador que él. E inesperadamente, los asientos ya están ocupados, no hay manera de entrar.

Su poder no es adecuado para salvar a otros.

Su poder sólo es adecuado para asesinar a otros.

La mente de Accelerator inmediatamente piensa en la cara de una cierta persona.

-Hmph, riéte de mí ahora, maldita mocosa. ¡Sólo puedo elegir este lado!

Entonces, él necesita tomar una decisión. Tiene que abandonar uno de los sobres. Accelerator parece renunciar a luchar mientras toma una de ellos.

Tomó el de la derecha.

El que tiene el disco de los archivos de personalidad y la pequeña laptop.

Él decidió salvar a esa chica artificial llamada Last Order.

Desde ese momento, Accelerator ya no es Accelerator.

Él dio un paso adelante para salvar a otros. Tomó medidas para ayudar a otros. El va a hacer todo lo posible para salvar a otros. El término “inadecuado” ni siquiera lo describe ahora. Cualquiera que lo entienda y vea esto pensará que algo anda mal con él, o incluso declarar que “el Accelerator que dice esto es definitivamente una falsificación”.

Su elección es tan increíble.

Incluso se puede decir que perdió toda razón de existir como Accelerator.

El chico que ya no es nadie se burla débilmente de sí mismo,

-Si quieres reír, adelante. Parece que en este punto, aún espero la redención.

-Muy bien, entonces me voy a reír de ti. – Yoshikawa miró al chico mientras decía esto – Parece que realmente vale la pena celebrar que todavía tienes tales



sentimientos que permanecen en ti. Sigue adelante y prueba que tu poder se puede usar para salvar a aquellos valiosos para ti.

Accelerator no responde. Toma el sobre con el disco en el interior y se dirige hacia la puerta. Por eso no me agrada esta mujer ingenua, murmuró. Entonces, le dice a Yoshikawa.

-Ya que he aceptado ayudar a los investigadores, tienes que preparar una recompensa satisfactoria para mí.

-No hay problemas. Yo me ocuparé de los ajustes del cuerpo de esa niña.

Respondió Yoshikawa Kikyo. Sin decir nada, el chico sale del centro de investigación.

Parte 2 (Agosto 31, 6:00 PM)

En el laboratorio de investigación vacío, Yoshikawa Kikyo da un suspiro de alivio.

Que Accelerator aparezca aquí en este momento crítico se puede decir que es un milagro en sí. De hecho, si no hubiera aparecido, Ciudad Academia inevitablemente terminaría siendo disuelta.

Ya que Accelerator escogió salvar a Last Order, el objetivo que Yoshikawa tenía es “pescar a Amai y obligarlo a decir la manera de eliminar el virus”. Sin embargo, ella eligió quedarse aquí. En lugar de salir corriendo cuando no está acostumbrada a ello, bien podía tratar de decodificarlo ella misma.

Sin embargo,

El código de virus tiene numerosos rastros en los vastos archivos de personalidad, y no es algo fácil encontrarlos todos. Además, si accidentalmente borra los procesos normales, habrá problemas. Si es sólo un código de memoria, es sólo una pérdida de memoria. Sin embargo, si es un código de tipo nervioso el que es dañado, Last Order perderá la vida.

-...Ho.

Yoshikawa levanta su cara de la pila de los papeles de investigación. Aunque lo dijo fácilmente delante de Accelerator, no es algo fácil reajustar el cuerpo de Last Order. El problema no es técnico, sino Yoshikawa misma.



El “experimento” del grupo de investigación está sólo estancado, no terminado de forma permanente. En otras palabras, tienen que preparar el comienzo del “experimento” cuando suceda de nuevo. Para los investigadores, dejar que Last Order, el controlador principal de las “Sisters”, este libre, no está permitido. Una vez que hizo este acto egoísta, tiene que asumir la responsabilidad.

Yoshikawa sólo es ingenua, no amable.

Por ejemplo, cuando el “experimento” llegó a su final, las 10,000 “Sisters” unieron fuerzas para manipular los generadores eólicos en toda Ciudad Academia y detener el ataque de Accelerator. Si usaba a Last Order para enviar una señal de alto a través de la “Red Misaka”, podría haber evitado que las “Sisters” tomaran medidas. Pero no lo hizo.

Sin embargo, Yoshikawa no tenía una razón para detenerlas, y no es porque ella esperaba que siguieran viviendo. Su motivación no era “bondad”, solo tenía miedo de que si avanzaba para interferir con las “Sisters” en el “experimento”, causaría un daño irreversible al “experimento” en sí. En otras palabras, sólo está pensando ingenuamente en sí misma.

-Sin embargo.

Yoshikawa Kikyo se decide.

Accelerator renunció a su razón de existir para salvar a otros. Esto debe haber sido bastante impactante para él. “Salvar a otros con su propio poder” puede ser algo simple, pero este era el objetivo al que ya había renunciado. Originalmente intentó burlarse de sí por “sólo saber cómo asesinar a otros” y encontrar un refugio para sí mismo por tratarse como un hombre al que ya era demasiado tarde para ser salvado.

Si el Accelerator de ahora sabía que podía haber usado su propio poder para proteger a otros.

Estará realmente arrepentido por esto.

Porque las muertes de esas personas que derrotó en el pasado carecen demasiado de sentido.

Se arrepentirá por no ser capaz de salvar a esas personas antes.

Pero ahora, Accelerator decidió enfrentar esta verdad y salvar una niña. Yoshikawa no se atrevió a pisotear sus intenciones. Incluso si él se diera cuenta, es demasiado tarde; incluso si no puede retroceder ahora, Yoshikawa no podía pisotear sus sentimientos.



-Al final, sólo soy ingenua, no amable.

Murmuró para sí misma. Así es, si realmente fuera una persona amable, no le habría pedido ayuda a Accelerator y causarle tanto dolor. Una persona amable de verdad no se fiaría de Accelerator, sino que elegiría resolver esto sola. Aún así, eso le causará hundirse en un profundo problema.

Pero Yoshikawa realmente odia su ingenuidad.

En su vida, realmente desea ser amable por una vez.

-Parece que es hora de que yo me elimine.

Yoshikawa suspira de nuevo. Toma la pila de papeles de datos y comienza a preparar los reajustes del cuerpo de Last Order. Este arriesgado acto de salvar a otros, no es algo que la ella ingenua pero no amable haría. De hecho, siempre sintió lástima por los gatos callejeros que se mojan en la lluvia, pero nunca los recogió.

Se odia a sí misma por esto.

Sólo una vez, espera hacer algo que nunca ha hecho.

Parte 3 (Agosto 31, 6:15 PM)

Él recuerda algo que sucedió hace mucho, mucho tiempo atrás.

Esta persona llamada Accelerator acostumbraba tener un nombre normal. 2 caracteres para su apellido, 3 caracteres para su nombre. Es un nombre muy japonés, un nombre muy ordinario.

No fue siempre el más fuerte de Ciudad Academia.

Al principio, todos pensaban que sólo era más fuerte que aquellos a su alrededor.

Sin embargo, siempre llueve sobre mojado.

Y para él, la mayor calamidad es que su poder era mucho más fuerte de lo que pensaba.

Los jóvenes de la misma edad que corrían hacia él se fracturaban los huesos con un solo toque.

Los maestros vinieron a detenerlo, y sus huesos se rompieron también.



Los adultos vinieron a rodearlo, y fueron eliminados también. Al final, Anti-Skill y Judgment como si se enfrentaran a un ladrón de bancos, lanzaron ataques tras ataques a este niño que sólo tenía 10 años con todo tipo de poderes y armas de nueva generación. Sin embargo, estas personas fueron eliminadas también.

Y él sólo sintió miedo.

Temiendo que sería tratado violentamente, frenéticamente agitó sus manos.

Para un niño de 10 años, esta es una respuesta que es de esperar.

Sin embargo, terminó de esta manera.

Los helicópteros de asalto sin tripulación y sin ventanas vuelan por el aire, y los refuerzos Anti-Skill blindados que parecían robots mantuvieron su posición para proteger a sus compañeros heridos. Es como una escena en una película de monstruos mostrada en la televisión, excepto que él es el horrible monstruo del que todos tienen tanto miedo.

Así se dio cuenta. Su joven corazón se dio cuenta. Si usa su dedo para tocar, otros serán heridos; si se siente irritado por algo, las personas pueden morir. Esta conmoción crecerá como una bola de nieve hasta que termine luchando contra Ciudad Academia, el mundo, y entonces todo podría ser destruido.

Para evitar la “destrucción”, tiene que sellar sus “sentimientos” en su corazón y no mostrarlos. Las emociones malas son peligrosas, y las buenas emociones pueden traer celos y traer ataques.

La forma de evitar herir a otros es evitar que el sea afectado por cualquier cosa. Si se siente irritado, otros pueden morir, así que no puede dejar que se muestren sus sentimientos. Sólo cuando sea como una persona de hielo puede evitar perder el control de sus poderes y poner en peligro a los demás.

Pero en ese momento, el joven niño cometió un grave error.

Es porque su método lo hizo tan frío que se convirtió en alguien “que no se preocupa si los demás están vivos o muertos”, una persona que no se va a quejar sin importar cómo lo traten los demás, una persona que no parece interesada en las vidas de los demás.

Sin darse cuenta de este error, eligió su propio camino.

De esa manera, a duras penas logró evitar la “destrucción”.



Él, que perdió el interés en los demás, terminó rindiéndose con bastante facilidad, haciendo que sea encerrado en una celda llamada la clase especial. Sin embargo, un engranaje en el corazón de una persona no puede ser detenido fácilmente. Mientras siguió vacilando sin tener ninguna determinación como un calamar, logró llegar a una solución.

Como no podía discutir con los demás fácilmente, sólo debe crear un ambiente en el que no habrá peleas.

Sólo necesita ser extremadamente fuerte y hacer que los demás piensen que luchar contra él es algo estúpido.

Sólo necesita ser no sólo el “más fuerte”, sino alguien “invencible”.

Tal vez esto evitará que otros se acerquen a él, y evitar que él mismo sienta miedo. Será reconocido por los demás. Eso era lo que su cansado corazón anhelaba.

Nunca se dio cuenta que tales pensamientos terminarían lastimando a tantas personas en los próximos días.

-Qué estupidez...

Después de salir del centro de investigación, Accelerator ignora el disco de los archivos de personalidad y corre al restaurante donde dejó a Last Order. Aunque han pasado un par de horas, sintió que Last Order no debería ser capaz de moverse.

Está corriendo alocadamente por la calle.

Los fragmentos de su memoria que aún tiene siguen tercamente corriendo.

Así es. Él fue reconocido.

A pesar de que no se volvió “invisible”, aunque no es el “más fuerte”.

Esa niña lo reconoció.

Es cierto que puede ser demasiado tarde. Tal vez es demasiado tarde para querer cambiar algo ahora. Sin embargo, obtuvo el reconocimiento. La niña lo trató como un humano, con una normal y atrevida actitud de igual.

Sin importar nada, él no quiere perder un cierto sentimiento en su corazón.



Y esta sensación de no querer perder nada le encanta aún más.

Parece que algo está empezando a cambiar.

Parece que algo está esperando que vaya a cambiar.

Incluso si sabe que es demasiado tarde, no le importa.

Parte 4 (Agosto 31, 6:32 PM)

Accelerator está corriendo por la calle.

Le tomó bastante tiempo en caminar desde el restaurante al centro de investigación. Y como pasó un buen rato hablando con Yoshikawa Kikyo, el cielo ahora está oscureciéndose.

Accelerator está corriendo, dándose cuenta de todos los sonidos a su alrededor. Por alguna razón, hay muchos Anti-Skill por allí. Escuchándolos de cerca, parece que un intruso se abrió paso a través de la red de seguridad de Ciudad Academia.

(¿Esta persona está relacionada con Amai Ao? Si es así, ¿alguien del “exterior” le solicitó insertar el virus en Last Order? ¿Es que Amai Ao realmente tiene la intención de escapar al “exterior”?)

Corriendo a una velocidad más rápida que un auto ordinario, Accelerator seguía pensando.

(No, si el objetivo de ese intruso es ayudar escapar a Amai, no debería haber creado una conmoción tan grande y hacer que Ciudad Academia esté en guardia. Así que parece que no tienen relación para nada, es realmente peligroso hacer una conclusión.)

Sin importar cuál es la verdad. En este momento, es más importante buscar a Last Order que encontrar a Amai Ao. En cuanto a ese intruso, ya que no sabe si tiene relación, es mejor ignorarlo temporalmente.

Pensando en esto, ve el restaurante donde se separó de Last Order.

(¡Maldición, debería haber llevado a esa mocosa al centro de investigación!)

La razón por la que no lo hizo es porque no sabía cómo iban a tratar a Last Order. Tenía miedo de que sería “castigada” por el centro de investigación, por lo cual la dejó en el restaurante. Sin embargo, terminó complicando las cosas. Sin embargo,



es inútil empezar a maldecir ahora. El no sabe si Last Order todavía está en el restaurante o se la llevaron. Accelerator corre hacia el restaurante.

De repente, hay un escándalo.

Las ventanas de vidrio del restaurante se rompieron delante de él.

-¿Ah?

Accelerator inadvertidamente se detuvo en seco.

Esta ventana está frente al camino. En el camino, hay un hombre de 2m de alto y corpulento que parece un luchador de sumo. Este corpulento hombre que viste ropas negras occidentales lentamente entra al restaurante por la ventana de vidrio rota.

Parece que hay una discusión en el restaurante.

Después de un momento, un juego de pasos suena del interior del restaurante, a través de la ventana rota y en el camino. Sin embargo, sólo hay pasos, y no puede ver a nadie. Es como si estuviera viendo a un hombre invisible, mientras las huellas en forma de zapatos aplastan los fragmentos de vidrio emitiendo sonidos.

Este hombre invisible corre en una dirección completamente diferente de la de Accelerator. En el camino, choca con una chica de pelo negro largo en un traje de miko. Los contenidos de las cosas en los brazos de esa misteriosa chica se derraman, y parece ser comida para gatos. Mientras la bolsa se abría, el hombre invisible esparce la comida para gatos por todas partes.

Así como Accelerator tiene una extraña sensación sobre esta persona, un chico salta por la ventana rota y sale al camino.

Una persona con la que está muy familiarizado.

-¡Es...es ese tipo!

Accelerator abrió los ojos en shock. Ese chico era el Nivel 0 que derrotó a Accelerator con un golpe para salvar a las "Sisters" y obligar a que el experimento se congele.

El chico corrió en dirección a donde fue el hombre invisible. Sin embargo, para un espectador, el chico está corriendo por su vida en lugar de estar persiguiendo. Por



alguna razón, parece que el hombre que es el propietario del restaurante y las camareras están persiguiéndolo.

(¿Qué? ¿Qué está pasando? Que ese restaurante tuviera tanto alboroto... ¿es debido a ese mocoso? Tsk, no puedo decir nada. Ese idiota puede terminar pisando esas aguas.)

Accelerator dudó por un momento, sin saber si debería perseguirlo. Finalmente eligió entrar al restaurante primero. No queda mucho tiempo, y no puede desperdiciarlo. Además, con su “velocidad”, todavía puede alcanzarlo después de recoger la información y perseguirlo.

Entra en el restaurante.

El restaurante ahora se ve completamente diferente en comparación a cuando vino en la tarde. Las ventanas frente al camino estaban todas rotas. Una mesa parecía haber sido partida en pedazos por algo que parece un láser ya que se cayó al suelo. Después de haber visto esta conmoción, los clientes en el restaurante no parecían que pudieran recuperarse, ya que están de pie lejos de la mesa partida, charlando entre sí como si estuvieran viendo un pequeño incendio.

Accelerator mira alrededor del lugar.

El restaurante no es grande, pero no ve la familiar figura de Last Order.

(Oye, ¿no me digas que realmente se la llevaron? Esa mocosa no debería ser capaz de salir por su cuenta en esa condición.)

Mirando alrededor, intercambió miradas con una camarera. Es una pequeña chica que no se ve muy diferente de una estudiante de Secundaria. Al principio, sólo se quedó mirando fijamente a Accelerator. Tal vez estaba tan sorprendida que se olvidó de que estaba trabajando. Después de unos 3 segundos más tarde, la chica finalmente se recuperó y caminó hacia Accelerator. La camarera se veía algo pálida mientras sonrío.

-Bien-Bienvenido. ¿Sólo es una persona? No se permite fumar—

-No estoy aquí para comer, estoy aquí para buscar a alguien. Todavía debería estar aquí.

-¿Eh?

-Una mocosa de 10 años que no llevaba ropa y solo tiene encima una sucia toalla azul. Vino conmigo a este restaurante. ¿Tienes alguna idea?



Si hay necesidad de discutir quien puede dejar la mayor impresión, no hay nada que deje una más profunda impresión que el atuendo de Last Order. Es por eso que Accelerator no especificó más. Pensaba que debería ser suficiente.

Pero la pequeña camarera parecía bastante asustada.

-Eh, ah...Lo siento, no recuerdo. ¿Recuerda en qué mesa estaba sentada?

-... ¿Estás bromeando conmigo? ¿Ese atuendo es común en esta época?

La camarera que se inclinó cortésmente y se disculpó parece que está a punto de llorar. Parece que realmente no recuerda.

(Tsk, ¿es a causa de esta conmoción?)

Accelerator murmuró. Han pasado varias horas desde que estuvo comiendo aquí con Last Order, y acababan de tener una gran conmoción aquí, así que es posible olvidarse de “un extraño vistiendo realmente extraño” debido al shock.

Después de haber perdido repentinamente sus pistas, Accelerator parece impaciente. La pequeña camarera parece asustada mientras frenéticamente se esconde dentro del restaurante.

(¿Ahora qué? ¿Debo revisar el circuito cerrado?)

Normalmente, este tipo de registro de imagen sería enviado directamente a la red de la compañía de seguridad; el restaurante no tendrá los registros originales. Pero si tienes las habilidades de un hacker, puede robar los registros desde el exterior...

(No, esto no se puede comparar con el exterior.)

Accelerator sacudió su cabeza.

No tiene absolutamente ninguna habilidad en el hackeo. Y además, en Ciudad Academia donde hay todo tipo de instalaciones de investigación e información clasificada, es imposible dejar esto a una empresa de seguridad normal. Generalmente, el sistema de seguridad en Ciudad Academia debe ser impecable. Sólo un tipo muy raro de hackers excepcionales pueden hackear a través de “agujeros” que los desarrolladores del sistema no han descubierto todavía.

Pensando en esto, Accelerator vio a 2 o 3 miembros del personal caminando. Esa pequeña camarera se esconde detrás de ellos.



Tal vez piensan que estoy obstruyendo su trabajo, piensa Accelerator. Sin embargo, no ha tiempo para explicárselos adecuadamente. Los ojos de Accelerator dejan escapar un brillo peligroso.

Pero inesperadamente, un trabajador de 30 años revela una sonrisa amigable y dice,

-¿Es un pariente de esa niña con la toalla?

-¿Eh?

-Esa niña que vino a nuestro establecimiento a las 3 PM no parecía sentirse bien.

Accelerator deja que las palabras del trabajador rueden en su mente. En ese momento, el cuerpo incompleto de Last Order causó un malfuncionamiento y creó múltiples síntomas como de fiebre. No debería ser capaz de salir con su propio poder.

-Alrededor de las 4, la vimos tirada en la mesa y sentimos que algo no estaba bien. La camarera trató de hablar con ella, pero descubrió que perdió la consciencia. Pensamos que era grave, por lo que llamamos a una ambulancia.

-¿Así que esa mocosa está en el hospital ahora?

-No. Antes que llegara la ambulancia, un hombre con bata blanca entró diciendo que era un pariente de la niña. Dijo que la enfermedad de la niña sucede periódicamente, y no está en ningún peligro. Así que le entregamos la niña.

Un hombre con bata blanca.

Accelerator aprieta los dientes. Tal vez estas pistas no son suficientes para llegar a una conclusión, pero...

-Si quiere encontrar a esa niña, ¿por qué no trata de contactar a ese hombre?
¿Sabe quién es?

-...Puedo adivinar eso con sólo su rodilla.

Dijo con desdén.

Sólo hay una persona que cumple esa condición, Amai Ao. Accelerator lo vio andar por ahí durante la comida. Además, ¿cómo puede tener algún "pariente" Last Order?



Parte 5 (Agosto 31, 7:02 PM)

Después que Accelerator salió del restaurante, decidió llamar a Yoshikawa con su teléfono.

-¿Qué has dicho? ¿Last Order fue secuestrada por Amai?

-Escuché eso también, pero no estoy demasiado seguro de mí mismo. ¿Qué piensas sobre esto? El virus se activará incluso si se queda sola, ¿cierto? ¿Por qué ese tipo se llevó a esa mocosa?

Viviendo en lo más profundo, es raro que Amai Ao esté en Ciudad Academia. Ya que se escondió por temor a ser sospechoso, lógicamente, debería haber tratado de escapar de Ciudad Academia. Sin importar cuán fuertes son Anti-Skill y Judgment, no pueden controlar el mundo “exterior”. Su ámbito de trabajo se limita solamente a esta ciudad.

-En una sola habilidad técnica, Amai es un investigador muy talentoso. Debe haber muchas organizaciones en el “exterior” dispuestas a asumir el riesgo y ocultarlo, ¿verdad?

-Sí, no sé por qué tampoco. Tal vez esas son sólo algunas razones simples.

Ambos guardaron silencio por un momento.

El sonido de escribir en el teclado se puede escuchar desde el otro lado del teléfono.

Después de un tiempo, Accelerator pregunta,

-Escuché que Amai tomó a Last Order alrededor de las 4. ¿Crees que todavía esté en Ciudad Academia?

-Son las 7 PM ahora, casi 3 horas han pasado. Si fuera una circunstancia normal, es difícil decirlo, pero nuestra suerte esta vez parece ser buena.

-¿Qué?

Accelerator se concentra en el teléfono. Yoshikawa parece estar enfocada en algo, ya que el sonido de escribir en el teclado se puede escuchar.

-Algún individuo desconocido del “exterior” atravesó la seguridad de la ciudad, y se abrió paso dentro de la ciudad. Además, hubo una gran batalla en un restaurante de comida rápida, así que el nivel de alerta se estableció en naranja en la tarde. Ahora es alerta roja. Debes haber oído del segundo nivel de alerta, ¿cierto?



Alerta naranja significa que “puede haber terroristas que han invadido”, mientras la roja indica que “un terrorista ha sido confirmado que ha invadido”. Sin importar que sea, una vez que la alerta es emitida, Ciudad Academia va a sellar sus salidas al exterior por completo. Incluso los dueños de las tiendas de conveniencia van a tener un dolor de cabeza ya que no pueden obtener sus suministros.

Si era alerta naranja en la tarde, Amai, que se llevó a Last Order a las 4 PM no sería capaz de dejar la ciudad. Accelerator no sabe qué idiota invadió la ciudad, pero parece que tiene que darle las gracias al tipo.

-Ya que ese tipo todavía está en la ciudad, ¿dónde estará?

En este momento, Yoshikawa sigue escribiendo en el teclado.

-No es fácil encontrarlo. Sin embargo, debe estar evitando las multitudes. Un hombre adulto con una niña desnuda envuelta en una toalla sería demasiado llamativo. En este momento, Amai Ao definitivamente no va a querer ser el centro de atención.

Accelerator piensa que esto es lógico, pero hay un problema. Hoy es 31 de Agosto, así que la mayoría de los estudiantes están encerrados en sus casas terminando su tarea de vacaciones de verano. La ciudad entera está tan vacía como una ciudad fantasma.

-¿Puedes hackear los robots de seguridad o el sistema de imagen por satélite?
¿No tiene el otro sobre la información de la seguridad de la ciudad de la búsqueda del escondite de Amai Ao?

-El sistema de seguridad mecánico no es tan conveniente como dicen. Piensa en ello, nuestros numerosos “experimentos” se llevaron a cabo bajo regulaciones tan estrictas, ¿verdad?

-...

-Así que el sistema de seguridad sólo se puede usar para rastrear información. Logré rastrearlo a través del flujo del dinero. ¿Sabes? ¿Todos los billetes de ahora tienen chips IC?

-Ah, he oído de eso. Se dice que había demasiados billetes falsos, por lo que instalaron chips para identificarlos, ¿verdad?

-En realidad hay otra razón para los chips. Por el registro de la información personal de los billetes, se puede identificar su flujo monetario. – Yoshikawa siguió escribiendo en el teclado mientras decía – En esta era, si usas una tarjeta de crédito o efectivo para comprar algo de más de 1,000 yen, tus datos personales



serán robados. Pero por otro lado, si fuera esa niña, que vive una vida de un pilluelo y no utiliza dinero para nada, es imposible rastrearla.

-Muy bien, déjame cambiar la pregunta. ¿Cómo escapó Amai en el pasado?

-Básicamente, conduce su auto. Parece que estacionó su auto en el parque o el basurero y durmió en el auto. Pero en cuanto a su aseo, comida y combustible, tiene que usar dinero, así que no puede ocultarse completamente.

Yoshikawa sigue escribiendo en el teclado y respondió casualmente.

-¿No tiene alguna instalación de vivienda como un hotel o algo así? ¿Fue a casa de un amigo, antes?

-Supongo que no tiene a nadie que pueda ser considerado como un amigo.

-...Parece que es una basura como yo.

-Cuando el centro de investigación del Primer Plan de Producción se vio obligado a cerrar, ya que era una organización privada de investigación, se cargó con deudas. Como el presidente de una empresa que cerró, una vez que es pobre, los amigos ya no son amigos.

Tsk. Accelerator reflexiona por un momento, y luego continúa,

-Debería ser incapaz de dejar esta ciudad ahora, ¿verdad?

-Si no se atreve a ser cuestionado, supongo que ni siquiera va a escapar un distrito.

-Muy bien, si ese es el caso—

Accelerator nombra un edificio.

Yoshikawa responde con sorpresa,

-Espera, eso es raro. Amai Ao no ha regresado allí por un tiempo. Normalmente, debería estar pensando en ese lugar primero—

-El primer lugar que piense será el lugar más peligroso, así que sin duda no se atreverá a ir allí. Pero una vez que los humanos son forzados a un callejón, su manera de pensar se volverá aún más simple.

Accelerator revela una sonrisa astuta y avanza por el camino.

El lugar al que se dirige es la ubicación de un cierto centro de investigación.



La organización de investigación que desarrolló el Primer Plan de Producción del Nivel 5 “Railgun”.

Parte 6 (Agosto 31, 7:27 PM)

Un auto deportivo está estacionado en un cierto centro de investigación.

El aire acondicionado en el estrecho auto está soplando al máximo, pero las manos de Amai Ao todavía están sudando.

Su mano sudorosa está presionando su estómago que le duele.

Al principio, intentó entrar a las instalaciones. Ya que el edificio del abandonado centro de investigación todavía existe, hay muchos lugares para esconder el auto, y debe ser fácil esconderse de las cámaras satelitales. Pero en este momento, Amai es incapaz de deshacer el pesado candado y la cadena de los alrededores de la entrada.

El problema es que no puede salir de este lugar. Una vez que mueva el auto, puede ser interrogado. Y si sale del auto, estará llevando a la básicamente desnuda Last Order, y será aún más probable que vaya a ser detenido.

-¡MALDICIÓN!

Amai se equivocó en su movimiento, y ahora está realmente arrepentido. Al principio, cuando Last Order tuviera el virus insertado en su cerebro, debió haber escapado “fuera” de Ciudad Academia. La fuerza opositora de Ciudad Academia lo estaba esperando “fuera”. Y todo lo que tenía que hacer era seguir sus instrucciones y huir al extranjero. Con su especialidad en el desarrollo Esper, cualquier país o centro de investigación estará más que dispuesto a aceptarlo.

Pero inesperadamente, Last Order en realidad escapó después que el virus fue insertado en ella.

En ese momento, el “plan” de Amai Ao se arruinó.

Los ajustes del cuerpo de Last Order todavía están incompletos, así que no puede vivir en el exterior por mucho tiempo. Si las cosas se ponen feas, Last Order realmente va a morir antes de que el virus se active.

Pero si eso sucede, las “Sisters” en todo el mundo no serán infectadas por el virus. Si eso ocurre, significa que la misión fracasó. La “fuerza opositora” sin duda no



perdonará esto. En ese momento, no sólo no ayudarán a Amai a escapar, pueden incluso dar la orden de asesinarlo.

Amai debe capturar y traer de vuelta a Last Order, e incluso irónicamente, tiene que proteger su vida.

Pero con la situación actual, sin la incubadora con él, no será capaz de cumplir su objetivo.

Durante toda la semana, Amai estuvo tan ansioso como alguien en ladrillos calientes mientras salía a buscar a Last Order. Finalmente, logró encontrarla con ese salvaje Accelerator. Es algo bueno que Accelerator se fuera por lo que él fue capaz de llevarse a Last Order, pero terminó en esta situación.

-...

Amai Ao se gira para mirar al asiento de pasajeros del frente.

Last Order, cuyo cuerpo todavía está sin desarrollar, está sentada en el asiento. Está sudando profusamente, y su respiración es débil. Uno no puede escucharla si no agudizan sus oídos.

Hay muchos electrodos pegados a la cara de Last Order. Los cables que se extienden desde los electrodos están conectados a una laptop del tamaño de un bloc de notas que está cerca de sus muslos.

La pantalla está mostrando el pulso de Last Order, la temperatura, la presión arterial, ritmo sanguíneo y muchos otros valores. Esas figuras e imágenes no son cosas que una persona ordinaria puede leer, pero si alguien que lo entiende lo ve, esa persona estará sorprendida. Con tales valores, cualquiera puede dejar de respirar en cualquier momento.

(¿¡Por qué soy tan desafortunado!? ¡Por qué en este momento...!)

Amai Ao tiene una razón para escapar.

Él es la persona a cargo del Primer Plan de Producción Esper. Este plan se basa en la Railgun de Tokiwadai, pero los clones que fueron creados tenían un bajo nivel de capacidad, así que no pudieron igualar a la Railgun. El plan fue interrumpido, y el centro de investigación fue forzado a cerrar. Frente a una fuerte deuda, Amai logró encontrar un salvador. Es el "Level 6 Shift" para Accelerator.

Sin embargo, incluso este plan fue casi terminado por completo.

Amai no puede pagar sus deudas.



No hay otro lugar en Ciudad Academia que lo mantendrá. Lo que tiene es una inmensa deuda que puede ser suficiente para comprar un submarino. El grupo de investigación del Primer Plan de Producción y el grupo de investigación del “Level 6 Shift” son diferentes. Ambas son formas privatizadas, y lo obligaron profundamente en la desesperación. Si él quiere vivir, tiene que abandonar su deuda y huir.

Por lo tanto, se vinculó a un misterioso grupo peligroso. Bajo tal situación, si los enfurece, definitivamente va a morir. Amai Ao no es tan optimista para pensar que puede sobrevivir estando entre Ciudad Academia y una fuerza opositora.

(¡Maldición! ¡Maldición! ¿¡Por qué tengo que terminar en esta situación!?)

La mano de Amai golpea el tablero del estrecho auto deportivo.

Finalmente logró atrapar a Last Order que escapó hoy, pero desafortunadamente para él, el nivel de alerta pasó a naranja, y luego rojo, sin darle oportunidad de salir de Ciudad Academia en absoluto. Y en este momento, la condición de Last Order es mucho peor de lo que pensaba. Si esto sigue así, realmente puede morir antes de que se active el virus.

(¡Por favor, te lo ruego! ¡Sólo un poco más! ¡Espera hasta que se active el virus!)

Amai sabe de algunos lugares donde puede hacer los ajustes del cuerpo de Last Order. Pero como el nivel de alerta se volvió rojo, hay puestos de control en toda la ciudad. Él no podrá pasar a través de los puestos de control con una chica desnuda envuelta en una toalla azul. Además, esta chica es un clon artificial que no tiene una identificación.

Ni siquiera puede pasar a la siguiente calle, mucho menos “fuera” de Ciudad Academia. En este momento, Amai Ao sólo puede temblar en el estrecho auto y dejar al destino el virus que puede ser incapaz de activarse.

De repente, parece haber algo que cruzó el cristal.

-¿¡!?

Amai instintivamente levanta sus ojos del tablero. Pero eso es un cuervo que no tiene relación con Anti-Skill o los investigadores. Un cuervo negro voló de derecha a izquierda.

-Ah...

Sin embargo, Amai abre sus ojos.



No hay nadie en frente. Mirando por aquí, es una calle vacía. No debería haber nada que pueda hacer que Amai se sienta asustado. Desde la vista de una 3ra persona, tal vez uno pensará que Amai está viendo una ilusión por el miedo.

-Ahh...

Pero Amai no está mirando al frente.

Está mirando el espejo retrovisor.

Al mirar ese pequeño espejo que muestra la parte trasera, la cara de Amai se puso pálida. Sus ojos siguen moviéndose. Está sudando como si estuviera lloviendo, como si hubiera una capa cubriendo su piel. Sus dedos siguen temblando.

En el espejo retrovisor, hay un chico.

El chico está acercándose lentamente al auto deportivo amarillo, un paso a la vez.

Un corrompido, psicótico y loco Esper Nivel 5.

-... ¡¡UWAAAH!!

Una extraña voz salió de la garganta de Amai.

De hecho, Amai no sabe lo que Accelerator está haciendo aquí. Pero sin importar lo que Accelerator esté planeando, es peligroso.

Accelerator está acercándose al auto deportivo de Amai sin dudar.

Amai mira a Last Order, que está en el asiento del pasajero.

En este momento, Last Order es tan débil como un cristal de nieve. Él no sabe lo que Accelerator está tratando de hacer, pero si entrega a Last Order a ese monstruo, ese deseo será aplastado en un segundo.

Definitivamente no puede entregarle a Last Order.

Si es así, sólo puede enfrentar a ese monstruo.

(El problema es, ¿cómo?)

Tiene una pistola en su bolsillo, pero esa cosa no va a detener a ese monstruo. Tratar de usar un cuerpo humano para luchar con ese tipo es como correr un auto Lamborghini o un tanque Kyu-maru tipo 90 en un maratón.



Si ese es el caso, sólo puede correr.

Amai agarra la llave del auto con fuerza.

Su mano sigue temblando, e incluso el acto de poner la llave en la cerradura es difícil para él. Hace una mueca como si no pudiera encontrar la cerradura. “Clic”, finalmente inserta la llave.

Gira la llave con fuerza.

El motor ruge con fuerza. Como estaba demasiado nervioso, los frenos fallaron, y el auto deportivo corre hacia adelante como si fuera pateado desde atrás.

Parte 7 (Agosto 31, 7:39 PM)

Accelerator ve al auto de Amai correr justo delante de él. Su mirada obviamente impresionada está revelando su sonrisa misteriosa.

(Esa mocosa...está en el auto. Pensaba que estaría en el maletero, pero por otra parte, si ella muere, Amai va a estar realmente molesto por ello.)

Accelerator piensa casualmente mientras baja su cuerpo ligeramente.

“¡BOOM!” Pisa en el suelo.

Accelerator inmediatamente salta unos 10m en el aire, y fácilmente salta sobre el auto deportivo de Amai antes de aterrizar justo delante de él. El hombre en el asiento del conductor que vio esto se congela de inmediato. Frenéticamente gira el volante, pero ya es demasiado tarde. El barato auto deportivo nacional que tiene el acelerador presionado golpea choca directo con él.

El sonido del metal aplastado es como 1,000 veces el sonido de una lata aplastada.

Pero Accelerator no se movió en absoluto. Ni siquiera un mechón de pelo se movió. Lo que fue aplastado es el auto, ya que la fuerza del auto deportivo fue “dirigido hacia abajo”. Las 4 ruedas de los neumáticos estallaron, y los rines se aplastaron en forma oval. La altura del chasis fue reducida a cero, y el eje se enterró varios centímetros. Tal vez la carrocería se destruyó demasiado por lo que los cristales en los lados izquierdo y derecho tienen grietas.

Amai, que está en el asiento del conductor, revela una sonrisa.



El auto deportivo fue dañado hasta tal punto, pero en realidad fue capaz de permanecer sano y salvo incluso cuando estaba sentado dentro. Puede sentir que esto es increíble, ya que incluso la bolsa de aire no salió. Este perfecto control de poder claramente demuestra la diferencia de habilidad entre Accelerator y Amai.

-¡¡¡U-UUUUAAHHH, MAL-MALDICIÓN!!!

Amai gritó mientras seguía pisando el acelerador, pero los rines de las llantas ya estaban distorsionados y enterrados profundamente en el asfalto. En esta situación, el auto no puede avanzar. Después de 10 segundos, Amai finalmente se dio cuenta de esto. Entonces tiene la intención de llevarse a Last Order, así que trata de forzar que se abra la puerta.

-Cálmate, hombre de mediana edad. ¿No es eso algo feo?

“¡THOMP!” Accelerator pisa el parachoques ligeramente. No se sabe cómo cambió el impacto ya que la puerta del conductor se cerró rápidamente. Este acto cerrar la puerta es como atrapar a una presa rápidamente en una enorme trampa. Amai estaba atrapado con la puerta por la que intentaba salir. El aire en sus pulmones es forzado a salir, y se desliza hacia el suelo, incapaz de moverse.

-Ah, lo siento por usar una manera tan cruda de golpearte. Pero al menos es mejor que tomar tu vida, ¿verdad?

Amai no respondió, y Accelerator no esperaba que lo hiciera. Él miró al asiento junto al del conductor. El impacto causó que todo el asiento del conductor se distorsionara, pero allá, que contrasta mucho con aquí, una niña está durmiendo tranquilamente y profundamente.

-Realmente puedes hacer las cosas difíciles para los demás, maldita mocosa.

Después de quitar la carga de sus hombros, Accelerator sólo dice esto y saca su teléfono.

-¿Yoshikawa? Sí, tengo a la mocosa. Está a salvo.

Todavía hay más de 4 horas antes de que se active el virus.

Parte 8 (Agosto 31, 8:03 PM)



Accelerator abre la puerta del lado del asiento del pasajero. Envuelta en la toalla, Last Order no responde en absoluto. Sus miembros se hunden débilmente en el suelo, completamente manchada con un sudor incómodo.

Justo cuando Accelerator está a punto de sacar a Last Order, de repente se dio cuenta de un problema.

-Oye, la mocosa tiene algunas cosas que parecen electrodos. No debería quitarlos, ¿verdad?

-¿Mm? ¿Puedes por favor especificarlo claramente?

Al escuchar la descripción de Accelerator, Yoshikawa dice,

-Ese debe ser nuestro equipo para comprobar las condiciones de las “Sisters”. Sólo muestra el ritmo respiratorio, el pulso, la presión arterial, temperatura corporal, condiciones físicas y mentales. Está bien si quitas los electrodos.

Un cable conecta los electrodos a una laptop. Hay varias imágenes en la pantalla. Además de eso, hay un porcentaje mostrando un valor que tiene las palabras “tasa de operación BC” junto a él.

-¿Qué es esto? – Accelerator preguntó.

-Oh, eso es el ritmo de funcionamiento cerebral de Last Order. Célula Cerebral es llamada BC¹ para abreviar.

Accelerator se sorprende. No es fácil monitorear el funcionamiento cerebral de una persona perfectamente. Realmente no se puede decir que una pequeña computadora tiene una función tan grande. Sin embargo, las “Sisters” son electromasters, así que ¿tal vez usan sus habilidades para compensar la falta de habilidad?

De cualquier manera, no es una tecnología que Accelerator pudiera entender.

-Oye, ¿hay algo que pueda borrar el virus del cerebro de esta mocosa? Tomará algo de tiempo para llevarla de regreso.

-Imposible. Eso es sólo un dispositivo de detección. Si quieres entrar, debes de tener una incubadora y una instalación de auto aprendizaje.

Oh. Accelerator reflexiona por un momento, y de repente se da cuenta de algo.

Por alguna razón, hay un ruido que viene desde el otro lado del teléfono.

¹ Del inglés “Brain Cell”.



-Oye, ¿no estás en el centro de investigación?

-¿Acabas de darte cuenta? Estoy conduciendo hacia ti ahora. Hay una incubadora y una instalación de auto aprendizaje, eso debería ser mucho más eficiente a que regreses al centro de investigación. Tal vez va a querer salir corriendo cuando me vea, pero con tu habilidad de movimiento, no deberías ser capaz de perderla.

Así que sólo espera allí. Dijo Yoshikawa.

-Por supuesto, una enorme computadora cuántica no será capaz de entrar en un auto, pero una computadora de ADN puede encajar perfectamente, así que traje una también. La función puede ser un poco inferior, pero con esa capacidad, debería ser suficiente.

- ...Oye, ya que puedes usar una máquina para analizar, ¿por qué usas una pluma roja para hacer marcas? Sólo es un trabajo innecesario, ¿no?

-Las máquinas son muy aburridas, o demasiado rígidas. A veces, incluso pueden crear problemas. ¿Has escuchado de los videojuegos? Cuando los juegos están siendo depurados, todavía necesitan humanos para realmente jugar con ellos. Calculamos los datos a través de una máquina, corregido a través de medios humanos, puesto de vuelta en una máquina para ver si algún otro error...y seguimos usando este método.

Accelerator estira su mano, quitando el último electrodo de la cara de Last Order y pregunta al azar,

-¿Así que ya has analizado el código?

-Alrededor del 80%. Después de analizarlo, todavía tengo que escribir un código para anular el virus, así que no tenemos mucho tiempo.

Pero creo que podemos hacerlo, dice Yoshikawa con confianza.

Accelerator frunce el ceño ligeramente, ese estilo no es como ella...Sin embargo, esto hace que Accelerator de un suspiro de alivio, ya que la situación parece que ahora todo está bien.

(Qué irritante. ¿Cuántos problemas tienes que crear para mí, maldita mocosa?)

Esta es la primera vez que Accelerator realmente siente cómo se siente “esperar a alguien”. Cada segundo parece ser arrastrado sin sentido. Este sentimiento no se puede considerar confortable. Pisa en el piso de asfalto ligeramente, y así, se creó una grieta.



-Mi-saka—

De repente, la boca de la niña se movió.

Igual a una persona sedienta pidiendo agua, sus labios están temblando.

-Mi-saka... Misa-Misaka—

Sus ojos están cerrados, y sólo se mueven sus labios. La niña se mueve como loca como si estuviera tratando de decir algo. Accelerator no sabe si debe escuchar sus palabras cuidadosamente. Además, ya que Yoshikawa la experta todavía no ha llegado, Accelerator no sabe qué puede hacer para aliviar su dolor.

-Misa...ka, Misa. ¡Ka Misa-ka Misa! Ka Misaka Misaka Misaka Misaka Misaka Misaka Misa m<iju0058@Misagr MISA qw0014codeLLG Misaka MISAKA ieuvbeydla9 ((jkeryup@ [iiG:**ui%%ebvauqansicdaiasbna:!

-¿Ah?

Viendo a Last Order gritar, Accelerator Jadea.

Esto no se ve bien para nada. El pequeño cuerpo de la niña está estremeciéndose delante de Accelerator como un pez en tierra. Ella sigue doblando la espalda. No se sabe si sus huesos o músculos se están rompiendo, pero la cara de la niña no se ve dolorosa. Ella parece excitada como si estuviera cantando un villancico.

Hay una diferencia.

Los ojos fuertemente cerrados de la niña están soltando lágrimas.

Este solo punto indica claramente que no es de alegría.

Sino de un tremendo dolor.

La pantalla de la computadora está mostrando una imagen caótica. Ventanas de señales de advertencia siguen apareciendo como una lluvia, cubriendo casi toda la pantalla. El pitido desconocido sigue sonando.

-¡MALDICIÓN! ¡OYE, YOSHIKAWA! ¿QUÉ DEMONIOS ESTÁ PASANDO AQUÍ? ¿ES ALGÚN TIPO DE SINTOMA?

-¡Cálmate, explícalo claramente! No puedo saber lo que estás diciendo. Oh sí, ¿tienes una cámara en tu teléfono? Es mejor que tengas una cámara de captura de imágenes—



Yoshikawa dejó de hablar a media frase, tal vez sin aliento porque está en shock. La llamada no se cortó, ya que Accelerator puede escucharla murmurar. Parece estar murmurando cosas como “imposible, ¿cómo puede ser esto?”

-¡Oye, ¿qué está pasando?! ¿Hay alguna función de emergencia?

-Cálmate. ¿Puedes dejarme escuchar lo que esa niña está diciendo?

-¡DE PRISA Y EXPLI—!

-¡¡RÁPIDO!!

Yoshikawa comienza a sonar seria, haciendo que Accelerator sienta que hay algo mal. Pero incluso si no hace nada, los gritos de Last Order se pueden escuchar por el teléfono.

-javeuvll.,**0012uui%%0025\$#gui, &=//nsyulljwidnql, jwucla:@] aucneisdkaudj...!

Los gritos de la niña no son del idioma de ningún país ahora.

Al escuchar los gritos de la niña a través del teléfono, Yoshikawa se sorprendió tanto que no podía respirar.

-...Ya veo.

-¿QUÉ? ¿QUÉ ESTÁ PASANDO?

Accelerator está obviamente ansioso. Yoshikawa le responde claramente,

-Este es un código virus que fue cifrado. Ese virus parece que está a punto de ser activado.

Al escuchar esto, Accelerator casi se congela.

El virus se debería activar a la medianoche a las 00 horas 00 minutos y 00 segundos. Son justo después de las 8, debe haber 4 horas restantes...

Sólo hay una razón posible.

Esa es información falsa.

El enemigo, Amai Ao, deliberadamente instaló el falso código de activación. La información que el enemigo dio no debe ser considerada real en absoluto.



Accelerator se preguntaba antes, por qué Amai Ao sería tan amable de indicar la hora en que se activará el virus.

Un simple juego como una trampa, pero tan aterrador.

Tal vez Amai no esperaba que esta trampa fuera a funcionar. Colocar esta trampa debe ser un bono extra dentro de su capacidad en lugar de un seguro.

Accelerator empieza a preguntarse qué ocurrirá cuando el virus se active.

—Cuando sea hora, el virus comenzará a activar el sistema, y estará completo 10 minutos después. El virus se propagará a las “Sisters” a través de la “Red Misaka” y hará que se vuelvan locas.

¿Qué pasará con la niña en sus manos?

El chico recuerda.

—No lo he analizado por completo, así que no puedo estar segura, pero si me voy por una hipótesis, los síntomas indican que terminaran atacando a cualquier humano sin discriminación.

Accelerator no puede hacer nada.

Last Order sigue gritando y llorando. Numerosas ventanas de advertencia cubren la pantalla de la laptop. Apenas puede ver la “tasa de operación BC” entre los huecos de las ventanas...que es la tasa de funcionamiento de las células cerebrales.

Los valores siguen aumentando. 70%, 83%, 95%...a pesar que los valores superan el 100%, los valores siguen aumentando.

El pequeño cuerpo de Last Order se dobla hacia atrás como si fuera electrocutada.

Entonces, incluso la ventana de la “tasa de operación BC” fue bloqueada por las señales de advertencia.

Es como si los archivos de personalidad de Last Order fueran sobrescritos por algún misterioso virus.

Parece que Yoshikawa está tratando de decir algo a través del teléfono, pero Accelerator no está escuchando.

Es demasiado tarde.

Yoshikawa no ha terminado de analizar el virus, y no ha encontrado una manera de depurarlo. Además, hay información falsa presente en el código que analizó.



Incluso si logra depurarlo, no se puede estar seguro de que sea correcto. Además, es imposible pedirle que regrese a las instalaciones donde están todos los equipos.

Amai, que creó el virus, debe ser claro sobre cómo funciona, pero no hay tiempo para interrogarlo y escribir un código para depurarlo.

Una sensación misteriosa se graba en la mente de Accelerator, pero antes de que pudiera entender qué es esa sensación, sus pensamientos son interrumpidos por la voz tranquila de Yoshikawa.

-Escúchame, Accelerator, todavía es demasiado rápido para suspirar. Todavía tienes que hacer algo.

-... ¿Algo? ¿Todavía podemos salvarla?

-Tomará algo de tiempo antes de que el virus se extienda. Antes de eso, el virus actual se convertirá en un "código superior" que no pueden desobedecer, en lugar de lo que apareció desde el principio. Esto es porque si es así, el código del virus sería obvio en los archivos de personalidad normales. Sólo hay 10 minutos, supongo que debes ser capaz de adivinarlo, pero sólo puedes hacer una cosa...eliminar a la niña. Asesina a la niña, y protege este mundo.

Las palabras de Yoshikawa no tenían ninguna intención de salvar a Last Order desde el principio.

Lo que dijo como su justificación es algo más grande que eso.

Proteger el mundo.

Si quiere evitar que todas las "Sisters" en el mundo se vuelvan locas, tiene que asesinar a esta niña personalmente.

La niña que está luchando y rodando alrededor, incapaz siquiera de hacer un grito de ayuda.

Accelerator se burla de sí mismo. Su poder que sólo puede asesinar en realidad funciona en este momento. Y ni siquiera el mínimo daño se permite; tiene que asesinar a la niña.

Entre más se arrastre el código de comando que fue introducido en el cerebro de Last Order la romperá. Sólo hay una manera de evitar esto antes que suceda, y esa es tomar su vida antes que eso suceda.

-Maldición.

Sin importar lo que elija, no será salvada.



Al menos sonrío para dejarla descansar en paz, dijo Yoshikawa Kikyo.

-¡¡¡MAAAALLLLLLLDIIIIIIIIICIIIIIIIIÓOOOOOONNNNNNNNNNNNN!!!

Accelerator aprieta los dientes. Hay una sensación de dolor agudo en lo profundo de su pecho. Este dolor es completamente diferente de la vez cuando fue golpeado por el Nivel 0. Esto ni siquiera se puede comparar. Este es el dolor de la pérdida. En este momento, Accelerator finalmente lo experimentó. Finalmente experimentó el peso de la niña en su corazón. Accelerator finalmente experimentó este dolor que infligió 10,000 veces en otros.

Es demasiado tarde para que lo experimente.

Sin importar lo que haga, es demasiado tarde ahora.

Accelerator rugió, pero es inútil.

Con su poder, no será capaz de eliminar el virus en el cerebro de Last Order. Nunca había tenido una habilidad tan útil. A pesar de que dice tener el poder más fuerte, es sólo la manipulación de “vectores” como la energía cinética, calor, electricidad y todo tipo de energía y redirigirlos. En la práctica, sólo puede asesinar. Él tiene tal poder, pero en lo único que podía pensar es usarlo para tocar la piel del enemigo y revertir el flujo sanguíneo y eléctrico del enemigo para formar una explosión—

(¿...?)

Pensando hasta aquí, una idea de repente aparece en el cerebro de Accelerator.

Recuerda lo que acaba de pensar.

¿Revertir el flujo eléctrico en un humano?

(Espera, ¿qué me atrae de eso tanto?)

Esa frase sigue apareciendo en la mente de Accelerator.

El tiempo en su cuerpo instantáneamente se hace más lento.

(Hay menos de 10 minutos restantes, así que no puedo pedir ayuda. Tengo un disco y una computadora pequeña aquí conmigo. El disco tiene los archivos de personalidad antes de la infección. Que el Nivel 5 “Accelerator” pueda manipular el dispositivo de auto aprendizaje es necesario. Usa flujo eléctrico para controlar la información en el cerebro para controlar las señales eléctricas. Para depurar, tengo que buscar en el enorme archivo de personalidad, encontrar una manera



para encontrar el código y eliminarlo. Si no puedo encontrar una solución, tengo que asesinar a Last Order.)

Accelerator piensa rápidamente.

Las filas de palabras excesivas son removidas gradualmente, formando frases con sentido.

Mientras se centra en sus pensamientos, los pocos segundos parecen volverse una eternidad.

(Si no quiero asesinarla, tengo que eliminar el virus. Necesito hacer dos cosas. Primero es encontrar los códigos del virus de ese masivo archivo de personalidad en Last Order. Lo segundo es manipular las señales eléctricas en el cerebro de Last Order y eliminar con precisión los códigos del virus.)

En Ciudad Academia, donde el plan de estudios incluye el desarrollo Esper, el Esper más fuerte en Ciudad Academia también tiene el cerebro más fuerte. Después de haber calculado con precisión todo el flujo de las partículas de aire en toda la ciudad antes, Accelerator usa todo su cerebro para encontrar una manera de resolver esto.

(El disco tiene los archivos de personalidad “antes de la infección”. Si lo comparo con el de “después de la infección” y encuentro la diferencia...espera, ¿qué atrajo mi atención aquí? Vamos a recordar a partir de esas palabras ofensivas mías. ¿Qué es lo mejor que puedo hacer? ¿En qué puedo pensar fácilmente?)

Pensando en esto, los hombros de Accelerator se sacuden como si se electrocutara.

Reversión del flujo eléctrico humano.

Si el poder de Accelerator puede redirigir cualquier “vector” de energía.

Si puede hacer que el flujo sanguíneo y eléctrico en un cuerpo se revierta al contacto con la piel.

Levanta la vista. Tomó sólo 10 segundos pensar en esto.

-Oye, si puedo controlar el flujo eléctrico en el cerebro, debería ser capaz de corregir el archivo de personalidad de esa mocosa sin un dispositivo de auto aprendizaje, ¿verdad?

-¿Qué estás—?

Diciendo media frase, Yoshikawa parece darse cuenta de algo.



El dispositivo de auto aprendizaje controla el flujo eléctrico en un humano, forzando la personalidad y el conocimiento.

-... ¿Tienes la intención de convertirte en un dispositivo de auto aprendizaje? ¡Imposible, aunque tu poder es redirigir cualquier “vector”, controlar una señal cerebral no tiene precedentes...!

-¿Por qué no? Usé el contacto con la piel para revertir el flujo sanguíneo y eléctrico en un cuerpo humano con ellas en el “experimento”. Ya que puedo “redirigir”, la “manipulación” no debería ser difícil, ¿verdad?

Por supuesto, Accelerator en realidad nunca manipuló las señales cerebrales de otros antes, así que no tiene la confianza de que va a funcionar.

Pero esta es la única manera que queda. Si es posible, espera usar el dispositivo de auto aprendizaje. Si pudiera preparar un código de antivirus, sería perfecto. El problema es que la situación actual no es tan perfecta. Si no quiere rendirse, sólo puede hacer uso de lo que tiene aquí para superar la dificultad.

Con sus propias manos.

Está bien a pesar de que no es perfecto, sólo necesita salvar su vida.

-Eso es imposible. Incluso si puedes usar tu poder para manipular el cerebro de Last Order, el proceso del antivirus no está completo, y ni siquiera puedes eliminarlo por completo.

-...

Es verdad. Yoshikawa todavía no ha terminado de analizar el virus. Y ya que Yoshikawa no ha detectado las partes falsas en el virus, parece los resultados de la investigación no serán considerados completamente correctos.

-Escucha, incluso yo tomé la decisión de asesinarla. Yo conozco el funcionamiento de esa niña por lo menos 100 veces mejor que tú, e incluso yo siento que no hay otra manera además de asesinarla. ¿Sabes lo que eso significa? – Yoshikawa dijo con una voz helada – Tu habilidad por sí sola no va a eliminar el virus del cerebro de Last Order en absoluto. Si fracasas, sacrificaras a las 10,000 “Sisters”. Y si la situación se sale de control, Ciudad Academia se verá forzada a una guerra con el resto del mundo. Para evitar eso, tenemos que renunciar a Last Order.

Yoshikawa suena como si estuviera dando clases a Accelerator, pero está entregando el ultimátum final.



-Por supuesto, es un caso totalmente diferente si puedes escribir inmediatamente un código de antivirus. ¿Puedes hacer eso? El virus se activará en unos pocos minutos, ¿puedes hacerlo?

-Por supuesto.

Accelerator responde sin dudar. Al escuchar esto, Yoshikawa Kikyo casi dejó de respirar.

Accelerator gira sus ojos a Last Order, que está recostada en el asiento del pasajero, y luego mira en el sobre. El sobre tiene un disco que tiene la etiqueta “información de personalidad del número de serie 20,001 antes de la infección” en él.

Este tiene los archivos de personalidad antes de la infección. En otras palabras, si compara el cerebro de Last Order ahora con este archivo de personalidad y encuentra las partes excesivas, puede eliminar el código del virus. Una vez que se complete, sólo tiene que sobrescribir la información normal sobre la corrupta y corregirla. Es como usar un martillo para golpear un suelo de metal desigual para aplanarlo.

Este acto de aplastar el sobresaliente virus es lo que llaman neutralizar un virus.

-Maldición...por supuesto que puedo hacerlo. ¿¡QUIÉN DIABLOS CREES QUE SOY!?

Yoshikawa parece estar diciendo algo por el teléfono, pero Accelerator ya no está escuchando. Él quiere cerrar el teléfono, pero el teléfono se deslizó y cayó al suelo. No tiene la intención de recogerlo.

Accelerator sonríe.

Él ya sabe la falla de este método. Él tiene el “archivo de personalidad antes de la infección”. En otras palabras, si este archivo de personalidad es la base, va a “sobrescribir la mayoría de la excesiva información”, y toda la memoria “después de la infección” será limpiada. Es como pintar un nuevo cuadro sobre uno terminado.

Incluyendo ese encuentro.

Incluyendo esa conversación.

Incluyendo esa sonrisa.

Todo se perderá, y él tendrá que superar ese dolor.



-... ¿Y qué? Es mejor para esa mocosa olvidarse de todo.

Pensándolo bien, ese es el caso. La caminata de vuelta por el callejón y su pelea a medianoche eran pruebas que siempre que permanezca junto a Accelerator, ella tendrá el peligro de ser atacada por personas desconocidas.

Aunque Last Order no tiene miedo de aceptar a Accelerator, eso es por lo que no puede dejar que esa persona lleve la misma vida que él.

Ella tiene que regresar.

Alejarse de este mundo monstruoso, sangriento y cruel. Regresar al mundo cálido y soleado.

Solitario y débil, se ríe de sí mismo, y luego inserta el disco en la laptop del tamaño de un bloc de notas.

Una gran cantidad de datos aparecen delante de él. Rápidamente revisa los datos que se desplazan a una velocidad como de cascada, leyendo todos los datos. Le tomó 52 segundos terminar de leer, 48 segundos para cerrar sus ojos para recordar, y 65 segundos para comparar lo que memorizó con los datos en la pantalla.

Los preparativos están completos.

Está listo para poner fin a esto.

Clac. Aplasta la pequeña computadora. Los fragmentos del diseño interno de la niña caen de su mano.

-...

Apaga la “redirección en su mano”, usando sus dedos para tocar la frente de la niña. La piel de la niña se siente ligeramente caliente, como si tuviera un resfriado. Extrae el flujo eléctrico humano y continúa tocando la “dirección” como si estuviera tocando el interior de la niña con su mano. A través de la “dirección” del flujo eléctrico humano, logra comprenderlo.

Finalmente, el funcionamiento interno de la niña está en la mente de Accelerator por completo.

El proceso de pensamiento de la niña que aparece en su cerebro es tan caliente.

Eso hace que las personas quieran abrazarla, y no perderla.

Sin embargo,



Tiene que hacer esto.

-Maldita mocosa. Ya que he ayudando tanto, no voy a permitir que mueras.

Después de decir eso, sonrío.

Si hubiera un espejo en frente, incluso el mismo podría sorprenderse. Esa es una dulce sonrisa.

La mano de Accelerator está temblando.

Usar el poder que sólo puede asesinar para salvar a otros es como atar una cuchara en un cañón de un tanque para alimentar a un bebe; es extremadamente difícil.

-...Qué interesante. No mueras de la impresión.

Dice.

Está insertando el “poder” y cambiando la “dirección”; la “guerra” ha comenzado.

El virus se activa a las 8:13 PM. Todavía hay 52 segundos hasta el momento final.

Parte 9 (Agosto 31, 8:12:08 PM)

-89aeqd, das...|qwdnmaiosdgt98qhe9qhe9qxsxw9dja8hderfba8waopCódigo9jpnas idjCarga 9w: aea rutas A a la w, longitud de onda raja del proceso 08 al proceso 72 se remplaza por la ruta C en el A8 área D sellando proceso 56 a través del S onda azul cambia a roja...

El lenguaje que Last Order estaba pronunciando que no quería decir nada gradualmente está cambiando al japonés. Accelerator está sudando. Tiene la sensación de que su cerebro se está quemando. Su visión gradualmente se vuelve más estrecha. Ya que toda su habilidad de cálculo se reúne en un punto, la “redirección” no va a funcionar, y el incómodo sudor se está pegando en él.

En este momento, está comparando los archivos de personalidad “infectados” de Last Order con el de “antes de la infección”.

La “diferencia” entre ambos es el código del virus. Aunque algo de ella incluye los recuerdos de Last Order de su interacción con Accelerator, él es incapaz de decir cuáles son los códigos del virus y cuáles son los recuerdos.



El cálculo de la cantidad de datos necesarios para ser sobrescrito se ha completado.

El total es de 357,081.

Sólo tiene que borrar todos estos procesos para destruir el virus.

El valor BC de Last Order está parpadeando en la pantalla, emitiendo numerosas ventanas de advertencia a una velocidad sorprendente.

Parte 10 (Agosto 31, 8:12:14 PM)

-Cambiando el proceso 21 de rojo a naranja y luego a través de la ruta D a la A7, C5, F10 dividir las zonas del área D sellar eliminación e insertando proceso 32 en el proceso de autoridad especial 89 hasta el 112, y reunir en la ruta A, procesos por debajo del 113 tomar por la ruta G a través del punto D4...

Después de entender todos los “códigos” anormales en el cerebro de Last Order, Accelerator envía un comando a todos los códigos. Sólo hay una línea, “sobrescribir”.

Zzzzzz...

Accelerator siente una masiva cantidad de señales moviéndose, y esa sensación se siente como que la marea está amainando.

El cuerpo de Last Order está rebotando.

Sus dedos se están torciendo, como si estuviera siendo manipulada por algunas cuerdas invisibles.

Accelerator no puede saber si son virus o recuerdos, mientras los códigos “potencialmente maliciosos” están siendo borrados una línea tras otra, como las palabras escritas con un bolígrafo negro siendo eliminadas con corrector líquido blanco. Los códigos restantes sin reparar son 173,542.

Las ventanas de advertencia que aparecen en la pantalla comienzan a bajar la velocidad gradualmente...finalmente, ya no hay ninguna ventana apareciendo. El flujo inverso entonces hace que todas las ventanas de advertencias desaparezcan una tras otra, como si fuera una cinta puesta en reversa.



Parte 11 (Agosto 31, 8:12:34 PM)

-Procesos a través de la ruta K se convierten a través de longitud de ondas amarillas como V2, H5, Y0 y dividir a través del proceso 201, procesos del 202 al 205 las longitudes de ondas se registran en rojo en la ruta G y se vinculan a las C, D, H, I, dividido en los puntos F7, R2,Z0...

Puedo hacerlo, Accelerator empieza a sentirse seguro. El virus que se está preparando para el arranque está regresando. Si esto se mantiene, a duras penas puede eliminar el virus a tiempo.

Los códigos restantes son 59,802. Pensando en esos procesos que están a punto de ser eliminados, Accelerator revela una sonrisa solitaria. Además del virus, ¿qué otra cosa está eliminando?

La señal eléctrica está palpitando a través de su mano.

Como si estuviera tratando de hacer la batalla final antes de ser eliminado.

Las ventanas de advertencia en la pantalla siguen desapareciendo. Los datos que se sobrescriben son cada vez más rápidos. Los huecos entre las ventanas se están volviendo más grandes.

La frente de Last Order sigue temblando y sudando. Sin embargo, no se está sacudiendo tanto ahora, y parece que su condición física está mejorando.

Parte 12 (Agosto 31, 8:12:45 PM)

En ese momento.

La extraña voz de una persona llega a los oídos de Accelerator, que está eliminando el virus. Levanta la vista, y ve que Amai Ao, quien quedó inconsciente por el golpe de la puerta del auto, en realidad está allí.

Sí sólo fuera así, no es nada.

Pero está apuntando una brillante pistola negra hacia él.

-No...te atrevas a...detenerme...

Con los ojos inyectados en sangre, Amai Ao gime.



Los procesos restantes son 23,891. Accelerator todavía no puede parar. Si los procesos restantes causan algún error, el cerebro de Last Order podría dañarse.

Sólo hay algunas ventanas de advertencia en la pantalla. Para Accelerator, representa el estado de salud de Last Order. No puede dejar ninguna ventana abierta.

Parte 13 (Agosto 31, 8:12:51 PM)

Ambos están sólo a unos 4m de distancia entre ellos. La bala no puede fallar ahora.

-¿¡Ugh!?

En este momento, Accelerator está concentrando todo su poder en la señal cerebral de Last Order, por lo que ni siquiera tiene tiempo para “redirigir”. Si decide hacer tareas múltiples en su “redirección”, no será capaz de manipular con precisión las señales eléctricas que son tan finas como los microbits en una imagen de microscopio electrónico, y esto significa que el cerebro de Last Order se verá afectado.

Sólo hay 7,001 códigos de procesos restantes.

Sólo hay 9 ventanas.

La tarea no está completa, y el tiempo lentamente comienza a disminuir.

Amai definitivamente no entiende lo que Accelerator está haciendo ahora. Pero para Amai, el hecho de que este monstruo llamado Accelerator está tocando a Last Order, que no debe morir es suficiente para hacerlo entrar en pánico.

-No... ¡me detengas!

Burbujas de espuma salen de la boca de Amai Ao, y sus ojos están inyectados de sangre.

En este momento, parece ser incapaz de decir que es estúpido apuntar una pistola hacia Accelerator.

Pero en este momento, Accelerator no tiene suficiente poder para “redirigir”. En esta situación, no puede hacer nada.



Una vez que esa pequeña bala sea disparada, tomará la vida de Accelerator.

¡Quita tu mano de la cabeza de Last Order! Sus instintos básicos se lo están diciendo. ¡Reinicia la “redirección”! Se lo siguen diciendo. Es verdad que sin duda se salvará. Ni siquiera un misil nuclear puede arañarlo, mucho menos una pistola.

Parte 14 (Agosto 31, 8:12:58 PM)

Sin embargo, todavía es incapaz de retirar su mano de la cabeza de Last Order.

Es imposible.

Sólo hay 102 procesos restantes, y sólo hay una ventana de advertencia restante.

-No...me det— ¡¡GYAAHH!!

Amai Ao gritó, temblando mientras sostiene la pistola que apunta a Accelerator.

No hay manera de que lo esquive.

Accelerator sólo puede permanecer aturdido mientras mira fijamente al dedo que está colocado en el gatillo.

El sonido claro y nítido de la pistola disparando se puede escuchar.

Antes que el sonido llegue a sus oídos, un fuerte impacto como de un martillo golpea en medio de la frente de Accelerator. La poderosa fuerza que recibe la cabeza hace que se incline hacia atrás. Su cuello deja salir un sonido aterrador. Su cuerpo es incapaz de resistir el impacto ya que flota en el aire.

Pero todavía no la suelta.

Ni la soltará.

-Error.Break_code_No000001_to_No357081. Los códigos superintendentes son terminados debido a un proceso incorrecto. El número de serie 20,001 se reiniciará con normalidad.

Con el último sonido electrónico, la última ventana de advertencia desapareció. Escuchando el sonido familiar de la voz de esa niña, Accelerator entiende que logró sobrescribir los procesos peligrosos con esa mano suya.

Su mano está perdiendo fuerza gradualmente. El cuerpo que fue forzado a levantarse por el poder del impacto de la bala lentamente deja la cálida niña.



Mientras está en el aire, Accelerator estira su mano.

Pero sus dedos no pueden tocar a la niña.

Sin importar lo mucho que rece, no será capaz de cumplir ningún deseo.

Sin importar lo mucho que trate de buscar desesperadamente, todo se deslizará entre sus dedos.

(Realmente, pensar eso hasta ahora, mi pensamiento todavía era tan ingenuo—)

Su visión se vuelve borrosa debido a la velocidad, pero no hay ninguna posibilidad de recuperarse antes de que se vuelva negro. Aterriza con fuerza en el suelo como si acabara de caer en el Infierno. Su consciencia borrosa comienza a erosionarse, y sus pensamientos comienzan a girar en espiral hacia la oscuridad.

(—Realmente pensé que podía empezar de nuevo si salvaba a alguien...)

Parte 15 (Agosto 31, 8:13 PM)

-... ¿Le di? ¿Por qué? Ha, haha, ¿por qué...por qué sigo vivo?

Amai Ao se está aferrando a la pistola automática que está echando humo blanco, y se hunde en un trastorno.

La bala golpeó el centro de su frente, y Accelerator, que fue golpeado por ella, voló hacia atrás 1m, con su cabeza hacia arriba mientras aterriza en el suelo. Su frente se rompió ya que la sangre fresca brotó.

Por alguna razón, Accelerator no usó la “redirección” en ese momento. Si es así, ya que su cabeza fue impactada por la bala 9mm de grado militar, no puede sobrevivir. Y además, lo que Amai utilizó no era una bala normal, sino una de tipo experimental de Ciudad Academia.

Una bala de impacto.

Esta bala única es capaz de usar la resistencia del aire en la bala a través de la “muesca” única en la bala y crea un “impacto de onda de choque”. El “impacto” seguirá la bala desde atrás y golpeará. Creando una “muesca” en la bala incrementará el daño de la bala de 5 a 10 veces. La “muesca” que se crea en la bala de plomo se fundirá debido a la resistencia del aire. Incluso si la cabeza de la bala es tomada por el enemigo, no serán capaces de entender el truco detrás de



esto, y puede decirse que es matar dos pájaros de un tiro. Esta es la bala única que están estudiando con entusiasmo para enfrentar Esper cuando se rebelen.

La herida en la cabeza de Accelerator se debe a 2 o 3 disparos consecutivos de las balas y la pistola de aire.

-Debería estar muerto ahora. ¡Ah! ¡Last Order! ¡Mi virus!

Amai Ao aparta la mirada del cadáver que se derrumbó en el camino y se vuelve a mirar a la niña que perdió la consciencia en el asiento del pasajero. Se habrá acabado si el virus no se activó. Él será el objetivo tanto de Ciudad Academia como de la fuerza opositora.

La niña está recostada débilmente en el asiento, sus labios no se pueden mover.

Esa pequeña boca suya comienza a hablar,

-Error.Break_code_No000001_to_No357081. Los códigos superintendentes son terminados debido a un proceso incorrecto. El número de serie 20,001 se reiniciará con normalidad.

Amai siente que toda el agua en su cuerpo sale en forma de sudor.

Si el virus se activó, el corazón de Last Order debería detenerse automáticamente y morir después de enviar el comando de “usar armas y poderes para asesinar a todos los humanos que entraron en contacto contigo” a todas las 10,000 “Sisters”. Esto es para evitar que otros retiren la orden.

Pero Last Order aún está viva.

El virus no se activó. Amai Ao tiene claro lo que eso significa.

Aunque lo sabe, sigue siendo incapaz de recuperarlo.

Dos pasos, tres pasos, Amai se tambalea hacia atrás.

-Ha, ah, haha, ha...ha, ¡¡¡AAAHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHH!!!

Amai Ao gritó con desesperación, levantando la pistola hacia la persona que volvió su propia vida en un infierno.

La niña que está durmiendo en el asiento del pasajero.

Amai apunta la pistola a su pecho que palpita ligeramente mientras pone su dedo en el gatillo. Una vez que tire su dedo ligeramente, la bala única de “impacto” romperá ese pequeño cuerpo en pedazos. No le importa dónde va a disparar o



cuántas balas va a disparar, él sólo quiere utilizar todas las balas. Por lo tanto, aprieta el gatillo.

La explosión de la pistola se puede escuchar.

Pero la bala no atraviesa a la niña.

-... ¿Crees que voy a dejarte hacer eso? ¿¡Maldito bastardo!?

Ese cadáver se volvió a levantar.

Sangre fresca sigue brotando de la herida en su frente. El chico estira su mano y bloquea el cañón de la pistola de Amai. La bala que fue “redirigida” voló con precisión de vuelta a la pistola, causando que explote desde dentro. La mano sosteniendo la pistola fue destruida.

-Uwaaa...ugh...aaahhhhhhhhhhhhhhh...

Amai Ao usa su mano izquierda para presionar su mano derecha que explotó como una granada, y se aleja rápidamente de Accelerator.

(¡Maldición! ¿No fue golpeado por la bala especial? ¿Por qué sigue vivo?)

La “bala de impacto” es un arma moderna que utiliza las muescas especiales grabadas en la bala y la resistencia del aire, creando un impacto de onda de choque. Nadie que sea golpeado directamente por esta bala en el cerebro sería capaz de sobrevivir.

Pero Amai cometió un error.

Ya que esta bala única convierte la resistencia del aire en un impacto de onda de choque, la velocidad de la bala será quemada por la resistencia del aire, por lo que la bala se moverá hacia adelante como un paracaídas abierto.

La onda de choque que se crea sigue la bala, pero será un poco más lenta. Aunque es sólo un error marginal de 0.4 segundos, Accelerator logró terminar el tratamiento final en Last Order y reiniciar su “redirección” en el último segundo.

Sin embargo, aunque la bala con una velocidad mermada logró impactar a Accelerator en la cabeza, el restante impacto fatal fue bloqueado por él.

Pero Amai Ao no sabe sobre esto. La escena frente a él es como una pesadilla.



La mano funcional restante de Amai, la izquierda saca otra pistola. Sin embargo, nunca fue entrenado para sostener con la débil mano izquierda, mucho menos disparar con ella. Ni siquiera puede evitar que el peso de la pistola lo haga temblar. Además, Accelerator es un monstruo que todavía logró levantarse incluso con una bala en la cabeza, así que es normal que su mano izquierda esté temblando.

Accelerator está de pie delante de Amai Ao en este momento.

Parece estar protegiendo a la delicada Last Order detrás de él, sin preocuparse por la sangre que fluye por su frente, sin importarle sus piernas que están temblando, sin importarle que sus ojos no puedan ver el objetivo claramente.





Él sólo mira el arma de Amai.

Viendo a Accelerator así, el investigador en bata blanca se ríe. Sabiendo que está en desventaja, todavía se ríe mientras renuncia a la esperanza.

-¡Ha! ¿Qué sabes tú? ¿Puede alguien como tú cambiar algo realmente?

-...Lo sé. Es realmente estúpido para mí, que una escoria salve a otros. Soy demasiado ingenuo que incluso creo que es divertido.

Si salva a otros, podría ser salvado.

A primera vista, esta es una idea noble, pero básicamente, esto es sólo una idea que pensó para sí mismo. Aquellos que usan las vidas de los demás para su propio beneficio no pueden ser llamados personas amables. Estas personas no tienen derecho a ser salvadas.

Básicamente, este mundo está lleno de personas que son una causa perdida. La ingenua pero no amable Yoshikawa Kikyo, el hombre que dispara a las personas que lo protegían sin dudarlo, Amai Ao, y la persona que insiste en que la vida humana es preciosa después de asesinar a 10,000 personas, Accelerator.

Las personas que viven en este corrupto mundo todavía quieren pedir ayuda a los demás, y esto es imperdonable. Aquellos que tratan de salvar a los demás los más tontos del mundo.

Accelerator entiende esto claramente.

Es porque él es una persona de este mundo que podía entenderlo.

-Sin embargo – Dice esto como si estuviera tratando de negarlo todo. – Esta niña es inocente.

Accelerator sonríe.

Sangre fresca sigue brotando de la herida en su frente, pero aún así sonríe y dice,

-Incluso si somos la peor escoria, basura que no tiene el derecho de pedir ayuda a otros—

Algo de la sangre se filtra en el ojo izquierdo de Accelerator.

Su visión está volviéndose roja.

Aún así, ejerce toda su fuerza en los pies que se pueden doblar en cualquier momento.



-Pero no hay razón para no salvar a esta mocosa, ¿verdad? ¿¡ESO SIGNIFICA QUE PODEMOS PISOTEAR LO QUE TIENE ESTA MOCOSA SÓLO PORQUE SOMOS ESCORIA!?

Con su visión ensangrentada, Accelerator gritó.

Él sabe que esto es hipocresía de sí mismo, y que tan duro es eso. Cada palabra que dijo puede ser usada en su contra.

Pero aún así grito.

¿Eso significa que aquellos sin el derecho a salvar no deberían salvar a otros?

¿La mano de una chica que se extiende debe ser alejada?

¿Qué hizo la chica?

¿Qué hizo ella para ser rechazada de esa manera?

-Maldición, ¿no es...simple?

Murmuró, aparentemente para sí mismo.

Last Order se tiene que salvar. A diferencia de Accelerator y Amai, ella todavía tiene una oportunidad de ser salvada.

No importa “quién la salve”.

Ese no es el problema. Alguien tiene que darle una mano, sin importar quien sea, o va a morir realmente. Es así de simple.

Accelerator pueden entenderlo más o menos. Puede entender más o menos los sentimientos del Nivel 0 cuando fue para detener ese “experimento”. Sin razón, sin objetivo, el sólo dio un paso para salvar a las “Sisters”. A primera vista, esa persona parecía ser un héroe natural, uno que vive en un mundo diferente al suyo, pero ese no es el caso.

No hay tal cosa como un personaje principal en el mundo, no existen esos héroes que están convenientemente disponibles para usarlos. Nadie puede obtener ayuda cerrando sus bocas, y pueden no conseguir ayuda incluso si la piden.

Pero si uno no quiere perder algo importante, no por una razón tan ridícula como “nadie ayudó incluso después de que esperamos por tanto tiempo”, se tiene que ser el héroe.

Sin importar qué tan forzado sea, lo confiado y lo descarado que es,



Tiene que usar sus propias manos para proteger lo más preciado para él.

El mundo es implacable; no hay héroes nacidos naturalmente.

Así que los espectadores tienen que dar un paso,

Y realizar una actuación digna de un héroe.

-ASÍ ES, ASESINÉ A MÁS DE 10,000 DE LAS "SISTERS", PERO ESTO NO SIGNIFICA QUE SIMPLEMENTE DEBO DEJAR QUE LAS 10,000 RESTANTES MUERAN. ¡¡SÉ QUE ESTAS PALABRAS SON HIPÓCRITAS, SÉ QUE NO TENGO DERECHO A DECIR TALES PALABRAS, PERO SIN IMPORTAR QUE TAN ESCORIA SOMOS, SIN IMPORTAR CUANTAS EXCUSAS PONEMOS, NO PUEDEN SER LAS RAZONES PARA ASESINAR A ESTA MOCOSA!!

Las piernas de Accelerator se doblan.

La sangre sigue brotando de su herida.

Pero no puede caer ahora.

Definitivamente no.

-... ¡¡Gy...AAHHH!!

Accelerator baja su cuerpo y salta como la velocidad de una bala hacia Amai. Parece que Accelerator tiene una abrumadora ventaja, pero el que está en peligro es él mismo. Definitivamente no puede dejar que la pelea se alargue. Si no termina esto con un golpe, Accelerator perderá la consciencia. Y además, a pesar que sabe que tiene que resolver esto rápidamente, no tiene el poder suficiente para usar ataques poderosos. No se puede evitar; Accelerator sólo puede elegir la manera más simple de ataque, y esa es acercarse a la distancia más corta.

Amai parece saber esto, ya que decide sólo defenderse y no atacar. Frente a Accelerator, que saltó hacia adelante a la velocidad de un cañón, él sabe que será capturado si retrocede, por lo que salta a un lado con toda su alma. En ese momento, la garra del demonio se desliza por donde estaba.

Accelerator gira sus ojos hacia la izquierda.

En su línea de visión, vio a Amai. Tal vez debido a que fue demasiado la impresión del saltar, Amai se quedó inmóvil. Esa posición definitivamente no es adecuada para hacer un salto horizontal. Tal vez para ganar tiempo, Amai agita la pistola.

Accelerator gira su cuerpo.



No, el trató de moverse, pero sus piernas se doblaron y perdió el equilibrio. Accelerator trata de mantenerse firme, pero sus piernas no lo obedecen. El dolor de la herida en su frente de repente empeora, y al momento siguiente, pierde toda sensación de dolor. Escucha un sonido de colapso, y en ese momento, se da cuenta que él es quien está en el suelo.

El mundo de visión horizontal muestra la figura de una niña. La niña que trató tan duramente de proteger.

Él parece estar pensando en algo, pero su consciencia es tragada por la vasta oscuridad.

Parte 16 (Agosto 31, 8:38 PM)

Desde hace algún tiempo, Amai Ao no podía creer que todavía esté vivo.

El mira a Accelerator, que se derrumbó en la calle por un largo tiempo, antes de estirar su mano para secarse el sudor de la frente.

(Yo, sigo vivo...haha, en realidad sobreviví...)

Se rió débilmente, y luego empujó la cabeza de Accelerator que se derrumbó con el dedo.

(...No hay “redirección”. Aunque es realmente inapropiado asesinar a este monstruo personalmente, si lo dejo levantarse de nuevo, no seré capaz de escapar la próxima vez.)

Amai Ao apunta la pistola hacia la cabeza de Accelerator.

Mientras no tenga poderes, este chico es sólo un estudiante debilucho...así debería ser. Si recibe un disparo, y no muere. Ya que el virus no se activó, Amai se volvió el objetivo tanto de Ciudad Academia como de la fuerza opositora debe escapar lo más pronto posible de este lugar, no tiene tiempo para desperdiciar en estas cosas con el niño. Sin embargo, es mejor asegurarse.

-¡Ha! Al final, no eres un héroe que puede resolver las cosas con este poder, nosotros, somos iguales.

Amai tira del gatillo.

“¡BAM!” El nítido sonido del disparo se puede escuchar. El sonido asesino no se escucha muy diferente al abrir de una gaseosa.



...

Amai Ao frunce el ceño.

El disparo no vino de su pistola.

Amai siente una sensación muy caliente desde su cintura que parece como si alguien le abriera y vertiera plomo fundido en él. Él sólo puede darse la vuelta lentamente, porque no puede hacer nada.

Un poco más lejos hay un antiguo auto usado. Es tan viejo que uno puede sospechar el gusto del propietario mientras se abre. Una mujer con bata blanca baja del auto. La mujer está sosteniendo una pistola que no es muy diferente de un juguete, ya que sólo puede sostener 2 balas.

La pistola en la mano de la mujer tiene humo.

-Yoshikawa...Kikyo.

Amai exprime su voz con toda su fuerza. La mujer en bata blanca no responde.

Parte 17 (Agosto 31, 8:53)

Amai se derrumbó sobre el suelo.

Amai sacude la cabeza para recuperar su visión que está parpadeando, antes de recuperarse finalmente. Parece que se acaba de desmayar, pero no sabe cuánto tiempo se desmayó, algunos segundos, pocos minutos o varios minutos.

Una mujer con bata blanca está de pie delante de él.

Yoshikawa Kikyo.

De espalda a Amai, el maletero de su auto está abierto. Parece estar operando una máquina. Hay un dispositivo en el auto con el que Amai está muy familiarizado. Es una incubadora.

(Ugh...)

Amai tuerce el cuello que está temblando y se vuelve a mirar a su auto. Last Order, que estaba en el asiento del pasajero, ya no está. Parece que fue colocada en la incubadora cilíndrica, pero Amai es bloqueado por Yoshikawa que está trabajando, por lo que no puede saberlo.



Trata de levantarse, pero su cuerpo no puede seguir lo que quiere. Apenas logra levantar la parte superior de su cuerpo, y levanta la pistola militar italiana con una mano temblorosa.

En ese momento, Yoshikawa se da la vuelta.

El trabajo parece estar hecho ya que cierra el maletero, apuntando su pistola hacia Amai. Parece estar sonriendo, Yoshikawa levanta su pistola y lentamente camina hacia Amai.

-Lo siento parece que soy demasiado ingenua. No amable, sino ingenua. No tenía las agallas para disparar a tus puntos vitales, pero no me atrevía a dejarte escapar. Terminé aumentando tu dolor. Tal vez este ingenuo método era la opción más cruel.

-¿Cómo, me encontraste...?

-La función GPS del teléfono. Es tecnología bastante antigua, ¿no? ¿No te has dado cuenta? El teléfono de ese niño sigue en línea.

Yoshikawa mira a Accelerator con una mirada maternal y dice,

-Casi podía escuchar lo que sucedió aquí a través del teléfono. Pero al menos no hay conmoción en el "exterior".

La mano de Amai tiembla aún más. El entumecimiento se extiende hacia los dedos como si hubiera enterrado su mano en nieve por mucho tiempo. El dedo que está en el gatillo sigue temblando, y las partes de metal de la pistola se pueden escuchar chocando entre sí ligeramente.

-Ah, no te preocupes por ese niño. Sé de un doctor que es realmente bueno. Aunque ese doctor se ve como una rana y no parece ser realmente increíble, tiene el apodo de "Heaven Cancellor", y creo que puede curar a ese niño.

El sonido de la ambulancia que viene desde lejos está cada vez más cerca. Tal vez ella llamó una ambulancia antes de disparar, e incluso designó el hospital.

Yoshikawa mira a la pistola que puede disparar en cualquier momento, sin detenerse mientras camina hacia adelante.

Parece que prácticamente ignoró su propia seguridad.

Ella vino aquí para proteger a los niños. Desde que el "experimento" fracasó, todos quieren culpar a los demás, pero parece haber olvidado protegerse a sí misma. Frente a la pistola que puede disparar en cualquier momento, no siente miedo en



absoluto. Ella tiene un solo objetivo, y ese es regresar a los niños que se involucraron en el “experimento” al mundo en que deben estar.

¿Esto es realmente sólo ser ingenuo? ¿No se puede considerar amabilidad?

-... ¿Por qué? – Amai exprime su voz – No lo entiendo. Así no eres tú. No puedes hacer esto. Tú siempre mides la probabilidad de oportunidad y los riesgos. ¿La oportunidad presentada por este acto es suficiente para tirar ese equilibrio en tu corazón?

-Si tengo que contestar, diré que odio usar este método de pensamiento. No quiero verme a mí misma tener éxito así. Desde que era pequeña, tenía un deseo. Incluso si es sólo una vez, sólo quiero hacer algo realmente amable y no sólo ingenuo.

Yoshikawa Kikyo muestra una sonrisa solitaria sin dejar de avanzar.

Ambos están a menos de 3m de distancia.

-En realidad, nunca quise ser una investigadora.

Yoshikawa añade, burlándose de sí misma, Increíble, ¿no?

Escuchando esto, Amai Ao se sorprende mucho, porque sabe que Yoshikawa es realmente talentosa.

-Quería ser una maestra. Pero no quería tener ese tipo de posición inflexible un conferencista o un profesor. Quiero recordar el rostro de cada estudiante, y que cada estudiante venga a mí si tienen algún problema. Quiero precipitarme por un estudiante, sin pedir ningún favor a cambio. Sonreír siempre y actuar fuerte, pero llorar en voz alta durante una ceremonia de graduación y ser ridiculizada por mis alumnos. Sólo quiero ser una profesora amable. Por supuesto, entiendo que alguien ingenuo pero poco amable como yo no tiene derecho a enseñar nada a los demás, así que ya renuncie a eso.

Yoshikawa sonrío.

Ambos están a sólo 1m de distancia. En ese momento, Yoshikawa se arrodilla en el suelo. Quiere ponerse al nivel de Amai, que está sentado en el suelo, asegurándose de que sus ojos están a la misma altura, como si estuviera hablando con un niño.

-Sin embargo, pensé, que no sería capaz de renunciar por completo. Sólo una vez, quiero hacer algo realmente amable, y no sólo ingenuo. Como un maestro, quiero precipitarme por un niño.



Yoshikawa dice firmemente, Sólo es eso.

Las pistolas de ambos se presionan en el pecho del otro.

En realidad, ella sabe que Accelerator no puede regresar al mundo ordinario. El hecho de que asesinó 10,000 "Sister" permanece, y eso puede no ser todo para él. A pesar que tiene un tremendo poder, el portador del poder tiene un corazón inestable. Si no tiene cuidado, puede terminar causando mucho más daño a la humanidad.

Pero Yoshikawa Kikyo todavía reza fervientemente.

Un poderoso Esper cuyo verdadero nombre nadie recuerda apuesta su propia vida para salvar a una niña, incluso dispuesto a recibir una bala en la cabeza. El chico sabe que no será capaz de vivir junto a la niña, sabiendo que la niña que vive bajo la luz del sol no tendrá ninguna razón para estar con él, pero nunca se dio por vencido. Sin importar nada, el chico renunciará a la niña. Hasta el final, el chico eligió la opción amable de salvar a los demás, y no protegerse él mismo.

Él sabe que es demasiado tarde, pero el chico finalmente se dio cuenta que puede tener una opción.

El chico entiende la importancia de proteger a otros con sus propias manos.

Yoshikawa quiere proteger esta amabilidad en el corazón del chico.

Yoshikawa no puede aceptar que el resultado de este tipo de amable acción sea un final tan cruel.

-Se acabó, Amai Ao.

Los dos ponen sus dedos en los gatillos de las pistolas que presionan en sus manos.

-Debes tener miedo de morir solo. Si quieres arrastrar a alguien, llévame contigo. Sin importar nada, no te dejaré hacerles nada a estos niños. Esta es mi única petición de amabilidad en la vida.

Hmph. Amai se ríe.

Ya que Ciudad Academia y la fuerza opositora no van a aceptarlo, no tiene ninguna esperanza para el futuro.

-Parece que la "amabilidad" no se ajusta a ti.

Murmuró felizmente. Presionan los gatillos.



-En este momento, puedes ser llamada "fuerte".

Los dos disparos impactan en sus pechos.

Las dos balas que atravesaron los cuerpos salieron volando de las espaldas de Amai y Yoshikawa.

Agosto 31, 8:57 PM. FIN



「御坂さんが泣くと分かっている、
それでもなお奪おうと考えるだなんて。
彼女が幸せにならなければ、
きっと何の意味もないんですから」

常盤台中学理事長の孫

海原光貴 うなばらみつぎ

Traductor:

Lestat L Lamperouge

Corrección:

BlueRabbit

SÍGUENOS EN: [HTTP://KIKUSLIRUS.BLOGSPOT.COM/](http://kikuslirus.blogspot.com/) <http://twitter.com/kikuslirus>

[HTTP://WWW.FACEBOOK.COM/PAGES/KIKUSLIRUSPROYECT/241868715823](http://www.facebook.com/pages/KIKUSLIRUSPROYECT/241868715823)

Capítulo 4: Un Cierta Índice Prohibido Aprovechado. *Arrow_Made_of_AZUSA.*

Parte 1 (Agosto 31, 3:15 PM)

Ciudad Academia.

La ciudad de desarrollo Esper que se desarrolló en el Oeste de Tokio. Ocupa una tercera parte del tamaño de Tokio, y tiene una población de 2.3 millones de personas. El 80% de los residentes son estudiantes. Los “poderes” de los estudiantes se pueden clasificar en 6 niveles, desde el Nivel 0 al Nivel 5.

En esta ciudad, los “poderes” no son algún poder espiritual anormal o algo parecido. Los “poderes” aquí tienen bases científicas, y después de un cierto nivel de entrenamiento, cualquiera puede obtener uno.

En un rincón de esta ciudad tan eminente, hay un dormitorio de estudiantes. El ordinario estudiante de preparatoria Kamijou Touma está en este dormitorio de estudiantes, rodeado por tareas de vacaciones de verano y abrazando su cabeza con agonía.

-¡SÁLVAME! ¡MALDICIÓN! ¿¡QUÉ ES ESTO SOBRE FACTORIZACIÓN!? ¿¡UN PROBLEMA DE MATEMÁTICAS TIENE 2 RESPUESTAS!? ¿¡QUÉ TONTERÍA!?

Kamijou gritó con agonía mientras inclinaba su cuerpo hacia atrás como si estuviera tratando de escapar de los problemas de matemáticas en la pequeña mesa de vidrio. Él es un bicho raro que comenzará a murmurar consigo mismo una vez que encuentra una dificultad. Pero incluso si logra lidiar con las “matemáticas”, la tarea de revisión de libro de “Japonés moderno” y las “tareas de Inglés” están esperando por él, haciendo que la mente de Kamijou casi se hunda en la tristeza.

(Uu...)

Kamijou se tira al suelo y mira fijamente a su mano derecha.

El Imagine Breaker; el poder que se esconde en la mano derecha de Kamijou. Cualquier “poder sobrenatural”, sin importar si es un disparo eléctrico de 1 billón de voltios o llamas de más de 3000°C, será eliminado por su mano derecha y



desaparecerá sin dejar rastro. Pero esta gran habilidad no es de ninguna utilidad para completar una tarea de verano.

En este momento, es 31 de Agosto y son las 3:15 PM con 00 segundos.

Esto es un desastre...Kamijou dice medio serio con lágrimas en su corazón.

Sólo se puede decir que cuando llueve, se derrama. Él salió esta mañana a la tienda de conveniencia para comprar café en lata, sólo para encontrar que se agotó. Y entonces fue retenido por Aogami Pierce y Tsuchimikado, luego fue obligado por Mikoto a actuar como su amante, entonces fue atacado y perseguido por toda la ciudad por ese mago Azteca, que estaba disfrazado como Unabara Mitsuki. No hizo ningún progreso en su tarea para nada.

Al darse la vuelta para mirar, puede ver a una chica que está mirando fijamente a la televisión y un gato estúpido que está enterrándose en la bolsa de papas fritas y devorando la comida a grandes tragos. Ambos parecen estar burlándose de él.

El nombre de la chica es Index.

Se dice que es una abreviatura de ese nombre ridículamente largo "Index Librorum Prohibitorum".

La chica tiene piel blanca, pelo plateado, ojos verdes y características extranjeras; y también está usando un hábito blanco de moja realmente glamoroso que tiene bordados de oro en él, haciendo que parezca una taza de té. Está completamente en una atmósfera victoriana del siglo XIX. En realidad. Él no sabe lo que es un estilo victoriano, sólo lo dijo al azar.

Uno puede decir por su apariencia que no es una residente de Ciudad Academia, el líder del mundo de la ciencia.

Y su posición en este momento es lo contrario; ella pertenece al mundo de la magia que está lleno de misticismo.

Ella es un poco diferente de la chica mágica en que se piensa comúnmente, pero eso no es lo único problemático. Esto se debe a que ella es la única persona en el mundo que obtuvo todas las formas de conocimiento mágico en el mundo entero a través de "un cierto método".

La autentica chica mágica ahora está viendo la televisión y asintiendo con la cabeza,

En una nota aparte, lo que hay en la televisión es un anime de una chica mágica que se está transmitiendo (vacaciones de verano otra vez).



-Ya veo, así que esta Magical Powered Kanamin normalmente viste como una estudiante. No es de extrañar que incluso las fuerzas de cacería de brujas de los Católicos Romanos siquiera pudieran conseguir una pista de ella. Pero qué es ese báculo que emite la luz del arcoíris... ¡ah! ¡Debe ser esa la vara que es la 5° herramienta mágica la “Vara de Loto” que incluye los 5 elementos y reconstruida con materiales modernos! ¡Ohh, como se esperaba de Japón! Qué impresionante magia japonesa.

Te equivocas, eso sólo es un alimento mental otaku del que Japón está tan orgulloso. Kamijou quiere decir algo a la chica mágica (la real) que está viendo la televisión con atención, pero piensa que debe ignorarlo. En este momento, debe centrarse en su tarea.





-¡Lo dije, no voy a impedirte ver la televisión o hablar, pero al menos debes bajar el volumen de la televisión y hablar en voz baja! ¡En este momento, una pequeña distracción para mí es lo suficientemente fatal!

-¡Qué! – Index vuelve la cabeza infelizmente y dice, – Es porque Touma no quiere jugar conmigo que sólo puedo ver la televisión. ¿Y a dónde fuiste a mediodía? ¿Sobre qué fue esa llamada? ¿No me digas que Touma está actuando como de costumbre y fue a luchar con un mago en secreto sin decirme?

-Ah, no, no te preocupes, no hubo ninguna pelea esta vez. Lo resolvimos a través de medios diplomáticos. Hm, los aztecas en realidad tienen una actitud caballerosa.

-¿Entonces a qué desafortunada chica ayudó Touma esta vez?

-¡Deja de entrar en tu propio mundo! ¿Desde cuándo apareció esta fórmula “luchoy salvó a una chica desafortunada”?

Kamijou gritó, sólo para ver a Index con un aspecto muy cansado y suspirando.

-Oh bueno, no tiene sentido hablar del pasado. Pero Touma, fui dejada de lado por toda una mañana, así que sólo podía entrar en el mundo de la televisión para escapar de la realidad.

-Muy bien, entonces vamos a jugar el juego de la tarea de vacaciones. Yo tomaré matemáticas, tú tomarás inglés.

-...No quiero jugar un juego tan estúpido. – Index suspira de nuevo y dice, – Oh sí, Touma, gracias por tus manga. Puse los que tomé prestados por allá.

-Allá— ¡OYE!

Kamijou se queda sin habla. Los manga que debería estar colocado en la estantería se encuentran dispersos por todo el suelo como si hubiera pasado un terremoto.

-¿¡P-por qué!? ¿¡Por qué encuentras cosas para que haga en tal situación!? Ya que los tomaste para leer, debes volverlos a poner en su lugar, ¿verdad?

-No te preocupes, recuerdo dónde puse cada libro.

Index dice casualmente mientras sigue viendo la televisión.

Kamijou baja sus hombros y suspira. El ambiente de todo el lugar es realmente para dejar que uno vea “dónde están las cosas”. Para alguien que puede recordar



sin problemas “donde se deben poner las cosas”, no tiene sentido poner los manga en orden.

Index es una biblioteca de libros mágicos con 103,000 grimorios de todo el mundo como “La Rama Dorada”, el “Libro de M”, el “Libro de Hermes”, “Las Enseñanzas Secretas” y el “Tetrabiblos” memorizados en su cabeza. Para ella, incluso si se desordena el cuarto, puede recordar instantáneamente la ubicación de cada libro.

-Pero ¿está es la actitud que debes mostrar después de pedir prestado a los demás?

-¿Eh? Pero es más fácil buscar las cosas así. – Index no parece feliz mientras dice, – Además, Touma, tú no consideras dónde debes poner tus cosas cuando ordenas tu habitación, es por eso que no puedes encontrar tu bolígrafo tan a menudo. Si no me crees, déjame preguntarte, Touma, ¿dónde está tu tarea de Literatura Antigua?

¿Eh? Kamijou se sienta y mira a la mesa de cristal.

No está ahí.

La enorme pila de la tarea de Literatura Antigua que finalmente terminó de escribir y engrapó en realidad desapareció.

-¿Ah? ¡Espera un minuto! ¿A dónde fue esa tarea de Literatura Antigua que acabo de terminar?

-En esta situación, las cosas aparecerán en lugares inesperados.

-¡DEJA DE ESTAR AHÍ PARADA CON UNA DULCE SONRISA MIENTRAS VES EL PROGRAMA! ¡POR FAVOR AYÚDAME A BUSCARLA!

El grito de agonía de Kamijou suena por todo el dormitorio de estudiantes.

Hablando lógicamente, debería estar en su habitación. Pero por alguna razón, Kamijou tiene la sensación de que no va a encontrar su tarea de Literatura Antigua.

Parte 2 (Agosto 31, 4:00 PM)

Casi no hay nadie en las calles el 31 de Agosto.



Como el 80% de la población son estudiantes, y hoy es el último día de las de las vacaciones de verano, la mayoría de los residentes están en sus dormitorios, tratando frenéticamente de terminar sus tareas de vacaciones de verano que no han completado. Sólo los generadores eólicos, que reemplazan los cables eléctricos, están girando de manera solitaria.

Un hombre está caminando silenciosamente en esta caliente calle de verano vacía.

Este hombre que está de pie en la calle vacía no se ve normal.

En esta caliente tarde de Agosto bajo el sol ardiente, el hombre está usando un traje negro occidental, e incluso su corbata es negra. El hombre es bastante corpulento, y los gruesos músculos siguen siendo evidentes incluso cuando están debajo de una camisa. En un clima tan caliente, no está sudando en absoluto, manteniendo sus ojos cerrados como si estuviera fresco.

Se ve como un miembro de la yakuza¹ o alguien que acaba de asistir a un funeral yakuza.

Sin embargo, el corpulento hombre tiene algo en su muñeca derecha que no tiene relación con un funeral yakuza para nada. Una armadura de estilo japonés que tiene un arco japonés negro en ella que se ve como una ballesta occidental. A través de este complicado diseño, puede tirar del arco con una mano y disparar la flecha.

El nombre del hombre misterioso es Yamisaka Ouma.

Él no está sujeto a las normas de la Ciencia. En otras palabras es un mago.

-Index Librorum Prohibitorum. El Índice de Libros Prohibidos.

El corpulento hombre dice una oración en latín fluido. Ese es un nombre que cualquier mago debe haber oído. La chica que tiene 103,000 grimorios en su cabeza. Cualquier mago sabe que obteniendo este conocimiento, pueden cambiar las reglas del mundo y cumplir cada simple deseo.

Por lo tanto, hay magos por todo el mundo que quieren a esa chica para ellos mismos.

-Hm, todavía está muy lejos.

Yamisaka murmura para sí mismo, sin dudar mientras avanza.

¹ La Mafia japonesa.



Tuvo algo de lucha sólo para entrar a esta ciudad. Ciudad Academia no sólo está rodeada por muros, hay Anti-Skill que se especializan en evitar que los intrusos entren.

Yamisaka no asesinó a esos Anti-Skill, pero los Anti-Skill heridos pueden sufrir algunas consecuencias. Él entiende esto claramente, pero nunca se detuvo. Ya que vino aquí, si se rinde ahora, será demasiado grosero para las personas que lastimó. Ya que quiere hacer esto, tiene que asegurarse de terminarlo.

Yamisaka Ouma sigue caminando por esta calle con olas de calor por todas partes.

Sólo tiene un objetivo, una cierta habitación de un cierto dormitorio de estudiantes.

Parte 3 (Agosto 31, 5:05 PM)

Cuando casi era hora de la cena, finalmente encuentran la tarea perdida de Literatura Antigua.

Index, que la encontró, se ríe y dice,

-Ohoho, pensar que estaba escondida en el montón de mangas. ¿No soy grandiosa, Touma? ¿No deberías estar diciéndome algo?

-¿NO DESORDENASTE TÚ ESOS MANGAS? ¡DESORDENARLOS SIGUE SIENDO UN MAL MOMENTO! ¡ACOMODA ESE MONTÓN DE MANGAS EN LA ESTANTERIA! ¡Y LUEGO DISCULPATE CONMIGO!

-No tiene nada que ver con los manga. Sphinx² la tomó.

En una nota aparte, Sphinx es el gato calicó que Kamijou está levantando. Por supuesto, no es la bestia legendaria que asesinará a las personas que no pueden responder a su enigma.

En cuanto al gato culpable, es atraído por el programa de cocina en 3 minutos en la televisión, y patea la televisión.

Kamijou suspira seriamente.

² Sphinx, significa Esfinge, la bestia mitológica que les ponía un enigma a los viajeros si no podían responder se los comía. Según la leyenda el enigma era: ¿Qué tiene cuatro patas al amanecer, dos al mediodía, y tres por la noche? Cuya respuesta era simplemente “el hombre”



En este momento, son alrededor de las 5 PM. Hay menos de 7 horas antes de que el día se acabe. Incluso si se apresura quedándose toda la noche despierto, hay menos de 15 horas hasta que empiece la escuela. ¿Realmente puede terminar todos los problemas de Matemáticas, y tareas de inglés y de Literatura Moderna?

Es realmente un desperdicio gastar tanto tiempo buscando la tarea de Literatura Antigua, piensa Kamijou con desesperación.

Pero por otro lado, Index, que no puede conseguir un elogio de Kamijou, también parece estar infeliz.

-¡Touma, Touma! Yo ayudé, así que debo ser capaz de conseguir una recompensa, ¿verdad? ¡Quiero comer algo delicioso! ¡Haz lo que ellos están cocinando para la comida de hoy!

-...

Kamijou mira en silencio la televisión.

Tal vez sea porque son las vacaciones de verano, que el programa de cocina en 3 minutos presenta cómo hacer una hamburguesa de tofu para hacer a los niños felices,

Entonces Kamijou lentamente gira su cuello y mira a Index.

Sus labios forman una misteriosa sonrisa.

-... ¿Estás quejándote de tener una vida tan larga?

-¿Por qué eres tan imprudente? Touma, debes estar hambriento, es por eso que te estás enojando tan fácilmente. ¿No quieres comer eso Touma?

-¡Por supuesto que quiero, pero he estado diciéndolo desde hace tiempo, no tengo tiempo para hacerlo!

-Tu cerebro se va a volver rígido si te presionas demasiado. Debes descansar de vez en cuando ocasionalmente.

-¡Uuu! Esas palabras completamente amables me hacen odiar la picazón en mi boca...

-Bien está bien, Touma, deja de abrazarte la cabeza y lamentarte. ¿Eh? ¿A dónde fueron tus problemas de matemáticas?

-¿Eh?

Touma mira la pequeña mesa de cristal.



No está ahí.

Parte 4 (Agosto 31, 5:30 PM)

Yamisaka Ouma está de pie en frente del dormitorio de estudiantes mientras levanta la vista al 7° piso sobre su cabeza. Sin embargo, sus ojos están fuertemente cerrados, así que uno puede preguntarse cuál es la importancia que tiene hacer esta acción.

-Es aquí.

Después que Yamisaka murmura para sí mismo, activa el mecanismo de la armadura en su mano derecha. El arco en la armadura se activa automáticamente a través del mecanismo automático. Pero este arco negro de estilo japonés no tiene flecha.

-Fuuma no Gen³.

Yamisaka suelta la cuerda del arco sin ninguna duda. Con un desgarrar, el agudo sonido de la delgada cuerda vibrando hace eco a través del silencio tan claramente que uno se podría sorprender.

“¡BOOM!” Un feroz rugido de viento azota a un lado de Yamisaka.

Un enorme montón de aire toma una forma del tamaño de una pelota de playa delante de él, pero es transparente e incolora, así que no se puede ver a simple vista.

Yamisaka salta con las dos piernas y aterriza en el montón de aire.

Sus piernas sin esfuerzo pisan el montón de aire, aplastándolo.

“¡BAM!” Con el fuerte sonido del aire expandiéndose, el cuerpo de Yamisaka salta con un impulso impresionante.

Su cuerpo vuela verticalmente, escalando varios metros de la pared del dormitorio de estudiantes.

³ Tiro del Demonio del Viento.



Una vez que llegó al objetivo, la habitación de Touma en el 7° piso, se agarra de la barandilla para evitar volar más alto. Luego se para en la barandilla y tira de su arco.

-Shouda no Gen⁴.

“¡BOOM!”

Con el sonido de la cuerda del arco siendo tirada, un impacto transparente similar a una bola de ondas de choque hace pedazos las ventanas del delgado vidrio.

Los vidrios rotos dispersándose suenan como un grito agudo.

Los numerosos pedazos de vidrio se dispersan en la habitación como un torrente. Alguien podría terminar gravemente herido si estaba cerca de la ventana, pero Yamisaka no se preocupaba por esto. Entró en la habitación, listo para llevarse a Index.

Sin embargo,

-¿No hay nadie aquí?

Yamisaka se sorprende de que no haya nadie en la habitación. Para confirmar eso, revisa el baño también, pero realmente no hay nadie allí. Parece que acaban de salir.

Yamisaka inclina su cabeza, parece desanimado mientras camina de vuelta al balcón. Los vidrios rotos de las ventanas están regados por todas partes, pero el mago no se preocupa de todo esto.

Mm. Yamisaka torpemente se rasca la cabeza, y luego murmura,

-Souma no Gen⁵.

La cuerda resuena como un sonar. El suave sonido de la cuerda se vuelve más fuerte gradualmente mientras rastrea por toda la ciudad, dándole a Yamisaka la ubicación de Index ahora mismo.

Parte 5 (Agosto 31, 6:00 PM)

⁴ Tiro de Bala Perforadora.

⁵ Tiro del Demonio de Búsqueda.



-...Tengo un mal presentimiento.

Kamijou Touma murmuró a sí mismo en la cadena de restaurantes de comida rápida con aire acondicionado. ¿Qué pasa con este escalofrió? Kamijou está muy desconcertado por eso. Cerró la puerta, así que no debería haber ladrones...

A pesar de que hoy es 31 de Agosto, un montón de personas todavía va a salir a las calles a comer. Los combatientes están en las tiendas de conveniencia, restaurantes de comida rápida y restaurantes de yakiniku⁶, descansando y preparándose para la guerra. Ellos intentan terminar su comida antes de regresar a sus mesas de estudio y seguir sus largas luchas con sus tareas de vacaciones. Sólo hay menos de 6 horas antes de que las vacaciones de verano terminen.

-¡Touma, Touma! ¿Puedo elegir cualquier cosa? ¿Puedo elegir cualquier cosa de aquí?

Index está sentada frente a Kamijou, viendo el menú de gran tamaño. Sus ojos están brillando como un niño esperando a Santa Claus. En una nota aparte, esta cadena de restaurantes tiene una regla sorprendente en la que permite a los clientes entrar con sus mascotas, así que este gato estúpido está acurrucado en el regazo de Index.

Kamijou suspira.

Kamijou solamente vino a este restaurante con la intención de mejorar su estado de ánimo (y ahorrarse tiempo en la cocina). En otras palabras, tiene la intención de quedarse aquí y terminar la tarea de verano que nunca completó – pero parece que la chica delante de él no parece entender sus sentimientos.

Kamijou mira el bloc de notas que compró en la tienda de conveniencia, y sacude su cabeza. Originalmente tenía la intención de resolver su tarea de Literatura de una vez, pero parece que las cosas no se ven tan bien.

-¡Touma! ¡Touma, Touma! ¿Puedo elegir cualquier cosa?

-¿Qué quieres?

-¡Entonces voy a ordenar! ¡El más caro!

-... – Kamijou sonrío y dice, – Entiendo. ¿¥2,000 de huevos crudos?

-¡TOUMA—! – La chica grita en protesta.

⁶ Carne a la parrilla



Al final, Kamijou ordenó café, Index ordenó el Menú A, y el gato estúpido ordenó el “Menú Especial para Gatos C”. Lo más terrorífico sobre este restaurante que permite entrar a las mascotas es que en realidad proporciona alimento para mascotas. También hay Menús Especiales para Perros y Menús Especiales para Tortugas.

Va a tomar algo de tiempo para que sirvan la comida. Kamijou saca su bloc de notas y bolígrafo y comienza a escribir su Reseña Literaria.

Sin embargo...

-Touma, Touma, ¿qué reseña estás escribiendo?

-Estoy escribiendo sobre “Momotaro⁷” este año.

-...Eh...

-Espera, tú chica extranjera no entiendes nada sobre Momotaro, ¿verdad? ¡Momotaro es un mundialmente famoso cuento de hadas del que Japón está muy orgulloso! ¡Es el más adecuado para escribir una reseña durante las vacaciones de verano!

-En serio, Touma, parece que realmente odias leer.

-Es aún más normal que tener que memorizar cada palabra de 103,000 libros.

La sien de Index tiembla ligeramente.

Entonces, revela una dulce sonrisa que se ve como queso fundido y dice,

-Touma, Touma.

-¿Qué?

-¿Has escuchado la verdad detrás de los cuentos de hadas japoneses?

-¡Por favor no empieces! ¡Estoy escribiendo una reseña del libro de Momotaro! ¡Si escribo un informe desordenado, la reseña de Momotaro no será una reseña de Momotaro! Además ¿cómo sabes sobre la verdad oscura detrás de Momotaro?

-Ufff, eres demasiado ingenuo, Touma. “Momotaro” es un grimorio mágico real. El original se mantiene entre los 103,000 grimorios.

-¿Qué?

⁷ Cuento de hadas japonés, en el cual una pareja de ancianos que no puede tener hijos se encuentran un melocotón flotando en el río del que nace un niño que es Momotaro.



-En la cultura japonesa, muchas canciones de cuna normales o cuentos de hadas son grimorios mágicos que están disfrazados. Por ejemplo, en la historia de Momotaro, en realidad no hay tal persona como “Momotaro que nació de un melocotón”.

Eh...La mente de Kamijou se queda en blanco. Esto es malo, Index ahora está en modo de explicación. Pero no puede desperdiciar tiempo en este momento si quiere terminar su tarea.

-Desde la antigüedad, el río era tratado como la frontera entre la Vida y la Muerte. Flotar en el río o cruzarlo indica que uno controla el poder de la Vida y la Muerte. Touma, si puedes pensar en el barco que transporta a los muertos por el río Estigia, puedes entender esto.

-¡Lo siento, perdón! ¡Tiempo fuera, tiempo fuera!

- La interpretación correcta de la historia es que el melocotón que fluía por el río es una fruta prohibida que permite a las personas sobrepasar a la Vida y la Muerte. En la cultura oriental, existe la mención de una fruta de la inmortalidad. Por supuesto, es el melocotón que la Reina Madre está protegiendo. El Momotaro original no “nació del melocotón”, sino que “el anciano y la anciana comieron la fruta y rejuvenecieron”. Uno puede decir por esto que esta historia es sobre la creación de un elixir de la inmortalidad...

-¡Alto! ¡Detente! ¡Fin de la función de la explicación mágica! ¡Por favor busca la lección de Index-sensei la próxima vez! Por favor, déjame terminar mi tarea, ¿sí?

Index suelta un infeliz “Hmph”, pero Kamijou no se preocupa mientras toma su bolígrafo y comienza a escribir. La escritura del ensayo es mucho más lenta de lo que esperaba. Parece que escribir este tipo de cosas no es diferente de escribir una carta de reflexión. Piensa Kamijou ya que apenas logró escribir tres hojas.

Ho...Después de trabajar tan duro, Kamijou se relaja mientras exhala.

En ese momento, como si estuviera planeado, la camarera se acerca y sirve la comida.

-Perdón por hacerlos esperar. Aquí está el café, el Menú A y el Menú Especial para Gatos C.

Oh, finalmente está aquí. Kamijou se mueve para quitar el papel de la mesa.

De repente, la camarera tropieza sin advertencia.

-Ah...



Impresionado, Kamijou sólo puede ver como la bandeja de comida cae en la mesa. La pila de alimentos forma una colina en ella.

La hamburguesa que se dice ser la recomendación del día se separa del mini plato de metal caliente, y el plato de metal cae directamente en el muslo de Kamijou. Kamijou salta para hacer que el plato de metal caiga, con aspecto medio serio mira a la culpable, pareciendo que está a punto de llorar.

La camarera cae al suelo, dejando escapar un lamentable “Uu...”

Todos, si fueran ustedes, ¿perdonarían a esta torpe camarera de grandes pechos?

-¿CÓMO PUEDO PERDONARLA? ¡MALDITA VACA, VOY A DEJAR QUE TOMES MI ATAQUE INFERNAL!

-¡Cálmate, Touma! Calma... ¿eh? Touma, ¿dónde está tu tarea?

-...

No está ahí.

Kamijou sólo puede rezar que la tarea no se encuentre en esa pila de comida caliente.

Parte 6 (Agosto 31, 6:32 PM)

-Souma no Gen.

Yamisaka sigue lanzando este “Souma no Gen”.

La resonancia rasga el aire, diciéndole a Yamisaka Ouma que el objetivo está bastante cercano.

-...Ahí está.

Yamisaka cierra sus ojos fuertemente y camina hacia un restaurante.

En la ventana que da al camino, hay un chico y una chica sentados allí.

-Ha llegado el momento de entrar en el campo de batalla.

Yamisaka activa el complicado mecanismo y tira del arco con una sola mano.



-El cuerno para la batalla ha sido sonado, Danma no Gen⁸.

Su arco apunta a un inocente chico al otro lado del cristal.

Parte 7 (Agosto 31, 6:35 PM)

Kamijou Touma está completamente agotado.

La tarea que logró extraer del montón de comida ahora está toda empapada, y ni siquiera puede ver las palabras en ella. ¿Cómo puede entregar algo así?

En este momento, Kamijou es como un corredor de maratón que acaba de usar toda su fuerza. E Index sólo puede permanecer con cara de piedra mientras dice,

-Pe-pero Touma, las palabras todavía son visibles. Puedes simplemente reescribirlas en una nueva hoja, ¿no te sientes afortunado que no tienes que empezar todo de nuevo?

-Sí. – Kamijou respondió como si acabara de perder su alma.

De hecho, sólo reescribir estas 3 hojas de papel es un duro trabajo.

-Maldición...si sólo pudiera usar una computadora para escribirlo.

Kamijou baja la vista a la (casi) limpia mesa y murmura para sí mismo. Es algo doloroso escribir un largo ensayo, y escribir cada palabra con un bolígrafo lo hace aún peor. Está bien si fueran unas notas normales, pero su mano se lastimará si escribe algunas páginas.

Ahhh...Kamijou mira casualmente por la ventana.

Él pensaba que la ventana mostraría su rostro cansado, pero al mirar de cerca, se encuentra que algo no está bien. Hay un hombre corpulento con traje negro cerca de la ventana, mirándolos a él y a Index.

No, más exactamente, los ojos del hombre corpulento están cerrados.

Al principio, Kamijou pensaba que el hombre corpulento estaba usando la ventana como un espejo para peinarse. Sin embargo, ¿cómo puede haber alguien en el mundo que mire un espejo sin abrir los ojos?

⁸ Tiro del Demonio Cortante.



(¿Qué está haciendo este tipo?)

Kamijou se pregunta. En ese momento, el hombre corpulento en la ventana parece estar murmurando algo.

Su actitud es tan amable como si se encontrara con un viejo amigo que no ha visto en años.

Sin embargo,

El hombre corpulento apunta lo que parece un arco unido a su mano derecha hacia Kamijou.

-¿¡!?

En el momento que Kamijou se levantó de la silla, el arco se disparó. El arco definitivamente no está cargado, pero al momento siguiente, la enorme ventana entre el hombre corpulento y Kamijou se rompe por alguna fuerza misteriosa. Y parece que la fuerza es más de un hilo invisible, ya que el vidrio se rompió en pedazos.

Cuchillas de aire que pueden cortar incluso el sonido.

Las numerosas cuchillas se balancean violentamente, cortando la mesa en numerosas piezas y deslizándose frente a la punta de la nariz de Index. Sin embargo, el cristal que se rompió no voló hacia atrás, sino que cayó directamente en el suelo. Antes que el gato estúpido en el regazo de Index se levantara, la tormenta de cuchillas llegó atacando a Kamijou.

Los clientes cercanos se levantaron, listos para gritar. Estas personas pueden responder tan rápidamente a un poder tan ridículo porque esta es una ciudad de Espers.

Sin embargo, no hay ningún grito.

“¡DONG!”

Las cuchillas de aire que van hacia Kamijou son negadas por su mano derecha.

Imagine Breaker. Este es el poder que se esconde en la mano derecha de Kamijou Touma.



Cualquier “poder sobrenatural”, sin importar si se trata de Espers o magia, se desvanecerá al contacto con su mano derecha. Viendo el misterioso poder de la mano derecha de Kamijou, las personas cercanas retuvieron la respiración en estado de shock y casi se olvidaron de gritar.





Kamijou, que fue atacado por numerosas cuchillas, está realmente sin heridas.

Una tormenta azota. Esta parece ser la devastación causada por las cuchillas de aire, que no parece ser vacío, sino aire coagulado. Además, las cuchillas de aire no se disparan un disparo a la vez, sino que se reúnen en algo similar a un pequeño tornado. Al momento que la mano derecha de Kamijou lo tocó, todo el mini tornado fue negado por completo.

Kamijou muestra sus colmillos y mira por la ventana rota.

-Toma no Gen⁹...Estoy aquí.

Pero el hombre corpulento que debería estar de pie fuera de la ventana ahora está de pie detrás de Kamijou desde quién sabe cuándo.

El cuerpo de Kamijou se congela, sin poder moverse.

El hombre corpulento con los ojos fuertemente cerrados parece estar bastante satisfecho con esta respuesta, y suspira mientras dice,

-Aunque estoy bastante sorprendido por este resultado, es algo bueno no tener que asesinar imprudentemente. Ríndete rápidamente. Si lo haces, no te haré daño. Una vez que consiga lo que quiero, me iré rápidamente...

-¡¡AAHHHHH!! ¡MIRA LO QUE HAS HECHO! ¡¡MI RESEÑA SE VOLVIÓ UNA PILA DE ESCOMBROS!!!

El rugido de Kamijou interrumpió la voz del hombre corpulento.

El hombre corpulento revela una mirada de asombro en su rostro. Él, probablemente nunca esperó esto. Muy probablemente, tal vez deseaba que todos pudieran ser más serios en esta situación.

Pero Kamijou no se preocupa por esto.

Kamijou mira al desgarrado...no, al ensayo de tarea que fue hecho trizas con ojos llenos de lágrimas, y dice,

-¡TÚ! ¡ES POR TU CULPA! ¡TÚ LO HAS HECHO, ASUME LA RESPONSABILIDAD POR ELLO! ¡DEVUELVE UNA RESEÑA! ¡EL TEMA ES MOMOTARO, TRES HOJAS! ¡EL CONTENIDO DEBE SER LO SUFICIENTEMENTE BUENO PARA GANAR EL PREMIO DE LITERATURA!!

-¿Quién se preocupa por ti?

⁹ Tiro del Demonio Invisible.



-...Está bien, hoy, este Kamijou-sama está un poco enojado ahora, ¿sabes?

Kamijou se burla y se precipita al hombre corpulento pero se sorprendió porque desapareció en el aire.

¿Qu-qué? Mira a su alrededor.

El hombre corpulento apareció de hecho detrás de Index.

-Vamos a resolver esto rápido. No hay tiempo para jugar con niños.

El hombre corpulento agarra a Index por detrás.

Fue sólo un ligero toque, pero el cuerpo de Index se paralizó como si fuera electrocutada, sin moverse para nada. El gato estúpido escapó frenéticamente, alejándose del hombre corpulento.

¿Qué está tratando de hacer este tipo? Se preguntó Kamijou.

El hombre corpulento parece tener como objetivo a Index. Es verdad que Index es una persona bastante especial. Su cerebro tiene 103,000 grimorio mágicos, y básicamente es un tesoro andante.

Pero en esta Ciudad Academia, donde la Ciencia lo es todo, debe ser inútil para los Espers.

Si ese es el caso, este hombre que quiere conseguir a Index es...

-¿Eres...un mago?

Otro "poder sobrenatural" que es completamente diferente de los Espers.

Magos.

-Así es.

El hombre anónimo confirma claramente las sospechas de Kamijou.

-Realmente no sé lo que estás haciendo aquí, hombre peligroso, ¿usar cuchillas invisibles para cortar personas y luego acosar sexualmente a una chica desde atrás? ¿Sabes que hay una ley llamada directrices de protección al estilo de vida de la juventud? ¡Lolicon!

-¿Estás preguntando qué quiero?

Sin embargo, el hombre corpulento sólo sonrío casualmente.



-Ya que ella es el Índice con 103,000 grimorios, mi objetivo debería ser obvio, ¿cierto?

El hombre corpulento sosteniendo a Index, de repente desaparece en el aire sin ninguna advertencia.

“Toma no Gen”. Sólo esas palabras se pueden escuchar a su lado.

¿Esto es...similar a la teletransportación?

-¡Ah, maldición! ¡Nunca negaste que eres un lolicon! ¡Sólo estás haciendo esto por tus propios intereses personales!

Como una persona ahogándose queriendo agarrar algún tubo, Kamijou agarra en donde el hombre corpulento estaba de pie.

Su mano derecha falla, pero su mano izquierda parece tocar algo suave en lo que se supone es un espacio vacío.

-¡¡KYAAA!! – Se supone que no hay nada en el aire, pero puede escuchar gritar a Index, – ¡TO-TOOOOOOOUUUUUUMMMMMAAA! ¿¡¡QUÉ ESTÁS TOCANDO!!?

-¿Ah?

Kamijou de nuevo toca algo suave en lo que se supone es un espacio vacío.

Parece que todavía hay algo en este espacio que parece que no tiene nada. Parece que el hombre corpulento usó alguna habilidad para esconderse, y Kamijou simplemente no podía verlo.

El hombre deja escapar un “Tsk” al final.

Kamijou cree que no se ha equivocado. Index y ese hombre corpulento no dejaron la escena por teletransportación. Todavía están aquí, es sólo que no puede verlos.

En otras palabras, el hombre corpulento e Index todavía están de pie en este espacio que “parece que no tiene nada”.

En otras palabras,

¿Qué es esto suave que Kamijou Touma está tocando?

-..... ¿Ah?

La mente de Kamijou se queda en blanco al instante.



En ese momento, la mano del hombre corpulento de repente aparece en el aire cerca de él como si acabara de salir de una cortina invisible.

La muñeca derecha del hombre corpulento tiene un arco en ella.

-Danma no Gen.

Al escuchar el murmullo del hombre corpulento, Kamijou instintivamente escapa de la mano que se supone no debería estar ahí. Una cuchilla de aire corta en donde estaba y corta el suelo como una guillotina.

-Maldición, ¡eso era jaque mate!

Kamijou balancea frenéticamente su mano, pero no puede encontrar nada.

Escaparon.

¡Maldición! Kamijou agarró del cuello al gato estúpido.

Kamijou realmente está preocupado por Index. Su cerebro contiene 103,000 grimorios, así que básicamente ella es una biblioteca mágica andante. Con esos grimorios, se dice que se pueden distorsionar las reglas del mundo entero y lograr lo que quieran.

Si ese hombre quiere los grimorios, puede lastimarla para obtener el conocimiento.

(Esto es ridículo—)

Kamijou aprieta los dientes y piensa,

(—Es sólo porque memorizó esos 103,000 grimorios, ¿eso qué? ¡Es ridículo que la traten con violencia por eso!)

Kamijou chasquea la lengua y se da la vuelta, listo para salir.

Pero ve a la camarera sonriente (con una fría expresión en sus ojos) parada justo delante de él.

Y esa camarera parece haber cambiado de la chica torpe de grandes pechos a una chica combatiente de alta movilidad.

-Por favor espere un minuto, señor.

-... ¿Ah?

Kamijou inspecciona sus alrededores de nuevo.



Las enormes ventanas se abrieron como mantequilla, y la mesa del restaurante fue cortada en pedazos. Kamijou no sabe cuánto cuesta todo esto, pero sabe que son aún más caros que los muebles ordinarios.

-...Ah...

Kamijou tuerce la boca.

El musculoso administrador sale del interior del restaurante con una sonrisa en su rostro.

Parte 8 (Agosto 31, 7:30 PM)

-¡MALDICIÓN! ¡ESE BASTARDO! ¡¡VOY A MATAR A ESE LOLICON!!

Kamijou agarra al gato estúpido y corre por los callejones oscuros.

Por supuesto, se escapó del restaurante. El administrador musculoso, la camarera sonriente y algunos de esos valientes y amables clientes lo persiguieron por casi una hora, haciendo que se escabulla aquí y allá hasta ahora, y todavía no sabe si logró perderlos a todos.

La tarea de vacaciones de verano no es importante ahora, esta conmoción podría hacer que lo expulsaran.

-¡¡Fufu...Fufufu, fufufufufufufu!!

Corriendo en los callejones oscuros, Kamijou revela una sonrisa peligrosa.

En este momento, la rabia de Kamijou está en su límite. Ya queda tan poco tiempo, y justo cuando estaba apresurándose con su tarea, fue molestado por un verdadero lolicon, haciendo que sea culpado y también posiblemente terminará siendo expulsado. No es de extrañar que se enfurezca.

(Hablando de eso, ¿va a estar bien?)

Kamijou suspira.

Aunque Index está afiliada a la sección de caza de brujas "Necessarius" de los Anglicanos Ingleses, Kamijou sospecha si esa diminuta chica tiene alguna habilidad de combate.



Kamijou realmente quiere tomar de vuelta a Index de ese pervertido, pero no puede encontrar una pista.

(Bien, ¿ahora qué?)

Justo cuando Kamijou está inclinando su cabeza y devanándose los sesos, el gato en sus brazos de repente saltó y aterrizó en el suelo. Sin mirar de vuelta hacia Kamijou, corre hacia adelante.

-¡Ah, oye! ¡Espera un minuto!

En el momento que Kamijou se molesta realmente por esto, de repente recuerda algo. Se dice que los gatos tienen un agudo sentido del olfato. No espera, eso no es cierto, los que tienen un agudo sentido del olfato son los perros, ¿verdad? No espera, todavía debe ser más agudo que los humanos. No espera, sólo he escuchado de perros policías y no de gatos policías, ¿no? Maldición, ¿jes sensible o no!? Lleno de signos de interrogación en su mente, Kamijou decide correr detrás del gato calicó y probar. Tal vez puede escuchar u olfatear la posición de Index.

El gato estúpido se mueve realmente rápido.

Kamijou sólo puede exprimir todas sus fuerzas mientras sigue al gato, tratando de no perderlo. Sigue corriendo más y más.

Finalmente, el lugar al que el gato estúpido llegó es...

-...Oye, ¿esta no es la puerta trasera de un hotel?

Este hotel en realidad es más un edificio de usos múltiples. Hay tiendas departamentales, restaurantes, habitaciones, parques de juegos al interior y spas; se puede decir que tiene de todo. Pero básicamente, todavía es una cadena hotelera internacional.

Kamijou mira a la pared del "hotel", y tiene un mal presentimiento sobre esto. ¿Ese lolicon realmente trajo a Index a un lugar así? Si es así, ese tipo es realmente peligroso, un pervertido sin igual. Pensando en esto, el rostro de Kamijou se volvió verde.

En ese momento, Kamijou mira a su alrededor, y ve al gato estúpido buscando algo.

-¿?



Kamijou mira casualmente. El gato estúpido se subió a un bote de plástico, y usó sus patas delanteras para abrir la tapa limpia y entierra toda su cara en la basura y busca.

Kamijou mira de nuevo este edificio.

Este es un hotel bastante grande. Básicamente, Ciudad Academia utiliza una política de exclusión, por lo que mucha gente puede pensar que esta ciudad no necesita ningún hotel, pero en realidad, hay algunos hoteles establecidos para las actividades estudiantiles. Y a fin de mejorar la imagen de Ciudad Academia, estos hoteles son ridículamente elegantes (por supuesto, además de estos, prácticamente no habrá huéspedes viviendo aquí. Así que para compensar las pérdidas, sólo pueden crear empresas secundarias como tiendas departamentales o parques en el interior.)

Por supuesto, los restaurantes en este edificio son altamente valorados. La basura arrojada del restaurante debe ser mucho más elegante de lo normal...

-¡Tú—! ¿¡No sabes cómo ser agradecido con tu ama!? ¡Index incluso te recogió!

Kamijou rugió en la calle, pero el gato estúpido simplemente ronroneó.

La conclusión es: Un gato estúpido es sólo un gato estúpido.

Parte 9 (Agosto 31, 8:15 PM)

De hecho, Yamisaka Ouma se encuentra en el techo de ese hotel del que el gato estúpido no se movería. Está sentado en el suelo con la espalda apoyada en la torre de agua. Index está atada y tumbada a su lado.

Yamisaka mira al cielo y chasquea la lengua. De acuerdo a la información que tiene, hay satélites vigilando el interior y los alrededores de Ciudad Academia, pero hasta ahora, no había tenido ni un solo disturbio, mucho menos una interrupción. El sistema de seguridad en Ciudad Academia no puede ser tan inepto; parece que sólo están esperando por ahora.

(...No importa de todos modos, sólo romperé su trampa después de que consiga lo que quiero.)

Yamisaka ya sabía que iba a terminar así, por lo que no se siente sorprendido por ello.



Suspira y abre sus ojos fuertemente cerrados.

En este momento, si hubiera alguien cerca, estaría tan sorprendido que se olvidaría de respirar.

No tiene ninguna expresión aterradora, ni tiene ningún ojo prostético especial...

Sus ojos son tan normales.

Esos ojos no coinciden con la imagen de un mago luchador autoproclamado con traje negro. Son un par de ojos puros que sólo pueden ser adecuados para un chico que no ha visto el lado oscuro del mundo.

Yamisaka saca una foto del bolsillo de su traje.

La persona en la foto es una mujer que no tiene relación con Yamisaka.

Ella es mayor que Yamisaka por 2 o 3 años, y está una edad en que ya no puede ser llamada una joven. Es muy delgada, y tiene la piel blanca, y da la impresión de que se desmayaría si se para bajo un caluroso sol de verano por menos de 30 minutos.

De hecho, esta impresión no está equivocada. Ella ya estaba enferma cuando la vio por primera vez. Además, lo que tiene no era una enfermedad común, sino una enfermedad maldita de la que el mundo de la medicina no podía entender. En términos del contexto oriental, es como un hechizo vudú que es lanzado usando un espejo y una espada, y en un contexto occidental, es una magia que es similar a una maldición. Sin embargo, no importa cómo lo llamen; básicamente, esta mujer estaba en una condición en que no había cura para ella, y podía morir en cualquier segundo.

Sin embargo, la mujer moribunda no le pidió a Yamisaka que la salvara.

Esa mujer no podía hacer nada, y sólo podía revelar una sonrisa cansada.

Yamisaka y esa mujer no están relacionados. No son parientes ni amigos. Ambos hablaban ocasionalmente entre sí en el jardín del hospital, y esa mujer ni siquiera se dio cuenta de que Yamisaka es un mago. Él ni siquiera tiene alguna necesidad de dar un paso adelante por esa mujer. No hay razón para que él arriesgue su vida por esto.

Pero Yamisaka, hasta entonces, siempre había pensado que los magos eran todopoderosos.

Es porque no quería hacer frente a ningún contratiempo que juró ser un mago.



Yamisaka no se preocupaba si esa mujer estaba viva o muerta. Pero si ni siquiera puede salvar a una mujer moribunda, ¿puede aún llamarse “todopoderoso”? ¿Todavía puede presumir que “no tendrá ningún contratiempo”? No será detenido por algo tan simple. No dejará que algo tan simple lo obligue a renunciar a su objetivo.

Era sólo eso.

Era una idea tan simple.

-...Hmph.

Yamisaka guarda la foto de nuevo en su traje occidental. Luego cierra sus ojos como si estuviera sellando toda emoción humana. Levanta su cabeza. Para Yamisaka, cuyos 5 sentidos han sido mejorados, cerrar uno o dos de sus sentidos no será un obstáculo.

Index está justo delante de él. La chica que supuestamente estaba completamente atada debería estar todavía tirada en la superficie de concreto, pero está levantada, sentada con las piernas cruzadas y mostrando una mirada infeliz.

-Hm, eso fue sorprendente. Lograste deshacer dos nudos en un tiempo tan corto. Los hechizos de atado de cuerdas no son mi especialidad, pero no es fácil para un demonio menor escapar de mis cuerdas.

A pesar de que las cuerdas que atan a Index son tan delgadas como cables, son auténticas Shimenawa¹⁰. En otras palabras, está encerrada en una barrera realmente pequeña.

Frente a una situación tan peligrosa, Index no muestra ningún temor en su rostro.

-Así que la cuerda es una cultura de tortura que se les ocurrió a los japoneses, un modo tan errático de atar no va a obligarme a decir nada.

La chica dice casualmente.

Atado de cuerdas. Aunque parece común, es un cruel método de tortura que es tan poderoso que puede matar. Por ejemplo, cuando uno ata las muñecas de un convicto y lo deja por dos días, el convicto verá las palmas comenzar a hincharse debido a la falta de flujo sanguíneo. En ese punto, la tortura psicológica puede ser mucho peor que la tortura física.

Index mira a Yamisaka.

¹⁰ La Shimenawa es una cuerda de paja de arroz trenzada que se cuelga sobre las entradas de los santuarios para separar los lugares sagrados de los profanos. También se coloca para ahuyentar el mal y la enfermedad.



De hecho, la chica que mantiene los 103,000 grimorios en su cabeza ya está acostumbrada a este tipo de crisis. Así que su cuerpo tiene algún tipo de resistencia. Por ejemplo, puede ajustar su respiración para hacerla entrar en un estado de anemia para disminuir el dolor.

Sin embargo el efecto es limitado.

Si su flujo sanguíneo es sellado y ve sus manos y pies comenzar a pudrirse, no cree que pueda mantener su cordura. Por supuesto, nadie tiene tanta confianza.

Aunque Index tiene otro sistema de defensa del que ni siquiera sabe, desafortunadamente, este sistema fue destruido por la mano derecha del chico.

En ese momento, Yamisaka suspiró.

-Ya veo. Como esperaba de un Anglicano Ingles miembro de la rama que se especializa en la caza de brujas y tortura. ¿No vas a someterte incluso si te conviertes en cenizas?

-...Convertirse en cenizas...Esa es una fea manera de darse a entender.

-No, no tengo esa idea en absoluto. De hecho, no tengo la intención de torturarte.

-Si no tienes la intención de torturarme, ¿por qué me ataste tan fuerte? Este método de atarme está presionando mis vasos sanguíneos y mis pulmones. Si no tienes la intención de asesinarme, podrías haber atado solamente mis pulgares ligeramente para que no pueda moverme.

-Ya veo. Como esperaba de un experto.

Yamisaka responde casualmente, y estira su mano para desatar algunos de los nudos de Index de acuerdo a sus instrucciones. Esa acción sorprendió a Index. Como un enemigo, él es realmente agradable.

Pero Yamisaka simplemente dice casualmente,

-Lo dije antes, no estoy aquí para torturarte. – Pero añadió, – Pero quiero llevarme un grimorio de tu cabeza.

Index mira con enojo a Yamisaka.

Es su responsabilidad proteger los 103,000 grimorios en su cabeza.

-Muy bien.

Frente a la mirada de la niña, Yamisaka parece bastante despreocupado y dice,



-Va a tomar algún tiempo prepararse. Primero tengo que preparar una barrera para incrementar los efectos.

Parte 10 (Agosto 31, 9:21 PM)

Kamijou perdió mucho tiempo por esa distracción que hizo el gato estúpido.

Kamijou agarra del cuello al gato estúpido mientras sigue corriendo violentamente en la calle de noche. Como es pasada la hora de la cena, los estudiantes que salieron desaparecieron como una marea baja. El único sonido que se puede escuchar en esta calle vacía viene de una transmisión por cable y una fila de televisores en la parte frontal de una tienda de electrodomésticos. En la tienda de conveniencia que no tiene ni un cliente, un hombre que parece un estudiante está parado junto a la caja registradora.

(Esto es malo. Ha pasado mucho tiempo, probablemente las cosas son malas ahora.)

Kamijou exhala, con la esperanza de que pueda aliviar la ansiedad.

Ese hombre corpulento que se llevó a Index probablemente no quiere asesinarla... probablemente. Si ese es el caso, no debería causarle ninguna herida. Pero esto no significa que la situación se vea bien.

En este momento, lo más problemático es que Kamijou ni siquiera tiene alguna pista. Sin importar cuánto siga corriendo hacia adelante, tiene una sensación de que está corriendo cada vez más lejos. Sin importar lo que haga sólo aumenta su ansiedad.

(¡Y el problema es que no puedo quedarme en el mismo lugar! Maldición, ¿mi método de correr para compensar la falta de información no es suficiente!?)

¡Esa monja de blanco realmente da tantos problemas! Maldice Kamijou mientras da vuelta en la esquina con mucho impulso.

En ese momento, una chica que dio vuelta en la esquina casi se estrella con él.

-¡¡AHHH!! ¿¡Qu-qué estás haciendo aquí!?

La chica que no suena como una niña tiene el pelo hasta los hombros color marrón y una mirada que no quiere admitir la derrota. Tiene una falda plisada gris, una camisa de manga corta y una fina chaqueta de verano.



-¡Por fin te encuentro! ¿¡Por qué me dejaste atrás y saliste corriendo con ese falso Unabara!? ¿Qué pasó contigo hoy? Parece que te involucraste en el incidente del derrumbe de la torre. ¿Estás herido? En serio, si estás bien, deberías haberme llamado para decirme que estás bien... ¿eh? ¿No te sabes mi número de teléfono?

Misaka Mikoto.

Una estudiante de elite en la famosa escuela de desarrollo Esper Tokiwadai Middle School, y una de los 7 Espers Nivel 5 en Ciudad Academia. Es una chica con la habilidad de Electromaster, y las descargas eléctricas que libera de su flequillo pueden liberar 1 billón de voltios. Kamijou y ella son más rivales que amigos, pero en este momento, Kamijou no tiene tiempo para preocuparse por ella mientras da vuelta en la esquina.

Completamente ignorada, Mikoto gritó,

-¿¡E-EH!? ¡OYE, ESPERA! ¿¡POR QUÉ ESTÁS IGNORÁNDOME!?

Kamijou escucha a Mikoto gritándole, pero la ignoró.

Él sigue corriendo.

-¡OYE! ¡¡ESO YA ES DEMASIADO!!

Kamijou decide ignorarla por completo.

No hay razón para que se involucre en esto.

-Tú, mejor presta atención—siempre haciendo que la gente se enoje...

“¡Pa!” Kamijou puede escuchar chispas desde atrás.

Sorprendido, se da la vuelta para ver al flequillo de Mikoto emitiendo chispas blanco azuladas. Como se acaba de describir, las descargas de Mikoto pueden alcanzar 1 billón de voltios. Si el título de “Railgun” no es suficientemente legendario, tal vez una descarga eléctrica natural puede ser entendida más fácilmente.

Kamijou estira su mano derecha.

Cualquier poder sobrenatural, ya sea Esper o magia puede ser negado por esta mano derecha al contacto. Aunque Kamijou tiene claro que su mano derecha puede negar el Railgun de Mikoto, todavía le resulta aterrador. Además, si no lo niega por completo, las consecuencias ni siquiera se pueden imaginar.



“¡PAM!” El flequillo de Mikoto deja escapar algunos destellos eléctricos blanco azulado.

“¡BOOM!” Las chispas rasgan en aire al instante.

-¿¡!?

Pero las chispas no estaban destinadas a Kamijou, golpearon un robot de limpieza cercano que de casualidad estaba limpiando algunos chicles en el suelo.

En un momento, el generador de sonido del robot de limpieza comienza a estallar desde dentro. ¡BAM! El impacto similar a una onda de choque destruye el generador de sonido, haciendo que las puertas de cristal de las tiendas departamentales cercanas tiemblen.

Por supuesto, Kamijou, que está en las cercanías de este poder ensordecedor, se ve afectado severamente. La onda de choque pasa a través de sus oídos y entró a su cuerpo, quitándole el equilibrio y haciéndolo tropezar. Sólo puede detenerse y sacudir su cabeza que esta un completo caos. Incluso el gato en las manos de Kamijou pasó de un lindo gruñido para quejarse de “nyanya” a uno agitado de “¡KYAKYA!” que es como un grito.

Y Mikoto viendo que Kamijou se detuvo, parece estar satisfecha y dice,

-Hmph, finalmente te detienes. En serio, casi te estrellas conmigo, y ni siquiera dices lo siento. En serio, tú... ¿eh? ¿Qué pasa? ¿¡Por qué te vez como si estuvieras a punto de llorar!?

-¡¡REALMENTE TENGO PRISA, SABES!! ¡¡TENGO QUE RESOLVER MI TAREA, UN SECUESTRO, Y UN INCIDENTE EN UN RESTAURANTE DONDE TERMINÉ COMIENDO UNA COMIDA GRATIS!!! POR FAVOR TRATA DE ENTENDERLO POR AHORA, ¿¡QUIERES!!?

Casi dándose por vencido, Kamijou rugió, haciendo que Mikoto se sorprendiera.

Pero a Kamijou no le importó y siguió,

-¿QUÉ PASA? ¿¡HAY ALGO QUE QUIERAS CONMIGO!? ¡SI LO HAY, POR FAVOR RESPONDE EN 40 SEGUNDOS DESPUÉS DEL BEEP! ¡¡BEEP—!!

-¿Eh? ¿Ah? ¿Qué...? No es nada, es sólo que estoy un poco enojada de que me ignores. No es nada... casi nada en absoluto...

-¡¡DISCÚLPAME!!!

Kamijou se da la vuelta y se aleja corriendo de Mikoto.



Si analiza esto con calma, podría obtener pistas de que ella parece tener sentimientos por él, pero en este momento, Kamijou ni siquiera tiene tiempo para analizar esto con calma.

-Ah... ¡Espera! ¿VAS A IRTE ASÍ? ¡¡OYE!!

Kamijou escucha a Mikoto gritándole, pero la ignora.

Y sigue corriendo.

Parte 11 (Agosto 31, 9:52 PM)

Index no parece ser capaz de entender lo que está pasando.

Al principio pensó que el mago delante de ella es un enemigo, pero sólo ató a Index sin ninguna intención de hacerle daño. En este momento, está usando una fina Shimenawa para establecer una barrera a su alrededor (parece que sólo estaba siendo humilde cuando dijo que atar las cuerdas no es una de sus especialidades), ignorando a Index por completo, y sólo revisándola ocasionalmente sin dejar que Index escape.

Para una chica, es una falta de respeto ser atada y dejada a un lado, pero desde el punto de vista de un prisionero, este ya es un tratamiento de clase alta.

La tortura en la caza de brujas es como exprimir jugo de naranja. Básicamente, se trata de exprimir el cuerpo (la naranja) y conseguir la información (el jugo). En cuanto a la naranja que se exprime, nadie se preocupa por ella. Aquellos que sienten lástima por las naranjas que se exprimen no pensarían en aprisionar a otros desde el principio.

Por supuesto, sólo hay unos pocos individuos que pueden ejecutar la tortura entre los Anglicanos Ingleses. Gente como Index, que ni siquiera tienen algún entrenamiento de combate, ni siquiera pueden herir a los demás. De hecho, la mayoría de los inquisidores que asisten a un "juicio de brujas" son hipnotizados u obligados a beber pociones para ocultar sus inseguridades. Sólo unos pocos entre los pocos pueden interrogar personas con una mente totalmente clara.

Index mira al mago que está estableciendo la barrera delante de ella.

Parece que es una persona que no puede exprimir una naranja.

¿Es débil de corazón?



O es por qué...

Parte 12 (Agosto 31, 10:07 PM)

-¡Ufff! ¡Ufff!

Kamijou trató de alejarse de Misaka Mikoto mientras corría como una mosca sin cabeza, pero en este momento, todavía no puede encontrar a Index.

-¡Ahh, maldición! ¡Sólo hay 2 horas antes de que el día termine! ¿Qué hago con mis tareas? ¡¡SI NO RESUELVO ESTO RÁPIDAMENTE, VOY A MATAR A ESE MALDITO LOLICON!!!

Kamijou gritó lo que sonaba como un peligroso murmullo para sí mismo (o más bien, se gritó a sí mismo), mirando ferozmente mientras sigue corriendo en la oscuridad.

Pero su gritó sólo era para contener esa inseguridad que está creciendo dentro de él. Han pasado varias horas desde que Index fue secuestrada.

(Es demasiado hacer esto solo. ¿Debería pedirle ayuda a la seguridad?)

El sistema de seguridad en Ciudad Academia es diferente de los policías ordinarios; está compuesto por "Anti-Skill" y "Judgment" que se especializan en enfrentar Espers. El Anti-Skill consta de profesores con armas modernas, y los miembros de Judgment son Espers escogidos entre los estudiantes.

Incluso si el enemigo se oculta para evitar la detección, un lector de mentes puede saber a dónde fue el enemigo por lo que dejó detrás en la escena del crimen. Además, si quiere recuperar a Index, es más seguro sobrepasar al enemigo con tácticas de olas humanas.

(Pero...)

Kamijou aprieta los dientes. Index es un residente del mundo de la magia, no de Ciudad Academia. Es como un inmigrante ilegal. Si les pide ayuda, habrá muy probablemente otras cosas problemáticas en el futuro.

(¿Qué debo hacer?)

Kamijou se detuvo, mirando un puesto de seguridad cercana.



(¿Qué debo hacer?)

Kamijou está estancado. En ese momento, un Anti-Skill que está delante camina hacia él. Kamijou se pregunta, “¿Me veo tan asustado?” Mientras Kamijou todavía está indeciso sobre si debe discutir esto con el Anti-Skill, el Anti-Skill llegó a su lado.

Antes de que Kamijou pueda decir algo, el Anti-Skill habló,

-¿Fuiste tú el que destruyó la ventana del restaurante en el 7° Distrito?

-¿Eh?

-El administrador nos reportó el incidente, e hicimos que el lector mental extrajera la imagen de la persona de su memoria. Espera, me parece haberte visto antes. Oh, en el día, se produjo el derrumbe de una torre en el 7° Distrito, y alguien te vio en la escena. Debido a eso, se estableció el 2° nivel de alerta de emergencia naranja. No me digas que el 1° nivel de alerta roja después de todo estaba relacionado contigo...

-...Eh.

Con una sonrisa forzada Kamijou se da la vuelta.

Y luego escapa con toda su fuerza.

Aunque dejó a Tsuchimikado manejar ese mago que no puede ir a ninguna parte, no se sabe si Tsuchimikado se encargó de él adecuadamente. Mientras Kamijou piensa en esto, comienza a huir de la escena a una velocidad asombrosa.

-¡Ah, oye! ¡Tú! ¡Alto ahí!

¿Quién te escucharía? Kamijou corre por el camino a la velocidad de la que un velocista estrella puede estar orgulloso. ¿Puedo perder a ese tipo? ¿Lo perdí? ¡Hahaha, que lento Anti-Skill! Mientras Kamijou cae en el placer de la victoria, un disparo se puede escuchar desde detrás de él.

Mirando hacia atrás, el Anti-Skill sacó una pistola .22 que está humeando del cañón.

El primer disparo estuvo cerca. Muy afortunado.

-¿¡ESTÁS TRATANDO DE ASESINARME!? MALDITO ANTI-SKILL, ¿¡CÓMO QUE ESTÁS TRATANDO LA VIDA HUMANA!?



-No te preocupes, respeto los derechos humanos de los jóvenes. Esa fue una bala de goma.

-Así que no fue un cartucho vacío...me voy a romper unos cuantos huesos si soy golpeado por ellas...

Kamijou gritó mientras se colaba en otro callejón. ¿Qué hora es ahora?, ya sea si ha terminado su tarea, no es importante ahora. ¿Index está segura?

Parte 13 (Agosto 31, 10:52 PM)

Hay numerosas cuerdas colocadas en la azotea del hotel.

Mirando desde lejos, es como las muchas banderas de países diferentes en los juegos Olímpicos. Con la torre de agua como vértice, las cuerdas se extienden en todas direcciones, extendiéndose a las barandillas en los bordes del edificio. Hay numerosos talismanes pegados en las cuerdas, cada uno hecho con papel washi¹¹ y escrito con tinta.

Index, que está atada y sentada en el suelo, dice con sorpresa,

-¿Eso es...un escenario Kagura?

Como su nombre lo implica, un Kagura es una coreografía para entretener a los dioses.

-Realmente no es algo tan impresionante. Es sólo un Bon Odori¹² como mucho.

Es básicamente una fusión de sintoísmo y budismo, describió Yamisaka.

Ahora que lo menciona, la torre de agua se ve como un pico, y las cuerdas que se extienden desde el pico parecen hileras de linternas (pero los Bon Odori que Index conocía eran de las ilustraciones de los libros, y el hábito de colocar un pico e hileras de linternas sólo son una cultura reciente).

¹¹ El **Washi** (和紙), es un tipo de papel finísimo fabricado en Japón, empleándose como materia prima plantas de la flora local.

¹² El **Bon Odori** (盆踊り) es un festival de danza tradicional japonés. Se celebra cada verano y organizado localmente por cada ciudad. *Bon* es una temporada festiva durante la cual se da la bienvenida a las almas de los ancestros. Durante el Bon Odori la gente se reúne en lugares abiertos alrededor de una torre con tambores taiko y baila al compás de la música tradicional.



Por supuesto, una coreografía no se puede comparar con una simple danza. Pero en términos de las funciones, el origen de un Bon Odori fue para actuar como una danza para calmar las almas de los muertos; un Kagura y un Bon Odori son similares en este aspecto espiritual.

En un Bon Odori, la gente va a preparar un lugar especial. Todos irán por ahí de acuerdo a una directriz específica...esto es para ayudar a interactuar mejor con el mundo espiritual. El hechizo del demonio occidental “el Pasillo de Roshtein” y la leyenda urbana moderna de terror “el Refugio de la Montaña” se desarrollaron en diferentes marcos bajo el mismo concepto.

(Pero, ¿por qué lo estableció en este lugar? ¿Está tratando de poner algo en mí?... ¡Duele!)

Su trasero parece haber aplastado algo. Alejando su cuerpo para ver, es un teléfono. Aunque Kamijou le dio a Index un teléfono, ella no sabe cómo usarlo. En este momento, la pantalla del teléfono está parpadeando por alguna razón. Para evitar hacer enojar a Yamisaka, Index mueve su mano que está atada detrás de su espalda y toma el teléfono antes de ocultarlo bien. Parece que presionó algunos botones mientras lo hacía, pero a Index no le importa.

Por suerte, Yamisaka no parece darse cuenta.

Yamisaka levanta el arco en su muñeca derecha y se jacta,

-No te preocupes. Sólo establecí la barrera para incrementar la eficacia de esta cosa. Este arco originalmente estaba destinado a ser usado en un Bon Odori.

Index mira al arco y luego compara lo que vio con el conocimiento en su cerebro, y dice,

... ¿Un arco Azusa?

-Eso es realmente impresionante, esa biblioteca mágica en tu cerebro incluso abarca la magia japonesa.

Un arco Azusa; un instrumento ritual en el sintoísmo japonés. El propósito no es poner flechas y disparar con él, sino usar el tiro del arco para hacer sonidos. Se dice que el impacto puede sacudir demonios. Originalmente era un instrumento del Kagura, y el objetivo es que la miko lo toque para guiar a los danzantes y entusiasmarlos para hacer al ritual incluso más fluido.

-Originalmente, el poder de este arco sólo podía corregir el daño espiritual.

Yamisaka apunta a la azotea y dice,



-Pero si puedo cumplir ciertas condiciones como estas; puedo leer los pensamientos del objetivo. Así es, incluso los 103,000 grimorios que estás tratando de ocultar para protegerlos no serán un secreto por más tiempo.

Index se sorprende. Al momento siguiente, con las numerosas cuerdas entrelazadas como centro, todo el espacio deja escapar un tenue resplandor. Yamisaka ajusta el mecanismo y tira del arco de Azusa.

-¡NO, NO PUEDES! – Index gritó como un bebé, – ¡ESTOS GRIMORIOS NO SON COMO LO PIENSAS! ¡CUALQUIER PERSONA COMÚN SE VOLVERÁ LOCA AL VERLOS! ¡INCLUSO UN MAGO NO PUEDE SOPORTAR LA CARGA DE MÁS DE 30 LIBROS! ¡¡DEBES SABER LO QUE SUCEDERÁ SI CUALQUIERA ADEMÁS DE MÍ LEE MÁS DE 100,000 GRIMORIOS!!

Este tono parece indicar que está preocupada por el enemigo, pero Yamisaka Ouma simplemente sonrió.

Sonríe silenciosamente y dice,

-No te preocupes. Lo sé.

Parte 14 (Agosto 31, 11:10 PM)

Cuando Kamijou estaba corriendo en los callejones oscuros mientras trataba de perder al Anti-Skill, escucha “esa voz”.

Las voces de Index y ese pervertido se pueden escuchar por el teléfono. El teléfono de Index siempre estaba apagado, pero ahora se encendió de alguna forma por su cuenta, sin embargo las voces suenan como si el teléfono estuviera cubierto por una tela, y no suena como que la conversación estaba destinada a Kamijou. La sensación es como si estuviera escuchando la conversación de otras personas.

Clic.

Puede escuchar un extraño sonido de la azotea de una torre lejana, y está empezando a brillar como si hubiera un enorme pilar de luz que se dirige hacia el cielo.

(¿Ese es...? Maldición, ¿no es ese el hotel de hace un momento? ¿Por qué me canso tanto?)



Por supuesto, no hay pruebas de que Index está ahí. Pero ya que no hay otras pistas, no puede dejar de lado ningún lugar anormal. Entonces Kamijou gira su cabeza y corre hacia el edificio.

Parte 15 (Agosto 31, 11:20 PM)

Al momento que el ritual comenzó, hubo un fenómeno sobrenatural.

En esta enorme barrera que está rodeada por luz. Yamisaka sigue tirando del arco, pero su cuerpo está temblando como si tuviera una gripe. El sudor desagradable fluye por su cuerpo, y el enfoque de sus ojos empieza a vacilar.

En este momento, lo que Yamisaka está haciendo es básicamente ver en el mundo interior de Index. No hay ningún error en el hechizo y método; este hechizo en sí no es peligroso para nada, no tiene efectos secundarios.

Pero la vida de Yamisaka esta escurriéndose poco a poco.

Los 103,000 grimorios que están ocultos en la mente de la niña son tan tóxicos.

-¡¡...-.....!!

Yamisaka Ouma está teniendo una severa migraña y no puede decir nada. Es como si su cráneo estuviera siendo machacado.

De hecho, Yamisaka no tiene la intención de obtener todo el conocimiento de los 103,000 grimorios. Es imposible descargar un número tan grande de grimorios en su cabeza.

Sin embargo, sólo necesita uno. El nombre de ese grimorio es “Baopuzi”. En la cultura China, es un grimorio que se dice enseña a las personas cómo ser una “deidad” y tener una vida inmortal. Debería haber un registro de lo que es llamado “alquimia”; en otras palabras, tiene un método de crear un elixir de la inmortalidad que puede curar cualquier enfermedad o maldición.

Sólo necesita este libro.

No quiere ver una falsificación o una copia con una explicación equivocada, sino más bien, quiere un grimorio que esté muy cerca del original y sea de alta fidelidad. Sólo necesita ese grimorio.

-iii——!!!



Sin embargo, nunca esperó que fuera tan devastador.

En este punto, Yamisaka finalmente se da cuenta de por qué se modificaron tanto en las “falsificaciones” o “copias” que tienen muy poca fidelidad. Es porque la toxicidad del original es demasiado grande. Si no disminuyen la fidelidad o la eliminan, ninguna persona ordinaria puede incluso leerlo.

Yamisaka mira a la chica que está gritando, diciéndole que se detenga.

Es increíble que esta chica en realidad lograra leer los 103,000 grimorios, al leer una sola página por si sola es suficiente para causar una enorme migraña en la cabeza.

Esto no es algo que cualquier humano pueda hacer.

La chica que en realidad logró una hazaña tan increíble es realmente la persona más anormal.

-iii——!!!

Cada vez que tira del arco, los grimorios tóxicos comienzan a fluir en su mente página por página. Cada página de veneno comienza a fluir como leche mezclada con café, fundiéndose con el alma de Yamisaka y corrompiéndola.

Pero Yamisaka todavía sigue apretando los dientes y tirando del arco.

Hasta este momento en su vida, siempre pensó que los magos son todopoderosos. Es debido a que no quiere encontrar ningún otro contratiempo que juró ser un mago. Por lo tanto, no será detenido por algo así. Esa mujer que está muriendo. Esa mujer que ni siquiera tiene fuerza para pedir ayuda. Esa mujer que sólo puede sonreír mientras poco a poco avanza hacia la muerte. Si ni siquiera puede salvar a esa mujer ordinaria, ¿cómo puede incluso declarar sin vergüenza ser “todopoderoso”, que “no quiere sufrir ningún contratiempo? ¿Cómo puede dejar que una mujer tan normal sufra y deje una mancha negra en su registro?

Yamisaka sigue tirando del arco.

Incluso si la sangre sigue fluyendo de sus ojos y oídos, quiere ese grimorio.

Causar su propia destrucción y cometer un pecado sólo para satisfacer sus propios deseos.

Sin duda no es debido a esa mujer ordinaria.

¡Definitivamente no es debido a esa mujer ordinaria en absoluto!



Parte 16 (Agosto 31, 11:20 PM)

Kamijou abre la puerta trasera del edificio, se apresura y corre por las escaleras.

-(...Eso no es cierto.)

Corriendo por las escaleras, Kamijou escucha la voz de Index por el teléfono.

-(Lo entiendo. Ese arco de Azusa; debido a que el poder aumentó demasiado, tus pensamientos entraron en mi mente, así que entiendo.)

La chica suena realmente angustiada, parece que va a llorar en cualquier momento.

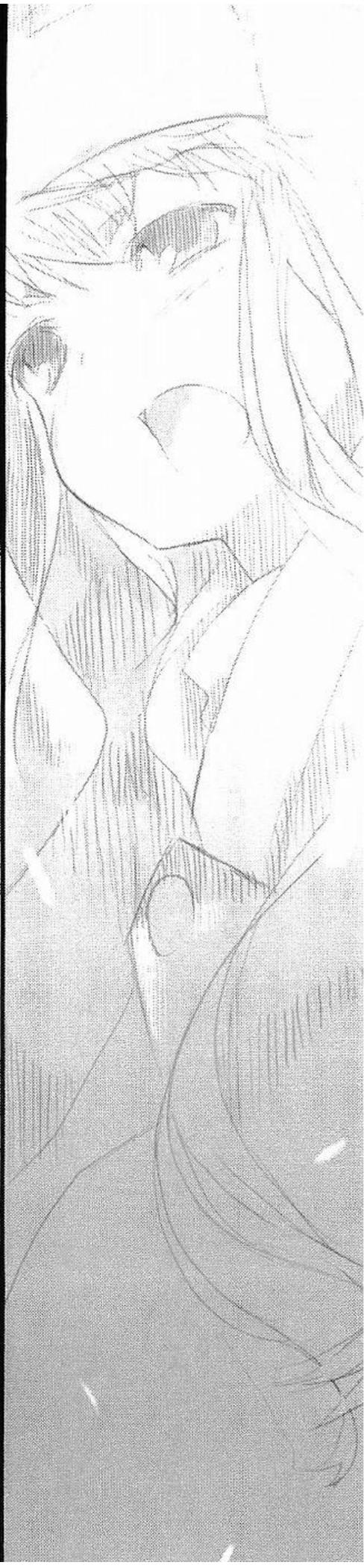
La chica parece estar entendiendo un corazón que se está destruyendo.

-(Sólo te gustaba esa mujer. Por lo que arriesgarías tu vida para salvarla. Pero para salvarla, tienes de lastimar a otros, tienes que cometer un pecado. Y no quieres dejar que esa mujer cargue esa responsabilidad. “Por tu culpa, cometí este pecado, si no fuera por ti, no habría cometido este pecado”. ¡TÚ NO QUIERES DECIR ESO SIN IMPORTAR QUÉ!)

Index gritó para detenerlo.

-(¡ES ASÍ DE SIMPLE! ¡ASÍ QUE, ES POR ESO QUE NO PUEDES DESTRUIRTE! ¡¡SI TE DESTRUYES, INCLUSO SI ROMPES LA MALDICIÓN EN ESA MUJER, LA DEJARÁS LLEVAR UNA VIDA DE CULPA!!)





Kamijou sigue corriendo, apretando los dientes.

-(¡SI REALMENTE QUIERES SALVAR A ESA MUJER, INCLUSO SI ERES EL ÚNICO EN EL MUNDO QUE QUIERE SALVARLA, INCLUSO SI NO QUIERES DARTE POR VENCIDO, SI NO PUEDES RENUNCIAR A UNA PERSONA QUE ESTÁ MALDITA A MUERTE, ESO ES LA RAZÓN PRINCIPAL POR LA QUE NO DEBERÍAS CONFIAR EN ESTE GRIMORIO CORRUPTO!)

Ya veo. Kamijou entendió todo.

Alcanzando el piso más alto, Kamijou sigue corriendo hasta el final de las escaleras, donde está la puerta que conduce a la azotea. Es demasiada molestia tomar la manija de la puerta y abrirla. Kamijou sólo la derribó.

Parte 17 (Agosto 31, 11:47 PM)

En el momento en que entró a la azotea, la mano derecha de Kamijou parece tocar “algo”.

En realidad es una de las cuerdas usadas para la barrera. La barrera parece desaparecer al contacto con la punta de los dedos de Kamijou como una ráfaga. Entonces, la destrucción comienza a esparcirse como al encender una mecha.

En ese momento, el colapso comienza a esparcirse de una cuerda a otra. Después de un tiempo, la luz que está por todo el lugar desaparece. Mirando de nuevo, la escena ha regresado a lo que se suponía era la azotea de un hotel.

El gato estúpido se desliza limpiamente de los brazos de Kamijou y cae al suelo.

El gato estúpido deja a Kamijou, muy probablemente sin ser consciente que la situación es peligrosa, ya que avanza hacia la chica que está sentada allí sin ninguna sensación de peligro.

Esa chica, Index...por alguna razón, está completamente atada. Pero al menos no parece herida, y su ropa no parece hecha jirones.

Kamijou mira hacia otro lado.

Está mirando al hombre que está de pie a cierta distancia de Index.

Ese perverso...corrección, ese mago.



Ese hombre corpulento tiene los vasos sanguíneos pulsando por toda su piel. Está sudando como si acabara de empaparse. La sangre parecida a lágrimas empieza a salir por sus ojos fuertemente cerrados; uno de ellos, al menos; mientras fluye a través de su rostro.

El mago anónimo le pregunta a Kamijou,

-... ¿Esto está mal?

El mago activa el arco y dice,

-¿Está mal a pesar de que arriesgué mi vida para proteger a alguien?

El silencio impregna todo el aire.

El viento nocturno sopla entre los dos. Un frío, estremecedor, y fuerte viento.

-Por supuesto...está mal.

Kamijou respondió.

-Debes entender lo triste que es que alguien importante muera. Ver a esa persona luchar dolorosamente pero sin poder hacer nada o ayudar; debes entender ese sentimiento claramente.

Kamijou conoce ese sentimiento.

En el pasado, él hizo que otra persona en esa habitación blanca de hospital experimentara ese dolor, así que lo entiende.

-En ese momento, comenzarás a entrar en pánico, te sentirás angustiado, triste, con el corazón roto, con miedo, temblando, te lamentarás, llorarás...es por eso que no debes hacerlo. No puedes dejar que otros experimenten ese sentimiento.

El mago anónimo no respondió; simplemente levantó su arco en silencio.

Definitivamente él sabe lo que está bien y lo que está mal.

Pero en cualquier caso, el mago anónimo no quería darse por vencido.

Porque tiene miedo.

La persona más importante para él está a punto de morir delante de él, y eso, es lo más aterrador para él en el mundo.

-Danma no Gen.



El nombre de un hechizo que puede crear cuchillas de aire comprimido. Al escuchar esa voz, Kamijou se mueve hacia adelante. Aprieta su puño derecho para detener a este mago que es demasiado gentil y débil de corazón.

Pero el puño de Kamijou no golpeó a ese mago.

Porque antes de que tirara del arco. El cuerpo del mago se desplomó y colapsó.

El mago anónimo no puede ponerse en pie.

Un fluido rojo comienza a fluir entre el suelo y el cuerpo.

La expresión de Kamijou cambia mientras se precipita al mago inconsciente.

Tal vez ya que sintió que había alguien a su lado, el mago empezó a hablar.

La voz acompaña la presencia de la sangre ya que sale a través de los labios ensangrentados.

-No sirve de nada. Todo lo que hice fue simplemente leer un grimorio...y terminé así. –Sonaba realmente cansado, – Parece que alguien débil como yo debe estar soñando con incluso conseguir uno original. Haha, que diablos. Mi vida está llena de contratiempos. Esta es la tercera vez que me he dado por vencido en mi vida.

-...

-Pero todavía no puedo darme por vencido.

El mago sonríe mientras se enfrenta a la luna que está flotando en el cielo,

-Esto es lo único...definitivamente...en que no puedo darme por vencido.

Los movimientos de sus labios son cada vez más lentos, hasta que casi se detuvo por completo.

Index jadeó, y Kamijou lo escuchó.

Kamijou muerde sus labios con fuerza, y luego dice.

-Ataca.

El gato estúpido recibe la orden y salta a la cara del mago, rasguñando con fuerza.

-¡¡¡GYAAHHHHHH!!!



-DEJA DE DEPRIMIRTE EN TU PROPIO FINAL TRÁGICO, ¿¡DE ACUERDO!? ¡¡IDIOTA!!

Kamijou mira al mago que parece bastante enérgico de repente mientras rueda por el suelo. Luego suspira y dice,

-Esto se puede considerar una venganza por mi tarea de vacaciones. Es por tu culpa que sin duda no podré terminar mi tarea. Voy a terminar siendo llamado a estar en el pasillo como castigo porque decidí ayudarte. No es demasiado malo recompensarte con un golpe de gato, ¿verdad?

La boca del mago se abre y se cierra mientras trata de decir algo, pero Kamijou lo ignora y sigue hablando casualmente,

-Muy bien, ¿dónde está esa “persona valiosa” tuya?

-Ugh, uu... ¿qué has dicho?

-Digo, no hay necesidad de usar a Index para resolver esto, ¿verdad? – Kamijou se rasca la cabeza ligeramente y dice, – Por ejemplo, esta mano derecha mía se llama Imagine Breaker. Cualquier “poder sobrenatural”, sin importar si es Esper o magia desaparecerá sin dejar rastro al contacto con mi mano derecha. Por supuesto, incluso un ridículo poder como las maldiciones no son la excepción.

Kamijou estira su mano derecha, pareciendo que está a punto de darle la mano al mago.

La expresión del mago se congeló.

-¿Ah...?

-Aunque no soy un mago, y no sé qué clase de maldición sea, siempre que esta mano derecha esté aquí, cualquier problema se puede resolver, ¿verdad?

-E-e...eso es imposible.

-No hay nada imposible. ¿No lo viste una vez? Esas cuchillas de aire que creaste fueron destruidas por mi mano derecha. Escucha, te diré esto. Esto puede sonar ilógico, pero esta mano derecha posee tal poder.

El mago anónimo está atónito. Sin comprender escucha cada palabra que Kamijou dice.

Viendo esta transformación de 180°, obviamente no sabe cómo responder.



Este mago ya se había rendido a la desesperación; pensó que la esperanza no descendería de nuevo.

Pero del otro lado, Kamijou se rasca la cabeza despreocupadamente y dice,

-Muy bien. Tal vez estás cansado, pero tengo que pedirte que me lleves. Si no regresó para las 7 de la mañana, no seré capaz de llegar a la ceremonia de apertura mañana...espera. ¿Todavía hay trenes a esta hora? Ah, además, ¿acabas de decir que era una "maldición"? ¿Cómo esos trucos de los magos malos en las novelas visuales con las que amo jugar? Si es así, ¿tenemos que deshacernos de los magos malos? ¡Qué molesto!

Kamijou sigue quejándose sólo, y el mago sólo puede escuchar en silencio.

Finalmente, habló.

Temeroso de que la esperanza que finalmente consiguió vaya a desaparecer de nuevo, preguntó tímidamente,

-Ah...no me digas, ¿es verdad?

-Qué tontería. Por tu culpa, he renunciado a mi tarea de vacaciones de verano. Si no muestro algo por ella, sería realmente en vano. – Kamijou dice con impaciencia, – Así que tienes que asumir la responsabilidad. Quiero que me lleves incluso si tengo que arrastrarte. No me importa esa alerta roja de 1° nivel, sin duda voy a salvar a esa persona que es la más importante para ti. Sin importar nada, por lo menos será mejor que me des una razón de por qué olvidé terminar mi tarea.

El tiempo del mago parece detenerse. Kamijou sonrío y se ríe,

-Así que necesito tu ayuda. Nadie más puede hacerlo. Sólo tu poder puede ayudarme. Sin importar nada, tengo que pedir tu ayuda. ¿No quieres salvarla? ¿Con tus propias manos?

Uu, ah...

Las palabras de Kamijou hacen que el rostro del mago haga una mueca.

Su rostro está cubierto de lágrimas como el hielo que se derrite.

Kamijou suspira y piensa casualmente.

-Muy bien, parece que sólo puedo renunciar a mi tarea...renunciar...espera, oye, ¿puedo ir por mi tarea de vacaciones antes de salir?

Septiembre 01, 12:00 AM. FI



「何やってんだテメエ！」
学園都市の高校生

上条当麻

Traductor:

Lestat L Lamperouge

Corrección:

BlueRabbit

「手短に済ます。子供の遊びに付き合う気はない」

魔術師——開咲逢魔 (やみざかおうま)

「——とうま！」

禁書目録を司るシスター——インデックス

SÍGUENOS EN: [HTTP://KIKUSLIRUS.BLOGSPOT.COM/](http://KIKUSLIRUS.BLOGSPOT.COM/) <http://twitter.com/kikuslirus>
[HTTP://WWW.FACEBOOK.COM/PAGES/KIKUSLIRUSPROJECT/241868715823.](http://www.facebook.com/pages/KIKUSLIRUSPROJECT/241868715823)

Epílogo: Noche de Cierre. *Welcome_to_Tomorrow.*

(Septiembre 01, 12:00 AM – tiempo agotado.)

-La operación ha terminado. Buen trabajo a todos.

Estas palabras hacen que Yoshikawa Kikyo se despierte. Ella no sabe qué hora es o dónde está. Sólo sabe que está recostada en una cama, y puede ver un piso y paredes de azulejos azules. Sólo el techo es de color blanco. Las paredes cerca del techo tienen una hilera de ventanas de cristal en ellas, y se ve como el pasillo.

Desde un lugar que no puede ver, puede oír el ruido del metal. Un largo tejido de fibra está colgando sobre su cabeza como una guillotina, así que no puede ver debajo de su cabeza. Sólo puede mover su cuello; ni siquiera puede sentir las otras partes de su cuerpo, mucho menos moverlas.

En ese momento, una persona se acercó a mirar la cara de Yoshikawa.

Es un hombre de mediana edad con el pelo dentro de un gorro verde quirúrgico, y su boca y nariz se mantienen en una enorme máscara del mismo color. Este hombre de mediana edad con cara de rana mira a Yoshikawa, como si estuviera mirando a su amigo de la infancia que acaba de despertarse de una siesta.

Yoshikawa finalmente se da cuenta de dónde está, y chasquea la lengua.

-¿Fue suficiente? Sólo usaste una anestesia local para una cirugía de corazón.

-Cuanto menor sea la carga, mejor, ¿no?

La anestesia local se utilizaba originalmente para operaciones menores como extirpar el apéndice. Durante la operación, el paciente permanece consciente, y algunos pacientes incluso piden un pequeño espejo para las heridas de su operación.

Sin embargo, no pueden usar anestesia local para operaciones pesadas como una operación de corazón. Esto no es debido a si hay desventajas o no, sino más bien, es imposible. Es como usar los dedos de los pies para sostener un bisturí para operar.

Sin embargo, este doctor lo hizo, y la operación salió bien.



Yoshikawa ni siquiera puede imaginar cómo lo hizo. Tal vez desarrolló un nuevo método quirúrgico.

Heaven Cancellor.

Ninguna herida grave o enfermedad están a la altura de este doctor. Para sanar a sus pacientes, él puede hacer cualquier cosa. El mundo médico del “exterior”, e incluso la administración de Ciudad Academia no estará de acuerdo con las nuevas técnicas y teorías que propone. Sólo tiene una creencia, y esa es nunca darse por vencido con el paciente. Él cargó esta creencia e hizo un camino para sí mismo.

Algunos dicen que sus habilidades incluso pueden distorsionar las reglas de Dios. Se dice que una vez creó un misterioso dispositivo de soporte de vida que puede sobrepasar los problemas del envejecimiento y el límite de vida de una persona en el pasado con alguna teoría misteriosa. Nadie sabe lo que sintió después que alcanzó este logro, pero desde entonces, no hubo ninguna noticia de que siguiera con cualquier investigación relacionada con la vida. En este momento, el único dispositivo experimental en el mundo se dice que está situado en un edificio sin ventanas.

-... ¿Así que esto significa que fui salvada?

-Por supuesto. ¿Quién crees que hizo la operación? – Este doctor nunca menciona el trabajo duro delante de los pacientes y siempre dice las cosas tan a la ligera. – Pero en serio, eso estuvo cerca. Sin importar lo bueno que soy, sigo sin poder curar a una persona muerta. Si quieres agradecerle a alguien, entonces agrádecele a ese chico.

-Ese chico... ¿hizo algo? Espera, debería haber recibido un disparo con una pistola militar en mi corazón, ¿por qué sigo viva?

-Más exactamente, lo que recibió el disparo no fue el corazón sino la arteria coronaria. De cualquier manera, si no eran tratadas de inmediato, habrías muerto inmediatamente.

La arteria coronaria. La arteria más grande en el cuerpo humano. Es una muerte segura una vez que se rompe. Es como usar un cuchillo para cortar la carótida.

-Si es así, entonces ¿cómo...?

-Mm. Ese chico parece tener la habilidad de manipular el flujo sanguíneo. Hizo que tu flujo sanguíneo atravesara la arteria rota sin dejar salir ni una sola gota de sangre. Gracias a él, fuiste capaz de sobrevivir al ser enviada hasta aquí, y pude



usar temporalmente una arteria artificial para conectar tu arteria y traerte a la sala de operaciones. Ahh, realmente debes agradecerle a ese chico. Definitivamente perdió la consciencia, pero todavía fue capaz de ejercer su poder sobre ti hasta que fuiste enviada a la sala de operaciones.

-...

Yoshikawa se queda atónita mientras escucha al doctor.

-Han pasado tres horas desde que fueron enviados aquí. La herida de ese chico no se ve tan bien, y fue un dolor de cabeza para los otros doctores tratar de sacar los fragmentos de la bala que se alojó en la parte delantera de su lóbulo frontal. Estoy a punto de ir allá y ayudar en este momento. ¿Tienes algún mensaje que pasarme?

-...La anestesia local no se va a usar en la operación de ese chico, ¿verdad? – Ella sabe que esto es imposible, pero todavía preguntó por instinto. – ¿Él está bien?

-¿Eh? La parte delantera de su lóbulo frontal parece estar dañada, y eso afectará sus habilidades verbales y de cálculo.

-Habilidad de cálculo...

Este es un daño crítico para Accelerator, ya que primero tiene que calcular la “dirección antes de la redirección” y la “dirección después de la redirección” antes de poder usar su habilidad. Incluso si podía usar inconscientemente la habilidad de “redirección”, es debido a que sin saberlo calculaba la formula más simple.

No será capaz de usar su habilidad, incluso la más básica “redirección”.

-No te preocupes, él estará bien. – El doctor parece entender lo que Yoshikawa está pensando y dice, – Mi política es hacer posible lo imposible. Definitivamente voy a hacerlo capaz de usar sus habilidades verbales y de cálculo. Definitivamente.

La última palabra es la única palabra que dijo en un tono diferente de media broma con un tono más alto al final.

Yoshikawa contiene su respiración. El doctor dice entonces con un tono casual,

-Sin embargo, tengo que llegar a un acuerdo contigo primero. Ya que tú creaste esas cosas problemáticas, voy a usarlas. Sólo tengo que conectar 10,000 cerebros y compensar las habilidades verbales y de cálculo de una persona. Eso debería ser simple, ¿verdad?



10,000. Las "Sisters". Last Order.

-¡E-es cierto! ¿¡Qué hay de esa niña!?

-Ah. ¿Estás hablando de esa niña en el contenedor de cristal? No hay necesidad de preocuparse por ella. Afortunadamente, tenemos a una chica que está en una condición similar a la suya. Su número de serie parece ser el 10,032, llamada Misaka Imouto.

-Espera, espera, ¿hay...una incubadora aquí?

-Si es algo que el paciente necesita, puedo conseguir una. Además, he hablado con ella antes. Dice que esos 10,000 clones pueden formar una red para hacer cálculos. Tengo la intención de usar eso para compensar las partes perdidas del cerebro de ese chico. No te preocupes, esto es diferente a traerme a alguien que perdió su memoria. No es difícil reemplazar una habilidad perdida.

Aunque el doctor lo dijo tan casualmente, hay una mirada triste en su rostro.

Pérdida de memoria.

Incluso ese doctor no pudo recuperar la memoria de aquel estudiante de preparatoria que fue admitido a finales de Julio. Tal vez esa fue la primera vez que sintió la derrota.

-Sin embargo, esa red es creada bajo la misma longitud de onda cerebral. Si Accelerator es forzado a entrar con esa diferente longitud de onda suya, su cerebro se va a quemar.

-Si ese es el caso, sólo tengo que hacer un transformador que pueda hacer que ambos lados de la longitud de onda se igualen. En cuanto al diseño, voy a crear collar con un electrodo que está conectado en el interior.

El doctor dice casualmente, pero esto tomará un montón de habilidades y cálculos. Aunque sabe que sería caro, el doctor nunca dudó, y nunca les cobra dinero a las personas. Sólo es ese tipo de persona.

-Muy bien, me tengo que ir. ¿Qué piensas hacer ahora?

-¿Qué quieres decir con eso?

-En verdad no quiero aumentar tus problemas, pero tengo que decirte esto. Los "superiores" parecen haber escuchado de este incidente. El centro de investigación será disuelto, y el "experimento" no sólo estará pausado, sino completamente acabado. En otras palabras, estás despedida. Lo bueno es que no



es una empresa privada, así que no tienes que cargar las deudas, y el incidente del disparo se puede considerarse en defensa propia. Pero hacer que un centro de investigación se derrumbe completamente será algo malo para tu reputación. Es poco probable que alguna vez puedas ser una investigadora de nuevo.

-...No lo sé. ¿Tengo otro camino?

-Por supuesto que sí. – El doctor dice casualmente, – Hay muchos caminos que puedes elegir.

Escuchando estas palabras, Yoshikawa se ve como si estuviera recordando el pasado.

Uno de los caminos que puede elegir es el de una maestra de escuela. Una maestra no ingenua, sino amable. Ella le enseñará a Accelerator y Last Order, esos niños que ni siquiera pueden deletrear la palabra “común” en el sentido común, y hacerles aprender todo lo común. Tal vez este es un camino que puede elegir.

Ese es un camino realmente atractivo.

Esto hace sonreír a Yoshikawa.

-Oye.

Yoshikawa Kikyo llama al doctor que está a punto de salir de la sala de operaciones.

-¿Qué pasa?

-Tienes que salvar a ese niño. No voy a perdonarte si fallas.

-¿Con quién crees que estás hablando? Ese es mi campo de batalla, y sin importar nada, voy a regresar del campo de batalla con ese paciente que siempre ha estado luchando solo, curado.

El doctor sale de la sala de operaciones.

Yoshikawa cierra sus ojos. Algunas personas en ropas quirúrgicas están quitando las cosas a su lado, pero Yoshikawa no es consciente de esto. Se centra en su mundo interior, pareciendo como si estuviera dormida.

Entonces, recuerda lo que dijo el chico.

El chico dijo.



— ¿Con quién diablos crees que estás hablando? Soy el tipo que asesinó 10,000 de las compañeras de esa mocosa. ¿Cómo puede un chico malo como yo salvar a otros? Sólo puedo asesinar, no puedo salvar a los demás.

-Ya veo.

Yoshikawa sonrío y dice,

-Mientras tenga la voluntad, es capaz de hacerlo.



Notas Finales.

Para los lectores que compraron cada libro desde el primer volumen, ha pasado un tiempo.

Para las almas valientes que han comprado los cinco libros a la vez, un placer conocerlos.

Soy Kamachi Kazuma.

Este volumen es una colección de historias cortas. En términos de estructura, este volumen tiene el contenido publicado en la Dengeki HP (muy modificado) y tres nuevas historias. El flujo de tiempo en la misma historia ya es lento, y este volumen es el más lento de todos ellos. En general, pasé 5 volúmenes escribiendo sobre el verano.

En esta historia, no hay una palabra clave mágica específica o protagonista femenina en que la historia gire en torno, sino que giraba en torno al día 31 de Agosto en Ciudad Academia. Ya que es una colección de historias cortas, tengo que hacer algunas cosas que no puedo hacer normalmente. Así que dejé a un cierto personaje se vuelva el protagonista y añadí algunos temas ocultos que enlazan la historia (por ejemplo, hacer a Misaka una leyenda urbana entre los espectadores), y me he divertido con ello.

En realidad hay un montón de historias que son adecuadas para esta colección de historias cortas. Por ejemplo, el pasado de Index y Stiyl, el pasado de Kamijou, Aogami Pierce y Komoe-sensei, el pasado de Mikoto y Shirai Kuroko. Pero para este volumen, lo dejaré como un secreto. Si hay una oportunidad en el futuro, contaré estas historias la próxima vez.

Haimura-san, que está a cargo de las ilustraciones, y Miki-san, que está a cargo del proyecto; gracias por cuidar de mí por tanto tiempo. Me gustaría agradecerles a los dos en este volumen. Estoy realmente agradecido por ello.



Finalmente, quiero agradecer a los lectores. Este inmaduro Kamachi fue capaz de escribir 5 volúmenes gracias al apoyo de todos. Estoy realmente agradecido por ello.

Entonces, mientras sigo agradecido de que este libro se ha ganado su afecto, espero que pueda añadir algo de diversión en sus vidas.

En este punto, permítanme poner mi pluma a un lado.

Oh sí. En este momento, la protagonista femenina más grande es Komoe-sensei... ¿eso realmente está bien?

Kamachi Kazuma.



Traductor:

Lestat L Lamperouge

Corrección:

BlueRabbit



[HTTP://KIKUSLIRUS.BLOGSPOT.COM/](http://KIKUSLIRUS.BLOGSPOT.COM/) <http://twitter.com/kikuslirus>
<http://www.facebook.com/pages/KikuslirusProject/241868715823>.

“Si yo se que tú eres, y tú sabes que yo soy, quién va a saber quién soy yo cuando tu no estés.”

